

Étude des crédits 2021-2022 Culture et Communications

Réponses aux demandes de renseignements particuliers

Opposition officielle

Ministère de la Culture et des Communications

Étude des crédits 2021-2022

Renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

MARS 2021

1. Pour chacun des organismes, agences, ou société d'état relevant du ministère indiquer :
 - a) la liste des employés, en indiquant le poste qu'ils occupent et leur rémunération;
 - b) la liste des personnes qui ont été nommées ou qui ont vu leur mandat renouvelé en indiquant : leur nom, leur titre, la date du début et de la fin de leur mandat, leur rémunération et leur CV;
 - c) leur frais de déplacement, de repas, de voyage et de représentation.
2. Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère et la ministre avec Patrimoine Canada et son titulaire.
3. Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère et la ministre avec l'Innovation, des Sciences et du Développement économique Canada.
4. Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère ou la ministre avec le comité fédéral chargé de l'examen de la législation en matière de radiodiffusion et de télécommunications.
5. Liste et copie des interventions et des mémoires déposés par le ministère devant des agences gouvernementales fédérales (exemple : CRTC ou comité fédéral chargé de l'examen de la législation en matière de radiodiffusion et de télécommunications).
6. Liste et copie des échanges entre le ministère et Patrimoine Canada concernant les agences gouvernementales fédérales (exemple : CRTC).
7. Copie de toutes les correspondances échangées en 2020-2021 avec Téléfilm Canada et son titulaire.
8. Copie de toutes les correspondances échangées en 2020-2021 avec Conseil des arts du Canada et son titulaire.
9. Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, le total et la ventilation des créances et/ou amendes à recouvrer, l'âge de ces créances (ventilé par année) et les moyens entrepris pour les recouvrer. Prévisions pour 2021-2022.
10. Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 avec Parcs Canada et son titulaire.
11. Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, indiquer pour 2020-2021 :
 - a) la liste de tous les concours et tirages réalisés;
 - b) Les prix remis aux gagnants des concours et des tirages, ainsi que la valeur de ces prix;
 - c) l'objectif visé par la tenue de chacun des concours;
 - d) la liste des concours qui ont pris fin.
12. Liste de tous les comités interministériels, comités conjoints, comités-conseils, comités consultatifs, comités de vigilance, et de ceux impliquant d'autres partenaires, auxquels ont participé le ministère et ses organismes en 2020-2021. Ventiler par sous-ministériat ainsi que par organisme et indiquer, pour chacun :
 - a) le(s) mandat(s);
 - b) la liste des membres (incluant les membres externes, observateurs ou provisoires);
 - c) les rencontres tenues en 2018-2020;
 - d) les résultats détaillés des rencontres tenues en 2020-2021;
 - e) les rencontres prévues en 2020-2021 avec l'objet et l'échéancier;
13. Nombre et pourcentage d'employés occasionnels par secteur au ministère et dans chaque organisme qui en relève en 2020-2021 et comparaison avec les cinq années financières précédentes. Préciser pour chaque secteur et pour chaque année le nombre et le pourcentage d'employés devenus permanents.
14. Liste des formations (incluant les formations continues et celles menant à l'obtention d'une certification ou d'un diplôme) conférences, ateliers ou journées d'activités auxquels ont participé les employés du ministère. Indiquer le lieu, le coût, le nombre de participants et le nom de la personne ou de l'entreprise qui a offert l'activité.
15. Liste de tous les frais de traduction et des documents traduits pour le ministère et chacun de ses organismes en 2020-2021. Fournir la liste des contrats octroyés, le nom des firmes retenues et les coûts.

16. Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, indiquer pour 2020-2021 :
 - a) le nombre d'employés et le nom des employés affectés aux communications et/ou affaires publiques;
 - b) le montant dépensé par la direction, département ou division des communications et/ou affaires publiques;
 - c) le nombre et le détail des rencontres des employés affectés aux communications et/ou affaires publiques avec d'autres instances ou organismes publics, ventilés par instance ou organisme;
 - d) Le montant total des sommes investies en veille médiatique en 2020-2021 au sein de la direction des communications. Fournir le nom du ou des fournisseurs de services et le détail des factures payées;
 - e) Le montant total des sommes investies en veille médiatique en 2020-2021 au sein du cabinet de la ministre. Fournir le nom du ou des fournisseurs de services et le détail des factures payées.
17. Liste des programmes d'aides financières du ministère avec leurs objectifs et les clientèles admissibles pour 2018-2019.
18. Tout rapport, document, étude, avis, analyse ou liste de consultation concernant l'avenir des médias.
19. Toute directive émise par la ministre, son cabinet ou le ministère, aux ministères et organismes concernant la publicité sur les plateformes numériques.
20. Sommes accordées pour l'année 2020-2021, ventilées pour chaque programme d'aide financière du ministère, par région, ainsi que les prévisions pour 2021-2022.
21. Pour chaque programme d'aide financière du ministère, sommes accordées pour l'année 2020-2021 par type de bénéficiaires (entreprises, organismes, institutions d'enseignement, municipalités), ainsi que les prévisions pour 2021-2022.
22. Ventilation des crédits alloués par projet et la liste des projets soutenus en 2020-2021 pour le Plan québécois des infrastructures (PQI) au MCC en date du 1^{er} mars 2021.
23. Liste des demandes reçues et des accords de principe donnés par le ministère en 2020-2021 dans le cadre du programme d'aide aux immobilisations par le MCC en date du 1^{er} mars 2021.
24. Montants accordés par la ministre dans le cadre de la Stratégie numérique du Québec en 2020-2021. Liste des organismes et des sociétés bénéficiaires de l'aide. Indiquer les dates d'attribution.
25. Concernant le programme Aide au fonctionnement et pour chaque secteur d'intervention, soit :
 - organismes nationaux de la jeune relève amateur et du loisir culturel;
 - organismes de regroupement;
 - organismes de formation supérieure en arts;
 - organismes de formation spécialisée;
 - diffuseurs pluridisciplinaires en arts de la scène;
 - radios autochtones locales;
 - centres régionaux de services aux bibliothèques publiques;
 - institutions muséales reconnues;
 - organismes en patrimoine de portée nationale;
 - médias communautaires;
 - presse écrite.

Identifier :

 - a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, ainsi que les prévisions pour 2021-2022;
 - b) la liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - c) la liste des organismes ayant reçu un financement pour la première fois en 2020-2021.
26. Concernant le programme Autres interventions particulières en culture et communications, indiquer :
 - a) le nom et la nature des projets qui ont obtenu un financement ou une subvention;
 - b) le nom du ou des organismes bénéficiaires;

- c) le montant accordé.
27. Sommes accordées pour l'année 2020-2021 ventilées par région et pour chacun des programmes d'aide financière du Ministère.
28. Concernant le programme Aide aux projets, pour les volets « accueil » et « appel de projets », et pour chaque secteur d'intervention, soit :
- accueil des spectacles étrangers;
 - appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes;
 - appel de projets en diffusion du cinéma d'auteur;
 - appel de projets nationaux en développement de pratiques relatives à la jeune relève amateur;
 - appel de projets culturels pour les Algonquins;
 - appel de projets en éducation cinématographique des jeunes;
 - appel de projets pour la participation des bibliothèques publiques au catalogue collectif québécois;
 - appel de projets pour le soutien des expositions permanentes;
- Identifier :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.
29. Concernant le programme Aide aux immobilisations, pour chaque secteur d'intervention, indiquer :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets pour maintien d'actif ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) nombre de projets et de nouvelles initiatives ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - d) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - e) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.
30. Concernant le programme Aide aux initiatives de partenariat, pour chaque secteur d'intervention, indiquer :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.
31. Concernant le programme de Soutien à la culture, aux communications et aux sociétés d'État, indiquer :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.
32. Liste ventilée et détaillée de toutes les dépenses effectuées par le ministère dans le cadre de la participation du Québec à des festivals et événements hors Québec, incluant le Canada.
33. Liste des autorisations de restauration d'un bien culturel et des permis de recherches archéologiques émis en 2020-2021.
34. Liste et description des projets réalisés en 2020-2021 dans le cadre de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux, pour tous les établissements visés par cette politique ainsi que les coûts impliqués pour chacun d'eux, eu égard au montant total des projets.

35. Liste des mesures fiscales dédiées à des organismes et entreprises culturels. Pour chacun d'eux :
 - a) l'objectif visé;
 - b) la clientèle admissible;
 - c) le montant total accordé;
 - d) la liste des organismes ou projets aidés, incluant le montant demandé et le montant alloué.
36. Liste détaillée, par région administrative, de tous les financements accordés à des médias communautaires.
37. Liste des consultations menées par le ministère et ses organismes auprès des communautés autochtones en 2020-2021, et, pour chacune, préciser :
 - a) l'objet;
 - b) le moyen utilisé;
 - c) les dates des rencontres;
 - d) les communautés et les personnes consultées;
 - e) les résultats obtenus;
 - f) les montants afférents.
38. Détail des mesures du Fonds Avenir Mécénat Culture pour assurer le financement du programme de mécénat Placement Culture. Fournir les montants consentis en 2020-2021 et les prévisions pour 2021-2022.
39. Montants versés à chacun des organismes dans le cadre de la Stratégie culturelle numérique, en 2020-2021 et les prévisions pour 2021-2022.
40. Indiquer les sommes dépensées pour 2020-2021 par votre ministère et ses organismes pour l'informatique et les technologies de l'information. Préciser s'il s'agit d'achats de logiciels, de matériel ou de services professionnels (interne, externe ou du CSPQ), ventilés par organisme.
41. Indiquer les sommes dépensées pour 2020-2021 par votre ministère et ses organismes pour la publicité sur les plateformes numériques tel que Facebook, Google, Amazon, Apple, LinkedIn, Microsoft et Twitter et les dates des campagnes.
42. Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, concernant les campagnes de publicité et de sensibilisation, fournir pour 2020-2021 :
 - a) le nom de toutes les campagnes;
 - b) les coûts de ces campagnes;
 - c) le nom de la firme ou du professionnel retenu pour la réaliser ;
 - d) les dates de diffusion de la campagne (les plans média);
 - e) les objectifs visés par chaque campagne.
43. Montant et détail de l'implication financière du Québec dans le Compte satellite de la culture (CSC).
44. Tout financement accordé à TV5 par le gouvernement du Québec.
45. Le 9 décembre 2020, la ministre annonçait le début des travaux de révision des lois sur la Statut de l'artiste. En lien avec cette annonce, veuillez détailler :
 - a) Les étapes du processus
 - b) L'échéancier des travaux
 - c) Les budgets pour la réalisation des travaux.
46. Ventilation des aides versées par le ministère ou la SODEC, par librairie agréée, bibliothèque publique ou tout autre organisme, par programme pour l'année 2020-2021.
47. Le 2 octobre 2019, la ministre annonçait un nouveau plan d'aide aux médias écrits afin d'assurer la stabilité de ce secteur. En lien avec cette annonce, veuillez fournir :
 - a) Toute note, analyse comparative entre différents types de médias
 - b) Les raisons qui pour l'exclusion du programme des médias tel que les radios et les télévisions
 - c) Les critères du programme
 - d) Liste des bénéficiaires

e) Les sommes investies en 2020-2021

48. Pour chaque organisme et société d'État, soit :
- Bibliothèque et Archives nationales;
 - Conseil des arts et des lettres du Québec;
 - Conseil du patrimoine culturel du Québec;
 - Conseil supérieur de la langue française;
 - Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec;
 - Musée d'art contemporain;
 - Musée de la civilisation;
 - Musée national des beaux-arts du Québec;
 - Office québécois de la langue française;
 - Société de développement des entreprises culturelles;
 - Société de la Place des Arts de Montréal;
 - Société du Grand Théâtre de Québec;
 - Télé-Québec.

Fournir la liste détaillée des conseils d'administration, en précisant :

- a) les noms;
 - b) les fonctions;
 - c) les dates de nomination et de fin du mandat;
 - d) les salaires, le cas échéant;
 - e) l'échéance des contrats, s'il y a lieu.
49. Ventilation du budget pour 2020-2021 des organismes suivants :
- a) Conseil des arts et des lettres;
 - b) Société de développement des entreprises culturelles;
 - c) Société de télédiffusion du Québec.
50. Au sujet de l'accès à l'information:
- a) Nombre d'effectifs supplémentaires affectés au traitement des demandes d'accès à l'information en 2020-2021.
 - b) Nombre de demandes d'accès à l'information reçues en 2020-2021
 - c) Nombre de demandes d'accès répondues dans le délai prescrit par la Loi en 2020-2021.

Politique culturelle

51. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Prendre appui sur la participation à la vie culturelle pour valoriser la langue française* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
52. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Soutenir une participation culturelle élargie et inclusive* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
53. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Renforcer l'engagement individuel et collectif en culture* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
54. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Amplifier la relation entre la culture et l'éducation* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
55. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Accroître la synergie des secteurs culturels et sociaux* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.

56. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Soutenir une création et une production répondant à de hauts standards de qualité* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
57. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Favoriser la diversité des formes d'expression artistique et culturelle* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
58. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Favoriser la diffusion culturelle sur tout le territoire québécois, au Canada et sur la scène internationale* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
59. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Accroître l'influence du Québec en matière de culture et la coopération avec ses partenaires internationaux* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
60. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Améliorer les conditions socioéconomiques des artistes professionnels et des travailleuses et travailleurs culturels* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
61. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Offrir aux artistes et aux travailleuses et travailleurs culturels l'accès à un continuum cohérent de formation professionnelle et de perfectionnement* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
62. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Assurer une meilleure inclusion de tous les talents* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
63. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Améliorer la qualité des milieux de vie grâce à la culture* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
64. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Miser sur le plein potentiel du patrimoine culturel* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
65. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Prendre en compte la diversité des régions* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
66. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Prendre appui sur les initiatives culturelles des municipalités, des municipalités régionales de comté et des Autochtones* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
67. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Renforcer le rôle culturel de Québec, capitale nationale* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
68. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Miser sur l'énergie culturelle de Montréal, métropole du Québec* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.

69. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Créer des conditions propices à l'éclosion et au développement de l'entrepreneuriat culturel* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
70. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Encourager les approches transversales et le partenariat entre les organisations* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
71. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Maximiser l'exploitation du marché intérieur* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
72. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Soutenir les artistes ainsi que les entreprises et organismes culturels dans leurs actions de développement de marchés internationaux* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
73. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Accroître les compétences numériques* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
74. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif *Améliorer les connaissances et la maîtrise des données* du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
75. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre des engagements particuliers à l'égard des autochtones dans le Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.
76. Ventilation de l'utilisation des budgets supplémentaires obtenus dans la mise en œuvre de la Politique culturelle pour 2020-2021 par les organismes suivants :
 - a) Conseil des arts et des lettres;
 - b) Société de développement des entreprises culturelles;
 - c) Société de télédiffusion du Québec.
77. Liste des bonifications obtenues par les organismes financés par le Conseil des arts et des lettres et la SODEC à la suite de l'annonce de la Politique culturelle en 2020-2021, ventilée par programme et par organisme et prévisions pour 2021-2022.
78. Tout rapport, document, étude, note, verbatim de consultation ou réunion ou liste de consultation depuis le 18 octobre 2018 en lien avec des modifications au Plan d'action gouvernemental en culture annoncé en juin 2018.
79. Toute demande d'évaluation, de révision ou d'analyse de la Politique culturelle ou de son Plan d'action depuis le 18 octobre 2018.
80. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre du *Plan de relance économique du milieu culturel* annoncé le 1^{er} juin 2020 et de ses bonifications subséquentes.
81. Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans l'appel de projet du programme Aide au développement des infrastructures culturelles annoncé le 21 septembre 2020.

Conservatoire du Québec

82. Montants consentis aux infrastructures et aux immobilisations (nouveaux investissements et amortissements) du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Montréal en 2020-2021. Fournir les projections pour 2021-2022. Fournir le nombre d'employés au 31 mars 2021.

83. Copie de tous les procès-verbaux des conseils d'administration des conservatoires du Québec pour l'année 2020-2021.
84. Le détail des frais administratifs pour l'ensemble des conservatoires du Québec pour l'année 2020-2021. Fournir les projections pour 2021-2022.

Télé-Québec

85. Effectif de Télé-Québec au 31 mars 2021.
86. Budget 2020-2021 et prévisions budgétaires pour 2020-2021, incluant les montants destinés aux primes de départ, ainsi que le plan de l'effectif et des budgets accordés à la production régionale.
87. Sources de financement détaillées pour 2020-2021.
88. Effectif dédié et budget d'opération ventilé de La Fabrique culturelle pour 2020-2021.
89. Ventilation des montants accordés à chacune des émissions produites.
90. Nombre de productions diffusées par Télé-Québec en 2020-2021. Précisez :
 - a) les productions québécoises;
 - b) les productions canadiennes;
 - c) les productions étrangères;
 - d) les films québécois;
 - e) les films canadiens;
 - f) les films étrangers;
 - g) les émissions jeunesse.
91. Liste des émissions ou séries qui n'ont pas été reconduites en 2020-2021 et les prévisions pour 2021-2022.

Muséologie

92. Pour chaque musée, en 2020-2021 :
 - a) Effectif et budget ventilé, selon les données les plus récentes;
 - b) Sources de financement détaillées.
93. Pour chaque musée relevant du ministère, incluant le Musée des beaux-arts de Montréal, relevé des dates d'échéance des baux des compagnies résidentes et relevé des intentions de renouvellement par compagnie résidente.
94. Montants investis dans le Programme d'aide au fonctionnement des institutions muséales (PAFIM) pour 2020-2021 ainsi que les prévisions pour 2021-2022, ventilés par institution.
95. Depuis le 18 octobre 2018, tous les études, analyses ou rapports concernant le soutien des musées scientifiques.

Patrimoine

96. Liste de tous les avis d'intention de classement émis en 2020-2021 et copie de tous les documents d'analyse sous-tendant ces décisions.
97. Ventilation des sommes allouées par projet par le Conseil du patrimoine religieux du Québec pour la restauration de bâtiments et de biens patrimoniaux à caractère religieux :
 - a) le coût;
 - b) le nom de la personne ou de l'organisme bénéficiaire;
 - c) l'endroit du lieu de culte;
 - d) la date de début et de fin (si inconnue, indiquer la date attendue) des travaux;
 - e) l'objectif de la subvention;
 - f) pour chaque projet, sommes effectivement versées en 2020-2021.

98. Au sujet du Fonds du patrimoine culturel québécois, indiquer :
 - a) montant versé au fonds par le gouvernement pour 2020-2021 et les quatre années précédentes et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) liste des projets appuyés, par volet, par circonscription, et montants accordés.
99. Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation, concernant l'instauration d'un répertoire du patrimoine à risque en 2020-2021.
100. Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation concernant l'enfouissement des lignes d'hydroélectricité sur l'Île d'Orléans.
101. Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation concernant les scénarios d'un troisième lien entre Québec et Lévis et leurs impacts sur le patrimoine.
102. Liste de toutes les interventions du ministère vertu de la Loi sur le patrimoine.
103. Concernant la Palissade de Beaucours, veuillez fournir tout avis, analyse, liste de consultation pour établir la datation du vestige.
104. Concernant l'archéologie, veuillez fournir les processus de datation des vestiges, l'organigramme de la direction du ministère et les budgets.
105. Le 5 décembre 2019, la ministre annonçait un investissement de 30M \$ afin d'appuyer les citoyens, les villes et les MRC. Ce programme vise l'amélioration de la connaissance, la mise en valeur, la protection et la transmission du patrimoine immobilier. En lien avec cette annonce, veuillez indiquer :
 - a) Décrire les trois volets du programme, les sommes investies par volet et les objectifs
 - b) Décrire les expertises que le gouvernement souhaite développer
 - b) La liste des projets soutenus, les objectifs et les montants associés par projet
 - c) Le nombre d'embauches d'agentes et d'agents de développement du patrimoine réalisées en lien avec l'investissement.
 - d) Les échéanciers, le budget et les objectifs liés à la création de l'inventaire centralisé du patrimoine immobilier.
 - e) Les cibles attendues pour les trois années du programme.

Conseil des arts et des lettres du Québec

106. Dans le cadre du programme de bourses aux artistes professionnels, fournir :
 - a) le budget total pour 2020-2021;
 - b) la liste des bourses versées, par secteur, incluant les montants;
 - c) la liste des demandes refusées;
 - d) le montant accordé pour chacun des programmes régionaux.
107. Concernant les studios et les programmes d'échange offerts aux artistes et aux écrivains québécois, fournir :
 - a) le budget total des programmes pour 2020-2021;
 - b) la liste des studios disponibles en 2020-2021, incluant nom et discipline de l'occupant;
 - c) le coût de fonctionnement annuel de chacun des studios.
108. Dans le cadre du programme de subventions aux organismes artistiques, fournir :
 - a) le budget total pour 2020-2021;
 - b) la liste des subventions accordées, par secteur;
 - c) la liste des demandes refusées.
109. Liste des ententes entre le CALQ et des institutions internationales ou des gouvernements étrangers.

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

110. Copie de tous les procès-verbaux des conseils d'administration de la SODEC pour l'année 2020-2021.
111. Copie de tous les avis et rapports du conseil d'administration de la SODEC pour l'année 2020-2021.

112. Le 26 février 2020, la ministre annonçait plus de 20M\$ à la SODEC pour stimuler l'entrepreneuriat culturel. En lien avec cette annonce, nous vous prions d'indiquer :
- a) Décrire les volets du programme et les objectifs
 - b) Les critères
 - c) la liste des projets soutenus
 - d) les sommes investies en 2020-2021
113. Concernant le Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel, pour chacun des volets, fournir :
- a) le budget, incluant le budget total du programme pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.
114. Concernant le financement des entreprises, fournir :
- a) le budget total et par volet du programme pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.
115. Concernant les programmes d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée et d'aide aux salons du livre, fournir :
- a) le budget total de chaque programme pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) le nombre de projets ayant présenté une demande, incluant le montant;
 - d) le nombre de projets ayant obtenu un financement et le montant obtenu.
116. Budgets supplémentaires à la suite de la Politique culturelle, ventilés par programme et par projet en 2020-2021 et prévisions en 2021-2022.
117. Bilan en date du 1^{er} mars 2021, de la mise en œuvre du volet révisé d'aide aux librairies.
118. Ventilation de l'ensemble des sommes investies par le ministère pour le secteur du livre et montant total pour 2020-2021
119. Concernant les programmes d'aide à la scénarisation, d'aide à la production, d'aide aux jeunes créateurs et d'aide à la promotion et à la diffusion, fournir, pour chacun :
- a) le budget total et par volet pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.
120. Concernant le Programme d'aide aux entreprises du disque et du spectacle de variétés, le Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial, le Programme d'aide à la diffusion en variétés et le Programme d'aide aux entreprises du disque et du spectacle de variétés, volet numérique, fournir, pour chacun :
- a) le budget total et par volet pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.
121. Ventilation de l'ensemble des sommes investies par le ministère pour le secteur de la musique et montant total pour 2020-2021.

122. Concernant les programmes d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art et de soutien au marché de l'art, fournir :
- a) le budget total et par volet pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.
123. Liste des ententes entre la SODEC et des institutions internationales ou des gouvernements étrangers.
124. Montants accordés par le gouvernement au FICC et à la FIDEC. Liste des interventions de ces fonds en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

1 - Pour chacun des organismes, agences, ou société d'état relevant du Ministère, indiquer :

- a) la liste des employés, en indiquant le poste qu'ils occupent et leur rémunération;**
- b) la liste des personnes qui ont été nommées ou qui ont vu leur mandat renouvelé en indiquant : leur nom, leur titre, la date du début et de la fin de leur mandat, leur rémunération et leur CV;**
- c) leur frais de déplacement, de repas, de voyage et de représentation.**

Il n'y a pas d'organismes, agences, ou autres relevant du Ministère pour 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 2 - Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère et la ministre avec Patrimoine Canada et son titulaire.**

Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 3 - **Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère et la ministre avec l'Innovation, des Sciences et du Développement économique Canada.**

* * * * *

Aucune correspondance n'a été échangée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 4 - Copie de toute correspondance échangée en 2020-2021 par le ministère ou la ministre avec le comité fédéral chargé de l'examen de la législation en matière de radiodiffusion et de télécommunications.

* * * * *

Aucune correspondance n'a été échangée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 5 - **Liste et copie des interventions et des mémoires déposés par le Ministère devant des agences gouvernementales fédérales (exemple : CRTC ou comité fédéral chargé de l'examen de la législation en matière de radiodiffusion et de télécommunications).**

* * * * *

7 mai 2020 : Mémoire du ministère de la Culture et des Communications, en collaboration avec le ministère de l'Économie et de l'Innovation, dans le cadre de l'instance portant sur les obstacles potentiels au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies du Canada (CRTC 2019-406).

13 octobre 2020 : Réponses du ministère de la Culture et des Communications et du ministère de l'Économie et de l'Innovation à une demande de renseignements du CRTC dans le cadre de l'instance portant sur les obstacles potentiels au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies du Canada (CRTC 2019-406).

19 octobre 2020 : Mémoire du ministère de la Culture et des Communications dans le cadre de l'instance portant sur une demande de l'Association canadienne des radiodiffuseurs afin que les radiodiffuseurs canadiens obtiennent un allègement réglementaire dans le contexte de la pandémie de COVID-19 (CRTC 2020-336).

11 décembre 2020 : Lettre du ministère de la Culture et des Communications et du ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) au CRTC et à Bell Canada pour désigner le MERN comme agrégateur des données SIG du Québec pour les réseaux 911 de nouvelles générations.

18 décembre 2020 : Mémoire du ministère de la Culture et des Communications en collaboration avec le ministère de l'Énergie et des ressources naturelles, dans le cadre de l'instance portant sur les mesures réglementaires possibles visant à améliorer l'efficacité de l'accès aux poteaux appartenant à des entreprises canadiennes (CRTC 2020-366).

Québec, le 7 mai 2020

Monsieur Claude Doucet
Secrétaire général
Conseil de la radiodiffusion et des
télécommunications canadiennes
Ottawa (Ontario) K1A 0N2

Monsieur le Secrétaire général,

En réponse à l'Avis de consultation de télécom CRTC 2019-406 (*Appel aux observations sur les obstacles potentiels au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies du Canada*) et conformément à la procédure décrite au paragraphe 15 de celui-ci, le ministère de l'Économie et de l'Innovation ainsi que le ministère de la Culture et des Communications, au nom du gouvernement du Québec, souhaitent être considérés comme parties intéressées dans cette instance réglementaire et soumettent les commentaires joints à la présente lettre sur certaines des questions soulevées par le Conseil.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Secrétaire général, nos salutations distinguées.

La sous-ministre de la Culture
et des Communications,



Marie Gendron

Le sous-ministre de l'Économie
et de l'Innovation,



David Bahan

p. j.

AVIS DE CONSULTATION DE TÉLÉCOM CRTC 2019-406

***(APPEL AUX OBSERVATIONS SUR LES OBSTACLES POTENTIELS
AU DÉPLOIEMENT DE RÉSEAUX QUI ONT ACCÈS À UN SYSTÈME
À LARGE BANDE DANS LES RÉGIONS MAL DESSERVIES DU CANADA)***

INTERVENTION

DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS (MCC)

ET

DU MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE ET DE L'INNOVATION (MEI)

AU

**CONSEIL DE LA RADIODIFFUSION ET
DES TÉLÉCOMMUNICATIONS CANADIENNES (CRTC)**

RÉSUMÉ

Le ministère de la Culture et des Communications (MCC) et le ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) présentent, au nom du gouvernement du Québec, leurs observations en lien avec les questions soulevées par le Conseil dans l'avis de consultation de télécom 2019-406.

Elle présente, notamment des observations quant aux modalités imposées par certaines entreprises propriétaires de structures d'appui ou de soutènement pour la mise en place d'installations par leurs concurrents. Dans certains cas, ces modalités sont de nature à décourager l'investissement dans les réseaux qui ont accès à un système à large bande dans des régions mal desservies.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	3
GÉNÉRALITÉS	3
ACCÈS EFFICACE AUX STRUCTURES D’APPUI	4
CONCLUSION	6

INTRODUCTION

1. Cette intervention permet de faire part au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (Conseil) de certaines idées et préoccupations à l'égard des questions mises de l'avant dans l'Avis de consultation de télécom CRTC 2019-406.

GÉNÉRALITÉS

2. Le gouvernement du Québec s'est engagé de façon concrète, depuis plusieurs années, en faveur de l'accès universel à un service Internet à large bande. En 2017, le gouvernement du Québec a engagé plus de 200 millions de dollars dans 88 projets d'accès à Internet haut débit (IHD), ciblant environ 110 000 foyers dans toutes les régions du Québec avec des communautés rurales ou éloignées. Par la suite, le Québec a accru son engagement envers l'accès à IHD en promettant d'y consacrer une somme additionnelle de 400 millions de dollars, dont 100 millions de dollars dans un second appel de projets qui s'est terminé en décembre 2019. Finalement, le gouvernement du Québec a prévu un mécanisme d'appui à des projets qui pourraient être déposés au Fonds pour la large bande du Conseil, afin de maximiser les retombées de ses investissements de même que ceux du Conseil.
3. Le gouvernement du Québec participe aussi au Comité fédéral, provincial et territorial chargé de la croissance de la connectivité. Ce comité constitue une plateforme d'échange qui permet de résoudre de façon productive plusieurs enjeux opérationnels. Le MEI et le MCC ne reviendront pas, dans ce mémoire, sur l'ensemble des questions sur lesquelles le Québec est intervenu dans le cadre des travaux de ce comité.
4. Le sujet de l'Avis de consultation de télécom 2019-406, soit les obstacles au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies, a pris une importance décuplée dans la crise sociosanitaire entraînée par la pandémie en cours. Les mesures de distanciation sociale mises en œuvre se traduisent par une migration ultrarapide de nombreuses activités économiques et sociales vers des canaux numériques qui nécessitent un accès à la large bande. Des centaines de milliers de personnes ne peuvent pas appliquer ces mesures, car elles n'ont pas accès à des réseaux assez performants.
5. Cette situation, de même que le ralentissement économique sans précédent qui l'accompagne, commande des investissements accélérés des gouvernements comme des fournisseurs de services Internet (FSI) dans le déploiement rapide de la large bande dans les régions mal desservies. Le Canada est dans une conjoncture où ce déploiement revêt un caractère d'urgence inédit.

6. Les obstacles qui font l'objet de cette intervention entraînent des délais importants dans le déploiement des réseaux ayant accès à un système à large bande. Ils sont aussi susceptibles d'entraver les pouvoirs publics dans leur réponse à la situation actuelle.

ACCÈS EFFICACE AUX STRUCTURES D'APPUI

7. Une des préoccupations spécifiques mentionnées à l'Avis de consultation concerne l'accès aux structures d'appui (ci-après les structures de soutènement). Le Québec est très intéressé par cette question, sur laquelle un grand nombre de participants aux appels de projets des programmes Québec branché et Régions branchées lui ont fait des commentaires. Le gouvernement du Québec a déjà mis sur pied un comité de liaison avec certains propriétaires de structures de soutènement, afin de leur faire part de ces commentaires et de les inviter à y réagir.
8. Le gouvernement du Québec sonde aussi en continu les FSI promoteurs des projets retenus à la suite des appels de projets susmentionnés au sujet des irritants qu'ils subissent dans l'accomplissement de leurs travaux. Ces FSI ont documenté des obstacles à l'accès efficace aux structures de soutènement de certaines entreprises de télécommunications canadiennes. Ces obstacles ne sont pas tant associés à la tarification de l'accès en continu aux structures de soutènement, mais plutôt à la mise en place de nouvelles installations sur les structures de soutènement existantes.
9. Comme le souligne l'Avis de consultation, le Conseil a déterminé, dans la décision de télécom 2010-900, des tarifs d'accès aux poteaux et aux conduits appartenant aux entreprises de services locaux titulaires (ESLT). Ces tarifs s'appliquent aux installations des concurrents une fois qu'elles sont en place sur les poteaux ou dans les conduits des ESLT. Par contre, la décision de télécom 2010-900 est muette sur les tarifs, modalités et conditions que les ESLT peuvent imposer pour la mise en place de ces installations.
10. Il semble que la dernière référence aux conditions de mise en place des installations sur les structures de soutènement dans les écrits du Conseil date de la décision de télécom 95-13, où celui-ci était « d'avis que les propriétaires de structures de soutènement ont le droit d'établir et d'appliquer des normes de construction, sous réserve qu'elles soient basées sur des normes de sécurité et des exigences techniques et qu'elles n'entravent pas l'accès par d'autres entreprises de télécommunications ou de télédistribution. » Cette décision laissait une grande marge d'appréciation aux ESLT pour déterminer les exigences nécessaires à la mise en place des installations et les coûts qui y sont associés.
11. Selon les commentaires recueillis, certaines ESLT ont des protocoles complexes, coûteux et qui prennent beaucoup de temps afin de répondre aux

exigences techniques et de sécurité qu'elles imposent. Le principal obstacle qui ressort n'est pas tant le coût lui-même que le manque de prévisibilité du coût total et du temps requis pour obtenir les autorisations nécessaires. Ce manque de prévisibilité est un désincitatif majeur à l'investissement dans les infrastructures dépendant des structures de soutènement appartenant à ces entreprises, puisqu'il empêche les investisseurs potentiels d'établir des prévisions budgétaires et des besoins de financement fiables.

12. Dans le cadre du programme Québec branché et de Brancher pour innover, ces obstacles empêchent parfois les promoteurs de projets de les compléter dans l'échéancier raisonnable validé par le MEI et par Innovation, Sciences et Développement économique Canada lors de l'attribution des aides financières. Le gouvernement du Québec suit attentivement cette question étant donné les répercussions des changements d'échéances des projets sur les sommes disponibles dans le programme d'une année financière à l'autre.
13. Par exemple, certains FSI ont fait état que le délai d'examen de leur demande d'utilisation des structures de soutènement pouvait aller jusqu'à 24 mois. D'autres FSI ont rapporté que des propriétaires de structures de soutènement leur avaient demandé de s'engager contractuellement à assumer les coûts associés aux travaux préparatoires à la mise en place de leurs installations et à une mise à niveau des structures, sans pouvoir obtenir une quelconque estimation de ces coûts au préalable.
14. Des FSI ont aussi rapporté des situations de traitement inéquitable entre leurs propres projets et les projets menés par les ESLT eux-mêmes. Alors que certaines ESLT insistent pour que les FSI tiers qui souhaitent utiliser leurs installations de soutènement procèdent à leurs frais à une mise à niveau complète et souvent coûteuse, ils laissent leurs normes de sécurité et exigences techniques de côté lorsqu'il s'agit de déployer leurs propres projets IHD, ou encore des projets d'autres propriétaires de structures de soutènement dont ils comptent recevoir en retour un traitement favorable.
15. Par ailleurs, des FSI ont mentionné qu'un propriétaire important de structures de soutènement, Hydro-Québec, offre des estimations de coûts précises dans des délais raisonnables pour la mise en place d'installations. Même si le coût total de la mise en place et de l'accès aux installations n'est pas nécessairement moins élevé chez ces propriétaires, le fait que ces coûts soient prévisibles facilite beaucoup la réalisation de projets d'investissements dans les infrastructures d'accès à IHD.
16. Les interventions de la Fédération québécoise des municipalités et de la Municipalité régionale de comté de la Matawinie, notamment, sont de bons exemples de l'expérience de nombreux FSI et partenaires locaux à l'égard de la mise en place d'installations sur les structures de soutènement des ESLT.

17. Comme l'a bien fait ressortir le Conseil dans la décision 2008-17, « la construction en double d'installations de structures de soutènement donnerait lieu à une utilisation inefficace des ressources publiques et privées, et représenterait un désagrément pour le public. En conséquence, le Conseil juge que les services de structures de soutènement doivent être classés parmi les services de biens publics. » L'objectif du service universel ne fait que renforcer cette prémisse, puisqu'il commande une accélération des investissements dans le déploiement des réseaux qui ont accès à un système de large bande.
18. Selon les observations du gouvernement du Québec, le régime du laissez-faire quant aux conditions imposées par les ESLT pour la mise en place des installations sur les structures de soutènement qui découle de la décision de télécom 95-13, et que la décision de télécom 2010-900 n'a pas modifié, est devenu un obstacle non négligeable à ces investissements. Les ESLT se servent de cette latitude pour imposer des conditions onéreuses et inéquitables à leurs concurrents, décourageant les investissements et réduisant de façon importante le rendement des contributions des gouvernements dans les projets que ceux-ci soutiennent. Plus encore, on a entendu ces ESLT se dégager de toute responsabilité d'améliorer la situation en arguant qu'ils ne font qu'appliquer la réglementation du Conseil, alors qu'il s'agit d'une question où cette réglementation existe à peine.
19. Dans une perspective de service universel, le Conseil doit s'assurer que la réglementation en place appuie le déploiement des réseaux ayant accès à un système à large bande dans les régions mal desservies. En l'espèce, l'absence d'une réglementation claire sur la mise en place des installations sur les structures de soutènement est un obstacle important à ce déploiement.
20. Les conséquences négatives de ces obstacles sur l'économie et sur la participation sociale des citoyens des régions mal desservies du pays n'ont jamais été aussi déterminantes que durant la crise actuelle. Il est d'autant plus important que le Conseil agisse avec célérité pour réduire les retards et les délais causés par les obstacles documentés dans cette intervention.

CONCLUSION

21. Le gouvernement du Québec considère que l'Avis de consultation 2019-406 pose des questions importantes et complémentaires à l'initiative du Fonds pour la large bande en matière d'avancement vers l'objectif du service universel.
22. La conjoncture actuelle rend d'autant plus importante la réduction des obstacles au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies.

23. Le gouvernement du Québec souhaite que le CRTC intervienne de façon diligente quant aux problèmes d'accès aux infrastructures de soutènement des entreprises canadiennes soulevés dans cette intervention, qui, selon ses observations, contribuent à ralentir ou à décourager les projets de branchement à IHD au Québec.

24. La réglementation du CRTC devrait :

- avoir pour objectif une équité de traitement entre les FSI propriétaires des structures de soutènement et les FSI qui demandent à utiliser ces structures;
- établir des délais maximaux pour l'établissement d'une estimation des coûts et de la durée des travaux de mise à niveau des structures afin de permettre la mise en place de nouvelles infrastructures;
- préciser quels sont les « normes de construction »¹ et les coûts associés que peuvent raisonnablement imposer les FSI aux entreprises qui souhaitent mettre en place de nouvelles infrastructures sur les structures de soutènement;
- établir des critères d'évaluation « des normes de sécurité et des exigences techniques » pour garantir que ces dernières « n'entravent pas l'accès par d'autres entreprises de télécommunications ou de télédistribution »².
- instaurer, dans l'attente d'une instance permettant de faire une détermination complète des coûts et des intrants nécessaires à une réglementation définitive des conditions de mise en place de nouvelles infrastructures sur les structures de soutènement, un régime transitoire afin de fixer rapidement des balises permettant d'éviter les délais et les dépassements de coûts les plus flagrants imposés aux FSI demandeurs à l'heure actuelle.
- permettre, dans un tel régime transitoire, d'accélérer le déploiement des réseaux IHD dans le contexte de l'actuelle crise sanitaire afin d'appuyer les politiques publiques en matière de télétravail, d'enseignement à distance et de télémédecine et de soutenir le virage numérique des entreprises en général et du commerce de détail en particulier.

FIN DU DOCUMENT

1 Selon la Décision de télécom 95-13.

2 Idem.

Québec, le 8 octobre 2020

Monsieur Claude Doucet
Secrétaire général
Conseil de la radiodiffusion et des
télécommunications canadiennes
Ottawa (Ontario) K1A 0N2

Monsieur le Secrétaire général,

Vous trouverez ci-annexées les réponses du ministère de la Culture et des Communications et du ministère de l'Économie et de l'Innovation, au nom du gouvernement du Québec, aux questions soulevées dans votre lettre du 31 août 2020.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Secrétaire général, nos salutations distinguées.

La sous-ministre de la Culture
et des Communications,



Marie Gendron

Le sous-ministre de l'Économie
et de l'Innovation,



David Bahan

p. j.

AVIS DE CONSULTATION DE TÉLÉCOM CRTC 2019-406

***(APPEL AUX OBSERVATIONS SUR LES OBSTACLES POTENTIELS
AU DÉPLOIEMENT DE RÉSEAUX QUI ONT ACCÈS À UN SYSTÈME
À LARGE BANDE DANS LES RÉGIONS MAL DESSERVIES DU CANADA)***

**RÉPONSES AUX DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS
DU 31 AOÛT 2020**

DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

ET

DU MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE ET DE L'INNOVATION

AU

**CONSEIL DE LA RADIODIFFUSION ET
DES TÉLÉCOMMUNICATIONS CANADIENNES (CRTC)**

13 OCTOBRE 2020

INTRODUCTION

1. Dans cette intervention, le ministère de la Culture et des Communications (MCC) et le ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) présentent, au nom du gouvernement du Québec, leurs réponses aux questions soulevées par le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (Conseil) dans sa lettre du 31 août 2020, *Demandes de renseignements relatives à l'Avis de consultation de télécom CRTC 2019-406, Appel aux observations sur les obstacles potentiels au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies du Canada, tel que modifié par l'avis de consultation de télécom 2019- 406-1 et 2019-406-2*.

ACCÈS EFFICACE ET ABORDABLE AUX SERVICES DE TRANSPORT EXISTANTS

Indiquez chaque service de transport haute vitesse actuellement loué qui offre la connectivité à un point d'échange Internet canadien pour la prestation de services d'accès Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel (50 mégabits par seconde [Mbps] pour le téléchargement et 10 Mbps pour le téléversement).

2. Le gouvernement du Québec n'est pas invité à répondre à cette question.

Afin de comprendre dans quelle mesure les services de transport obligatoires peuvent être nécessaires comme intrant pour a) lancer la construction de réseaux d'accès dans des régions où les services Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel ne sont actuellement pas disponibles pour tous les utilisateurs finals, mais là où des moyens de transport sont disponibles; et b) se connecter aux installations de transport existantes pour agrandir l'infrastructure de transport en vue de fournir des services Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel aux utilisateurs finals lorsque ces services ne sont actuellement pas disponibles :

- a) **Donnez votre opinion, avec une justification à l'appui, sur les services de transport spécifiques nécessaires séparément pour chaque objectif mentionné ci-dessus, et la mesure dans laquelle les services de transport prendront en charge les services d'accès Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel sur le marché en aval.**

3. Le gouvernement du Québec n'est pas invité à répondre à cette question.

Expliquez en détail les projets de transport et d'accès qui ont été envisagés, au cours des deux dernières années, pour les régions où les utilisateurs finals ne disposent actuellement pas de services d'accès Internet à large bande fixes conformes à l'objectif du service universel, mais ont été déterminés comme étant non viables sur le plan financier si le transport devait être autoapprovisionné.

- a) **Déterminez d'autres solutions de transport disponibles qui rendraient ces projets viables, ainsi que les tarifs et les modalités de ces autres solutions de transport.**
 - b) **Indiquez si ces projets desserviraient des utilisateurs finals situés dans des hexagones de 25 kilomètres carrés peuplés sans actuellement aucun service conforme à l'objectif du service universel.**
 - i. **Si la réponse est non, expliquez si ces utilisateurs finals sont situés dans des régions rurales. (Dans l'avis de consultation de la présente instant, les régions rurales ont été définies comme ayant une population de moins de 1000 habitants ou une densité de 400 habitants ou moins par kilomètre carré.)**
4. Le gouvernement du Québec n'élabore pas lui-même de projets de transport et d'accès. Nous n'avons donc aucun élément à offrir en réponse à cette question.

En ce qui concerne les projets de transport et d'accès qui, une fois terminés, relèveraient du mandat de réglementation des services d'accès haute vitesse de gros :

- a) **Déterminez chaque projet d'infrastructure de transport et d'accès qui a été amorcé au cours des deux dernières années, sans financement public, dans des régions mal desservies (qui, aux fins de cette question, ont été définies comme un hexagone peuplé de 25 kilomètres carrés sans aucun service d'accès Internet haute vitesse fixe conforme à l'objectif du service universel).**
- b) **Indiquez chaque projet d'infrastructure de transport et d'accès qui a été envisagé au cours des deux dernières années, sans financement public, pour les régions mal desservies, mais qui n'a pas été lancé ou qui n'a pas été terminé, car il a été déterminé comme étant non viable en raison du mandat de réglementation des services d'accès haute vitesse de gros.**

5. Le gouvernement du Québec n'est pas tenu de répondre à cette question.

ACCÈS À LA FIBRE NOIRE

Dans la mesure où vous possédez de la fibre noire au Canada, communiquez les renseignements suivants :

- a) **Les modalités dans lesquelles votre fibre noire est actuellement disponible à des tiers en vue de fournir des services Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel (50 mégabits par seconde [Mbps] pour le téléchargement et 10 Mbps pour le téléversement).**
 - b) **Si votre fibre noire n'est actuellement pas disponible pour des tiers en vue de fournir des services Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel, indiquez les modalités dans lesquelles vous pouvez envisager de rendre votre fibre noire disponible pour un accès de tiers à cette fin.**
6. Le gouvernement du Québec ne possède pas de fibre noire et n'est donc pas tenu de répondre à cette question.

DROITS DE PASSAGE

Décrivez les situations où vous avez connu des retards et des coûts liés à la négociation des droits de passage pour installer une infrastructure en vue de fournir des services d'accès Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel (50 mégabits par seconde [Mbps] pour le téléchargement et 10 Mbps pour le téléversement) dans les régions où les services n'étaient pas disponibles.

7. Le gouvernement du Québec ne fait pas l'installation d'infrastructures en vue de fournir des services d'accès Internet haute vitesse et n'est pas dans la situation de fournir des renseignements sur les retards encourus.

Donnez votre opinion, avec une justification à l'appui, sur le rôle que vous aimeriez que le Conseil joue afin d'éviter les situations où l'accès aux droits de passage devient la raison pour laquelle des projets de services d'accès Internet haute vitesse fixes conformes à l'objectif du service universel sont retardés ou ne sont pas construits.

8. La réponse à cette question se retrouve déjà dans l'intervention du gouvernement du Québec en réponse à l'avis de consultation 2019-406, particulièrement aux paragraphes 23 et 24.

BASE DE DONNÉES DES INFRASTRUCTURES

Donnez votre opinion, avec une justification à l'appui, sur :

a) Si le Conseil devait créer, avec les renseignements qu'il recueille déjà sur les fibres et les structures de soutien, une base de données ou des cartes, comme l'ont suggéré certaines parties à l'instance.

9. Dans l'intervention qu'il avait faite en réponse à l'avis de consultation 2017-112, le gouvernement du Québec écrivait que l'objectif du service universel, et plus généralement la place centrale qu'occupe Internet pour le développement économique et social des communautés, faisait de la disponibilité d'Internet à haut débit « un intrant de toute première importance pour des décisions privées comme l'établissement d'un lieu de résidence ou la création d'une entreprise et pour des décisions publiques concernant l'appui au développement économique d'une communauté ou d'une province. »¹
10. Le gouvernement du Québec soutenait alors que l'objectif du service universel commandait de rendre accessible l'information sur la disponibilité et les modalités de livraison d'Internet à haut débit, notamment pour les décideurs responsables des politiques publiques. Il écrivait :

« Les gouvernements provinciaux et municipaux n'ont actuellement pas l'assurance d'avoir accès à des données sur la fourniture des services d'accès Internet à large bande dont ils ont besoin pour exercer leurs compétences constitutionnelles en matière de propriété et de droits civils, notamment pour favoriser le développement économique et l'aménagement urbain et régional.

» Les entreprises de télécommunications sont plus que jamais des acteurs incontournables de l'organisation de la vie sociale et économique des communautés et des provinces. Cette organisation est une des finalités propres des politiques publiques des gouvernements locaux et provinciaux. Il n'est pas souhaitable que ces entreprises se substituent aux décideurs publics en ne permettant pas que ces derniers aient les informations nécessaires pour prendre des décisions éclairées qui tiennent compte du service d'accès Internet à large bande et de ses usages. »²

11. Le gouvernement du Québec est toujours de cet avis. La mise sur pied d'une base de données ou de cartes concourrait à l'atteinte de ces objectifs, dans la

¹ Intervention du ministère de la Culture et des Communications et du ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes dans le cadre de l'Avis de consultation de télécom CRTC 2017-112 (Élaboration du régime de financement de la large bande du conseil), paragraphe 7.

² Idem, paragraphes 8 et 9.

mesure où les gouvernements provinciaux et les autorités locales pourront les consulter.

b) Le degré approprié de renseignements provenant de la base de données ou des cartes qui devraient être rendues publiques.

12. Le gouvernement du Québec convient que de rendre des données additionnelles accessibles au public en général pourrait entraîner des conséquences indésirables, notamment au regard de la sécurité des infrastructures et des plans d'affaires des entreprises qui les exploitent. Il est raisonnable de restreindre l'accès à ces données additionnelles à ceux qui ont une raison valable de les consulter.
13. Quel que soit le degré de renseignements contenus à la base de données ou les cartes proposées, il serait trop restrictif que de limiter l'accès à cette base de données et à ces cartes aux seuls fournisseurs de services Internet (FSI) qui présentent un plan valide d'agrandissement des réseaux. Les gouvernements provinciaux et les autorités locales, notamment, devraient avoir d'office accès aux mêmes informations que les FSI inscrits auprès du Conseil, pour leur permettre de bien exercer leurs compétences constitutionnelles en matière de propriété et de droits civils, notamment pour favoriser le développement économique et l'aménagement urbain et régional.
14. Le Conseil devrait également considérer de donner accès à la base de données et aux cartes à des chercheurs des secteurs public et privé ainsi qu'à certains organismes à but non lucratif, dans la mesure où ceux-ci présentent une demande au Conseil où ils démontrent qu'ils ont besoin de ces renseignements pour mener à bien un projet qui présente un bénéfice pour le public, et qu'ils s'engagent à prendre des mesures suffisantes pour protéger ces renseignements d'une divulgation non autorisée.

c) Le degré de renseignements que le Conseil devrait fournir seulement aux FSI qui lui soumettent un plan valide d'agrandissement des réseaux qui ont accès à un système à large bande.

15. Tous les renseignements fournis aux FSI qui soumettent un plan valide d'agrandissement des réseaux devraient aussi être accessibles d'office aux gouvernements provinciaux et aux autorités locales, pour leur permettre de bien exercer leurs compétences constitutionnelles en matière de propriété et de droits civils, notamment pour favoriser le développement économique et l'aménagement urbain et régional.

FIN DU DOCUMENT

Québec, le 19 octobre 2020

Monsieur Claude Doucet
Secrétaire général
Conseil de la radiodiffusion et des
télécommunications canadiennes
Ottawa (Ontario) K1A 0N2

Monsieur le Secrétaire général,

En réponse à l'Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336, et conformément à la procédure indiquée, le ministère de la Culture et des Communications du Québec soumet les commentaires joints à la présente lettre concernant la demande de l'Association canadienne des radiodiffuseurs que les radiodiffuseurs canadiens obtiennent un allègement réglementaire dans le contexte de la pandémie de COVID-19.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Secrétaire général, mes salutations distinguées.



Marie Gendron

p. j.

N/Réf. : 39080

AVIS DE CONSULTATION DE RADIODIFFUSION CRTC 2020-336

**MÉMOIRE DU
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC**

AU

**CONSEIL DE LA RADIODIFFUSION
ET DES TÉLÉCOMMUNICATIONS CANADIENNES**

Le 19 octobre 2020

TABLE DES MATIÈRES

RÉSUMÉ3

INTRODUCTION4

LES CONSÉQUENCES DE LA PANDÉMIE DE COVID-19 SUR LES
RADIODIFFUSEURS ET SUR LE MILIEU DE LA CRÉATION ET DE LA
PRODUCTION5

COMMENTAIRES GÉNÉRAUX SUR LA DEMANDE DE L’ACR ET SUR L’AVIS
PRÉLIMINAIRE DU CRTC.....9

CONCLUSION11

RÉSUMÉ

Le ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCC) est sensible aux défis particuliers qui se posent aux radiodiffuseurs et à l'ensemble du milieu culturel depuis le début de la pandémie de COVID-19. C'est d'ailleurs pourquoi le gouvernement du Québec n'a pas hésité à intervenir dès le printemps dernier pour soutenir ces secteurs.

À ce moment-ci, le MCC ne recommande pas que, comme proposé par l'Association canadienne des radiodiffuseurs (ACR), le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) considère que tous les radiodiffuseurs privés ont été en conformité présumée quant à leurs exigences de dépenses pour l'année de radiodiffusion 2019-2020, peu importe le niveau réel de dépenses effectuées.

Le MCC ne connaît pas encore l'ampleur des diminutions de revenus et de dépenses des radiodiffuseurs pour l'année 2019-2020, rendant ainsi périlleux tout jugement sur une conformité présumée des obligations pour l'ensemble des radiodiffuseurs privés.

Il est important de ne pas négliger l'impact potentiel d'un tel allègement sur la production d'émissions canadiennes originales de langue française et sur le développement de la musique francophone. De plus, il ne faut pas oublier que les exigences de dépenses des radiodiffuseurs seront fort probablement en diminution en 2020-2021 et peut-être au cours des années suivantes. L'allègement proposé viendrait donc s'ajouter à cette baisse potentielle de dépenses.

Si le CRTC juge nécessaire d'intervenir pour alléger le fardeau réglementaire des radiodiffuseurs privés en raison des circonstances exceptionnelles liées à la COVID-19, le MCC estime que le CRTC devrait s'assurer que les mesures mises en place aient le moins d'impact possible sur la disponibilité des contenus culturels ainsi que sur l'écosystème qui assure la création et la production de ces contenus. De plus, il devrait chercher à atteindre les résultats qu'il a proposés dans le cadre de cet avis de consultation, incluant la garantie que les émissions de nouvelles et d'information dans leur ensemble soient maintenues.

Le CRTC pourra également, au besoin, réévaluer la situation au cours des prochaines années, par exemple lors des renouvellements de licence, en tenant compte notamment de l'évolution de la situation sanitaire et de ses impacts sur l'ensemble des intervenants, mais aussi de la réalité propre à chaque radiodiffuseur.

INTRODUCTION

1. La pandémie de COVID-19 a eu et continue à avoir des effets importants sur l'économie canadienne et québécoise, y compris sur l'ensemble des secteurs de la culture et des communications. Les radiodiffuseurs, comme les autres médias et l'ensemble du secteur culturel, ont été atteints de plein fouet par cette crise sanitaire.
2. C'est dans ce contexte que, le 13 juillet 2020, l'Association canadienne des radiodiffuseurs a déposé une demande au CRTC afin d'obtenir divers types d'allègements réglementaires pour les radiodiffuseurs canadiens.
3. Comme le souligne le CRTC dans le présent avis de consultation¹, l'ACR a justifié cette demande, entre autres, par les importantes difficultés financières que connaissent les radiodiffuseurs canadiens, par les difficultés qu'éprouve le secteur de la création canadienne à produire des émissions et par la probabilité que les radiodiffuseurs privés ne puissent respecter certaines exigences énoncées dans leurs conditions de licence et dans les divers règlements applicables.
4. En premier lieu, l'ACR a demandé au CRTC de juger que les titulaires d'une licence de radiodiffusion, en l'absence de toute mauvaise foi de leur part, ont respecté les conditions de licence et les règlements relatifs aux dépenses pour l'année de radiodiffusion 2019-2020, et ce, peu importe le niveau réel des dépenses engagées. Par conséquent, le CRTC n'exigerait pas que tout déficit de dépenses par rapport aux exigences soit comblé au cours des années de radiodiffusion ultérieures.
5. Le MCC comprend que cette demande concerne plus spécifiquement les exigences globales de dépenses en émissions canadiennes et en émissions d'intérêt national dans le cas des télédiffuseurs et les contributions des stations de radio au titre du développement de contenu canadien (DCC).
6. En second lieu, l'ACR a demandé des allègements concernant les exigences de diffusion en matière de nouvelles et de programmation locale, notamment que le CRTC traite ces exigences comme des attentes qui s'appliqueraient seulement dans la mesure où les ressources le permettent. Ainsi, le CRTC se réserverait la possibilité d'examiner dans quelle mesure les radiodiffuseurs ont répondu à ces attentes au moment du renouvellement de leur licence, sans les juger non conformes pour une conduite de bonne foi. L'ACR a aussi recommandé qu'en l'absence de mauvaise foi, le CRTC traite les autres exigences réglementaires applicables pour l'année de

¹ Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336, paragraphe 9.

radiodiffusion 2019-2020 comme des attentes s'appliquant seulement dans la mesure où les ressources le permettent.

7. Enfin, l'ACR a proposé de suspendre, à compter du 31 juillet 2020, l'obligation d'approbation préalable des conventions de gestion locale pour les stations de radio pour une période d'au moins 18 mois, ce qui inclurait l'autorisation implicite des conventions permettant à deux stations de radio détenues différemment sur un marché donné d'être cogérées par une entité et permettant la vente conjointe de publicité entre ces stations et entités.
8. Le 17 septembre 2020, le CRTC a publié l'Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336 afin d'examiner les demandes de l'ACR. Le MCC profite de cette opportunité pour transmettre certaines observations générales et suggestions au CRTC par rapport aux demandes d'allègements réglementaires de l'ACR.
9. Le MCC souhaite d'abord revenir sur les impacts de la pandémie de COVID-19 sur les radiodiffuseurs et l'ensemble du milieu de la création et de la production ainsi que sur certaines mesures qui ont été mises en place par le gouvernement du Québec. Ensuite, il fournit ses commentaires sur l'avis préliminaire formulé par le CRTC de même que sur la demande de l'ACR.
10. Il est à noter que le MCC ne se prononce pas sur la troisième demande de l'ACR puisque le CRTC a souligné qu'il serait plus approprié de l'examiner dans le cadre de l'instance à venir sur le cadre réglementaire relatif à la radio commerciale.

LES CONSÉQUENCES DE LA PANDÉMIE DE COVID-19 SUR LES RADIODIFFUSEURS ET SUR LE MILIEU DE LA CRÉATION ET DE LA PRODUCTION

11. Les radiodiffuseurs jouent un rôle très important, notamment pour produire et diffuser des émissions d'information dans plusieurs régions, émissions sur lesquelles les citoyens comptent pour se tenir informés, en particulier dans le contexte de la pandémie de COVID-19. Ils contribuent à donner accès à la population à une information fiable et diversifiée sur une foule de sujets à l'échelle locale, nationale et internationale.
12. Les stations de radio et de télévision participent aussi à la création et à la diffusion d'émissions québécoises culturelles et de divertissement qui sont grandement appréciées par la population québécoise. Elles font la promotion de nos artistes, de nos spectacles, de nos entreprises, etc.

13. Même si les citoyens sont de plus en plus nombreux à se tourner vers les divers services et plateformes numériques pour se divertir et s'informer, la radio et la télévision maintiennent toute leur pertinence et leur importance. Par exemple, selon le Digital News Report 2020, dans le cadre d'une enquête menée avant le début de la pandémie, 40 % des répondants canadiens disaient avoir principalement consulté les nouvelles à la télévision dans la semaine précédant le sondage. Chez les francophones, la part de la télévision atteignait 47 %².
14. Pendant la pandémie, la consommation de nouvelles à la télévision a augmenté de manière importante. Selon un sondage de l'Observateur des technologies médias, 47 % plus d'internautes canadiens disaient avoir regardé des nouvelles télévisées locales pendant la pandémie qu'à l'automne 2019. L'écoute des chaînes de nouvelles canadiennes a quant à elle augmenté de 27 %, et particulièrement chez les francophones avec une hausse de 45 %. En outre, environ 45 % des internautes canadiens et 49 % des internautes québécois ont affirmé que la télévision était leur principale source de nouvelles sur la pandémie³.
15. D'autres rapports confirment aussi qu'il y a eu une hausse globale de la consommation télévisuelle durant la pandémie, en particulier si l'on exclut la consommation des chaînes sportives, et que les Canadiens l'ont regardé non seulement pour s'informer, mais aussi à des fins de divertissement et de détente⁴.
16. La radio a également su montrer toute son importance au cours de la pandémie. Par exemple, de nombreux auditeurs se seraient tournés vers la radio afin de partager leurs inquiétudes ou de poser des questions⁵.
17. Il faut reconnaître que les radiodiffuseurs ont déployé des efforts importants pendant la pandémie de COVID-19 pour diffuser des nouvelles, de l'information ou d'autres types d'émissions, tout en faisant face à des défis opérationnels et financiers importants.
18. En effet, malgré leur popularité, la situation financière de la quasi-totalité des radiodiffuseurs privés s'est grandement détériorée en raison de la crise

² Centre d'études sur les médias, Digital News Report Canada, Synthèse des données 2020 :

https://www.cem.ulaval.ca/wp-content/uploads/2020/06/dnr20_can_fr.pdf

³ Observateur des technologies médias, Les nouvelles à l'ère de la COVID, Analyse du marché canadien, 25 août 2020.

⁴ Voir par exemple : Thinktv, Rapport sur le visionnement de la télé Hiver/printemps : https://thinktv.ca/wp-content/uploads/2020/04/Winter-Spring-2020-Wrap-Up-Report_FR-1.pdf et Thinktv et Ipsos, TV in a pandemic, Our attitudes & behaviours : https://thinktv.ca/wp-content/uploads/2020/05/Ipsos-ThinkTV_TV-in-a-Pandemic.pdf

⁵ La Presse, COVID-19 : la radio ouvre les lignes !, 27 mars 2020 : <https://www.lapresse.ca/arts/2020-03-27/covid-19-la-radio-ouvre-les-lignes>

sanitaire. Ceux-ci ont été affectés particulièrement par la chute des revenus publicitaires. Selon les données fournies par l'ACR dans sa demande au CRTC, les recettes publicitaires auraient évolué comme suit au printemps 2020 :

- Mars 2020 : -14,6 % pour la télévision privée et -17,5 % pour la radio privée;
 - Avril 2020 : -46,4 % pour la télévision privée et -65,5 % pour la radio privée;
 - Mai 2020 : -50,4 % pour la télévision privée et -67,3 % pour la radio privée;
 - Juin 2020 : -56,9 % pour la radio privée⁶.
19. Il semblerait que la situation ait commencé à s'améliorer légèrement en juin 2020, en particulier pour la télévision⁷, mais l'évolution de ces revenus pour les prochains mois demeure difficile à prévoir.
20. Ces baisses de revenus ont pu être compensées, au moins en partie, par différentes mesures annoncées par les gouvernements du Québec et du Canada au cours des derniers mois, incluant les suivantes :
- en mars 2020, le Québec a lancé une campagne publicitaire de prévention sur la COVID-19 dans les médias québécois qui représente jusqu'à présent des investissements de près de 12 M\$ en moyenne par mois. Une part importante des placements a été allouée aux stations de radio et de télévision;
 - des radiodiffuseurs ont pu profiter de la subvention salariale d'urgence du Canada (SSUC) leur permettant d'avoir une subvention pour couvrir une partie du salaire de leurs employés;
 - en mars 2020, le gouvernement du Canada a accordé un allègement au secteur de la radiodiffusion, notamment en renonçant aux droits de licence de la Partie 1 pour l'exercice 2020-2021, ce qui correspond à un soulagement financier d'environ 30 M\$ pour 107 radiodiffuseurs canadiens⁸;
 - en mai 2020, le ministre du Patrimoine canadien a annoncé les détails d'un Fonds d'urgence relatif à la COVID-19 de 500 M\$, incluant 26 M\$

⁶ DM#3890215 - APP - CAB COVID-19 Application for Emergency Regulatory Relief. 13.07.2020, paragraphe 6.

⁷ Cartt.ca, June ad market shows some signs of recovery : <https://cartt.ca/june-ad-market-shows-some-signs-of-recovery/>

⁸ <https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/nouvelles/2020/03/covid-19--le-gouvernement-du-canada-offre-un-allegement-au-secteur-de-la-radiodiffusion.html>

pour les petits radiodiffuseurs qui offrent des nouvelles et les radiodiffuseurs communautaires⁹.

21. Par ailleurs, il est important de souligner que l'ensemble du secteur de la création et de la production a également été durement touché par la crise sanitaire. Comme le mentionne le CRTC dans son avis de consultation :

« La pandémie de COVID-19 a eu des répercussions sur les créateurs de contenu, qui ne sont pas moins profondes que celles sur l'industrie de la radiodiffusion. Les salles de concert, les studios d'enregistrement, les plateaux de tournage et les installations de postproduction ont tous été fermés pour des périodes plus ou moins prolongées, et beaucoup le sont encore aujourd'hui »¹⁰.

22. Au Québec, sauf exception, les tournages audiovisuels ont dû être interrompus dès la mi-mars, et ce, jusqu'au 8 juin 2020, date à laquelle le gouvernement du Québec a levé la suspension applicable à l'égard des milieux de travail où s'exercent des activités de production et de tournage audiovisuels, y compris des activités de préproduction ou de postproduction.
23. Là aussi, le gouvernement du Québec n'a pas hésité à mettre en place des mesures d'aide. Par exemple, dans le cadre de son Plan de relance économique du milieu culturel, présenté le 1^{er} juin 2020, le Québec a annoncé un montant de 33,5 M\$ pour appuyer les artistes et l'industrie musicale.
24. Une somme de 91,5 M\$ a aussi été prévue afin de soutenir la production cinématographique et télévisuelle. De ce montant, 51 M\$ ont été octroyés pour la mise en place d'un programme d'aide temporaire afin de permettre la reprise des activités de préparation, de production, de postproduction et de doublage de l'industrie cinématographique et télévisuelle. Cette mesure a sans doute contribué à réduire les difficultés qu'éprouve le secteur de la création québécoise à produire des émissions.
25. Comme l'a souligné l'Association québécoise de la production médiatique (AQPM), « cette initiative, qui a été prolongée jusqu'au 31 janvier 2021, aura permis à plusieurs productions de voir le jour et au public de renouer avec une programmation télévisuelle et cinématographique québécoise dès la rentrée automnale »¹¹.

⁹ <https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/services/financement/informations-covid-19/fonds-urgence-soutenir/questions-reponses.html>

¹⁰ Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336, paragraphe 5.

¹¹ <https://www.aqpm.ca/communiques/997/programme-de-compensation-pour-les-interruptions-de-tournage-l-aqpm-se-rejouit-de-l-annonce-du-ministre-du-patrimoine-canadien>

26. Il ne fait donc aucun doute que l'industrie de la radiodiffusion et le milieu de la création et de la production ont été touchés fortement par cette crise sanitaire qui n'est toujours pas terminée. C'est pourquoi le gouvernement du Québec a posé des gestes importants pour venir en aide à ces secteurs.

COMMENTAIRES GÉNÉRAUX SUR LA DEMANDE DE L'ACR ET SUR L'AVIS PRÉLIMINAIRE DU CRTC

27. Le MCC est sensible à la situation des radiodiffuseurs comme à celle de l'ensemble du milieu culturel. C'est pourquoi si le CRTC juge nécessaire d'intervenir pour alléger le fardeau réglementaire des radiodiffuseurs privés, le MCC estime que cela devrait être fait en limitant le plus possible les impacts sur la disponibilité des contenus culturels et sur l'écosystème qui assure la création et la production de ces contenus.
28. Plus généralement, le MCC est en accord avec les résultats proposés par le CRTC dans l'avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336¹², lesquels sont reproduits pour l'essentiel ici :
- tout allègement réglementaire potentiel doit garantir que la viabilité du secteur canadien de la radiodiffusion, dans la mesure où la pandémie de COVID-19 l'a atteinte, n'est pas pénalisée davantage par l'allègement réglementaire proposé;
 - tout allègement réglementaire potentiel doit garantir que les parties qui bénéficient actuellement des exigences qu'impose le CRTC aux radiodiffuseurs ne sont pas déraisonnablement touchées;
 - tout allègement réglementaire potentiel doit garantir que les émissions de nouvelles et d'information dans leur ensemble et les services qu'elles procurent aux Canadiens sont maintenus;
 - l'assouplissement des exigences réglementaires ne devrait pas compromettre les services clés qu'offrent les radiodiffuseurs, et donc avoir pour conséquence de diminuer les mesures prises en ce qui concerne l'accessibilité de la radiodiffusion et les alertes au public;
 - toute mesure réglementaire qui accorde un allègement potentiel est très peu contraignante sur le plan administratif pour les entités qui demandent un allègement, mais facilement contrôlée et supervisée par le CRTC afin de garantir une responsabilisation appropriée.

¹² Voir l'Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336, paragraphes 20 à 23.

29. À ce moment-ci, le MCC ne recommande pas que, comme proposé par l'ACR, le CRTC considère que tous les radiodiffuseurs privés ont été en conformité présumée quant à leurs exigences de dépenses pour l'année de radiodiffusion 2019-2020, peu importe le niveau réel de dépenses effectuées, et ce, pour différentes raisons.
30. D'abord, l'ampleur des diminutions de revenus et de dépenses des radiodiffuseurs pour 2019-2020 n'est pas encore connue, ce qui rend périlleux tout jugement sur une conformité présumée des obligations pour la totalité des radiodiffuseurs privés au cours de cette année. Il est impossible pour le MCC d'évaluer si un tel allègement aurait un impact très important, voire déraisonnable, sur d'autres intervenants qui bénéficient des exigences imposées par le CRTC.
31. Rappelons que dans le marché de langue française les radiodiffuseurs privés constituent une source très importante de financement pour plusieurs catégories de productions télévisuelles. Il ne faut donc pas négliger l'impact potentiel d'un tel allègement sur la production d'émissions canadiennes originales de langue française, émissions qui sont d'ailleurs très populaires et appréciées par les Québécois. Il ne faut pas non plus négliger l'impact potentiel sur le développement de la musique francophone.
32. En outre, il ne faut pas oublier que les exigences de dépenses des radiodiffuseurs seront fort probablement en diminution en 2020-2021, voire dans les années suivantes, et qu'un tel allègement viendrait s'ajouter à cette baisse potentielle de dépenses. Comme le fait remarquer le CRTC :
- « (...), s'il était accordé, l'allègement que demande l'ACR accentuerait l'impact sur les contributions aux secteurs créatifs et artistiques du Canada, qui diminueront fort probablement en valeur absolue durant l'année de radiodiffusion 2020-2021, et le système de radiodiffusion perdrait l'effet positif de nombreuses exigences, dont celles d'une compensation des sommes non engagées de l'année de radiodiffusion 2019-2020 »¹³.
33. Enfin, l'impact subi et la capacité d'atteindre les exigences sont probablement très différents d'un radiodiffuseur à l'autre en fonction de sa situation particulière, de son modèle d'affaires, de ses conditions de licence ou du marché dans lequel il évolue. Par exemple, les radiodiffuseurs du Québec ont pu bénéficier de l'importante campagne publicitaire lancée par le gouvernement du Québec au printemps 2020, ce qui ne fut peut-être pas

¹³ Avis de consultation de radiodiffusion CRTC 2020-336, paragraphe 15.

le cas pour les radiodiffuseurs des autres provinces. De plus, le Québec a rapidement mis en place un programme d'aide temporaire pour permettre la reprise des activités de production de l'industrie cinématographique et télévisuelle. Dans la mesure du possible, il serait donc préférable de tenir compte de la réalité propre à chaque radiodiffuseur.

34. Le MCC estime que le CRTC pourra au besoin réévaluer la situation au cours des prochaines années, par exemple lors des renouvellements de licence, en tenant compte notamment de l'évolution de la situation sanitaire et de ses impacts sur l'ensemble des intervenants, mais aussi de la réalité particulière de chaque radiodiffuseur.
35. La conformité quant aux autres exigences, notamment de diffusion en programmation locale et en émissions de nouvelles offrant un reflet local, pourrait quant à elle être évaluée lors du renouvellement de licence en tenant compte de la situation propre à chaque radiodiffuseur.
36. Le MCC réitère tout de même la nécessité pour le CRTC, s'il juge nécessaire d'intervenir pour alléger le fardeau réglementaire des radiodiffuseurs, d'atteindre les résultats qu'il a proposés dans le cadre de cet avis de consultation, incluant la garantie que les émissions de nouvelles et d'information dans leur ensemble soient maintenues. En outre, il devra s'assurer que les mesures mises en place aient le moins d'impact possible sur l'écosystème qui assure la création et la production des contenus culturels.

CONCLUSION

37. En conclusion, le MCC tient à réitérer le rôle important que jouent les radiodiffuseurs et à souligner qu'il est sensible à leur situation, comme en témoigne le soutien qu'il a déjà accordé à cette industrie. Il en va de même pour l'ensemble du milieu de la création et de la production.
38. Ceci dit, pour les raisons exprimées ci-dessus, le MCC ne recommande pas au CRTC de considérer dès maintenant que tous les radiodiffuseurs privés ont été en conformité présumée quant à leurs exigences de dépenses pour l'année de radiodiffusion 2019-2020, peu importe le niveau réel de dépenses engagées.
39. Si le CRTC juge nécessaire d'intervenir pour alléger le fardeau réglementaire des radiodiffuseurs privés, le MCC estime que le CRTC devra chercher à atteindre les résultats qu'il a lui-même proposés dans le présent avis de

consultation. Il devra en particulier s'assurer de minimiser les effets sur la disponibilité des contenus culturels ainsi que sur l'ensemble de l'écosystème qui assure la création et la production de ces mêmes contenus. Il devra également s'assurer que les émissions de nouvelles et d'information dans leur ensemble soient maintenues.

40. Le CRTC pourra également, au besoin, réévaluer la situation au cours des prochaines années, par exemple lors des renouvellements de licence, en tenant compte notamment de l'évolution de la situation sanitaire et de ses impacts sur l'ensemble des intervenants, mais aussi de la situation propre à chaque radiodiffuseur.

Fin du document



Gouvernement du Québec

Québec, le 11 décembre 2020

Monsieur Claude Doucet
Secrétaire général
Conseil de la radiodiffusion
et des télécommunications canadiennes
Ottawa (Ontario) K1A 0N2

Monsieur Tom Paniak
9-1-1 Emergency Service
Bell Canada
5115, Creekbank Rd
Mississauga (Ontario) L4W 5R1

Messieurs,

Par la présente, nous désirons vous informer que sur la base de la directive du Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes dans la décision de télécom 2020-150, paragraphe 22, le ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) est désigné agrégateur des données d'adressage et SIG pour la province de Québec. La désignation du MERN est faite conformément à l'article 52.3 de la Loi sur la sécurité civile.

Le MERN fournira à Bell Canada les tranches d'information requises pour le réseau 9-1-1 de prochaine génération (PG) en respect des normes adoptées.

N'hésitez pas à communiquer avec nous pour toute question ou préoccupation.

Nous vous prions d'agréer, Messieurs, nos salutations distinguées.

Le sous-ministre adjoint aux politiques et
aux sociétés d'État du ministère de la
Culture et des Communications,



Ian Morissette

Le sous-ministre associé au
Territoire du ministère de l'Énergie
et des Ressources naturelles,



Daniel Gaudreau

p. j. Lettre de désignation du MERN par le MSP

Québec
Édifice Guy-Frégault
225, Grande Allée Est
Bloc B, 1^{er} étage
Québec (Québec) G1R 5G5
Téléphone : 418 380-2330
Télécopieur : 418 380-2391
www.mcc.gouv.qc.ca

Québec
5700, 4^e Avenue Ouest, E 330
Québec (Québec) G1H 6R1
Téléphone : 418 627-6297
www.mern.gouv.qc.ca

Québec, le 18 décembre 2020

Monsieur Claude Doucet
Secrétaire général
Conseil de la radiodiffusion et des
télécommunications canadiennes
Ottawa (Ontario) K1A 0N2

Monsieur le Secrétaire général,

En réponse à l'Avis de consultation de télécom CRTC 2020-366 (*Appel aux observations sur les mesures réglementaires possibles visant à améliorer l'efficacité de l'accès aux poteaux appartenant à des entreprises canadiennes*) et conformément à la procédure décrite au paragraphe 15 de celui-ci, le gouvernement du Québec représenté par le ministère de la Culture et des Communications et le ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles souhaite être considéré comme partie intéressée dans cette instance réglementaire et soumet les commentaires joints à la présente lettre sur certaines des questions faisant l'objet de celle-ci.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Secrétaire général, nos salutations distinguées.

La sous-ministre de la Culture
et des Communications,



Marie Gendron

La sous-ministre de l'Énergie et des
Ressources naturelles,



Marie-Josée Lizotte

p. j.

AVIS DE CONSULTATION DE TÉLÉCOM CRTC 2020-366

***(APPEL AUX OBSERVATIONS SUR LES MESURES
RÉGLEMENTAIRES POSSIBLES VISANT À AMÉLIORER
L'EFFICACITÉ DE L'ACCÈS AUX POTEAUX APPARTENANT À DES
ENTREPRISES CANADIENNES)***

INTERVENTION

DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

ET

**DU MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES
NATURELLES**

AU

**CONSEIL DE LA RADIODIFFUSION ET
DES TÉLÉCOMMUNICATIONS CANADIENNES (CRTC)**

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION 2

GÉNÉRALITÉS..... 2

LES ACCORDS D’UTILISATION CONJOINTE 2

CONCLUSION 3

INTRODUCTION

1. Cette intervention permet de faire part au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (le Conseil) de certaines préoccupations du gouvernement du Québec à l'égard des questions mises de l'avant dans l'Avis de consultation de télécom CRTC 2020-366.

GÉNÉRALITÉS

2. Le gouvernement du Québec a déposé un mémoire dans le cadre de l'avis de consultation CRTC 2019-406 (Appel aux observations sur les obstacles potentiels au déploiement de réseaux qui ont accès à un système à large bande dans les régions mal desservies du Canada). Dans son mémoire, le gouvernement du Québec illustre le soutien qu'il offre en appui aux projets de branchement des régions mal desservies sur son territoire, et il énumère les principaux obstacles rapportés par de nombreux fournisseurs de service Internet (FSI) qui portent ces projets.
3. Dans ses observations, le gouvernement du Québec fait part des modalités imposées par certaines entreprises propriétaires de structures d'appui ou de soutènement pour la mise en place d'installations par leurs concurrents. Dans certains cas, ces modalités sont de nature à décourager l'investissement dans les réseaux qui ont accès à un système à large bande dans des régions mal desservies.
4. L'avis de consultation CRTC 2020-366 aborde des enjeux d'accès aux infrastructures soulevés par les interventions soumises au Conseil dans le cadre l'avis de consultation CRTC 2019-406.

LES ACCORDS D'UTILISATION CONJOINTE

5. Au paragraphe 18 de l'avis de consultation 2020-366, le Conseil rappelle qu'il n'a pas compétence en ce qui a trait aux modalités d'accès aux poteaux appartenant aux entreprises de distribution d'électricité, tel qu'établi dans l'affaire *Barrie Public Utilities c. Assoc. canadienne de télévisions par câble*.
6. Par contre, au paragraphe 20, le Conseil rappelle la décision télécom 2008-62 où il juge que les entreprises canadiennes fournissent un service de télécommunications au sens de la loi, lorsqu'elles octroient des accès pour des structures de soutènement dont elles ne sont pas propriétaires, mais pour lesquelles elles ont le droit d'accorder des permis d'accès.

Le gouvernement du Québec souligne que cette conclusion découle uniquement de l'interprétation par le Conseil de la *Loi sur les télécommunications* et ne tient pas compte du partage des compétences législatives.

7. De plus, le gouvernement du Québec rappelle que dans l'affaire qui mena à la décision télécom 2008-62, le Conseil avait initialement conclu le contraire dans sa décision télécom 2007-75. En effet, le Conseil affirmait ne pas avoir la compétence pour interpréter ou faire respecter des obligations entre Bell Aliant Communications régionales, société en commandite et Rogers Communications inc. en ce qui concerne les poteaux appartenant à Énergie Nouveau-Brunswick.
8. Dans les observations déposées au Conseil dans le cadre de l'avis CRTC 2019-406, le gouvernement du Québec souligne que les FSI qui portent des projets de branchement de régions mal desservies ont mentionné qu'un propriétaire important de structures de soutènement, Hydro-Québec, offre des estimations de coûts précises dans des délais raisonnables pour la mise en place d'installations. Dès lors, le gouvernement du Québec considère que les enjeux soulevés par le Conseil sur les accords d'utilisation conjointe ne s'appliquent pas à cette société de distribution d'électricité de juridiction provinciale.
9. C'est pourquoi le gouvernement du Québec est d'avis que le Conseil n'a pas à aborder cet aspect dans l'instance CRTC 2020-366.
10. Finalement, le gouvernement du Québec est d'avis que le CRTC n'a pas à réglementer les conditions d'accès aux infrastructures de soutènement des entreprises de distribution d'électricité de juridiction provinciale.

CONCLUSION

11. Le gouvernement du Québec rappelle que les enjeux soulevés dans l'instance CRTC 2019-406 en lien avec les conditions d'accès aux infrastructures des entreprises de distribution d'électricité de juridiction provinciale ne s'appliquent pas au Québec.
12. Conséquemment, le gouvernement du Québec est d'avis que le Conseil n'a pas à aborder cette question dans l'instance CRTC 2020-366 et que le Conseil n'a pas à la réglementer.

FIN DU DOCUMENT

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 6 - Liste et copie des échanges entre le ministère et Patrimoine Canada concernant les agences gouvernementales fédérales (exemple : CRTC).**

Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 7 - Copie de toutes les correspondances échangées en 2020-2021 avec Téléfilm Canada et son titulaire.

* * * * *

Aucune correspondance n'a été échangée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 8 - Copie de toutes les correspondances échangées en 2020-2021 avec le Conseil des arts du Canada et son titulaire.

* * * * *

Aucune correspondance n'a été échangée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 9 - Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, le total et la ventilation des créances et/ou amendes à recouvrer, l'âge de ces créances (ventilé par années) et les moyens entrepris pour les recouvrer. Prévisions pour 2021-2022.

Le Ministère n'a aucune créance ou amende à recouvrer pour 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

10 - Copie de toute la correspondance échangée en 2020-2021 avec Parcs Canada et son titulaire.

* * * * *

Aucune correspondance échangée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

11 - Pour le Ministère et chacun des organismes qui en relèvent, indiquer pour 2020-2021 :

- a) la liste de tous les concours et tirages réalisés;
- b) les prix remis aux gagnants des concours et des tirages, ainsi que la valeur de ces prix;
- c) l'objectif visé par la tenue de chacun des concours;
- d) la liste des concours qui ont pris fin.

1. AUCUN CONCOURS OU TIRAGES EXTERNES

2. LISTE DES CONCOURS ET TIRAGES INTERNES

Ajoutez de la poésie à votre arc-en-ciel

Avril 2020

Objectif du concours

Partage de photos d'arc-en-ciel « Ça va bien aller » des employés + promotion de la Journée du poème à porter.

Prix et valeur

Une carte-cadeau d'une valeur de 20 \$ chez une librairie agréée

Défi On bouge à la maison

Avril 2020

Objectif du concours

Encourager les employés à bouger et cumuler leur temps.

Prix et valeur

Prix et valeur 50 \$ pour organiser une activité d'équipe de mobilisation

Campagne sur la mobilité durable

Septembre 2020

Objectif du concours

Sensibiliser le personnel à l'importance de la mobilité durable.

Prix et valeur

Une carte-cadeau de 25 \$ chez Sports Experts

Midis-Entraide

Octobre-novembre 2020

Objectif du concours

Encourager le personnel à participer aux activités organisées par le comité Entraide et faire un don.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Prix et valeur (offerts par des membres du personnel du MCC)

- deux paniers de denrées non périssables d'une valeur approximative de 25 \$ chacun
- trois chèques cadeau de 20 \$ chacun chez Leslibraires.ca
- un certificat cadeau de 30 \$ chez Archambault
- une carte cadeau de 50 \$ chez Renaud Bray
- deux accès virtuels au spectacle pour enfant Le grand bal de Noël, présenté par la Place des Arts d'une valeur de 6 \$ chacun
- trois exemplaires du livre d'Hugo Latulippe *Pour nous libérer les rivières* d'une valeur de 13 \$ chacun
- un album audio de Marie-Pierre Arthur d'une valeur de 10 \$
- un carnet de notes de Marie-Pierre Arthur d'une valeur de 10 \$
- le livre *L'énigme de Trois-Rivières*, de Yannick Gendron d'une valeur de 30 \$
- le roman de Jocelyne Saucier *À train perdu* d'une valeur de 23 \$
- le DVD du film *Il pleuvait des oiseaux* de Jocelyne Saucier d'une valeur de 25 \$
- un accès virtuel à la pièce de théâtre *L'Avalée des avalés* d'une valeur de 17 \$
- un accès virtuel au programme double de l'Opéra de Montréal *La voix humaine & L'hiver attend beaucoup de moi* d'une valeur de 20 \$
- le roman *Une bourgeoise d'exception* de Pauline Gill d'une valeur de 25 \$
- un accès virtuel à la pièce *Le Petit Prince* présenté par le Théâtre du Nouveau Monde d'une valeur de 17 \$
- un accès virtuel à l'Orchestre national de Jazz de Montréal *Les multiples visages de Jean Derome*, présentée par la Place des Arts d'une valeur de 20 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

12 - Liste de tous les comités interministériels, comités conjoints, comités-conseils, comités consultatifs, comités de vigilance, et de ceux impliquant d'autres partenaires, auxquels ont participé le ministère et ses organismes en 2020-2021. Ventiler par sous-ministériat ainsi que par organisme et indiquer, pour chacun :

- a. le(s) mandat(s);**
- b. la liste des membres (incluant les membres externes, observateurs ou provisoires);**
- c. les rencontres tenues en 2018-2020;**
- d. les résultats détaillés des rencontres tenues en 2020-2021;**
- e. les rencontres prévues en 2021-2022 avec l'objet et l'échéancier;**

* * * * *

Voir la liste à la page suivante.

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Capitale-Nationale	<p>Responsable :</p> <p>Secrétariat à la Capitale-Nationale (SCN)</p> <p>Composition:</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (Direction de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches)</p> <p>Ministère des Affaires municipales et de L'Habitation (MAMH)</p> <p>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC)</p> <p>Ministère des Transports (MTQ)</p> <p>Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p> <p>Ministère de la Sécurité publique (MSP)</p> <p>Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS)</p> <p>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</p> <p>Hydro-Québec</p> <p>Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI)</p> <p>Secrétariat de la Capitale-Nationale (SCN)</p> <p>Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS)</p> <p>Ministère de la Famille (MFA)</p> <p>Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)</p> <p>Ministère du Tourisme (MTO)</p> <p>Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p> <p>Ministère des Finances (MF)</p> <p>Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)</p> <p>Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Capitale-Nationale (CIUSSS)</p> <p>Commission de la capitale nationale du Québec (CCNQ)</p> <p>Société d'habitation du Québec (SCF)</p> <p>Secrétariat à la condition féminine (SCF)</p> <p>Services Québec</p>	<p>Mandat :</p> <p>Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.</p> <p>Responsabilités :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préciser les problématiques locales et régionales qui nécessitent la contribution de plusieurs ministères et réunir les conditions favorables à la signature d'ententes spécifiques multisectorielles; • Favoriser les échanges entre les ministères et organismes gouvernementaux afin de se doter d'une position commune sur des dossiers régionaux d'importance; • Favoriser le développement d'une vision intégrée du développement de la région de la Capitale-Nationale. • Appliquer les responsabilités attribuées aux CAR en vertu du décret 888-2018 concernant les responsabilités des conférences administratives régionales. • 	<p>2 ETC impliqués</p> <p>4 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Chaudière-Appalaches	Ministère de la Culture et des Communications (Direction de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Secrétariat de la Capitale-Nationale (SCN) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère des Finances (MF) Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué Frais de déplacement (30 \$/rencontre) 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) - Aménagement du territoire - Chaudière-Appalaches	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports (MTQ)	Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative. Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.	2 ETC impliqués Frais de déplacement (30 \$/rencontre) 2 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Sécurité publique (MSP) Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Capitale-Nationale (CIUSSS) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Secrétariat de la Capitale-Nationale (SCN) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère des Finances (MF) Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)		frais
Comité de mise en œuvre du Plans d'affectation du territoire public (PATP) de la Chaudière-Appalaches	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT)	Assurer l'élaboration et la mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) de la Chaudière-Appalaches	1 ETC impliqué Frais de déplacement (30 \$) 2 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère du Tourisme (MT) Hydro-Québec. Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI)		
Comité opérationnel des travaux ministériels sur le Réseau structurant de transport en commun (RSTC)	<u>Responsable :</u> Société québécoise des infrastructures (SQI) <u>Composition :</u> Ministère des Transports (MTQ) <u>Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)</u> <u>Ministère des Finances</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)	Le comité assure la concertation et la coordination de l'action gouvernementale tout au long de l'élaboration du projet de Réseau structurant de transport en commun.	1 ETC impliqué Rencontres aux 3 semaines Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR-04) – Mauricie	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Compositions :</u> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) -Commission de la construction du Québec (CCQ) -Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) -Financière agricole du Québec, Maurice (FADQ) -Hydro-Québec, Direction - Affaires régionales et collectivités (HQ) -Investissement Québec (IQ) -Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ) -ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) -ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) -ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) -ministère de l'Énergie et des Ressources Naturelles (MERN) -ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) -ministère de la Culture et des Communications (MCC)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<ul style="list-style-type: none"> -ministère de la Famille (MFA) -ministère de la Justice (MJQ) -ministère de la Sécurité publique (MSP) -ministère du Conseil exécutif (MCE) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) -ministère des Transports (MTQ) -Office québécois de la langue française (OQLF) -Revenu Québec (RQ) -Services Québec, Mauricie -Société d'habitation du Québec (SHQ) -Tourisme Québec, Fonds de partenariat touristique, Direction des interventions stratégiques en tourisme 		
Conférence administrative régionale (CAR-04) – Mauricie - Économique	<p><u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p> <p><u>Composition :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -ministère de la Culture et des Communications (MCC) -Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) -ministère de l'Énergie et des Ressources Naturelles (MERN) - Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) -Services Québec, Emploi Québec - Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -Développement économique Canada (DEC) 	Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises à vocation économique du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région.	<p>1 ETC impliqué</p> <p>3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Conférence administrative régionale (CAR-17) – Centre-du-Québec	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Compositions :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) -Commission de la construction du Québec (CCQ) -Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) -Hydro-Québec (HQ) 	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	<p>1 ETC impliqué</p> <p>4 rencontres par année</p> <p>105 \$ par rencontre</p> <p>Note :</p> <p>7 rencontres en 20-21, en visioconférence aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<div>-Investissement Québec (IQ)</div> <div>-La Financière agricole du Québec (FADQ)</div> <div>-ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</div> <div>-ministère du Conseil exécutif, Secrétariat aux affaires autochtones (MCE)</div> <div>-ministère de la Culture et des Communications (MCC)</div> <div>-ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</div> <div>-ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</div> <div>-ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)</div> <div>-ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</div> <div>-ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</div> <div>-ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI)</div> <div><div>-Ministère de la Famille (MFA)</div><div>-ministère de la Justice (MJQ)</div><div>-ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)</div><div>-ministère de la Sécurité publique (MSP)</div><div>-ministère du Tourisme (MTO)</div><div>-ministère des Transports (MTQ)</div><div>-ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS)</div><div>-Services Québec</div><div>-Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)</div><div>-Office québécois de la langue française, Mauricie et Centre-du-Québec (OQLF)</div><div>-Régie du logement</div><div>-Revenu Québec</div><div>-Société du parc industriel et portuaire de Bécancour</div><div>-Société québécoise des infrastructures (SQI)</div><div>-Sûreté du Québec (SQ)</div></div>		
Conférence administrative régionale (CAR-17) - Centre-du-Québec - Aménagement du territoire	<div><div>Responsable :</div><div>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</div><div>Composition :</div></div>	Favoriser la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et organismes dans le cadre de la mise en œuvre de politiques, stratégies et autres actions gouvernementales ayant des incidences en matière d'aménagement du territoire dans le Centre-du-Québec	<div>1 ETC impliqué</div> <div>3 rencontres par année</div> <div>23 \$ par rencontre</div> <div>Rencontres virtuelles</div>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	-Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) -Direction de la santé publique -Hydro-Québec (HQ) -ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) -ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) -ministère de la Culture et des Communications (MCC) -ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -ministère des Transports (MTQ) -Sécurité publique	Concertation et échange d'information sur les dossiers en aménagement du territoire. À cet effet, les membres pourront : <ul style="list-style-type: none"> • Échanger sur les processus légaux (notamment la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme) et partager de l'information sur les projets, orientations, actions des ministères et organismes en lien avec l'aménagement du territoire; • Échanger sur les différentes demandes d'avis soumises par les ministères et organismes (schémas d'aménagement, études d'impact, plans directeurs de l'eau, etc.) dans le but de mieux harmoniser les interventions; • Échanger sur divers projets émanant du milieu : projets de parcs régionaux, projets d'implantation et de développement ayant des incidences particulières, etc. • Mener des analyses et formuler des recommandations à la CAR 17 à l'égard d'enjeux régionaux en aménagement du territoire. 	depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR-04) – Mauricie - Développement social	<u>Responsable :</u> Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) <u>Composition :</u> -ministère de la Culture et des Communications (MCC) -Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -Ministère de la Famille (MFA) -ministère de la Sécurité Publique (MSP) -ministère des Transports du Québec (MTQ) -ministère du Conseil Exécutif (MCE) -ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) -ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration	Favoriser l'harmonisation des orientations et politiques ministérielles; Favoriser la cohérence des interventions régionales dans le respect des expertises et des compétences respectives de tous les partenaires concernés, dans une perspective d'amélioration de la qualité de vie de la population.	1 ETC 1 rencontre en 20-21 Aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	(MIFI) -Société d'habitation du Québec (SHQ)		
Conférence administrative régionale (CAR-17) - Centre-du-Québec - Qualité de Vie / Développement social	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) -Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère du Conseil exécutif (MCE) -Ministère de la Culture et des Communications (MCC) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)	Définir un plan de travail sur des actions à réaliser par les M/O au niveau régional en lien avec le déploiement du PGP, en lien avec les enjeux, problématiques et priorités du milieu, Identifier 1 ou 2 projets par an à mettre en œuvre Rendre compte annuellement d'un bilan des travaux réalisés à la CAR et donc au ministre responsable de la région. Au besoin faire état des travaux des comités à la Table des Préfets de Lanaudière.	1 ETC 3 rencontres par année 105 \$ par rencontre 1 rencontre en 2020-21 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR-17) - Centre-du-Québec - CAR-MRC	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec (CIUSSS MCQ) -Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de la Culture et des Communications (MCC) -ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) -Services Québec -5 MRC de la région	Assurer le partage d'informations (programmes, enjeux, planifications) entre MRC de la région et les M/O afin d'avoir une action plus efficace sur le territoire	1 ETC 2 rencontres par année 105 \$ par rencontre Aucune rencontre en 20-21 pour cause de pandémie
Organisation Régionale de la Sécurité Civile (ORSC-04-17) – Mauricie & Centre du Québec	<u>Responsable :</u> Ministère de la sécurité publique (MSP) <u>Composition :</u> -Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité	Partage d'informations en lien avec la pandémie : état de situation, directives sanitaires, conséquences, mesures d'aide.	1 ETC Aucuns frais 11 rencontres téléphoniques ou en visioconférence en

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	du travail (CNESST) -ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -Hydro-Québec (HQ) -Investissement Québec (IQ) -Infrastructures Technologiques Québec (ITQ) -ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) -ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) -ministère de la Famille (MFA) -ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) -ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) -Société de l'Assurance Automobile du Québec (SAAQ) -Services Québec -Société d'habitation du Québec (SHQ) -Services de Santé et des Services Sociaux (SSSS) -Sureté Québec (SQ) -ministère des Transport (MTQ) -ministère de la Culture et des Communications (MCC)		2020-21
Conférence administrative régionale (CAR-05) – Estrie	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de l'Estrie (CIUSSS) -Centre hospitalier universitaire de Sherbrooke -Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) -Curateur public -Financière agricole du Québec (FPQ) -Hydro-Québec (HQ)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	-ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) -ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) -ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) -ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) -ministère de la Famille (MFA) -ministère de la Justice -ministère de la Sécurité publique (MSP) -ministère de la Forêt, de la Faune et des Parcs (MFFP) -ministère des Transports (MTQ) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -ministère du Tourisme -ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) -Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ) -Régie des bâtiments du Québec (RBQ) -Revenu Québec -Société québécoise des infrastructures (SQI) -Sûreté du Québec - District Sud, région Estrie / Centre-du-Québec (SQ)		
Conférence administrative régionale (CAR-05) – Estrie - Aménagement du territoire	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> -Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux de l'Estrie (CIUSSS) -Hydro-Québec (HQ) -ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) -ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) -ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) -ministère de la Culture et des Communications (MCC) -ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)	Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région, particulièrement en matière d'occupation et de vitalité des territoires (OVT). À cet effet, les membres pourront : <ul style="list-style-type: none"> • Échanger sur les processus légaux (notamment la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme) et partager de l'information sur les projets, orientations, actions des ministères et organismes en lien avec l'aménagement du territoire; • Échanger sur les différentes demandes d'avis soumises par les ministères et organismes (schémas d'aménagement, études d'impact, plans directeurs de l'eau, etc.) dans le but de mieux harmoniser les interventions; • Échanger sur divers projets émanant du milieu : projets de 	1 ETC impliqué 3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	-ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -ministère des Transports (MTQ) -Sécurité publique -DSP ? -Ministère de la Sécurité Publique (MSP) -Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) -ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) -Ministère des Transports (MTQ)	parcs régionaux, projets d'implantation et de développement ayant des incidences particulières, etc. <ul style="list-style-type: none"> Mener des analyses et formuler des recommandations à la CAR 05 à l'égard d'enjeux régionaux en aménagement du territoire. 	
Conférence administrative régionale (CAR) – Montérégie	Responsable : Direction régionale du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Composition: Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente. Assurer la réalisation de la stratégie régionale de l'occupation et vitalité des territoires (OVT). Responsabilités : <ul style="list-style-type: none"> Préciser les problématiques locales et régionales qui nécessitent la contribution de plusieurs ministères et réunir les conditions favorables à la signature d'ententes sectorielles; Favoriser les échanges entre les ministères et organismes gouvernementaux afin de se doter d'une position commune sur des dossiers régionaux d'importance; Favoriser le développement d'une vision intégrée du développement de la région de la Montérégie. 	1 ETC (3 h) 4 rencontres par année frais de déplacement d'environ 20 \$ par rencontre Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Économie et main d'œuvre – Montérégie	Responsable : Direction régionale du ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) de la Montérégie et du ministère de l'Économie de l'innovation (MEI) Composition :	Négocier et convenir d'une entente sectorielle de développement économique et de la main-d'œuvre pour la réalisation de projets structurants en 2019-2022, en Montérégie.	1 rencontre frais de déplacement d'environ 20 \$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
(nouvelle CAR)	Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Économie de l'innovation (MEI) Agglomération de Longueuil MRC de Brome-Missisquoi MRC du Haut-Richelieu MRC de Marguerite D'Youville Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion de Québec (MIDI) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Investissement Québec Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)	Responsabilités : <ul style="list-style-type: none"> - Renforcer le dialogue avec le milieu et favoriser une meilleure concertation; - Offrir une plateforme aux divers ministères pour faire connaître les stratégies et programmes de chacun et en favoriser la promotion; - Assurer une présence aux diverses activités ayant un impact sur le développement régional; Parler d'une voix auprès des partenaires et des divers paliers gouvernementaux.	Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) - Aménagement du territoire - Montérégie	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Composition: Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère des Finances (MF)	Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire. Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par année (3 h) frais de déplacement d'environ 20 \$ par rencontre Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)		
Comité régional Opération Colibri	Responsable : Direction de santé publique Composition : Direction régionale du ministère de la Famille (DRMF) Regroupement des centres de la petite enfance de la Montérégie (RCPEM) CISSS de la Montérégie-Centre, DSP CISSS de la Montérégie-Ouest CISSS de la Montérégie-Est Commission scolaire des Trois-Lacs Avenir d'enfants (AE) Centraide du Grand Montréal Direction de la Montérégie ministère de la Culture et des Communications Association des haltes-garderies communautaires du Québec Association des garderies privées du Québec (AGPQ) et Association des garderies non subventionnées en installation (AGNSI) IRC-Montérégie	Faciliter l'échange et favoriser la cohérence et la complémentarité des actions entre chaque réseau et aux différents paliers (régional et local) : <ul style="list-style-type: none"> - Soutenir la diffusion et l'appropriation des connaissances et des pratiques efficaces et prometteuses sur le développement des enfants par les divers acteurs œuvrant auprès des enfants et de leur famille; - Contribuer à répondre aux besoins et préoccupations des communautés locales. Responsabilités : <ul style="list-style-type: none"> - Renforcement des compétences et transfert de connaissances (ex. : organisation d'événements régionaux, mise en valeur d'initiatives porteuses ou de pratiques exemplaires, journée thématique, soutien à la formation, etc.). - Identification et diffusion de portraits nécessaires à la prise de décision. - Identification des meilleurs moyens pour soutenir l'évaluation des actions en faveur du développement des enfants. - Promotion de politiques et de mesures de soutien favorisant le développement des enfants. - Mobilisation des acteurs régionaux. Action d'influence, de représentation ou de sensibilisation	3 rencontres frais de déplacement d'environ 20 \$ par rencontre Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Bas-Saint-Laurent	Responsable : Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) Composition: Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC)	Mandat : Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région, particulièrement en matière d'occupation et de vitalité des territoires (OVT). Assurer et promouvoir une vision intégrée et cohérente de l'action gouvernementale sur le territoire.	1 ETC impliqué (la gestionnaire) 6 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) Office des Personnes Handicapées du Québec (OPHQ) Société d'Habitation du Québec (SHQ) Société québécoise des Infrastructures (SQI) Représentant du bureau du ministre régional. Collectif régional de développement du Bas-Saint-Laurent (CRDBSL) Participation occasionnelle des directeurs de MRC	Responsabilités : Préciser les problématiques locales et régionales qui nécessitent la contribution de plusieurs ministères et réunir les conditions favorables à la signature d'ententes spécifiques multisectorielles; Favoriser les échanges entre les ministères et organismes gouvernementaux afin de se doter d'une position commune sur des dossiers régionaux d'importance; Favoriser le développement d'une vision intégrée du développement de la région du Bas-Saint-Laurent.	
Conférence administrative régionale (CAR) – Gaspésie	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Économie, des Sciences et de l'Innovation (MESI) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA)	Mandat : Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région, particulièrement en matière d'occupation et de vitalité des territoires (OVT). Assurer et promouvoir une vision intégrée et cohérente de l'action gouvernementale sur le territoire.	1 ETC impliqué (la gestionnaire) 4 rencontres par année. Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Investissement Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Université du Québec à Rimouski (UQAR) Office des Personnes Handicapées du Québec (OPHQ) Représentant de la Table des Préfets Participation occasionnelle des Directeurs de MRC.	Responsabilités : Préciser les problématiques locales et régionales qui nécessitent la contribution de plusieurs ministères et réunir les conditions favorables à la signature d'ententes spécifiques multisectorielles; Favoriser les échanges entre les ministères et organismes gouvernementaux afin de se doter d'une position commune sur des dossiers régionaux d'importance; Favoriser le développement d'une vision intégrée du développement de la région de la Gaspésie	
Conférence administrative régionale (CAR) – Îles-de-la-Madeleine	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP)	Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région, particulièrement en matière d'occupation et de vitalité des territoires (OVT). Assurer et promouvoir une vision intégrée et cohérente de l'action gouvernementale sur le territoire. La communauté des Îles-de-la-Madeleine bénéficie d'un décret qui reconnaît son insularité et les particularités qui y sont reliées. La Communauté a demandé à ce qu'une CAR soit instaurée uniquement pour les Îles-de-la-Madeleine et que les gestionnaires régionaux soient les principaux participants aux rencontres. La DR organise le traitement des dossiers courants en fonction des déplacements prévus pour les CAR.	1 ETC impliqué Au moins 3 rencontres par année. Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) Société d'Habitation du Québec (SHQ)		
Conférence administrative régionale (CAR) – Aménagement du territoire BSL	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) Composition : Ministère de la Culture et des Communications (Direction BSLGIM) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)	Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative. Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.	1 ETC impliqué 3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Aménagement du territoire Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction BSLGÎM) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère de la Famille Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p>	<p>Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative.</p> <p>Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.</p> <p>Projet-pilote pour la région, les projets de modifications, révision des schémas d'aménagement sont traités par la Direction régionale du MAMH en concertation avec les ministères. Ce processus demande davantage de concertation et donc, plus de rencontres.</p>	<p>1 ETC impliqué 1 rencontre/mois</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Conférence administrative régionale – économie Gaspésie	<p><u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie, des Sciences et de l'Innovation</p> <p><u>Composition :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère du Tourisme (MTO)</p>	<p>Le mandat principal de la CAR économique de la GÎM est de gérer le Fonds d'Aide aux Initiatives Régionales (FAIR) en analysant et recommandant des projets qui s'inscrivent dans les volets et priorités du Fonds.</p> <p>Le Fonds d'aide aux initiatives régionales vise le développement économique et touristique de la région de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine dans le but de favoriser la création d'emplois et de richesse.</p>	<p>1 ETC impliqué (gestionnaire)</p> <p>4 rencontres par année.</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Développement Économique Canada (DEC) Investissement Québec		
Conférence administrative régionale – économie Bas-Saint-Laurent	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie, des Sciences et de l'Innovation Composition : Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Développement Économique Canada (DEC) Investissement Québec Collectif régional de développement du Bas-Saint-Laurent (CRDBSL)	Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes ou entreprises à vocation économique du gouvernement et la cohérence de leurs actions à l'échelle de la région -un volet mission économique COVID a été ajouté en début de pandémie	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais 10 Rencontres COVID Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale en développement social - Gaspésie	<u>Responsable :</u> Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Composition : Ministère de la Culture et des Communications (Direction Bas-Saint-Laurent – Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine) Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH) Office des Personnes Handicapées du Québec (OPHQ) Ministère de l'Emploi et de la Solidarité Sociale (MESS)	Réfléchir aux enjeux du développement social sur le territoire de la Gaspésie et faire des recommandations à la CAR pour intégrer des mesures prenant en compte le développement social dans les divers outils d'orientations et fonds régionaux	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Investissement Québec (IQ) UQAR		
Comité de mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) du Bas-Saint-Laurent	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction BSLGÎM) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère du Tourisme (MT) Hydro-Québec. Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI)	Assurer l'élaboration et la mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) du BSL	1 ETC impliqué 2 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Comité de mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) de la Gaspésie – Îles-de-la-Madeleine	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) <u>Compositions :</u> Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère des Affaires municipales et de l'habitation (MAMH)	Assurer l'élaboration, la mise en œuvre et l'évaluation du Plan d'affectation du territoire public (PATP) de la GÎM	1 ETC impliqué 2 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI)		
ORSC BSL	<u>Ministère responsable :</u> Ministère de la Sécurité Publique <u>Participants :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) Société d'Habitation du Québec (SHQ) Société québécoise des Infrastructures (SQI) Collectif régional de développement du Bas-Saint-Laurent (CRDBSL)	Échanges sur les enjeux liés à la COVID dans chaque secteur d'activités.	Une vingtaine de rencontres depuis mars 2020 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
ORSC GÎM	<u>Ministère responsable :</u>	Échanges sur les enjeux liés à la COVID dans chaque secteur	Une vingtaine de

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Sécurité Publique <u>Participants :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Hydro-Québec Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MESS) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) Société d'Habitation du Québec (SHQ) Société québécoise des Infrastructures (SQI)	d'activités	rencontres depuis mars 2020 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) - Outaouais	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports;	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur; Ministère du Tourisme; Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Ministère des Finances. Ministère de l'Économie et innovation Ministère de l'Immigration, de la francisation et de l'inclusion Investissements Québec Cabinet de la ministre régionale de l'Outaouais Commission des normes, de l'équité, de la santé et de sécurité au travail Office des personnes handicapées du Québec Secrétariat aux affaires autochtones Tourisme Outaouais Société québécoise des infrastructures (SQI) Centre intégré de santé et des services sociaux de l'Outaouais		
Conférence administrative régionale (CAR) – Abitibi-Témiscamingue	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Hydro-Québec; Ministère de l'Immigration, de la francisation et de	<ul style="list-style-type: none"> Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente. 	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	l'Inclusion; Service Québec Ministère de la Famille; Ministère de l'Économie et de l'innovation Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur; Ministère du Tourisme; Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Centre intégré de santé et de services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue; Office des personnes handicapées du Québec; Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail; Secrétariat aux affaires autochtones; Ministère des Finances.		
Conférence administrative régionale (CAR) – Nord-du-Québec	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Composition : Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports, Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Hydro-Québec; Ministère de l'Immigration, de la francisation et de l'Inclusion; Services Québec Ministère de la Famille; Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur; Ministère du Tourisme;	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres / année Présence physique à 1 /4 rencontres, frais de déplacement (2000 \$) / aucun déplacement en 20-21 (Covid) Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Secrétariat aux affaires autochtones; Ministère des Finances. Société de développement de la Baie-James Société du Plan Nord Tourisme Baie-James		
Conférence administrative régionale (CAR) – Outaouais Aménagement du Territoire	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Composition : Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports, Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Hydro-Québec; Ministère de l'Immigration, de la francisation et de l'Inclusion; Service Québec Ministère de la Famille; Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur; Ministère du Tourisme; Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Secrétariat aux affaires autochtones; Ministère des Finances Ministère de la Justice	Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative. Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Outaouais Économie	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie, des Sciences et de l'innovation Composition :	Comité de concertation interministériel sur les enjeux économiques du territoire par région administrative. Accompagnement des clients et partenaires en matière de développement économique.	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par année

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère des Transports, Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Service Québec Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Représentants des territoires (MRC)		Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Nord-du-Québec Aménagement du Territoire	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Hydro-Québec; Ministère de l'Immigration, de la francisation et de l'Inclusion; Service Québec Ministère de la Famille; Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur; Ministère du Tourisme; Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Secrétariat aux affaires autochtones; Ministère des Finances.	Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative. Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Nord-du-Québec / Économie	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie des sciences et de l'innovation Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques; Ministère des Transports Ministère de la Sécurité publique ; Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs; Hydro-Québec; Service Québec Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Société du Plan Nord Société de développement de la Baie-James	Comité de concertation interministériel sur les enjeux économiques du territoire par région administrative. Accompagnement des clients et partenaires en matière de développement économique.	1 ETC impliqué 1 à 2 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Nord-du-Québec / Autochtone	<u>Responsable</u> <u>Ministère des Affaires municipales et de l'occupation du territoire</u> <u>Ministère de la Culture et des Communications</u> <u>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles</u> <u>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs</u> <u>Ministère de l'Environnement et de la lutte contre les changements climatiques</u> <u>Secrétariat aux affaires autochtones</u> <u>Services Québec</u> <u>Centre intégré de santé et des services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue</u> <u>Ministère de la Sécurité publique</u> <u>Ministère des Transports</u>	Comité de concertation interministériel sur les enjeux économiques du territoire par région administrative Accompagnement et concertation en matière d'enjeux autochtones	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par années (frais 2000 \$/an si rencontre en présence, ce qui est rare...aucune présence en 20-21) Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
			frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Abitibi-Témiscamingue / Autochtone	<u>Responsable</u> <u>Ministère des Affaires municipales et de l'occupation du territoire</u> <u>Ministère de la Culture et des Communications</u> <u>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles</u> <u>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs</u> <u>Ministère de l'Environnement et de la lutte contre les changements climatiques</u> <u>Secrétariat aux affaires autochtones</u> <u>Services Québec</u> <u>Centre intégré de santé et des services sociaux de l'Abitibi-Témiscamingue</u> <u>Ministère de la Sécurité publique</u> <u>Ministère des Transports</u>	Comité de concertation interministériel sur les enjeux économiques du territoire par région administrative Accompagnement et concertation en matière d'enjeux autochtones	1 ETC impliqué 2 à 3 rencontres par années (frais 1000 \$/an si rencontre en présence...pas plus de 1 par année, aucune en 20-21) Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Laval	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction de Laval, de Lanaudière et des Laurentides) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI) Centre intégré de santé et de services sociaux de Laval (CISSS) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Société d'habitation du Québec (SHQ) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) Ministère de la Famille Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère de la Justice (MJQ) Ministère de la Famille (MFA) Ville de Laval		
Conférence administrative régionale (CAR) – Lanaudière	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction de Laval, de Lanaudière et des Laurentides) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Centre intégré de santé et de services sociaux de Lanaudière (CISSS) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) Secrétariat aux affaires autochtones (SAA) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI) Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de la Justice (MJ) Attaché politique de la ministre responsable MRC D'Autray MRC Joliette MRC L'Assomption MRC Montcalm MRC les Moulins MRC Matawinie Table des Préfets de Lanaudière	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	1 ETC impliqué 4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) –	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)	Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région,	1 ETC impliqué

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Laurentides	<u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications (Direction de Laval, de Lanaudière et des Laurentides) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de la Famille (MFA) Hydro-Québec Attaché politique de la ministre responsable	notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.	4 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Laval – Comité aménagement du territoire.	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) Direction de la santé publique des Laurentides (DSP) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Hydro-Québec (HQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Environnement et de la Lutte aux Changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la sécurité publique (MSP)	Le comité en aménagement du territoire de la CAR de Laval a pour mandat de favoriser la concertation entre les différents M/O et avec les partenaires du milieu afin d'une part, d'harmoniser les actions du gouvernement en matière d'aménagement du territoire et d'autre part, de faciliter l'avancement des dossiers régionaux en aménagement du territoire	1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Laval –	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)		1 ETC impliqué

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité développement économique.	<p><u>Composition:</u></p> <p>Membres participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère du Transport (MTQ) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ville de Laval <p>Membres ponctuels :</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministère de la Faune, des Forêts et des Parcs (MFFP) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de la Famille (MFA) 	<p>Définir un plan de travail sur des actions à réaliser au niveau régional en lien avec les priorités régionales :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le plan gouvernemental de contribution à l'Occupation et à la vitalité des territoires 2018-2020 pour la région de Lanaudière, soit les réponses gouvernementales aux priorités régionales, sera un intrant important dans la préparation des plans de travail de chacun des Comités. Chaque comité de la CAR aura à identifier une à deux actions plus spécifique qu'il entend mettre de l'avant. <p>Documenter en collaboration avec le milieu, les problématiques rencontrées dans la mise en œuvre des priorités régionales et identifier des pistes d'action.</p> <p>Rendre compte annuellement d'un bilan des travaux réalisés à la CAR et donc au ministre responsable de la région.</p>	<p>2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Conférence administrative régionale (CAR) – Laval – Comité développement social.	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u></p> <p>Membres participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> Centre intégré en santé et services sociaux de Laval (CISSS) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation 	<p>Les membres du CDS de la CAR de Laval ont comme mandat de voir à la réalisation des plans d'action gouvernementaux qui figurent à l'agenda commun dudit comité et de les arrimer aux priorités régionales qui se retrouvent, entre autres, dans la politique régionale de développement social. Ils ont également comme mandat de mettre en place des mécanismes permettant de faciliter et d'accélérer les projets prioritaires liés au développement social.</p>	<p>1 ETC impliqué</p> <p>2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<p>(MAMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC) Société d'Habitation du Québec (SHQ) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Office des Personnes handicapées du Québec (OPHQ) Secrétariat à la condition féminine (SCF) Ville de Laval <p>Membres ponctuels :</p> <ul style="list-style-type: none"> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère du Transport (MTQ) Ministère de la Faune, des Forêts et des Parcs (MFFP) Ministère de la Justice (MJQ) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de la Sécurité publique (MSP) 		
Conférence administrative régionale (CAR) – Lanaudière – Comité aménagement du territoire	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ)</p>	<p>Définir un plan de travail sur des actions à réaliser au niveau régional en lien avec les priorités régionales :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le plan gouvernemental de contribution à l'Occupation et à la vitalité des territoires 2018-2020 pour la région de Lanaudière, soit les réponses gouvernementales aux priorités régionales, sera un intrant important dans la 	<p>1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) Direction de la santé publique des Laurentides (DSP) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Hydro-Québec (HQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Environnement et de la Lutte aux Changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la sécurité publique (MSP) MRC de Joliette MRC Matawinie MRC D'Autray MRC Les Moulins MRC L'Assomption MRC Montcalm	préparation des plans de travail de chacun des Comités. <ul style="list-style-type: none"> Chaque comité de la CAR aura à identifier une à deux actions plus spécifiques qu'il entend mettre de l'avant. Documenter en collaboration avec le milieu, les problématiques rencontrées dans la mise en œuvre des priorités régionales et identifier des pistes d'action. Rendre compte annuellement d'un bilan des travaux réalisés à la CAR et donc au ministre responsable de la région. Au besoin faire état des travaux des comités à la Table des Préfets de Lanaudière.	depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Conférence administrative régionale (CAR) – Lanaudière – Comité économique	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Centre intégré en santé et services sociaux (CISSS) Hydro-Québec (HQ) Investissement Québec (IQ) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Inclusion (MIFI) Ministère du Transport du Québec (MTQ) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS) MRC de Joliette MRC Matawinie MRC D'Autray	Définir un plan de travail sur des actions à réaliser au niveau régional en lien avec les priorités régionales : <ul style="list-style-type: none"> Le plan gouvernemental de contribution à l'Occupation et à la vitalité des territoires 2018-2020 pour la région de Lanaudière, soit les réponses gouvernementales aux priorités régionales, sera un intrant important dans la préparation des plans de travail de chacun des Comités. Chaque comité de la CAR aura à identifier une à deux actions plus spécifiques qu'il entend mettre de l'avant. Documenter en collaboration avec le milieu, les problématiques rencontrées dans la mise en œuvre des priorités régionales et identifier des pistes d'action. Rendre compte annuellement d'un bilan des travaux réalisés à la CAR et donc au ministre responsable de la région. Au besoin faire état des travaux des comités à la Table des Préfets de Lanaudière.	1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	MRC Les Moulins MRC L'Assomption MRC Montcalm		
Conférence administrative régionale (CAR) – Lanaudière – Comité développement social	<u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> À définir	<p>Définir un plan de travail sur des actions à réaliser au niveau régional en lien avec les priorités régionales :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le plan gouvernemental de contribution à l'Occupation et à la vitalité des territoires 2018-2020 pour la région de Lanaudière, soit les réponses gouvernementales aux priorités régionales, sera un intrant important dans la préparation des plans de travail de chacun des Comités. Chaque comité de la CAR aura à identifier une à deux actions plus spécifiques qu'il entend mettre de l'avant. <p>Documenter en collaboration avec le milieu, les problématiques rencontrées dans la mise en œuvre des priorités régionales et identifier des pistes d'action.</p> <p>Rendre compte annuellement d'un bilan des travaux réalisés à la CAR et donc au ministre responsable de la région. Au besoin faire état des travaux des comités à la Table des Préfets de Lanaudière.</p>	À définir

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Laurentides - Aménagement du territoire	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) Direction de la santé publique des Laurentides (DSP) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Hydro-Québec (HQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Environnement et de la Lutte aux Changements climatiques (MELCC) Ministère des Transports (MTQ) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports (MTQ) Ministère de la sécurité publique (MSP) MRC d'Antoine-Labelle MRC d'Argenteuil MRC de Deux-Montagnes MRC de la Rivière-du-Nord MRC de Thérèse-De Blainville MRC des Laurentides MRC des Pays-d'en-Haut Ville de Mirabel</p>	<p>Le comité en aménagement de la CAR des Laurentides a pour mandat de favoriser la concertation entre les différents M/O et avec les partenaires du milieu afin d'une part, d'harmoniser les actions du gouvernement en matière d'aménagement du territoire et d'autre part, de faciliter l'avancement des dossiers régionaux en aménagement du territoire</p>	<p>1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Laurentides Comité développement social	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Centre intégré en santé et services sociaux (CISSS) Direction de Santé publique (DSP) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Ministère de la Famille (MF) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère de la Justice (MJQ) Ministère du Transport du Québec (MTQ) Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ) Services Québec</p> <p>Conseil des préfets et des élus de la région des Laurentides (CPÉRL) MRC d'Antoine-Labelle MRC d'Argenteuil MRC de Deux-Montagnes MRC de la Rivière-Du-Nord MRC de Thérèse-de-Blainville MRC des Laurentides MRC des Pays-d'en-Haut Ville de Mirabel</p>	Les membres du comité en développement social de la CAR des Laurentides ont comme mandat de voir à la réalisation des plans d'actions gouvernementales qui figurent à l'agenda commun dudit comité et de les arrimer aux priorités et aux initiatives du milieu.	<p>1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Laurentides Comité économique	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Centre intégré en santé et services sociaux (CISSS) Développement économique Canada (DEC) Direction de Santé publique (DSP) Hydro-Québec (HQ) Investissement Québec (IQ) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère du Transport du Québec (MTQ) Laurentides International Services Québec Société d'aide au développement des collectivités (SADC)</p> <p>Corporation de développement économique de la MRC des Laurentides Centre local de développement d'Antoine-Labelle Mirabel économique Service de développement économique de la MRC d'Argenteuil Service de développement économique de la MRC de Rivière-du-Nord Service de développement économique de la MRC de Thérèse-De Blainville Service de développement économique de la MRC de Deux-Montagnes Service de développement économique de la MRC des Pays-d'en-Haut</p>	<p>Le comité économique de la CAR des Laurentides a comme mandat de favoriser la concertation entre les différents M/O et les organisations de développement économique des MRC du territoire et de la Ville de Mirabel afin de faciliter le développement de projets à caractère économique.</p>	<p>1 ETC impliqué 2-3 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Laurentides Comité gouvernance de proximité-CAR-MRC	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Centre intégré en santé et services sociaux (CISSS) Curateur Public du Québec (CPQ) Direction de Santé publique (DSP) Hydro-Québec (HQ) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère du conseil exécutif et Secrétariat aux affaires autochtones (MCE-SAA) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Environnement et de la Lutte aux Changements climatiques (MELCC) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de la Famille (MFA) Ministère de la Faune, des Forêts et des Parcs (MFFP) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Ministère de la Justice (MJ) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère du Transport du Québec (MTQ) Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ) Secrétariat à la Condition féminine (SCF) Société d'Habitation du Québec (SHQ) Sécurité publique (SQ) Services Québec</p> <p>Conseil des préfets et des élus de la région des Laurentides (CPÉRL) MRC d'Antoine-Labelle MRC d'Argenteuil MRC de Deux-Montagnes MRC de Rivière-du-Nord MRC de Thérèse-De Blainville MRC des Laurentides MRC des Pays-d'en-Haut Ville de Mirabel</p>	<p>Le mandat de ce comité est de maintenir et développer des liens de partenariat entre les organisations municipales et les ministères et organismes gouvernementaux du territoire.</p>	<p>1 ETC impliqué 2 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité de mise en œuvre du Plans d'affectation du territoire public (PATP) de Lanaudière	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) <u>Composition :</u> Agence de la santé et des services sociaux (Direction de la santé publique) Hydro-Québec Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Environnement, de la Faune et des Parcs; Ministère des Finances et de l'Économie; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de la Sécurité publique; Ministère des Transports	Assurer l'élaboration et la mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) de Lanaudière	1 ETC impliqué Frais de déplacement (40 \$) 1 rencontre par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais
Comité de mise en œuvre du Plans d'affectation du territoire public (PATP) des Laurentides	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) <u>Composition :</u> Agence de la santé et des services sociaux (Direction de la santé publique) Hydro-Québec Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation; Ministère de la Culture et des Communications; Ministère de l'Environnement, de la Faune et des Parcs; Ministère des Finances et de l'Économie; Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles; Ministère de la Sécurité publique; Ministère des Transports	Assurer l'élaboration et la mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) des Laurentides	1 ETC impliqué Frais de déplacement (20 \$) 1 rencontre par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Organisation régionale de sécurité civile - Montréal-Laval	<u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique <u>Composition :</u> Investissement Québec (IQ); Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ); Ministère de la Culture et des Communications (MCC); Ministère de l'Environnement et de la Lutte aux Changements climatiques (MELCC); Ministère de la Famille (MFA); Ministère de la Forêt, de la Faune et des Parcs (MFFP); Sûreté du Québec (SQ); Commission des Normes, de l'Équité, de la Santé et sécurité au travail (CNESST); Hydro-Québec (HQ); Infrastructures technologiques Québec (ITQ); Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH); Ministère de l'Éducation (MÉ); Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN); Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI); Ministère de la Sécurité publique (MSP); Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS); Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS); Ministère des Transports du Québec (MTQ); Société d'Habitation du Québec (SHQ); Urgence Québec – Ministère du Conseil exécutif (UQ-MCE); Urgence-Santé.		1 ETC 1h par semaine Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucun frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Organisation régionale de sécurité civile – Laurentides-Lanaudière	<u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique <u>Composition :</u> Affaires autochtones Canada (AAC); Hydro-Québec (HQ); Investissement Québec (IQ); Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH); Ministère de l'Agriculture, Pêcherie et Alimentation (MAPAQ); Ministère de la Culture et des Communications (MCC); Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement Supérieur (MÉES); Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN); Ministère de la Famille (MF); Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI); Ministère de la Sécurité publique (MSP); Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS); Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS); Ministère des Transports du Québec (MTQ); Sûreté du Québec (SQ); Urgence Québec – Ministère du Conseil exécutif (UQ-MCE); Commission des Normes, de l'Équité, de la Santé et sécurité au travail (CNESST); Croix-Rouge Canadienne (CRC); Infrastructures technologiques Québec (ITQ); Ministère de la Forêt, de la Faune et des Parcs (MFFP); Société d'Habitation du Québec (SHQ); Société de protection des forêts contre le feu (SOPFEU).		1 ETC impliqué Rencontres hebdomadaires Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Organisation de la sécurité civile du Québec (OSCQ) – Comité national	<u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique <u>Composition :</u> Tous les ministères et organismes de la fonction publique	L'Organisation de la sécurité civile du Québec (OSCQ) est la structure gouvernementale en charge de la planification de la sécurité civile à l'échelle nationale et de la coordination des actions menées par chacun des ministères et des organismes gouvernementaux (MO) du gouvernement du Québec.	1 ETC Une rencontre / semaine en pandémie Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence régionale administrative (CAR) Saguenay-Lac-Saint-Jean	<p><u>Responsable:</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Hydro-Québec Investissement Québec Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère de l'Économie et de l'Innovation Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Sécurité publique Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports du Québec Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Société d'habitation du Québec Société du Plan Nord Société des établissements de plein air du Québec Société de l'assurance automobile du Québec Régie du bâtiment du Québec Financière agricole du Québec Développement Économique Canada (DEC)</p>	Concertation des ministères et organismes publics par région administrative	<p>1 ETC impliqué 4-5 rencontres par année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
CAR aménagement Saguenay-Lac-Saint-Jean	<p><u>Responsable:</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Ministère des Transports du Québec Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de la Sécurité publique</p>	<p>Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative.</p> <p>Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.</p>	<p>2 à 3 rencontres Web / année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
CAR autochtone Saguenay-Lac-Saint-Jean	<p><u>Responsable:</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>CCQ, CIUSSS, HQ, MCC, MEI, MELCC, MERN, MFFP, MTESS (Services Québec), MTQ, SAA, SPN, SQ-BAA.</p>	<p>Lieu de réflexion, de partage d'informations des dossiers régionaux et de concertation sur les politiques, programmes et mesures des différents M/O y participant. Les principaux objectifs du comité sont :</p> <p>Échanger sur les enjeux liés aux premières nations sur le territoire du Saguenay–Lac-Saint-Jean;</p> <p>Partager l'expertise développée dans chacun des ministères en lien avec les relations avec les premières nations;</p> <p>Partager l'information en lien avec les demandes de consultation adressées aux premières nations;</p> <p>Répondre de manière ponctuelle à des besoins particuliers.</p> <p>Développer une méthode de travail avec les Premières nations en se basant sur la sécurisation culturelle.</p>	<p>1-2 rencontres Web / année</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence régionale administrative (CAR) de la Côte-Nord	<u>Responsable:</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) <u>Composition:</u> Commission de la construction du Québec Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail Hydro-Québec Investissement Québec Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Famille et des Aînés Ministère de la Justice Ministère de la Sécurité publique Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Relations internationales et de la Francophonie Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère du Conseil exécutif Secrétariat aux affaires autochtones Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Office des personnes handicapées Société d'habitation du Québec Société du Plan Nord Société québécoise des infrastructures Société des traversiers du Québec Tourisme Québec Centre intégré de santé et des services sociaux de la Côte-Nord	Concertation des ministères et organismes publics par région administrative	1 ETC impliqué 4-5 rencontres par année Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
CAR aménagement Côte-Nord	<p><u>Responsable:</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p><u>Composition:</u> Ministère des Transports du Québec Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de la Sécurité publique</p>	<p>Comité de concertation interministériel sur l'aménagement du territoire par région administrative.</p> <p>Accompagnement des MRC et Villes dans l'élaboration de leurs outils de planification du territoire.</p>	<p>1 ETC impliqué 1 rencontre</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Table Santé Qualité de vie de la Côte-Nord (CAR Côte-Nord)	<p><u>Responsable :</u> Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Centre intégré de santé et de services sociaux de la Côte-Nord</p> <p><u>Composition:</u> Ministère de la Culture et des Communications Office des personnes handicapées du Québec Ministère des Transports du Québec Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère de la Famille Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale</p>	<p>Favoriser le développement social et le développement des communautés par la priorisation d'actions interministérielles sur les déterminants sociaux de la santé, et ce, dans le but d'améliorer la santé et la qualité de vie de tous les Nord-Côtiers.</p>	<p>1 ETC impliqué 1 rencontre</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Comité organisation régionale de la sécurité civile (Côte-Nord)	<p><u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique</p> <p><u>Composition :</u> Tous les ministères et organismes de la fonction publique</p>	<p>Planifier, organiser et coordonner les actions interministérielles en sécurité civile en région</p>	<p>1 ETC</p> <p>Une rencontre / semaine en pandémie</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité organisation régionale de la sécurité civile (Saguenay-Lac-Saint-Jean)	<u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique <u>Composition :</u> Tous les ministères et organismes de la fonction publique	Planifier, organiser et coordonner les actions interministérielles en sécurité civile en région	1 à 2 ETC Une rencontre / semaine en pandémie Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Rencontre régionale de la ministre responsable de la métropole	Responsable : Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Composition : Centres intégrés universitaires de santé et de services sociaux (CIUSSS) Députés élus de l'île de Montréal Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ministère de l'Éducation Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère de la Sécurité publique (MSP) Ministère du Travail Ministère du Tourisme Ministère des Transports Ville de Montréal	Rencontre hebdomadaire visant à faire le point sur la situation épidémiologique et les mesures sanitaires dans la région de Montréal dans le contexte de la pandémie de COVID-19.	1 ETC 1h par semaine Conférence téléphonique, aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Direction générale des régions et de la métropole	<p>Responsable :</p> <p>Secrétariat à la Région métropolitaine (SRM)</p> <p>Composition:</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (Direction générale des régions et de la métropole) (MCC-DGRM)</p> <p>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</p> <p>Ministère des Transports (MTQ)</p> <p>Ministère de la Sécurité publique (MSP)</p> <p>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</p> <p>Hydro-Québec (HQ)</p> <p>Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI)</p> <p>Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS)</p> <p>Ministère de la Famille (MF)</p> <p>Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)</p> <p>Ministère du Tourisme (MTO)</p> <p>Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p> <p>Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)</p> <p>Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p> <p>Ministère de la Justice du Québec (MJQ)</p> <p>Ministère du Revenu (MRQ)</p> <p>Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)</p> <p>Ville de Montréal (VM)</p> <p>Direction régionale en santé publique de Montréal (DRSP) - CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal</p> <p>Société d'habitation du Québec (SHQ)</p> <p>Tourisme Montréal (TM)</p>	<p>Assurer la concertation et l'harmonisation des actions des ministères et des organismes gouvernementaux en région, notamment lors de la mise en œuvre des politiques et des actions à l'égard du développement régional, afin d'en promouvoir une vision intégrée et cohérente.</p> <p>Responsabilités :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préciser les problématiques locales et régionales qui nécessitent la contribution de plusieurs ministères et réunir les conditions favorables à la signature d'ententes spécifiques multisectorielles; • Favoriser les échanges entre les ministères et organismes gouvernementaux afin de se doter d'une position commune sur des dossiers régionaux d'importance; • Favoriser le développement d'une vision intégrée du développement de la métropole. • Mise en œuvre de l'entente-cadre sur les engagements du gouvernement du Québec et de la Ville de Montréal pour la reconnaissance du statut particulier de la métropole, le « Réflexe Montréal ». • Partage de l'information stratégique et cohérence des actions en matière de développement de la métropole. 	<p>1 personne</p> <p>2 rencontres par an (1/2 journée)</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Sous-Conférence administrative régionale de Montréal en santé publique (inégalités sociales de santé et qualité de vie)	<p>Responsable : Direction de santé publique de Montréal</p> <p>Composition :</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (Direction générale de la métropole) (MCC-DGM)</p> <p>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Ministère de la Santé et des Services sociaux (Direction de la santé publique de Montréal)</p> <p>Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p> <p>Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</p> <p>Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p> <p>Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)</p> <p>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Ministère de la Famille (MFA)</p> <p>Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI)</p> <p>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</p> <p>Ministère de la Justice (MJ)</p> <p>Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF)</p> <p>Ministère du Revenu (MRQ)</p> <p>Ministère de la sécurité publique (MSP)</p> <p>Ministère du Tourisme (MTO)</p> <p>Ministère des transports (MTQ)</p> <p>Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS)</p> <p>Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)</p> <p>Société d'habitation du Québec (SHQ)</p> <p>Ville de Montréal (VM)</p> <p>Association des municipalités de banlieue</p>	<p>Afin de générer des gains de santé pour toute la population montréalaise, la sous-CAR entend se consacrer aux inégalités sociales de santé, au bien-être et à la qualité de vie sur le territoire montréalais. Pour y parvenir, la sous-CAR Santé publique :</p> <ul style="list-style-type: none">• Assurera le partage d'informations entre les partenaires afin d'apporter des réponses cohérentes, intersectorielles et concertées;• Identifiera les mesures et les politiques publiques les plus structurantes et les plus susceptibles d'avoir un impact en lien avec les priorités de Montréal et des villes liées énoncées dans la Stratégie gouvernementale pour assurer l'occupation et la vitalité des territoires 2018-2022;• Appuiera les différents ministères et organismes publics dans la prise en compte des enjeux et des bonnes pratiques de santé publique dans leurs orientations et leur planification ainsi que dans la mise en place de leurs politiques et réglementations;• Exercera un rôle d'orientation, de mobilisation et de soutien dans la mise en œuvre de la Politique gouvernementale de prévention en santé et du PARI-SP; et• Favorisera les partenariats et la collaboration entre les organisations publiques.	<p>1 ETC (2 h.)</p> <p>2 rencontres par année</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité de gouvernance du REM	Ministère du Conseil exécutif Ministère des Finances Ministère des Transports Société québécoise des infrastructures Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques		3 rencontres en 2020-2021 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Comité de coordination des actions gouvernementales pour les programmes d'aide aux événements montréalais	Responsable : Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Composition : Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère du Tourisme (MTO) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Ville de Montréal Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)	Assurer une cohérence gouvernementale dans le développement et l'administration de programmes concernant les festivals et événements montréalais en contexte de pandémie.	1 rencontre en 2020-2021 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Table gouvernementale aux affaires territoriales	<p>Responsable : Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Composition :</p> <p>Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)</p> <p>Centre de services partagés du Québec (CSPQ)</p> <p>Hydro-Québec (HQ)</p> <p>Investissement Québec</p> <p>Ministère de l'Alimentation, des Pêcheries et de l'Agriculture (MAPAQ)</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (MCC)</p> <p>Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC)</p> <p>Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES)</p> <p>Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p> <p>Ministère de l'énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Ministère de la Famille (MFA)</p> <p>Ministère des Finances (MF)</p>	Favoriser la concertation entre les ministères et les organismes du gouvernement et la cohérence de leurs actions, particulièrement en matière d'occupation et de vitalité des territoires.	<p>4 rencontres</p> <p>Durée : demi-journée</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Groupe de travail sur les événements publics, extérieurs, culturels et autres	<p>Responsable : Ministère de la Culture et des Communications (MCC)</p> <p>Composition :</p> <p>Ministère de la Sécurité publique</p> <p>MAMH</p> <p>Ministère du Tourisme</p> <p>Ministère de l'économie et de l'Innovation</p> <p>Ministère de la Santé et des Services-sociaux</p>	Groupe de travail de l'OSCQ	<p>1 ETC</p> <p>1 rencontre (1h) en 2020-2021</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Conférence administrative régionale (CAR) – Montréal Table économique	Responsable : Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) Composition : Communauté métropolitaine de Montréal Conseil national de recherches Canada Développement économique Canada Investissement Québec Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Travail SODEC Ville de Montréal	Table mise sur pied pour la relance économique de la région de Montréal dans le contexte de la pandémie de COVID-19	1 ETC 1 rencontre par mois depuis l'été 2020 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Comité de relance du centre-ville de Montréal	Responsable : Ministère de l'Économie et de l'Innovation Composition : Ministère de la Culture et des Communications Développement économique Canada Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère du Tourisme Tourisme Montréal Ville de Montréal	Sous-comité de la table économique de la conférence administrative régionale (Té-CAR, voir plus haut) pour la relance économique du centre-ville de Montréal	1 ETC 3 rencontres de 2h chacune en décembre 2020 Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais
Comité interministériel DestiNATIONS	Responsable : Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Composition : Secrétariat aux affaires autochtones (SAA) Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère du tourisme (MTO) Secrétariat à la région métropolitaine (SRM)	Assurer la cohérence et la coordination de l'action gouvernementale; Veiller à la bonne réalisation des projets de legs; Accompagner les promoteurs au besoin; Proposer des solutions aux différents enjeux notamment en matière de concertation, de financement et de communication.	2 ETC 1 rencontre Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité interministériel sur le plan d'action collectif de Montréal-Nord – Priorité jeunesse	<p>Responsable :</p> <p>Secrétariat à la région métropolitaine (SRM) – ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Composition :</p> <p>Arrondissement de Montréal-Nord Commission scolaire de la Pointe-de-l'île Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère de l'Immigration, de la francisation et de l'intégration Ministère de la Santé publique Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Ministère du Conseil exécutif Table de quartier Montréal-Nord en santé Centre intégré universitaire de santé et de services sociaux du Nord-de-l'île-de-Montréal (CIUSS) Services Québec Ville de Montréal</p>	<p>Faire en sorte que les différents ministères soient à l'affut des meilleurs moyens pour soutenir les projets liés à leurs missions respectives.</p> <p>Partager des informations. Soutenir des mesures innovantes et structurantes pour les jeunes de Montréal-Nord.</p>	<p>1 ETC</p> <p>1 rencontre par an (2 h.)</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Montréal, métropole culturelle Comité de coordination	<p>Responsable :</p> <p>Ville de Montréal</p> <p>Composition :</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ville de Montréal Secrétariat à la région métropolitaine (SRM) Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) Patrimoine canadien Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM) Culture Montréal</p>	<p>Assurer une concertation en matière d'actions culturelles entre les membres sur le territoire montréalais.</p> <p>Il discute des besoins, des tendances, des problématiques en culture et propose au comité de pilotage des façons d'améliorer les situations soulevées.</p>	<p>2 personnes</p> <p>5 rencontres en 2020-2021</p> <p>Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais</p>
Comité directeur sur l'avenir de la Biosphère	<p><u>Environnement et Changement climatique Canada (ECCC)</u> <u>Patrimoine canadien</u></p>	<p>Exploration des pistes de solution afin de poursuivre la vocation publique et scientifique des activités de la Biosphère, musée de</p>	<p>1 ETC</p> <p>5 rencontres</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<u>Ville de Montréal</u> <u>Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</u> <u>Ministère de la Culture et des Communications (MCC) - observateur</u>	l'environnement.	(1/2 journée)
Comité de l'organisation de la sécurité civile du Québec (OSCQ)	<u>Responsable :</u> Ministère de la Sécurité publique (MSP) <u>Composition :</u> Bureau du coroner (BC) Centre de services partagés du Québec (CSPQ) Commission des normes, de l'équité, de la santé et de la sécurité du travail (CNESST) Hydro-Québec (HQ) Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT) Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) Ministère du Conseil exécutif (MCE) Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN) Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI) Ministère de la Famille (MFA) Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) Ministère de la Justice du Québec (MJQ) Ministère des Relations internationales et de la Francophonie (MRIF) Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS) Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET) Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale (MTESS - Urgence Québec) Régie du bâtiment du Québec (RBQ)	Soutenir le développement d'une culture de sécurité civile en favorisant notamment la mobilisation et la concertation des différents acteurs de la société civile, et ce, dans une perspective de prévention afin d'accroître la résilience de la société québécoise face aux sinistres. En situation de crise sanitaire : participer à la mobilisation gouvernementale en veillant à la coordination des actions ministérielles face aux enjeux de cette pandémie.	En situation de crise sanitaire Covid-19 : 3 ETC impliqués : 1 coordonnatrice ministérielle en sécurité civile 1 personne substitut de la coordonnatrice en relève 1 agente de liaison (en soutien) Aucuns frais Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Secrétariat aux affaires autochtones (SAA) Secrétariat du Conseil du trésor (SCT) Société d'habitation du Québec (SHQ) Société des traversiers du Québec (STQ) Sûreté du Québec (SQ) Tourisme Québec Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI) Revenu Québec (RQ)		
Comité interministériel de haut niveau sur l'exemplarité en construction bois	<u>Responsables :</u> <ul style="list-style-type: none">Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) <u>Composition :</u> <ul style="list-style-type: none">Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP);Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN);Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT);Société d'habitation du Québec (SHQ);Ministère de la Culture et des Communications (MCC);Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI);Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES);Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS);Société québécoise des infrastructures (SQI);Société des établissements de plein air du Québec (SEPAQ);Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET);Secrétariat du Conseil du trésor (SCT);Ministère des Finances (MF);Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC);	<ul style="list-style-type: none">assurer le suivi de la mise en œuvre de la Charte du bois auprès des donneurs d'ouvrage publics.d'exiger que le bois soit considéré à l'étape d'avant-projet pour tout projet de construction de bâtiment nécessitant un financement total ou partiel du gouvernement;de retenir une méthode de quantification des émissions de GES afin de comparer le bois avec les autres matériaux de construction;d'établir un mécanisme de reddition de comptes par lequel le gouvernement assumera son rôle d'exemplarité en tant qu'important donneur d'ouvrage;de recommander au ministre des Forêts, de la Faune et des Parcs d'intervenir auprès du gouvernement, le cas échéant, pour bonifier la Charte du bois ou pour intervenir dans le cas de projets de construction concrets;de rendre compte au ministre des Forêts, de la Faune et des Parcs	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<ul style="list-style-type: none">Régie du bâtiment du Québec (RBQ).		
Comité technique interministériel sur l'engagement à l'exemplarité gouvernementale en construction bois	<p><u>Responsables :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP) <p><u>Composition :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP);Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN);Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire (MAMOT);Société d'habitation du Québec (SHQ);Ministère de la Culture et des Communications (MCC);Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI);Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES);Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS);Société québécoise des infrastructures (SQI);Société des établissements de plein air du Québec (SEPAQ);Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports (MTMDET);Secrétariat du Conseil du trésor (SCT);Ministère des Finances (MF);Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC);Régie du bâtiment du Québec (RBQ).	<ul style="list-style-type: none">de récolter et transmettre les données nécessaires à la reddition de comptes;de mettre en place des actions pour s'assurer qu'une solution bois soit analysée à l'avant-projet;de promouvoir la Charte du bois.	0\$
Comité mixte MCC-RBQ	<ul style="list-style-type: none">Ministère de la Culture et des Communications (MCC)Régie du bâtiment du Québec (RBQ).	favoriser les échanges entre le MCC et la RBQ. Il agit aussi à titre de facilitateur pour le développement de solutions architecturales en lien avec les projets de construction à caractère patrimonial. Il se veut une plateforme de communication privilégiée entre ces deux organismes. Les échanges devraient permettre de bien comprendre le cadre de travail, les contraintes ainsi que la	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
		<p>mission de chaque organisme.</p> <ul style="list-style-type: none">• Accompagner la RBQ dans la réalisation de son plan d'action en développement durable touchant la conservation du patrimoine culturel• Accompagner le MCC dans la recherche de mesures différentes permettant la conservation et la mise en valeur patrimoniale des immeubles protégés par la LPC.• Création d'un canal permanent d'échange d'information et de collaboration• Identification des irritants du milieu de la construction qui ont trait aux interventions sur les biens patrimoniaux et culturels• Collaboration de façon proactive lors de modifications aux Lois et règlements lorsque ces dernières impactent le MCC/ la RBQ• Élaboration de lignes directrices communes guidant les différentes interventions sur les biens patrimoniaux pour en limiter les impacts négatifs• Élaboration de consignes administratives communes pour les projets touchant des biens patrimoniaux et des projets culturels• Diffusion d'informations communes aux propriétaires et aux professionnels de la construction.	
Comité d'orientation du Réseau des infrastructures culturelles du Québec	<p>Responsable : Ministère de la Culture et des Communications – Secrétariat à la promotion de la culture québécoise</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Comité exécutif Société québécoise des infrastructures Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Secrétariat du Conseil du Trésor Ministère du Tourisme Ministère des Finances Ministère de l'Environnement</p>	<ul style="list-style-type: none">• Déterminer les grandes orientations du projet;• Faciliter la réalisation des livrables nécessitant des décisions gouvernementales (ex. : mémoires, CT);• Veiller au respect des bonnes pratiques de gestion gouvernementale (exemplarité de l'État, transparence dans la gestion des contrats, etc.);• Favoriser l'adhésion interministérielle.	<p>Coûts : 0 Frais : 0</p>

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité de gestion du Réseau des infrastructures culturelles du Québec	Responsable : Ministère de la Culture et des Communications – Secrétariat à la promotion de la culture québécoise Ministère de la Culture et des Communications Musée de la Civilisation du Québec	<ul style="list-style-type: none"> Soutenir, au moyen de recommandations, les prises de décisions du Comité d'orientation sur les grands enjeux stratégiques du projet; Favoriser la collaboration entre les directions et le Bureau de projet du RICQ; Établir les processus les plus efficaces pour la réalisation optimale du projet. 	Coûts : 0 Frais : 0
Comité exécutif du Réseau des infrastructures culturelles du Québec	Responsable : Société québécoise des infrastructures Ministère de la Culture et des Communications Musée de la Civilisation du Québec Ministère du Conseil exécutif Société québécoise des infrastructures	<ul style="list-style-type: none"> De niveau stratégique, ce comité chapeaute le réseau et permet de suivre l'avancement du projet. 	Coûts : 0 Frais : 0
Comité de coordination du Réseau Infrastructures culturelles du Québec	Responsable : Société québécoise des infrastructures Ministère de la Culture et des Communications Société québécoise des infrastructures Ministère du Conseil exécutif Musée de la Civilisation du Québec	<ul style="list-style-type: none"> Rencontre statutaire de suivi du projet 	Coûts : 0 Frais : 0
Comité interministériel des Prix du Québec	<u>Responsables :</u> <ul style="list-style-type: none"> Ministère de la Culture et des Communications (MCC) Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) <u>Composition :</u> <ul style="list-style-type: none"> La secrétaire des Prix du Québec culturels (MCC) Le secrétaire des Prix du Québec scientifiques (MEI) Deux conseillères en communication (MEI) Une technicienne (MCC) Un technicien (MEI) 	Planifier et mettre en œuvre les actions conjointes liées au déroulement du cycle annuel des Prix du Québec;	1 ETC Environ 20h entre avril et juin Rencontres virtuelles depuis le 21 mars 2020, donc aucuns frais

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité directeur des Prix du Québec	<p><u>Responsables :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Ministère de la Culture et des Communications (MCC)Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) <p><u>Composition :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Le directeur du Développement de la relève (DDR-MEI)La directrice des communications et des affaires publiques (DCAP-MCC)La chef du Service-conseil stratégique de la direction des Communications (DC-MEI)La secrétaire des Prix du Québec culturels (MCC)Le secrétaire des Prix du Québec scientifiques (MEI)	Définir les orientations annuelles des Prix du Québec	0\$
Table UNESCO Anticosti	<p><u>Ministère des Relations internationales et de la Francophonie</u></p> <p><u>Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques</u></p> <p><u>Ministère de la Culture et des Communications</u></p> <p><u>Ministère du Tourisme</u></p> <p><u>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles</u></p> <p><u>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs</u></p> <p><u>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation</u></p> <p><u>Secrétariat aux affaires autochtones</u></p> <p><u>Société des établissements de plein air du Québec</u></p> <p><u>Municipalité de L'Île-d'Anticosti</u></p> <p><u>Nature Québec</u></p> <p><u>Conseil des Innus d'Ekuanitshit</u></p> <p><u>Conseil Montagnais de Nutashquan</u></p> <p><u>MRC de la Minganie</u></p> <p><u>Citoyens de l'Île d'Anticosti</u></p> <p><u>Directeur scientifique du dossier d'inscription</u></p> <p><u>Tourisme Côte-Nord</u></p> <p><u>Pourvoirie du Lac Geneviève</u></p> <p><u>Safari Anticosti</u></p>	Favoriser, par la concertation des acteurs de l'île d'Anticosti, le développement d'une vision commune du bien et un sentiment de responsabilité partagée pour sa préservation future.	ETC impliqués

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité interministériel sur l'élaboration d'un nouveau cadre normatif en rives, littoral et zones inondables	<p><u>Responsable :</u> Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</p> <p>Composition :</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (Direction générale du patrimoine)</p> <p>Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</p> <p>Ministère de la Sécurité publique (MSP)</p> <p>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> le MELCC a débuté un exercice de révision de la Politique de protection des rives, du littoral et des plaines inondables (PPRLPI). Ce dernier s'inscrit dans les actions du Plan de protection du territoire face aux inondations : des solutions durables pour mieux protéger nos milieux de vie diffusé le 3 avril 2020. Récemment, un comité interministériel sur l'élaboration d'un nouveau cadre normatif en rives, littoral et zones inondables a été formé par le MELCC. Ce comité permettra de discuter de certaines thématiques qui seront visées par le futur règlement qui remplacera la Politique. Un comité technique a également été formé dans le but d'échanger sur des éléments techniques et enjeux des ministères respectifs. 	1 ETC gestionnaire au comité directeur et 1 ETC professionnel au comité technique
Table nationale de coordination interministérielle sur l'affectation du territoire public (PATP)	<p><u>Responsable :</u> Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles (MERN)</p> <p>Composition :</p> <p>Ministère de la Culture et des Communications (Direction générale du patrimoine)</p> <p>Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MELCC)</p> <p>Ministère des Transports (MTQ)</p> <p>Ministère de la Santé et des Services sociaux (MSSS)</p> <p>Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs (MFFP)</p> <p>Hydro-Québec</p> <p>Ministère de la Sécurité publique (MSP)</p> <p>Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH)</p> <p>Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)</p> <p>Ministère du Tourisme</p> <p>Hydro-Québec</p> <p>Ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Assurer la coordination et la validation des travaux entourant l'élaboration et la mise en œuvre du Plan d'affectation du territoire public (PATP) pour chaque région, par l'entremise des tables régionales de concertation pour l'affectation du territoire public. 	1 ETC professionnel : 1 rencontre annuelle Plusieurs validations courriel
Comité de suivi du Protocole d'entente	<p><u>Coresponsables :</u> Ministère de la Culture et des Communications et ministère de</p>	<ul style="list-style-type: none"> Faire le point sur les actions menées en commun. Informer les autorités ministérielles de l'évolution du contexte 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
interministériel Culture-Éducation	l'Éducation (Sous-ministres adjoints) <u>Composition</u> : Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation	et, avec leur accord, recommander annuellement les changements ou les ajustements jugés nécessaires.	
Comité de concertation sur les sorties scolaires en milieu culturel	<u>Coresponsables</u> : Ministère de la Culture et des Communications et ministère de l'Éducation (sous-ministres adjoints) <u>Composition</u> : Membres du milieu de la culture Membres du milieu de l'éducation	<ul style="list-style-type: none"> Partager de l'information concernant les différents aspects de la situation, notamment en ce qui a trait à la prise en charge du soutien aux sorties scolaires en milieu culturel par la nouvelle Mesure de concertation régionale en culture-éducation. Faire part des difficultés que pose l'organisation de sorties scolaires en milieu culturel, incluant l'évolution des tendances qui ont influé sur cette situation au cours des dernières années (diversification des types de sorties scolaires, intégration à la tâche des enseignants, évolution des nouvelles technologies, etc.). Considérant les difficultés et les principaux aspects liés à la réalisation de sorties scolaires en milieu culturel (aspects culturels, pédagogiques, logistiques, financiers, etc.), discuter des enjeux puis proposer des pistes pouvant améliorer les conditions facilitant les sorties scolaires en milieu culturel. Exercer un rôle-conseil en matière de sorties scolaires en milieu culturel au moment de l'élaboration du plan d'action du protocole interministériel. 	0\$
Comité de travail pour le renouvellement de l'entente interministérielle en culture-éducation	<u>Coresponsables</u> : Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation Ministère de l'Enseignement supérieur Ministère de la Famille <u>Composition</u> : Représentants des différentes directions intéressées par le renouvellement de l'entente dans les quatre ministères.	<ul style="list-style-type: none"> Délimiter les champs d'action couverts par la future entente et les modes de collaboration possibles. Rédiger un projet d'entente interministérielle tripartite faisant état des engagements communs et des responsabilités respectives. Proposer un mécanisme de gestion conjointe de l'entente et de reddition de comptes. 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité interministériel – forum sur les agressions et le harcèlement sexuels	<u>Responsable :</u> Ministère de la Condition féminine <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Ministère de la Justice Ministère de la Sécurité publique Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère du Conseil exécutif	<ul style="list-style-type: none"> Appuyer la sous-ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur dans les suites à donner au Forum sur les agressions et le harcèlement sexuels. Ce Forum a eu lieu en décembre 2017. Le comité assure maintenant le suivi du Forum, la Stratégie gouvernementale 2016-2021 pour prévenir et contrer les violences sexuelles et le renouvellement de celle-ci. 	0\$
Comité d'élaboration de la stratégie nationale sur la main-d'œuvre	<u>Responsable :</u> Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation Ministère de l'Enseignement supérieur Ministère des Finances Ministère de l'Économie et de l'Innovation Ministère du Conseil exécutif Ministère de la Famille Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries, de l'Alimentation Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration Secrétariat aux Affaires autochtones Secrétariat à la Condition féminine Ministère de la Santé et des Services sociaux Secrétariat du Conseil du Trésor Commission de la construction du Québec Ministère du Tourisme Office des personnes handicapées du Québec Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs	<ul style="list-style-type: none"> Soutenir le ministre de l'Emploi et de la Solidarité sociale dans l'élaboration de la Stratégie, entre autres en contribuant à la définition des propositions d'enjeux et d'orientations à privilégier ainsi que par la proposition de mesures à y inscrire. Ce comité doit également soutenir le Comité de pilotage et de suivi dans la réalisation des suivis qu'il a à effectuer, par exemple en lui fournissant l'information sur le degré de réalisation des actions découlant du Rendez-vous national de la main-d'œuvre. 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité de travail gouvernemental sur la révision des normes en matière de droits d’auteur	<u>Responsable</u> Centre des services partagés du Québec <u>Composition</u> Secrétariat du Conseil du Trésor Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Justice Centre des services partagés	<ul style="list-style-type: none">• Considérant la volonté gouvernementale de se positionner sur la gestion des droits d’auteur au gouvernement dû à l’évolution du contexte entourant cette gestion, le mandat confié au Comité de travail est de réviser les Normes en matière de droit d’auteur et s’assurer, conformément aux recommandations du Groupe de travail interministériel sur le positionnement de la gestion des droits d’auteur : que la gestion des droits d’auteur soit effectuée dans chacun des MO assujettis aux Normes; que les demandes de licences de droits d’auteur à des fins non commerciales, notamment les licences à des fins éducatives, soient accordées gratuitement; que les demandes de licences de droits d’auteur à des fins commerciales soient accordées en échange d’une contrepartie équitable; que le CSPQ soit responsable d’offrir le soutien nécessaire aux répondants ministériels en droit d’auteur en ce qui a trait à l’application des nouvelles Normes; que les Normes prévoient des mesures facilitant le travail des MO dans le cadre de la gestion de leurs droits d’auteur	0\$
Comité de travail gouvernemental sur le droit d’auteur	<u>Responsable</u> Ministère de la Culture et des Communications <u>Composition</u> Ministère de l’Économie et de l’Innovation Secrétariat du Québec aux relations canadiennes Ministère de l’Éducation Ministère de l’Enseignement supérieur Ministère de la Justice CALQ SODEC	<ul style="list-style-type: none">• Dans le contexte de l’examen parlementaire de la Loi sur le droit d’auteur (LDA), en regard à la responsabilité de la ministre au sein du gouvernement de « proposer toute mesure favorisant le respect des droits des créateurs et des artistes en matière de propriété intellectuelle », le MCC a mis sur pied, en août 2018, un comité de travail gouvernemental sur le droit d’auteur dans le but d’assurer la concertation avec les parties prenantes sur les enjeux de la révision de la LDA.• Le comité a pour mandat : De réviser à la lumière des développements récents les	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	BAnQ	<p>commentaires du Québec transmis aux ministres fédéraux responsables de la politique et de la législation du droit d’auteur lors de la révision de la LDA entrée en vigueur en 2012 et les nouveaux défis de l’adaptation du droit d’auteur à l’ère numérique;</p> <p>D’identifier les écueils possibles et proposer des solutions appropriées à chaque situation en tenant compte des attentes des milieux culturels concernés ;</p> <p>De valider les nouvelles positions auprès des milieux culturels concernés et élaborer la position du Québec sur ces enjeux ou sur les nouveaux enjeux identifiés à transmettre au gouvernement fédéral.</p>	
Comité interministériel de vigilance économique	<p><u>Responsable</u> Ministère de l’Économie et de l’Innovation</p> <p><u>Composition</u> Ministère des Affaires municipales et de l’Habitation Ministère de l’Agriculture, des Pêcheries et de l’Alimentation Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l’Économie et de l’Innovation Ministère de l’Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Finances</p>	<ul style="list-style-type: none">• Établir un état de situation du déploiement de chacun des ministères dans le contexte de la pandémie de la COVID-19;• Effectuer une veille sur les grands enjeux selon la mission de chaque ministère;• Recenser les mesures d’aide économique mise en place par chaque ministère et celles à venir.	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Inclusion Ministère de la Sécurité publique Ministère du Tourisme Ministère des Transports Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale		
Comité interministériel sur la recherche et innovation	<u>Responsable :</u> Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère de la Famille Ministère de la justice, Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire Ministère du Conseil exécutif, Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs	<ul style="list-style-type: none"> Améliorer la cohérence de l'intervention gouvernementale en matière de recherche et d'innovation. 	0\$
Comité interministériel sur le titre unique d'accompagnement pour les personnes handicapées	<u>Responsable :</u> Office des personnes handicapées du Québec <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Santé et des Services sociaux Tourisme Québec Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur	<ul style="list-style-type: none"> Travailler à l'identification de solutions consensuelles pour l'émission, la consolidation et la pérennisation d'un titre unique d'accompagnement qui permet la gratuité d'entrée à l'accompagnateur d'une personne handicapée ayant besoin d'assistance ou de suppléance lorsqu'elle réalise une activité de loisir, culturelle et touristique. 	0\$
Comité interministériel de l'action communautaire	<u>Responsable :</u> Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications	<ul style="list-style-type: none"> Participer aux travaux relatifs aux modes de soutien financier, à l'harmonisation et à la simplification des pratiques administratives, à la reddition de comptes, à l'élaboration des nouveaux programmes du Fonds d'aide à l'action communautaire autonome, à la mise en place 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère de la Sécurité publique Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion ministère de la Famille Ministère des Finances Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Tourisme Québec, Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation ministère de la Justice Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Secrétariat aux Affaires autochtones Secrétariat à la Jeunesse Office des personnes handicapées Secrétariat de la Condition féminine Société d'habitation du Québec Revenu Québec	des outils ou mécanismes, etc. <ul style="list-style-type: none">Soutenir le SACAIS dans les travaux en rapport avec sa mission horizontale.	
Comité interministériel de développement durable	<u>Responsable :</u> Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques <u>Composition :</u> Tous les M/O visés par la Loi sur le développement durable	<ul style="list-style-type: none">Accompagner le MDDELCC pour la réalisation des mandats que lui confie la Loi sur le développement durable.Favoriser la concertation et l'harmonisation des diverses interventions menées au sein de l'administration publique québécoise.	0\$
Comité interministériel sur la mixité en emploi	<u>Co-responsables :</u> Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation et Secrétariat à la condition féminine <u>Composition :</u>	<ul style="list-style-type: none">Contribuer à la progression de la mixité en emploi, incluant la représentation des femmes dans les métiers et professions majoritairement masculins et inversement.	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Sécurité Sociale Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de la Famille Secrétariat à la Jeunesse		
Réseau des répondants en matière de lutte contre la pauvreté et l'exclusion sociale	<u>Responsable :</u> Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion Ministère de la Famille Ministère des Finances Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation Ministère de la Justice Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Société d'Habitation du Québec Secrétariat à la Jeunesse Secrétariat aux Affaires Autochtones	<ul style="list-style-type: none">Assurer la mise en œuvre des mesures dont le MCC est responsable ou collaborateur prévues au Plan d'action gouvernemental pour l'inclusion économique et la participation sociale 2017-2023.	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Secrétariat à la Condition féminine Office des personnes handicapées		
Groupe d'accompagnement-conseil du réseau de la santé et des services sociaux en développement durable	<u>Coresponsables :</u> Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques et ministère de la Santé et des Services sociaux. <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire Bureau de l'efficacité énergétique Centre de services partagés Institut national de santé publique du Québec Représentants du réseau de la santé et des services sociaux Groupe d'approvisionnement du réseau Recyc-Québec	<ul style="list-style-type: none">Favoriser les démarches de développement durable, incluant la culture, des organismes de santé et des services sociaux en mettant à leur disposition des guides, des outils et de l'information.	0\$
Table d'accompagnement-conseil des organismes municipaux	<u>Coresponsables :</u> Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques et ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Sécurité Publique Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère de la Santé et des Services sociaux Secrétariat au Plan Nord Union des municipalités Ville de Montréal	<ul style="list-style-type: none">Favoriser les démarches de développement durable, incluant la culture, des organismes municipaux en mettant à leur disposition des guides, des outils et de l'information.	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ville de Québec		
Table d’accompagnement conseil des entreprises en développement durable	<p><u>Coresponsables :</u> Ministère du Développement durable, de l’Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques et ministère de l’Économie, de la Science et de l’Innovation</p> <p><u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Travail, de l’Emploi et de la Sécurité Sociale Ministère du Tourisme Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère de l’Agriculture, des Pêcheries et de l’Alimentation Bureau de l’efficacité et de l’innovation énergétique Recyc-Québec Services Québec Investissement Québec Emploi Québec Commission des partenaires du marché du travail Commission de la construction du Québec Centre de recherche industrielle du Québec Bureau de normalisation du Québec</p>	<ul style="list-style-type: none">Groupe de concertation dont les membres mettent en commun leurs ressources, leurs expertises et leurs réseaux pour aider les entreprises québécoises à prendre le virage du développement durable.	0\$
Comité Unité des répondants des affaires canadiennes	<p><u>Responsable :</u> Secrétariat du Québec aux relations canadiennes</p> <p><u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l’Électrification des transports Ministère de la Sécurité publique Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère de l’Éducation et de l’Enseignement supérieur Ministère des Affaires municipales et de l’Occupation du territoire Ministère de l’Agriculture, des Pêcheries et de l’Alimentation Ministère de l’Immigration, de la Diversité et de l’Inclusion ministère</p>	<ul style="list-style-type: none">Mise en œuvre de la politique du Québec	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	de la Famille Ministère des Finances Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Tourisme Québec, Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation ministère de la Justice Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Secrétariat aux Affaires autochtones Secrétariat de la Condition féminine Société d'habitation du Québec Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Office de la Protection des consommateurs Société de l'assurance automobile Secrétariat aux Affaires maritimes Secrétariat du Conseil du trésor Ministère des relations internationales et de la Francophonie Secrétariat du Plan nord Secrétariat à l'accès à l'information et à la réforme des institutions démocratiques Transition Énergétique Québec		
Comité directeur du service québécois de traitement documentaire (SQTD)	<u>Coresponsables :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation, et de l'Enseignement supérieur Bibliothèque et Archives nationales du Québec	<ul style="list-style-type: none">Le Comité directeur du Service québécois de traitement documentaire a notamment comme mandat d'établir les orientations du SQTD et de voir à la planification et au suivi des activités du service.	0\$
Comité de travail sur les données de vente du livre au Québec	<u>Coresponsables :</u> Observatoire de la culture et des communications du Québec Société de gestion de la Banque de titres de langue française <u>Collaboration :</u> Société de développement des entreprises culturelles Ministère de la culture et des communications	Dans un premier temps, le comité s'est donné le mandat de clarifier et de préciser ce qui distingue (périmètres, méthodologies, etc.) les données produites respectivement par le système Gaspard de la BTLF et par l'OCCQ. Dans un deuxième temps, le comité vise la concertation entre l'OCCQ et la BTLF de manière à: – assurer une meilleure collaboration entre les deux organisations;	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
		<p>– optimiser l’usage des données de l’OCCQ et de Gaspard par les intervenants du domaine du livre;</p> <p>– explorer les besoins et les possibilités de livrer d’autres indicateurs.</p> <p>Ce comité a pris fin en mai 2018.</p>	
Conseil consultatif de la lecture et du livre	<p><u>Responsable :</u> <u>Ministère de la Culture et des Communications</u></p> <p><u>Composition :</u> <u>Ministère de l’Éducation</u> <u>Ministère de l’Enseignement supérieur</u> <u>Publications du Québec, ministère du Travail, de l’Emploi et de la Solidarité sociale</u></p> <p><u>Représentants du milieu du livre</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Le Conseil consultatif de la lecture et du livre (CCLL) est constitué en vertu de la Loi sur le développement des entreprises québécoises dans le domaine du livre. Il a comme mandat de donner son avis et de soumettre des recommandations à la ministre de la Culture et des Communications sur toute question relative à la lecture, au livre et à l’application du cadre législatif et réglementaire. L’avis du CCLL est obligatoire et préalable à la délivrance, la suspension et l’annulation d’un agrément pour un libraire, un éditeur et un distributeur. Il soumet également des recommandations à l’égard de l’adoption ou de la modification de règlements. Le CCLL peut solliciter des opinions, recevoir et entendre les requêtes et suggestions des personnes ou groupes sur toute question relative aux règlements, à la lecture et au livre. Il peut aussi faire effectuer les études et les recherches qu’il juge nécessaires. Selon la Loi sur le développement des entreprises québécoises dans le domaine du livre (chapitre D-8.1), le Conseil est composé d’au plus seize membres, dont quatre représentants issus des ministères concernés. 	0\$
Comité consultatif sur le livre, la littérature et les bibliothèques de l’Observatoire de la culture et des communications	<p><u>Responsable :</u> <u>Observatoire de la culture et des communications du Québec</u></p> <p><u>Participants :</u> <u>Représentants des principales associations du milieu du livre et des bibliothèques</u></p> <p><u>Observateur :</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Ce comité formule, relativement au domaine du livre, de la littérature et des bibliothèques, des recommandations quant aux travaux de l’OCCQ ; ils donnent des avis au comité de concertation sur la programmation annuelle de l’OCCQ, les questions à analyser, les enjeux, l’information à colliger et ils servent de relais entre, d’une part les organismes ou associations qui y siègent et, d’autre part, le comité de concertation. 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	<u>Ministère de la culture et des communications</u>		
Comité de suivi des travaux d'évaluation de la stratégie d'action en matière d'immigration, de participation et d'inclusion	<ul style="list-style-type: none">• Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion• Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation• Ministère du Conseil exécutif• Ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur• Ministère de la Sécurité Publique• Ministère de la Justice du Québec• Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité Sociale• Ministère des Relations Internationales et de la Francophonie• Ministère de l'Économie et de l'Innovation• Ministère de la Santé et des Services Sociaux• Ministère des Finances du Québec• Office québécois de la langue française• Office des professions du Québec• Revenu Québec• Secrétariat à la condition féminine• Secrétariat du Conseil du trésor• Secrétariat aux emplois supérieurs• Ministère de la Culture et des Communications• Société d'habitation du Québec• Secrétariat à la valorisation et à la promotion de la langue française• Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse	Comité qui regroupe des conseillers en évaluations de programmes. Ces derniers participent au suivi de la Stratégie.	N/A
Comité interministériel de suivi de la carte accompagnement loisir (CIS-CAL)	Responsable : Office des personnes handicapées du Québec Composition : Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Santé et des Services sociaux Tourisme Québec	<ul style="list-style-type: none">• Soutenir la mise en œuvre et la promotion de la carte accompagnement loisir (CAL).	0

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur		
Comité interministériel en économie sociale	Responsable : Ministère de l'Économie et de l'Innovation Composition : Secrétariat aux affaires autochtones Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère des Finances Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Société d'habitation du Québec Ministère de l'Immigration et de la Diversité et de l'Inclusion Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Investissement Québec RECYC-Québec Institut de la statistique du Québec Secrétariat à la jeunesse Secrétariat à la Capitale-Nationale	<ul style="list-style-type: none">• Ce comité assure le suivi du plan d'action gouvernemental en économie sociale (PAGES)	0\$
Comité d'échange permanent	Responsable : Ministère de la Culture et des Communications Composition : Ministère des Finances Revenu Québec Société de développement des entreprises culturelles	<ul style="list-style-type: none">• Ce comité se penche sur l'application des mesures fiscales destinées aux entreprises culturelles.	0\$
Comité interministériel sur les zones d'innovation	Responsable : Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation Composition : Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation	<ul style="list-style-type: none">• Ce comité vise la mise en œuvre des zones d'innovation.• La création de zones d'innovation de calibre international est au cœur de la vision économique gouvernementale.• Modèle de développement économique inédit au Québec, les zones d'innovation sont des territoires géographiques délimités où des acteurs de la	0

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire Ministère du Conseil exécutif, Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports Investissement Québec Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Sécurité Sociale Ministère des Finances Ministère du Conseil exécutif	recherche, de l'innovation, de l'industrie et de l'entrepreneuriat sont regroupés et collaborent dans des secteurs d'activité et en misant sur des technologies de pointe.	
Comité consultatif le cinéma, l'audiovisuel et la radiodiffusion de l'Observatoire de la culture et des communications	Responsable : Observatoire de la culture et des communications du Québec Participants : Représentants des principales associations du milieu du cinéma, de l'audiovisuel et de la radiodiffusion Observateur : Ministère de la culture et des communications	<ul style="list-style-type: none"> Ce comité formule, relativement au domaine du cinéma, de l'audiovisuel et de la radiodiffusion, des recommandations quant aux travaux de l'OCCQ ; ils donnent des avis au comité de concertation sur la programmation annuelle de l'OCCQ, les questions à analyser, les enjeux, l'information à colliger et ils servent de relais entre, d'une part les organismes ou associations qui y siègent et, d'autre part, le comité de concertation. 	0\$
Comité interministériel sur les plateformes numériques qui produisent, diffusent ou distribuent des produits culturels en ligne	Responsable : Ministère de la Culture et des Communications Composition : Ministère de la Justice Secrétariat du Québec aux relations canadiennes	<ul style="list-style-type: none"> Examiner la mise en place d'un cadre légal québécois afin d'encadrer les plateformes numériques qui produisent, diffusent ou distribuent des produits culturels en ligne. Réfléchir à une stratégie de positionnement du Québec en réponse à une possible intervention législative du gouvernement fédéral visant ces mêmes plateformes. 	0\$
Groupe interministériel de soutien sur la consultation autochtone	Responsable : Secrétariat aux Affaires autochtones Composition : Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les	<ul style="list-style-type: none"> Conseiller les ministères lorsqu'ils doivent modifier ou ajuster leurs pratiques pour appliquer le Guide intérimaire. Conseiller les ministères qui le désirent lorsqu'ils doivent amorcer une démarche de consultation. Créer les outils pour appuyer les fonctionnaires devant 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	changements climatiques Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Ministère des Transports Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation	analyser des revendications. <ul style="list-style-type: none"> Contribuer à la formation du personnel ayant à travailler dans ces dossiers. Appuyer les ministères visés dans l'élaboration de mesures d'accommodement jugées adéquates selon différents types de secteurs et de projets, et ce, dans l'optique d'assurer une certaine cohérence. 	
Comité de suivi – Déclaration sur les langues autochtones	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications <u>Composition :</u> Secrétariat aux Affaires autochtones Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère de la Famille Ministère de la Justice Ministère de la Santé et des Services sociaux Secrétariat à la Jeunesse Ministère de la Sécurité publique Secrétariat à la promotion et à la valorisation de la langue française	<ul style="list-style-type: none"> Participer à la collecte d'information et à l'identification des possibilités d'intervention du gouvernement en matière de langues autochtones Collaborer à la préparation d'une journée de réflexion avec les organismes autochtones et les experts Contribuer à l'élaboration d'un document d'orientations Contribuer à l'élaboration de la déclaration sur les langues autochtones Collaborer avec le SAA et le MCC 	0\$
Comité de travail – Déclaration sur les langues autochtones	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications <u>Composition :</u> Secrétariat aux Affaires autochtones Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère de la Famille Ministère de la Justice Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère de la Sécurité publique Secrétariat à la Jeunesse Secrétariat à la promotion et à la valorisation de la langue	<ul style="list-style-type: none"> Participer à la collecte d'information Participer aux différentes étapes des travaux (journée de réflexion, validation de documents, etc.) Contribuer à l'élaboration des orientations et de la déclaration sur les langues autochtones Proposer des outils de mise en application de la déclaration et échanger sur l'ensemble des propositions Déterminer les ressources financières requises pour la mise en œuvre Collaborer avec le SAA et le MCC 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	française		
Table de coordination du Plan d'action gouvernemental pour le développement social et culturel des Premières Nations et des Inuits 2017-2022	<u>Responsable :</u> Secrétariat aux Affaires autochtones <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère de la Justice Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation Ministère de la Sécurité publique Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Société d'habitation du Québec Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Conseil de la construction du Québec Secrétariat à la Condition féminine Ministère de la Santé et des Services sociaux	<ul style="list-style-type: none"> Assurer la concertation à un niveau décisionnel concernant les actions gouvernementales en matière de développement social et culturel autochtone. Assurer l'application des orientations gouvernementales telles qu'elles ont été établies dans le Plan d'action. Assurer la cohérence des actions gouvernementales en matière de développement social et culturel autochtone. 	0
Comité interministériel sur le secteur cinématographique et télévisuel	Responsable : Ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation Composition : Ministère de la Culture et des Communications Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Société de développement des entreprises culturelles Investissement Québec Ministère des Finances Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale	<ul style="list-style-type: none"> Améliorer la cohérence de l'intervention gouvernementale pour le secteur cinématographique et télévisuel en matière de financement Identifier les possibilités d'intervention du gouvernement en matière d'accueil d'entreprises étrangères, de financement et de développement de la main d'œuvre : analyse des enjeux, identification des problématiques, exploration des pistes de solution, évaluation des impacts 	0\$
Comité de travail des gouvernements bailleurs de fonds de TV5	Responsables : Ministère de la Culture de France Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères de France Composition : Patrimoine canadien Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Relations internationales et de la Francophonie	<ul style="list-style-type: none"> Les gouvernements bailleurs de fonds assurent la présidence des instances de TV5, à tour de rôle, pour une durée de deux ans. Depuis le 1er janvier 2020, et ce jusqu'au 31 décembre 2021, la France assume la présidence de la Conférence des ministres et de la Réunion des hauts fonctionnaires responsables de TV5. Le comité de travail a pour mandat de préparer les conférences ministérielles et les réunions des hauts fonctionnaires dont les rôles sont de : 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication de Suisse	<ul style="list-style-type: none"> - définir les orientations générales de TV5; - définir les priorités de développement géographique de la chaîne; - avaliser le plan stratégique de TV5 Monde qui définit de façon quadriennale ses axes stratégiques de développement. Ce dernier est proposé par la direction de TV5 Monde, approuvé par son conseil d'administration et soumis à la Conférence des ministres pour décision; - fixer le niveau des contributions budgétaires permettant d'assurer la bonne marche et le développement de TV5 Monde; - statuer sur l'entrée de nouveaux gouvernements bailleurs de fonds; - amender, si nécessaire, la présente Charte en accord avec les opérateurs. 	
Comité interministériel sur l'aide aux médias d'information	Responsable : Ministère de la Culture et des Communications Composition : Ministère des Finances Ministère de l'Économie et de l'Innovation Investissement Québec	<ul style="list-style-type: none"> • Le comité a pour mandat de travailler au développement d'un plan d'intervention pour venir en aide aux médias d'information du Québec. <ul style="list-style-type: none"> - Faire un bilan des mesures déjà en place et des aides octroyées par le Gouvernement, et évaluer la nécessité de les reconduire ou de les modifier. - Examiner les différentes options d'aide financière - Évaluation des impacts et des besoins financiers - Faire des recommandations au comité des ministres • Les travaux du Comité interministériel ont menés à la publication du bulletin d'information sur les Mesures fiscales d'aide à la presse d'information écrite du 2 octobre 2019. 	0\$
Groupe de travail du Québec sur le numérique et la Convention de 2005 (UNESCO)	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Bibliothèque et Archives nationales du Québec Télé-Québec Société de développement des entreprises culturelles Conseil des arts et des lettres du Québec	<ul style="list-style-type: none"> • Documenter les enjeux, défis et opportunités que représentent pour le Québec les technologies numériques sur la diversité des expressions culturelles et alimenter la position du Québec lors des réunions des organes directeurs de la Convention de 2005. 	0\$

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
Comité interministériel sur la Convention de 2005	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications <u>Composition :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie Ministère de l'Économie et de l'Innovation Représentant du Québec à l'UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> • Déterminer la position du Québec et les prises de parole sur les différents points à l'ordre du jour des réunions des organes directeurs de la Convention de 2005 (Comité intergouvernemental et Conférence des Parties) 	0\$
Comité interministériel du gouvernement du Québec relatif à l'UNESCO	<u>Responsable :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Représentante du Québec à l'UNESCO Ministère de l'Économie et de l'Innovation Bibliothèque et Archives nationales du Québec Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Commission de l'Éthique en science et en technologie Fonds de recherche du Québec Secrétariat à la Condition féminine Ministère de la Sécurité publique Secrétariat du Conseil du Trésor Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion	<ul style="list-style-type: none"> • Partager les positions ministérielles et les bonnes pratiques développées en cours d'année par les ministères et organismes du gouvernement du Québec ayant permis de définir les grandes orientations du gouvernement du Québec en regard à l'action de l'UNESCO et identifier les secteurs et dossiers prioritaires pour le gouvernement du Québec au cours de l'année à venir. 	0
Comité interministériel du gouvernement du Québec relatif à l'Organisation internationale de la Francophonie	<u>Responsable :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Déléguée aux Affaires francophones et multilatérales Secrétariat à la Condition féminine Directeur général des élections Assemblée nationale du Québec Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion Ministère de la Sécurité publique Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Secrétariat à la jeunesse Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la	<ul style="list-style-type: none"> • Partager les positions ministérielles et les bonnes pratiques développées en cours d'année par les ministères et organismes du gouvernement du Québec ayant permis de définir les grandes orientations du gouvernement du Québec en regard à l'action de l'OIF et identifier les secteurs et dossiers prioritaires pour le gouvernement du Québec au cours de l'année à venir. 	0

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
	Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Économie et de l'Innovation Réseau normalisation et Francophonie Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs		
Comité des sous-ministres de l'action internationale	<u>Responsable :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère du Tourisme Ministère de l'Économie et de l'Innovation Ministère de la Santé et des Services sociaux Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère des Transports Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de la Sécurité Publique Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion	<ul style="list-style-type: none">• Documenter en profondeur les processus associés aux différents secteurs d'activité de l'action internationale afin d'en identifier clairement les possibilités d'amélioration. Des propositions de solutions en matière de planification, coordination et déploiement de l'action internationale devront également être élaborées.• Partager les orientations de la nouvelle Vision internationale du Québec (VIQ) lancée à l'automne 2019.• Concertation en amont de l'élaboration de la Stratégie de développement des marchés étrangers du Québec.	0

COMITÉS	COMPOSITION	MANDAT	COÛTS
		fiscales d'aide à la presse d'information écrite du 2 octobre 2019.	
Groupe de travail du Québec sur le numérique et la Convention de 2005 (UNESCO)	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Bibliothèque et Archives nationales du Québec Télé-Québec Société de développement des entreprises culturelles Conseil des arts et des lettres du Québec	<ul style="list-style-type: none">Documenter les enjeux, défis et opportunités que représentent pour le Québec les technologies numériques sur la diversité des expressions culturelles et alimenter la position du Québec lors des réunions des organes directeurs de la Convention de 2005.	0\$
Comité interministériel sur la Convention de 2005	<u>Responsable :</u> Ministère de la Culture et des Communications <u>Composition :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie Ministère de l'Économie et de l'Innovation Représentant du Québec à l'UNESCO	<ul style="list-style-type: none">Déterminer la position du Québec et les prises de parole sur les différents points à l'ordre du jour des réunions des organes directeurs de la Convention de 2005 (Comité intergouvernemental et Conférence des Parties)	0\$
Comité interministériel du gouvernement du Québec relatif à l'UNESCO	<u>Responsable :</u> Ministère des Relations internationales et de la Francophonie <u>Composition :</u> Ministère de la Culture et des Communications Représentante du Québec à l'UNESCO Ministère de l'Économie et de l'Innovation Bibliothèque et Archives nationales du Québec Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs Commission de l'Éthique en science et en technologie Fonds de recherche du Québec Secrétariat à la Condition féminine Ministère de la Sécurité publique Secrétariat du Conseil du Trésor Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion	<ul style="list-style-type: none">Partager les positions ministérielles et les bonnes pratiques développées en cours d'année par les ministères et organismes du gouvernement du Québec ayant permis de définir les grandes orientations du gouvernement du Québec en regard à l'action de l'UNESCO et identifier les secteurs et dossiers prioritaires pour le gouvernement du Québec au cours de l'année à venir.	0

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 13 - Nombre et pourcentage d'employés occasionnels par secteur au ministère et dans chaque organisme qui en relève en 2020-2021 et comparaison avec les cinq années financières précédentes. Préciser pour chaque secteur et pour chaque année le nombre et le pourcentage d'employés devenus permanents.**

Voir document en annexe.

Nombre et pourcentage d’employés occasionnels par secteurs au Ministère en 2020-2021 et comparaison avec les cinq années financières précédentes. Préciser pour chaque secteur et chaque année le nombre et le pourcentage d’employés devenus permanents.

	2020-2021			
Secteur	Nombre d'employés occasionnels	Pourcentage d'employés occasionnels(1)	Nombre d'employés devenus permanents (2)	Pourcentage d'employés devenus permanents (3)
Directions relevant de la sous-ministre	2	0,5%	3	11,5%
Sous-ministériat au développement culturel et patrimoine	17	4,6%	2	7,7%
Sous-ministériat aux politiques et sociétés d'État	2	0,5%	0	0,0%
Sous-ministériat à la promotion de la culture québécoise	0	0,0%	0	0,0%
TOTAL	21	5,6%	5	19,2%

2020-2021
(1) Pourcentage d'employés occasionnels sur l'effectif total du Ministère (372 personnes)
(2) Employés occasionnels ayant obtenu le statut temporaire qui conduit au statut permanent.
(3) Le pourcentage a été calculé sur 26 personnes (21 occasionnels au 28 février 2021 + 5 occasionnels nommés sur un emploi régulier au cours de l'année financière).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

14 - Liste des formations (incluant les formations continues et celles menant à l'obtention d'une certification ou d'un diplôme) conférences, ateliers ou journées d'activités auxquels ont participé les employés du Ministère. Indiquer le lieu, le coût, le nombre de participants et le nom de la personne ou de l'entreprise qui a offert l'activité.

Voir le document ci-joint.

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-04-01	Webinaire : Travailler et interagir à distance : pistes de solutions concrètes pour faire face à la situation actuelle	Isabelle Lord	En ligne	0,00 \$	1
2020-04-07	Conférence Tackling Crisis Strategically : Navigating COVID-19 and Beyond	Institut d'administration publique du Canada	En ligne	30,00 \$	1
2020-04-15	Gestion de projet	Contech	En ligne	645,00 \$	1
2020-04-16	Formation Teams	Novexe	En ligne	0,00 \$	1
2020-04-16	Référentiels comptables et caractéristiques des entités formant le périmètre comptable du gouvernement.	Contrôleur des finances	En ligne	0,00 \$	2
2020-04-17	Atelier sur le télétravail	Coaching Ouselves	En ligne	0,00 \$	1
2020-04-17	Cycle budgétaire et budget de dépenses (notions de crédits)	Contrôleur des finances	En ligne	0,00 \$	2
2020-04-20	Isolation Activities	International Institute for Conversation of Historic and Artistic Works	En ligne	0,00 \$	1
2020-04-20	Microbial infestation of Objects of Art and Cultural Heritage	Hornemann Institute	En ligne	289,73 \$	1
2020-04-21	Murs et parements extérieur de maçonnerie	Contech	En ligne	793,33 \$	1
2020-04-28	Modular Cleaning programm 1 et 2	International Institute for Conversation of Historic and Artistic Works	En ligne	0,00 \$	1
2020-05-04	Certificat en administration - Aide financière aux études	Université TÉLUQ	En ligne	257,91 \$	1
2020-05-04	Certificat en gestion des ressources humaines - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	220,37 \$	1
2020-05-04	Certificat en gestion des ressources humaines - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	429,88 \$	1
2020-05-04	Maîtrise en aménagement du territoire et développement régional - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	432,69 \$	1
2020-05-05	Formation Excel - Menu déroulant tableau	Microsoft	En ligne	0,00 \$	1
2020-05-06	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	10
2020-05-07	Webinaire : Exercer son leadership en contexte de télétravail	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	4
2020-05-07	Webinaire : Sécurité de l'information	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	8
2020-05-13	Atelier sur les RH (Points d'ancrages professionnels)	Coaching Ouselves	En ligne	0,00 \$	1
2020-05-15	Webinaire : Vers une relance structurée des activités!	Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail, secteur "Administration provinciale" (APSSAP)	En ligne	0,00 \$	1
2020-05-19	Les Curieux du bois	Centre d'expertise sur la construction commerciale en bois (cecobois)	En ligne	0,00 \$	2
2020-05-20	Webinaire : Sécurité de l'information	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-05-22	Intro Teams + Échanges et visioconférence	Novexe	En ligne	0,00 \$	3
2020-05-25	Webinaire : Les bonnes pratiques de prévention des risques biologiques et de santé psychologique spécifiques à la reprise graduelle des activités en milieu de travail!	Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail, secteur "Administration provinciale" (APSSAP)	En ligne	0,00 \$	2
2020-05-26	Programme d'information et de préparation à la retraite (PIPR)	Retraite Québec	En ligne	300,00 \$	1
2020-05-28	Modular Cleaning programm	International Institute for Conversation of Historic and Artistic Works	En ligne	0,00 \$	6
2020-06-04	Intro Teams + Échanges et visioconférence	Novexe	En ligne	0,00 \$	2
2020-06-04	La zone libre-échange #1 - Réinventer l'expérience culturelle à l'ère numérique avec Nadagam films	Avantage numérique	En ligne	0,00 \$	1
2020-06-08	Programme d'information et de préparation à la retraite (PIPR)	Retraite Québec	En ligne	300,00 \$	1
2020-06-10	Formation Excel de base	Cégep de Baie-Comeau	En ligne	219,50 \$	1
2020-06-11	Perfectionnement 100 jours	AXXIO	En ligne	0,00 \$	1
2020-06-15	Éviter les erreurs les plus répandues	Centre Microbur	En ligne	110,00 \$	1

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-06-15	Formation sur les formulaires PDF interactifs	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	19
2020-06-16	Application de la Directive concernant l'attribution de la rémunération des fonctionnaires	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-06-17	Conformité des documents	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	26
2020-06-17	Hand On Restauration Workshop	Edison Coatings	En ligne	485,00 \$	1
2020-06-17	L'Ère numérique	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	27
2020-06-17	Les conséquences de la COVID-19 sur les milieux de travail : développer une culture qui tient compte des enjeux de santé mentale dans les organisations.	IGF Québec	En ligne	0,00 \$	2
2020-06-18	Constellio	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	32
2020-06-29	Développez un plan de retour au travail sécurisant et efficace, tout en instaurant des mesures de distanciation sociales efficaces – en situation de COVID-19	Événements Les Affaires (en collaboration avec CONTECH)	En ligne	828,00 \$	3
2020-07-09	Activité de codéveloppement en éthique - discussion de cas en petite équipe	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-09	Constellio	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-22	Le système professionnel québécois	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-28	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-28	Introduction à la sécurité	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-30	Formation Teams - Créer et utiliser des canaux	Teams - Rubrique d'aide	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-30	Formation Teams - Gérer des réunions	Teams - Rubrique d'aide	En ligne	0,00 \$	1
2020-07-30	Formation Teams - Présentation des équipes et canaux	Teams - Rubrique d'aide	En ligne	0,00 \$	1
2020-08-05	Formation Teams - Créer et utiliser des canaux	Teams - Rubrique d'aide	En ligne	0,00 \$	1
2020-08-13	La Loi sur les architectes	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	0,00 \$	1
2020-08-13	L'inspection professionnelle	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	0,00 \$	1
2020-08-20	Accélération, innovation et durabilité : la construction comme moteur de la relance	Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM)	En ligne	0,00 \$	2
2020-09-01	Cours de langue : Allemand	Les ateliers de conversations anglaises (ACA)	En ligne	1 125,00 \$	1
2020-09-01	Cours de langue : Espagnol	Les ateliers de conversations anglaises (ACA)	En ligne	618,00 \$	1
2020-09-01	Cours de langue : Portugais	Les ateliers de conversations anglaises (ACA)	En ligne	1 013,00 \$	1
2020-09-08	Baccalauréat en communication - Aide financière aux études	Université TÉLUQ	En ligne	496,29 \$	1
2020-09-08	Certificat en administration - Aide financière aux études	Université TÉLUQ	En ligne	345,35 \$	1
2020-09-08	Certificat en analyse des systèmes d'affaires - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	264,53 \$	1
2020-09-08	Certificat en arts visuels - Aide financière aux études	Université de Sherbrooke	En ligne	245,81 \$	1
2020-09-08	Certificat en gestion des ressources humaines - Aide financière aux études	Université du Québec à Chicoutimi (UQAC)	En ligne	300,74 \$	1
2020-09-08	Maîtrise en aménagement du territoire et développement régional - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	524,16 \$	1
2020-09-08	Maîtrise en histoire de l'art - Aide financière aux études	Université Laval (UL)	En ligne	0,00 \$	1
2020-09-09	Conférence web - Fonction publique et cabinets ministériels : cadre global et réalité au quotidien	Ordre des comptables professionnels agréés du Québec (CPA)	En ligne	95,00 \$	1
2020-09-11	Causerie CGI : Rencontre avec les représentants du Québec en Europe - Miser sur les plans de relance économique : enjeux et occasions d'affaires en France, au Benelux et en Italie	Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM)	En ligne	35,00 \$	1
2020-09-11	Conférence Web - Enjeux TI - Changements technologiques rapides	Ordre des comptables professionnels agréés du Québec (CPA)	En ligne	95,00 \$	1
2020-09-14	La sécurité de l'information et la profession de CPA	Ordre des comptables professionnels agréés du Québec (CPA)	En ligne	95,00 \$	1
2020-09-14	Visioconférence: Comment se mobiliser pour la conquête des marchés et des investissements étrangers en temps de pandémie	Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM)	En ligne	90,00 \$	3
2020-09-17	Décathlon solaire : Le logement à haute performance de TeamMTL	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	0,00 \$	1

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-09-17	Formation - Politique du patrimoine, de la vision à l'action	Action Patrimoine	En ligne	465,00 \$	3
2020-09-17	Introduction au « Lean Management » (ceinture blanche)	Université Laval (UL) - Formation continue	En ligne	375,00 \$	1
2020-09-22	Formation Cadre légal et normatif - Emploi étudiant, stage et processus de qualification particulier	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-09-22	Utilisation équitable selon les tribunaux canadiens	ALAI Canada	En ligne	0,00 \$	2
2020-09-24	Fenêtres traditionnelles en bois	Action patrimoine	En ligne	40,00 \$	1
2020-09-24	Formation lecture et compréhension des états financiers	Cégep de Baie-Comeau	En ligne	110,00 \$	1
2020-09-29	Conférence sur la motivation et le sens au travail	Association des conseillers en gestion des ressources humaines du gouvernement du Québec (ACGRH)	En ligne	0,00 \$	2
2020-09-30	Formation Teams - One notes (Novexe)	Teams - Rubrique d'aide	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-01	Programme d'information et de préparation à la retraite (PIPR)	Retraite Québec	En ligne	300,00 \$	1
2020-10-02	Webconférence sur le modèle de gestion d'équipes à distance et hybrides	Alliance des cadres de l'État	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-05	Journée mondiale de l'architecture	International Union of Architects	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-05	Comprendre les états financiers d'un OBNL en culture	Conseil de la Culture en Abitibi-Témiscamingue (CCAT)	En ligne	60,00 \$	2
2020-10-13	Diapason - Partie 1	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-13	Diapason - Navigation	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	2
2020-10-13	Parcours 3C de la transformation numérique	Université du Québec à Montréal (UQAM)	En ligne	810,00 \$	1
2020-10-14	Présentation du Cyclorama de Ste-Anne-de-Beaupré	International Panorama Council	En ligne	168,58 \$	1
2020-10-15	Colloque 2020 - Patrimoine bâti, du cœur à l'action	Action Patrimoine	En ligne	500,00 \$	5
2020-10-15	Conserving Canvas La Vida de la Virgen (c. 1751) du peintre Miguel Cabrera	Getty Conservation Institut	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-15	Moisissures et nouvelles normes	Groupe Context	En ligne	645,00 \$	1
2020-10-15	Renforcer les liens de la Francophonie mondiale	Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM)	En ligne	30,00 \$	1
2020-10-21	Les bonnes pratiques de civilité reliées aux risques en santé psychologique	Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail, secteur "Administration provinciale" (APSSAP)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-22	La gestion collective au Canada: dernières nouvelles	ALAI Canada	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-23	Diapason - Requêtes administratives ministérielles	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-26	Diapason - Partie 2	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-26	Diapason - Demandes aide financière	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-26	Diapason - Demandes aide financière	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-28	Comptes publics du gouvernement du Québec	Contrôleur des finances	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-29	Conserving Canvas Stoic Figure (1959 de María Luisa Pacheco	Getty Conservation Institut	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-29	Gérer son stress et son énergie en contexte de crise	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	0,00 \$	1
2020-10-30	Être gestionnaire d'équipes à distance et hybrides : une nouveauté pour les leaders - partie 1	Alliance des cadres de l'État	En ligne	90,00 \$	1
2020-11-04	Être gestionnaire d'équipes à distance et hybrides : une nouveauté pour les leaders - partie 1	Alliance des cadres de l'État	En ligne	360,00 \$	4
2020-11-04	Intervenir sur le bâti du patrimoine en bois du patrimoine : méthodes d'hier à aujourd'hui	ICOMOS France	En ligne	99,77 \$	1
2020-11-06	Être gestionnaire d'équipes à distance et hybrides : une nouveauté pour les leaders - partie 2	Alliance des cadres de l'État	En ligne	90,00 \$	1
2020-11-06	Formation PIMIQ - autorisation de travaux	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-10	Formation PIMIQ	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	2
2020-11-11	Éthique pour le Réseau des répondants en éthique	École nationale d'administration publique (ENAP)	En ligne	0,00 \$	2
2020-11-11	Illustrator Module 1 Base	AFI	En ligne	1 590,00 \$	1

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-11-12	Conserving Canvas Statens Historika Museer	Getty Conservation Institut	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-16	Colloque virtuel - Quel avenir pour les ensembles et paysages patrimoniaux?	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	2 559,92 \$	7
2020-11-16	HUB MONTRÉAL un marché international, catalyseur d'affaires pour les entreprises de la créativité numérique dans les domaines de la culture, du divertissement et du marketing expérientiel	HUB MONTRÉAL	En ligne	0,00 \$	2
2020-11-17	Grande entrevue - L'évolution du paysage québécois vue du ciel (activité dans le cadre du colloque virtuel - Quel avenir pour les ensembles et paysages patrimoniaux?)	Ordre des architectes du Québec en collaboration avec l'Association des architectes paysagistes du Québec	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-17	Murs extérieurs des bâtiments anciens: mieux comprendre pour mieux intervenir	Ordre des architectes du Québec (OAQ)	En ligne	465,00 \$	1
2020-11-17	Patrimoine religieux et économie sociale	Pôle CN	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-18	Fermeture mensuelle des opérations financières	Contrôleur des finances	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-19	Atelier pratique - Résolution de dilemmes éthiques	Ordre des comptables professionnels agréés du Québec (CPA)	En ligne	603,75 \$	1
2020-11-23	Échanger sur les nouvelles réalités avec nos dirigeants au MCC	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	28
2020-11-23	Exploration de l'organisation municipale et du système d'aménagement du territoire	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	37
2020-11-23	Forum stratégique sur la construction et les infrastructures	La Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM)	En ligne	95,00 \$	1
2020-11-24	Performer en télétravail en période de Covid-19	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	900,00 \$	30
2020-11-25	Analyse des états financiers d'un organisme culturel	Julie Picard, artiste comptable	En ligne	800,00 \$	15
2020-11-25	Mieux connaître nos sociétés d'État	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	31
2020-11-26	Développer son approche client	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	1 125,00 \$	18
2020-11-26	L'impact de la pandémie sur les pratiques numériques en culture	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	31
2020-11-26	Médias: l'urgence d'agir à l'ère numérique	Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM)	En ligne	60,00 \$	2
2020-11-27	Diapason - Navigation	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-30	Diapason - Demandes aide financière	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-11-30	Forum stratégique sur les industries culturelles et créatives	La Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM)	En ligne	380,00 \$	6
2020-12-01	Cadre légal et normatif - emploi étudiant, stage et processus de qualification particulier	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-01	Économie et finance, la relance du Québec	IGF Québec	En ligne	62,50 \$	4
2020-12-01	Évaluation de l'impact des activités de codéveloppement professionnel en mode virtuel	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-01	La prévention, un instrument de lutte contre la corruption	Unité permanente anti-corruption (UPAC)	En ligne	0,00 \$	51
2020-12-01	Performance et progrès : s'investir dans les entreprises de demain	Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-02	Formation avancée I : La mise en place d'une culture organisationnelle éthique	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-02	L'ancrage local des institutions muséales au Québec	Bournival, Marie-Thérèse	En ligne	300,00 \$	17
2020-12-03	Gestion et gouvernance des institutions muséales	Johnson, Carl	En ligne	1 000,00 \$	17
2020-12-03	La prévention, un instrument de lutte contre la corruption	Unité permanente anti-corruption (UPAC)	En ligne	0,00 \$	40
2020-12-03	Webinaire - Portrait de la main-d'œuvre et du recours à des consultants affectés aux ressources informationnelles	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-04	Diapason - Requêtes administratives ministérielles	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-07	Échanger sur les nouvelles réalités avec nos dirigeants au MCC	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	17
2020-12-07	Exploration de l'organisation municipale et du système d'aménagement du territoire	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	26
2020-12-08	Diapason - Requêtes administratives ministérielles	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-08	Performer en télétravail en période de Covid-19	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	900,00 \$	28
2020-12-09	Développer son approche client	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	1 125,00 \$	17

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-12-09	Être gestionnaire d'équipes à distance et hybrides : une nouveauté pour les leaders (parties 1 et 2)	Alliance des cadres de l'État	En ligne	360,00 \$	2
2020-12-09	Forum stratégique sur le centre-ville	La Chambre de commerce du Montréal métropolitain (CCMM)	En ligne	45,00 \$	1
2020-12-10	Colloque - Autour de la lecture	Table régionale de l'éducation de la Mauricie (TREM)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-10	Développer son approche client	Groupe Conseils CFC inc.	En ligne	1 125,00 \$	18
2020-12-10	L'impact de la pandémie sur les pratiques numériques en culture	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	31
2020-12-11	Mieux connaître nos sociétés d'État	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	24
2020-12-14	Diapason - Requêtes administratives ministérielles	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	2
2020-12-15	Atelier sur la problématique suicidaire	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-15	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-15	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	2
2020-12-15	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-15	Cyberdéfense - Les menaces numériques : Virus et rançongiciels	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-15	Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-16	4 Capsules de formation sur les menaces numériques	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-16	Aménagement culturel du territoire	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-16	COF-CFD - Utilisation de SINBAD pour la préparation des COF et des CFD	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-16	Crédits détaillés - Utilisation de SINBAD pour la présentation des crédits détaillés	Secrétariat du Conseil du trésor (SCT)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-16	Diapason - Requêtes administratives ministérielles	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-16	Présentation des résultats de la mission franco-québécoise sur la découvrabilité des contenus culturels en ligne	Ministère de la Culture et des Communications (MCC)	En ligne	0,00 \$	25
2020-12-17	4 Capsules de formation sur les menaces numériques	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-17	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-17	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-18	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-18	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-18	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-18	Cyberdéfense - Les menaces numériques : Virus et rançongiciels	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	4
2020-12-18	Formation Cyberdéfense en 4 volets	Université Laval (UL)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-18	Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-21	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-21	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-21	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-21	Cyberdéfense - Les menaces numériques : Virus et rançongiciels	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
2020-12-22	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	4
2020-12-22	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	2
2020-12-22	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-22	Cyberdéfense - Les menaces numériques : Virus et rançongiciels	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-23	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'hameçonnage	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	2

Date de début de l'activité	Titre de l'activité	Fournisseur	Lieu	Coût direct	Nombre de participants
2020-12-23	Cyberdéfense – Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-23	Cyberdéfense - Les menaces numériques : La sécurité des appareils mobiles	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-23	Cyberdéfense - Les menaces numériques : Virus et rançongiciels	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	3
2020-12-23	Les menaces numériques : L'ingénierie sociale ou l'art de la manipulation	Académie de la transformation numérique (ATN)	En ligne	0,00 \$	1
			Total	28 323,81 \$	868

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 15 - Liste de tous les frais de traduction et des documents traduits pour le Ministère et chacun de ses organismes en 2020-2021. Fournir la liste des contrats octroyés, le nom des firmes retenues et les coûts.**

Fournisseur	Objet	Montant
Edgar inc.	Lettre destinée à CineWorld Group	163,08 \$
Anglocom inc.	Formulaire destiné aux agents de développement culturel	180,25 \$
Edgar inc.	Traduction d'un rapport final de recherche produit par un partenaire	514,08 \$
Christine Gardner	Lettre adressée à Bluebell Capital Partners Limited	30,00 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Lettres d'information destinées au Conseil de bande de Kahnawake	39,75 \$
Apogée solutions linguistiques inc.	Lettres d'information destinées au Conseil de bande de Kahnawake	69,74 \$
Christine Gardner	Texte d'information destiné à la communauté de Kitigan Zibi	15,40 \$
Edgar inc.	Lettre réponse à la communauté Mohawk - fouilles archéologiques	71,50 \$
Edgar inc.	Lettre d'information destinée à la communauté de Kahnawake	72,50 \$
Apogée solutions linguistiques inc.	Sous titrage de la vidéo ISEA2020 Montréal	31,02 \$
Anglocom inc.	Lettre d'information destinée à la communauté de Kahnawake	60,00 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Mot de la ministre destiné au Catalogue édition	43,50 \$
Christine Gardner	Lettre à l'American Historical Association	68,80 \$
Documents traductions inc.	Foire aux questions (FAQ) en lien avec la Covid - Productions audiovisuelles	520,22 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Foire aux questions (FAQ) en lien avec la Covid - information complémentaire - Productions audiovisuelles	50,00 \$
Anglocom inc.	Lettre adressée au président de Walmart Canada	123,76 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Foire aux questions (FAQ) en lien avec la Covid - Arts de la scène	707,40 \$
Christine Gardner	Présentation effectuée dans le cadre des rencontres au niveau fédéral-provincial-territorial des ministères de la culture de ces territoires	145,00 \$
Edgar inc.	Lettre adressée au grand chef du Conseil Mohawk de Kanesatake	65,00 \$
Anglocom inc.	Sous-titres de trois capsules vidéo de la ministre	248,47 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Apogée solutions linguistiques inc.	Texte du sondage de l'infolettre sur la diversité culturelle (anglais et espagnol)	152,28 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Communiqué de presse régional destiné aux communautés autochtones	85,35 \$
Apogée solutions linguistiques inc.	Courriel-réponse destiné à un citoyen concernant la qualité des émissions captées par antenne à Montréal	35,20 \$
Apogée solutions linguistiques inc.	Communiqué de presse régional PAFIM destiné aux communautés autochtones	109,34 \$
Anglocom inc.	Lettre d'information destinée à la communauté de Kahnawake	75,00 \$
Traduction Alain Gélinas inc.	Lettre d'information destinée à la communauté de Kahnawake	30,00 \$
Edgar inc.	Sous-titres pour une capsule vidéo de la ministre	130,52 \$
Apogée solutions linguistiques inc.	Texte ajouté au courriel de rappel du sondage de l'infolettre sur la diversité culturelle (anglais et espagnol)	32,50 \$
Traductions Alain Gélinas inc.	Communiqué de presse régional destiné aux communautés autochtones	60,75 \$
TOTAL :		3 930,41 \$

Note : Les contrats de 1 000 \$ et moins sont conclus de gré à gré.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

16. Pour le Ministère et chacun des organismes qui en relèvent, indiquer pour 2020-2021 :

- a) le nombre d'employés et le nom des employés affectés aux communications et/ou affaires publiques;
- b) le montant dépensé par la direction, département ou division des communications et/ou affaires publiques;
- c) le nombre et le détail des rencontres des employés affectés aux communications et/ou affaires publiques avec d'autres instances ou organismes publics, ventilé par instances ou organismes.
- d) le montant total des sommes investies en veille médiatique en 2020-2021 au sein de la direction des communications. Fournir le nom du ou des fournisseurs de services et le détail des factures payées.
- e) le montant total des sommes investies en veille médiatique en 2020-2021 au sein du cabinet du ministre. Fournir le nom du ou des fournisseurs de services et le détail des factures payées

* * * * *

- a) Il y a vingt-huit employés affectés aux communications et aux affaires publiques qui relèvent tous du ministère du Conseil exécutif.
- b) Les dépenses de fonctionnement de la direction représentent 194 787 \$.
- c) Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits.
- d) Sommes investies en veille médiatique :

Firme externe	Poste de dépenses	Objet	Montant
I.C.I. Influence communications inc.	Revue de presse écrite	Tous les sujets qui touchent de la ministre, le domaine de la culture et des communications et la langue	17 137 \$
I.C.I. Influence communications inc.	Revue de presse électronique	Tous les sujets qui touchent la ministre, le domaine de la culture et des communications et la langue	20 881 \$

Total 38 018 \$

- e) Aucune autre somme investie en veille médiatique en 2020-2021 pour le cabinet de la ministre par la Direction des communications et des affaires publiques.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

17 - Liste des programmes d'aide financière du Ministère avec leurs objectifs et les clientèles admissibles pour 2020-2021.

Voir document ci-joint.

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS (MCC)
LISTE DES PROGRAMMES D'AIDE FINANCIÈRE (DI@PASON)
AVEC LEURS OBJECTIFS ET LEURS CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ
POUR L'ANNÉE FINANCIÈRE 2020-2021
Mise à jour le 28 février 2021

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
Appel de projets Culture et inclusion	<p>Finalité du programme</p> <p>Le programme Appel de projets Culture et inclusion vise à accroître l'offre d'activités, de services ou de biens pouvant contribuer significativement à l'atteinte des objectifs du ministère de la Culture et des Communications (ci-après appelé « Ministère ») en ce qui a trait à la consolidation ou au développement de la culture et des communications.</p> <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation, sur une période déterminée, d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>Ce programme découle de la mesure 15.3 du Plan d'action gouvernemental pour l'inclusion économique et la participation sociale 2017-2023 et de la mesure 2 du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023.</p> <p>Il faut noter que le gouvernement s'est engagé à prendre en compte les principes inscrits dans la <i>Loi sur le développement durable</i> dans ses actions, désirant susciter des retombées positives sur les plans culturel, social, économique et minimiser les répercussions sur le plan environnemental. Dans cette perspective, il souhaite que les demandeurs s'inscrivent dans une démarche similaire.</p> <p>Objectifs</p> <p>Ce programme poursuit 2 grands objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • soutenir la réalisation de projets culturels au profit des personnes qui risquent l'exclusion ou qui ont un faible revenu; • soutenir des projets qui utilisent la culture comme outil d'intervention permettant d'agir sur des enjeux sociaux. 	<p>Admissibilité</p> <p>Le programme est ouvert aux organismes de toutes les régions administratives, sauf ceux qui sont situés sur le territoire de la ville de Montréal, lesquels sont invités à déposer leurs projets dans les programmes découlant de l'entente de développement culturel signée entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Montréal. Les organismes nationaux basés à Montréal sont invités à déposer leurs projets dans le programme national seulement si la portée du projet dépasse le territoire de la ville de Montréal.</p> <p>Le soutien sera accordé en priorité à des demandeurs dont le projet s'adresse à des personnes qui risquent l'exclusion ou qui ont un faible revenu issues des groupes cibles suivants : les autochtones, les aînés, les jeunes, les minorités sexuelles, les minorités ethnoculturelles et les nouveaux arrivants ainsi que les personnes handicapées ou en situation de handicap.</p> <p>À cet égard, le Ministère souhaite mettre à contribution des organismes culturels en partenariat avec des ressources expertes en intervention sociale et des organismes communautaires en partenariat avec des ressources professionnelles en culture.</p> <p>Volet A : Organismes culturels</p> <p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Sont admissibles au programme les personnes morales (organismes à but non lucratif et coopératives exploitées à des fins non lucratives) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; • dont la mission et les activités principales s'inscrivent dans l'un des secteurs d'intervention relevant de la responsabilité du Ministère; • qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles les organismes situés sur le territoire de la ville de Montréal et les organismes d'autorité publique, sauf les bibliothèques publiques.</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>Admissibilité du projet</p> <p>Pour être accueilli, le projet doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> être destiné à des personnes qui risquent l'exclusion ou qui ont un faible revenu; se réaliser en partenariat avec un organisme offrant des services directs aux personnes ciblées; <i>Une exception pourrait s'appliquer si le demandeur possède lui-même une solide expertise en intervention sociale.</i> comprendre des activités de médiation culturelle ou de loisir culturel; se réaliser au Québec; s'inscrire dans une perspective de développement durable. <p>Un projet qui s'inscrit dans une perspective de développement durable est, par exemple, sensible à ses effets sur la participation et l'engagement des personnes ciblées à toutes les étapes du projet ou encore sur l'utilisation responsable des ressources naturelles [3R-V, réduction de la pollution et des gaz à effet de serre, etc.]. Référence : Loi sur le développement durable)</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles les projets dont les activités sont exclusivement sous la forme de concours ou de compétitions ou dont l'objectif principal est le développement de publics.</p> <p>Volet B : Organismes communautaires</p> <p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Sont admissibles au programme les personnes morales (organismes à but non lucratif; entreprises d'économie sociale si elles sont des organismes à but non lucratif et si elles démontrent leur enracinement dans la communauté) :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; dont la mission et les activités principales se situent dans le champ de l'action communautaire; L'action communautaire s'inscrit essentiellement dans une finalité de développement social et s'incarne dans des organisations qui visent l'amélioration du tissu social, des milieux et des conditions de vie ainsi que le développement des potentiels individuels et collectifs. Ces organisations apportent une réponse à des besoins exprimés par des citoyennes ou des citoyens qui vivent une situation problématique semblable ou qui partagent un objectif de mieux-être commun. qui répondent aux critères permettant de déterminer les organismes d'action communautaire; qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>l'attribution d'une précédente subvention.</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles les organismes situés sur le territoire de la ville de Montréal et les médias communautaires.</p> <p>Admissibilité du projet Pour être accueilli, le projet doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> être destiné à des personnes qui risquent l'exclusion ou qui ont un faible revenu; se réaliser en partenariat avec un organisme culturel ou une ressource professionnelle en culture; Une exception pourrait s'appliquer si le demandeur possède lui-même une solide expertise en matière de culture. comprendre des activités de médiation culturelle ou de loisir culturel; se réaliser au Québec; s'inscrire dans une perspective de développement durable. <p>Un projet qui s'inscrit dans une perspective de développement durable est, par exemple, sensible à ses impacts sur la participation et l'engagement des personnes ciblées à toutes les étapes du projet ou encore sur l'utilisation responsable des ressources naturelles (3R-V, réduction de la pollution et des gaz à effet de serre), etc. Référence : Loi sur le développement durable.</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles les projets dont les activités sont exclusivement sous la forme de concours ou de compétitions ou dont l'objectif principal est le développement de publics.</p>
Programme d'aide à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	<p><i>Finalité du programme</i> Depuis quelques années, en raison des bouleversements provoqués notamment par la venue du numérique, le marché de la presse écrite est fragilisé par la diminution des revenus de publicité et d'abonnement. Les entreprises de la presse d'information écrite doivent donc s'adapter à ce nouvel environnement de même qu'aux nouvelles pratiques. Par ce programme, le ministère de la Culture et des Communications souhaite stimuler la transformation des modèles d'affaires en soutenant l'amorce ou la poursuite du virage numérique des entreprises de la presse d'information écrite. Cette transformation des modèles d'affaires devrait avoir un effet sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> l'adaptation des entreprises de la presse d'information écrite au 	<p>Volet A Conditions générales Le volet A s'adresse aux entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises; ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités OU qui exploitent un média ayant un établissement au Québec et dont le contenu s'adresse spécifiquement à la population québécoise; Note : dans ce cas, le projet doit uniquement viser le média situé au Québec et les ressources humaines nécessaires à la réalisation du projet doivent provenir du Québec et y être basées. ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>nouvel environnement et aux nouvelles pratiques;</p> <ul style="list-style-type: none"> la maximisation des revenus tirés des plateformes numériques; le maintien de la production d'<u>information locale et régionale</u> par les entreprises de la presse d'information écrite soutenues. <p>Volet A</p> <p>Objectifs généraux</p> <p>Ce programme a pour objectifs généraux de :</p> <ul style="list-style-type: none"> susciter l'adoption de stratégies innovantes de mise en marché, de création ou de monétisation de contenus journalistiques sur l'actualité d'intérêt général en misant sur le numérique; favoriser l'<u>innovation</u> et l'expérimentation des entreprises de la presse d'information écrite en misant sur le numérique. <p>Objectif spécifique</p> <p>Le volet A encourage les entreprises à développer une planification adaptée à leur contexte en prenant appui sur la réalisation d'études ou l'établissement de diagnostics préalables à la concrétisation de projets ou de stratégies.</p> <p>Volet B</p> <p>Objectifs généraux</p> <p>Ce programme a pour objectifs généraux de :</p> <ul style="list-style-type: none"> susciter l'adoption de stratégies innovantes de mise en marché, de création ou de monétisation de contenus journalistiques sur l'actualité d'intérêt général en misant sur le numérique; favoriser l'<u>innovation</u> et l'expérimentation des entreprises de la presse d'information écrite en misant sur le numérique. <p>Objectif spécifique</p> <p>Le volet B encourage les entreprises à réaliser un projet en phase avec le contexte numérique.</p>	<p>l'attribution d'une précédente subvention.</p> <p>Le volet A s'adresse exclusivement aux entreprises de la presse d'information écrite qui ne font pas partie d'un <u>conglomérat</u> et qui ne sont pas la propriété d'une <u>entreprise intégrée verticalement</u>, <u>entreprise intégrée horizontalement</u> ou <u>entreprise intégrée mixte</u> OU aux entreprises de la presse d'information écrite qui ont un chiffre d'affaires annuel de moins de 5 millions de dollars.</p> <p>Les organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite ne sont pas admissibles à ce volet.</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est destinée aux entreprises de la presse d'information exploitant un média d'information écrit qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> a comme fonction de publier et de diffuser périodiquement une publication imprimée, un <u>site Internet d'information</u> ou une application mobile réservée à l'information; produit et diffuse, par l'entremise de la presse imprimée ou numérique, de l'<u>information sur l'actualité d'intérêt général</u>; s'adresse à l'ensemble de la population du territoire desservi; possède sa propre équipe de rédaction composée, au minimum, d'un <u>journaliste</u> rémunéré dont la tâche principale est de produire un <u>contenu d'information original</u>; diffuse une proportion minimale de 60 % de contenu écrit d'<u>information rapportée</u> ou d'<u>information expliquée</u> par rapport à l'ensemble des contenus écrits diffusés, et ce, depuis au moins 12 mois. <p>Contenu écrit : Aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte ou une rubrique), sans égard à l'espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.</p> <p>Contenus écrits diffusés : L'ensemble des contenus écrits diffusés à l'exception de la publicité et des autres types de contenus promotionnels, incluant les publireportages, les publicités natives et les contenus de marque.</p> <p>Médias imprimés</p> <p>Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média imprimé qui a :</p> <ul style="list-style-type: none"> commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière; produit au moins 10 numéros d'édition courante au cours de la dernière année.

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>Médias numériques (sites Web d'information et applications mobiles) Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média numérique qui a :</p> <ul style="list-style-type: none"> commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière; <u>actualisé le contenu</u> d'information sur l'<u>actualité d'intérêt général</u> à une fréquence d'au moins une fois par semaine au cours de la dernière année; présenté sous forme écrite 60 % ou plus de son contenu, et ce, au cours de la dernière année. <p>Note : aux fins de ce calcul, un contenu est considéré comme une unité (par exemple, un article, une rubrique, une vidéo ou un fichier audio), sans égard à l'espace occupé par celle-ci.</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles au soutien à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> les médias communautaires; les stations de radio ou de télévision, qui diffusent ou non du contenu sur le Web; Stations de radio ou de télévision : est reconnue comme une station de radio ou de télévision toute entreprise qui détient une licence du CRTC pour exploiter une entreprise de programmation de radio ou de télévision. les <u>médias d'information dont 40 % ou plus des contenus</u> produits et diffusés en ligne sont sous forme audio ou vidéo; les médias abordant une ou des thématiques particulières ou dont le contenu est destiné spécifiquement à une catégorie d'individus (par exemple, les <u>médias spécialisés</u>, ethniques, religieux et associatifs); les <u>médias d'opinion</u>; les journaux municipaux; les syndicats et les associations professionnelles dont la raison d'être est la défense et la promotion des intérêts de leurs membres; les organismes de regroupement dont les membres sont des médias sans but lucratif; les entreprises de la presse d'information écrite dont la tâche rédactionnelle est principalement assumée par le propriétaire du média. <p>Conditions générales Le volet B s'adresse aux entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises; ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités OU

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>qui exploitent un média ayant un établissement au Québec et dont le contenu s'adresse spécifiquement à la population québécoise; Note : dans ce cas, le projet doit uniquement viser le média situé au Québec et les ressources humaines nécessaires à la réalisation du projet doivent provenir du Québec et y être basées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Le volet B s'adresse également aux organismes de regroupement sans but lucratif dont les membres sont des entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> • sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises; • ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités; • ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Conditions spécifiques L'aide est destinée aux entreprises de la presse d'information exploitant un média d'information écrit qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> • a comme fonction de publier et de diffuser périodiquement une publication imprimée, un site Internet d'information ou une application mobile réservée à l'information; • produit et diffuse, par l'entremise de la presse imprimée ou numérique, de l'information sur l'actualité d'intérêt général; • s'adresse à l'ensemble de la population du territoire desservi; <ul style="list-style-type: none"> • possède sa propre équipe de rédaction composée, au minimum, d'un journaliste rémunéré dont la tâche principale est de produire un contenu d'information original; • diffuse une proportion minimale de 60 % de contenu écrit d'information rapportée ou d'information expliquée par rapport à l'ensemble des contenus écrits diffusés, et ce, depuis au moins 12 mois. <p>Contenu écrit : aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte ou une rubrique), sans égard à l'espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.</p> <p>Contenus écrits diffusés : L'ensemble des contenus écrits diffusés à l'exception de la publicité et des autres types de contenus promotionnels, incluant les publiereportages, les publicités natives et les contenus de marque.</p> <p>Quant aux organismes de regroupement, leurs membres doivent être des entreprises de</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>la presse d'information écrite qui répondent aux conditions spécifiques ci-dessus mentionnées.</p> <p>Médias imprimés Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média imprimé qui a :</p> <ul style="list-style-type: none"> commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière; produit au moins 10 numéros d'édition courante au cours de la dernière année. <p>Médias numériques (sites Web d'information et applications mobiles) Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média numérique qui a :</p> <ul style="list-style-type: none"> commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière; actualisé le contenu d'information sur l'actualité d'intérêt général à une fréquence d'au moins une fois par semaine au cours de la dernière année; présenté sous forme écrite 60 % ou plus de son contenu, et ce, au cours de la dernière année. <p>Note : aux fins de ce calcul, un contenu est considéré comme une unité (par exemple, un article, une rubrique, une vidéo ou un fichier audio), sans égard à l'espace occupé par celle-ci.</p> <p>Organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite Sont admissibles les organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite dont la mission consiste à :</p> <ul style="list-style-type: none"> regrouper majoritairement des entreprises de la presse d'information écrite à but lucratif; susciter une action concertée de leurs membres et à favoriser le développement de leur secteur ou de leur territoire d'intervention; assumer une veille en vue d'acquérir la connaissance la plus à jour possible de l'évolution de leur secteur; offrir divers services (par exemple, d'expertise professionnelle, de formation et de développement des ressources humaines) à leurs membres. <p>De plus, l'aide est destinée aux organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> dont la représentativité est clairement démontrée au Ministère ; qui disposent d'une permanence depuis au moins 12 mois. <p>L'aide financière accordée aux organismes de regroupement d'entreprises de la presse</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p>d'information écrite doit être liée à un projet dont bénéficieront directement leurs membres.</p> <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles au soutien à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les médias communautaires; • les stations de radio ou de télévision, qui diffusent ou non du contenu sur le Web; Stations de radio ou de télévision : est reconnue comme une station de radio ou de télévision toute entreprise qui détient une licence du CRTC pour exploiter une entreprise de programmation de radio ou de télévision. • les médias d'information dont 40 % ou plus des contenus produits et diffusés en ligne sont sous forme audio ou vidéo; • les médias abordant une ou des thématiques particulières ou dont le contenu est destiné spécifiquement à une catégorie d'individus (par exemple, les médias spécialisés, ethniques, religieux et associatifs); • les médias d'opinion; • les journaux municipaux; • les syndicats et les associations professionnelles dont la raison d'être est la défense et la promotion des intérêts de leurs membres; • les organismes de regroupement dont les membres sont des médias sans but lucratif; • les entreprises de la presse d'information écrite dont la tâche rédactionnelle est principalement assumée par le propriétaire du média.
<p>Appel de projets pour les Autochtones (À noter que ce nouveau programme n'a pas fait l'objet d'une ouverture en 2018-2019)</p>	<p>Le programme Aide aux projets pour les Autochtones vise à accroître l'offre d'activités, de services ou de biens pouvant contribuer significativement à l'atteinte des objectifs du Ministère en ce qui a trait à la consolidation ou au développement des cultures autochtones et des communications, et plus particulièrement, vise à réaliser les objectifs du Plan d'action gouvernemental pour le développement social et culturel des Premières Nations et des Inuits.</p> <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation, sur une période déterminée, d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites. Les différents appels de projets lancés dans le cadre du programme comportent, selon l'objet auquel ils s'appliquent, des dispositions qui leur sont propres.</p>	<p><u>Volet médias autochtones</u></p> <p>Admissibilité</p> <p>Du demandeur</p> <p>Conditions générales</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; • qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, dont la remise du rapport de reddition de comptes. <p>Conditions spécifiques</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>Le présent programme comporte trois volets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Médias autochtones; • Projets culturels pour les jeunes d'âge scolaire; • Langues autochtones; <p><u>Volet médias autochtones</u> Objectif</p> <p>Le présent appel de projets a pour objectif de permettre aux médias autochtones de créer des contenus originaux et de maintenir une programmation en langue autochtone.</p> <p>Définitions pour les fins du programme</p> <p>Les médias autochtones visés par le programme sont les radios autochtones locales, les entreprises de presse écrite autochtones et les sites Internet autochtones.</p> <p><u>Volet projets culturels pour les jeunes d'âge scolaire</u> Objectif</p> <p>Le présent appel de projets a pour objectif spécifique d'augmenter le nombre d'activités de mise en valeur des cultures autochtones auprès des jeunes dans les communautés;</p> <p><u>Volet langues autochtones</u> Objectif</p> <p>Le présent appel de projets a pour objectif de contribuer à la préservation, à l'épanouissement et la vitalité des langues autochtones au Québec en réalisant des activités ou des produits qui en favorisent l'apprentissage et l'usage.</p> <p>Définitions pour les fins du programme</p> <p>Les langues autochtones visées par le programme sont celles des 11 nations présentes sur le territoire du Québec, soit les Abénaquis, les Algonquins, les Atikamekw, les Cris, les Hurons-Wendat, les Innus, les Malécites, les Micmacs, les Mohawks, les Naskapis et les Inuits.</p>	<p>Cet appel de projets est destiné aux médias autochtones ayant la mission ou le mandat de contribuer au développement culturel des Premières Nations et des Inuits. L'aide est destinée aux médias autochtones ou à leurs mandataires, les conseils de bande et les corporations municipales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui sont en fonction au moment du dépôt de la demande; • qui produisent et s'engagent à produire du contenu qui est le reflet des communautés desservies; • qui diffusent leur production principalement dans une ou des langues autochtones. <p>Exclusions Ne sont pas admissibles à l'appel de projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les particuliers; • les organisations non autochtones; • les organismes à but lucratif; • les organismes gouvernementaux non autochtones. <p>Du projet Conditions d'admissibilité Les projets soumis dans le cadre de cet appel doivent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • contribuer à la création de contenus originaux pour des médias autochtones; • favoriser l'accessibilité, la visibilité et la diffusion d'une langue autochtone du Québec; • inclure un plan de diffusion publique des activités et des résultats du projet; • se réaliser au Québec. <p>Orientations ministérielles La priorité sera accordée aux projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ciblent une production de contenu pour les Autochtones; • qui émanent d'une communauté locale et qui répondent à des besoins locaux; • qui favorisent l'expression (écrite ou orale) dans une langue autochtone; • qui touchent des formes d'expressions culturelles innovantes ou peu présentes en contexte autochtone. <p>Exclusions Ne sont pas admissibles au programme les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère ou qui sont inscrits dans le plan d'action d'une entente de développement culturel; • admissibles à l'un des programmes d'aide du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Société de développement des entreprises culturelles ou de Bibliothèque et Archives nationales du Québec

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<p><u>Volet projets culturels pour les jeunes d'âge scolaire</u></p> <p>Admissibilité</p> <p>Du demandeur</p> <p>Conditions générales</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; • qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, dont la remise du rapport de reddition de comptes. <p>Conditions spécifiques</p> <p>Cet appel de projets est destiné aux organisations ou aux comités autochtones ayant la mission ou le mandat de contribuer au développement culturel des jeunes de leur communauté.</p> <p>Les partenaires autochtones doivent correspondre à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • une autorité publique autochtone; • une organisation, une société ou un groupe communautaire autochtone; • un établissement d'enseignement autochtone; • un organisme ou un centre culturel, d'éducation ou de loisirs autochtones. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles à l'appel de projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les particuliers; • les organisations non autochtones (à moins qu'elles ne travaillent en partenariat avec des organisations autochtones admissibles au programme); • les organismes à but lucratif; • les <u>organismes gouvernementaux</u>. <p>Du projet</p> <p>Conditions d'admissibilité</p> <p>Les projets soumis dans le cadre de cet appel <u>doivent</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • cibler exclusivement les jeunes autochtones de moins de 18 ans résidant autant dans les communautés qu'à l'extérieur; • soutenir des activités qui mettent en valeur les cultures autochtones; • inclure un plan de diffusion publique des activités et des résultats du projet; • se réaliser au Québec. <p>Orientations ministérielles</p> <p>La <u>priorité</u> sera accordée aux projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ciblent les jeunes d'âge préscolaire et primaire;

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> • qui émanent d'une communauté locale et qui répondent à des besoins locaux; • qui facilitent l'appropriation de pratiques traditionnelles. <p>Exclusions Ne sont pas admissibles au programme les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dont la finalité est d'organiser et de tenir un colloque, une journée d'étude, un séminaire, un festival, etc.; • portant sur le fonctionnement courant d'un organisme, c'est-à-dire les projets qui relèvent d'activités tenues pour normales et régulières; • financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère ou qui sont inscrits dans le plan d'action d'une entente de développement culturel; • admissibles à l'un des programmes d'aide du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Société de développement des entreprises culturelles ou de Bibliothèque et Archives nationales du Québec; • de nature récurrente. <p><u>Volet langues autochtones</u> Admissibilité Du demandeur Conditions générales Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; • qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, dont la remise du rapport de reddition de comptes. <p>Conditions spécifiques Cet appel de projets est destiné aux organisations ou aux comités autochtones ayant la mission ou le mandat de contribuer au développement culturel de leur communauté. Les partenaires autochtones doivent correspondre à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • une autorité publique autochtone; • une organisation, une société ou un groupe communautaire autochtone; • un établissement d'enseignement autochtone; • un organisme ou un centre culturel, d'éducation ou de loisirs autochtones. <p>Exclusions Ne sont pas admissibles à l'appel de projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les particuliers;

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> les organisations non autochtones (à moins qu'elles ne travaillent en partenariat avec des organisations autochtones admissibles au programme); les organismes à but lucratif; les <u>organismes gouvernementaux</u>. <p>Du projet</p> <p>Conditions d'admissibilité</p> <p>Les projets soumis dans le cadre de cet appel <u>doivent</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> contribuer à la préservation et à la revitalisation des langues autochtones du Québec; favoriser l'accessibilité, la visibilité et la diffusion d'une langue autochtone du Québec; inclure un plan de diffusion publique des activités et des résultats du projet; se réaliser au Québec. <p>Orientations ministérielles</p> <p>La <u>priorité</u> sera accordée aux projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui ciblent les enfants et les adolescents autochtones; qui favorisent une interaction directe orale ou écrite; qui émanent d'une communauté et qui répondent à des besoins locaux; qui favorisent l'expression (écrite ou orale) dans une langue autochtone. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles au programme les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> dont la finalité est d'organiser et de tenir un colloque, une journée d'étude, un séminaire, un festival, etc.; portant sur le fonctionnement courant d'un organisme, c'est-à-dire les projets qui relèvent d'activités tenues pour normales et régulières; financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère ou qui sont inscrits dans le plan d'action d'une entente de développement culturel; admissibles à l'un des programmes d'aide du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Société de développement des entreprises culturelles ou de Bibliothèque et Archives nationales du Québec; de nature récurrente.
Appel de projets pour la documentation et la numérisation d'éléments	<p><i>Finalité du programme</i></p> <p>Le programme vise à faciliter le partage, l'appropriation et la pérennisation de contenus relatifs au patrimoine culturel du Québec. Pour ce faire, il cible la disponibilité de ce contenu dans le Web, notamment dans le Répertoire du</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou entités administratives de gestion territoriale : municipalités locales, municipalités régionales de comté et communautés autochtones) :</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
patrimoniaux	<p>patrimoine culturel du Québec, et la mise en relation de ce contenu avec d'autres informations pertinentes déjà inscrites dans le vaste réseau numérique de connaissances sur le patrimoine culturel.</p> <p>Avec ce programme, le ministère de la Culture et des Communications (le Ministère) met en œuvre la <u>mesure 16 du Plan culturel numérique du Québec</u>, qui est de « créer une mesure d'aide pour la documentation et la numérisation d'éléments patrimoniaux ». Le <u>volet 5 du Fonds du patrimoine culturel québécois</u> permet le financement de projets dans le cadre de ce programme.</p> <p>N. B. : L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation, sur une période déterminée, d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites. Les différents appels de projets lancés dans le cadre du programme comportent, selon l'objet auquel ils s'appliquent, des dispositions qui leur sont propres.</p> <p><i>Objectifs</i> Le programme Appel de projets pour la documentation et la numérisation d'éléments patrimoniaux a pour objectifs de permettre à des personnes morales sans but lucratif :</p> <ul style="list-style-type: none"> de documenter des éléments patrimoniaux (ayant un statut légal ou non) en vue de produire des contenus numériques; de diffuser dans le Web les contenus numériques sur le patrimoine culturel du Québec; d'acquérir des connaissances et des compétences numériques. 	<ul style="list-style-type: none"> qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, notamment par la remise du rapport de reddition de comptes. <p>Exclusion Les organismes gouvernementaux ne sont pas admissibles au programme.</p> <p>Admissibilité du projet</p> <p>Les projets soumis dans le contexte du présent appel doivent concerner un des secteurs d'intervention suivants :</p> <p>patrimoine mobilier (objets et documents) patrimoine immatériel personnages, événements et lieux historiques patrimoine immobilier (immeubles et sites) patrimoine archéologique paysages culturels patrimoniaux</p> <p>Ils doivent correspondre aux orientations et aux priorités que le Ministère définit pour chacun de ces secteurs, lesquelles s'appuient sur les politiques, les cadres de référence et le plan stratégique ministériels.</p> <p>Il est possible, dans le contexte de cet appel, de documenter des éléments patrimoniaux sans procéder à leur numérisation au préalable. La documentation peut se faire à partir de fichiers numériques existants. Par exemple, un fonds d'archives a déjà été numérisé dans un autre contexte, mais les données ne sont pas diffusées sur une plateforme numérique accessible au grand public; leur intérêt patrimonial n'est donc pas explicite pour l'internaute. Le cas échéant, il y a lieu de procéder à la « documentation d'éléments patrimoniaux » telle qu'elle est définie ci-dessus.</p> <p>Il est également possible de produire des données numériques pour des éléments patrimoniaux sans que ceux-ci soient représentés. Par exemple, un personnage historique pour lequel il n'existe ni représentation ni document d'archives à numériser pourrait tout de même être documenté. Ce qui est important, c'est la connaissance de ce personnage et l'existence de données numériques pour le faire connaître au grand public, compte tenu de son intérêt patrimonial.</p> <p>Tous les éléments numérisés doivent être documentés. Un projet de conversion d'archives en format numérique, par exemple, n'est admissible que si les documents</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		patrimoniaux numérisés sont ensuite documentés (intérêt patrimonial).
Appel de projets Grand écran - développement et sensibilisation des jeunes publics à la culture cinématographique	<p>Finalité du programme</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelles québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et de susciter le développement du secteur des communications.</p> <p>Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient notamment par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en fonction de leurs objectifs et qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère; appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets. <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>À long terme, les projets soutenus contribueront à la mission du Ministère, au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise, ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communication afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Face à l'abondance des contenus auxquels les jeunes ont accès par de multiples écrans se pose le défi de développer leur intérêt à découvrir, par l'expérience de la projection sur grand écran, des films québécois et étrangers peu diffusés. Cette expérience du grand écran pour les jeunes doit aller au-delà de l'accès aux films les plus populaires. La découverte du cinéma québécois et des cinématographies étrangères peu diffusés dans les salles de cinéma demeure essentielle pour faire apprécier les œuvres.</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Conditions générales L'appel de projets s'adresse aux personnes morales (organisme et coopérative exploités à des fins non lucratives) :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec ; qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Conditions spécifiques Cet appel de projets est destiné aux organismes sans but lucratif œuvrant depuis plus de 2 ans dans le domaine de la diffusion et de la promotion du cinéma québécois ou étranger peu diffusé (court, moyen et long métrage de fiction, documentaire ou film d'animation) ou dans l'organisation d'un festival de cinéma reconnu. Est considéré comme festival reconnu un événement soutenu par le programme d'aide aux festivals de la Direction générale du cinéma et de la production télévisuelle de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) depuis au moins 2 éditions. Les demandeurs doivent faire la démonstration de leur capacité à développer, au bénéfice du réseau de la culture et des communications, des projets destinés aux publics visés par le présent appel et répondant aux objectifs décrits.</p> <p>Exclusions Les organismes d'autorité publique sont exclus du présent appel.</p> <p>Admissibilité du projet Conditions spécifiques Pour être accueilli, un projet doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> être destiné aux jeunes du préscolaire, du primaire, du secondaire ou du collégial et à leurs accompagnateurs, le cas échéant; prévoir des activités d'éveil, de réflexion et de discussion avec la présentation des films choisis, en faisant intervenir des ressources professionnelles appartenant au milieu du cinéma ou expertes en éducation cinématographique et à l'image; joindre les jeunes d'une ou de plusieurs villes, municipalités ou régions du Québec; faire connaître les films québécois ou étrangers peu diffusés, récents ou appartenant au patrimoine cinématographique du Québec; être présenté dans une salle de cinéma. Le terme « salle de cinéma » désigne les salles détentrices de l'une des catégories de permis d'exploitation émis par la Direction du classement des films et des services aux entreprises du ministère de

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>L'appel de projets focalise sur la présentation de films pour les jeunes du préscolaire, du primaire, du secondaire ou du collégial dans les salles de cinéma du Québec avec un accompagnement et des outils pédagogiques adaptés. Le terme « salle de cinéma » désigne les salles détentrices de l'une des catégories de <u>permis d'exploitation</u> émis par la Direction du classement des films et des services aux entreprises du ministère de la Culture et des Communications.</p> <p>Objectifs Le présent appel de projets a pour objectifs de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • permettre la découverte, par l'expérience en salle, d'une diversité de films québécois et étrangers peu diffusés; • contribuer à développer la culture cinématographique des jeunes de toutes les régions du Québec. 	<p>la Culture et des Communications.</p> <p>Exclusions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les activités organisées exclusivement en classe par les écoles primaires et secondaires, par les cégeps ou par tout autre établissement d'enseignement; • Les projets ayant déjà fait l'objet d'une aide financière du Ministère; • Les projets déjà soutenus par un autre programme du Ministère; • Les projets d'immobilisation ou d'achat d'équipement cinématographique.
Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes	<p>Finalité du programme</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et susciter le développement du secteur des communications. Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en fonction de leurs objectifs, mais qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère; • appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets. <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Conditions générales</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • qui réalisent la majeure partie de leurs activités au Québec; • Qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Conditions spécifiques</p> <p>Cet appel de projets est destiné, soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • aux municipalités d'au moins 5 000 habitants qui offrent un service de bibliothèque publique à leur population; • aux <u>bibliothèques d'association</u> situées dans une municipalité de plus de 5 000 habitants où le service de bibliothèque municipale n'existe pas. Cependant, pour bénéficier du présent programme, elle doit être reconnue comme bibliothèque publique et être soutenue par la municipalité dont elle dessert la population; • aux municipalités de moins de 5 000 habitants ou aux bibliothèques d'association desservant moins de 5 000 habitants, recevant une subvention directe du Ministère pour le développement de leurs collections au moment de l'entrée en vigueur du présent programme. <p>De plus, le demandeur doit offrir gratuitement l'abonnement au service de bibliothèque publique pour l'ensemble de ses résidents. Toutefois, certains autres types de services pourraient être assujettis à des frais dont la valeur est à la discrétion des gestionnaires de</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>À long terme, les projets soutenus contribueront à la mission du Ministère, au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communications afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Le Ministère reconnaît la bibliothèque publique comme le service de proximité donnant accès à l'information, à la connaissance et à la culture. Pour bien jouer son rôle en termes de développement des collections, elle doit proposer des ressources documentaires diversifiées et sur tous supports, en tenant compte des intérêts et des besoins variés de la population qu'elle dessert et du milieu dans lequel elle évolue.</p> <p>Objectifs</p> <p>Par le présent programme d'aide financière, le Ministère souhaite donc :</p> <ul style="list-style-type: none"> encourager une offre de ressources documentaires diversifiées dans les bibliothèques publiques autonomes du Québec; soutenir l'achat de livres et de publications en série édités au Québec. 	<p>la bibliothèque.</p> <p>Admissibilité du projet</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>Le projet doit avoir pour seul objet l'acquisition, sur tout support, de livres, de publications en série et de documents audiovisuels, ainsi que l'acquisition de bases de données, conformément aux <u>Précisions sur les documents admissibles au programme</u>.</p>
Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	<p>Finalité du programme</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise, qui est une société fière de ses racines, de son histoire, de son territoire.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et de faire rayonner les arts et la culture. Cette culture est objet de fierté et crée des liens d'appartenance avec les communautés.</p> <p>Les musées sont des lieux identitaires, des créateurs de sens pour accroître la fierté collective d'une communauté, autant régionale que nationale. Ces institutions sont des porte-étendards de notre culture et sont les garantes de notre patrimoine, ce trésor collectif partagé par et pour toutes les Québécoises et tous les Québécois.</p> <p>Grâce à leur mission de démocratisation et de diffusion de la culture ainsi qu'à leur présence dans toutes les régions du Québec, les institutions muséales sont parfaitement positionnées pour faire rayonner la culture québécoise et</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Conditions générales</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec Qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, tous programmes confondus. <p>Conditions spécifiques</p> <p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Conditions générales</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative exploitée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention, tous programmes confondus.

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>contribuer à la fierté individuelle et collective.</p> <p>Dans ce contexte, la mise en place d'un programme pour faire rayonner les arts et la culture en soutenant les institutions muséales s'avère pertinente. Ainsi, l'appel de projets pour la concertation et l'innovation profitera tant au réseau muséal qu'aux publics de ces institutions.</p> <p>Objectifs</p> <p>L'objectif général du présent appel est de favoriser la diffusion culturelle.</p> <p>Objectifs spécifiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> susciter la concertation entre les différents intervenants du secteur muséal ainsi que la réalisation de projets innovateurs. Il vise plus précisément à amener les intervenants à partager leurs ressources et leurs compétences dans la poursuite d'objectifs communs; favoriser la mise en commun de ressources complémentaires dans un objectif d'augmentation de la qualité des services, de rationalisation de coûts, de l'accroissement de la fréquentation et de la diversification du public; favoriser la mise en place d'activités destinées à des clientèles peu ciblées; encourager la mise en œuvre de modèles inédits en matière d'éducation, de médiation culturelle, de diffusion ou de promotion; favoriser le rayonnement de la culture québécoise et en contribuant au sentiment de fierté des communautés, notamment par la participation citoyenne; permettre aux institutions muséales agréées de réaliser des projets favorisant le partenariat et la diversification des moyens de concertation et de soutenir des projets qui favorisent la diffusion et la sensibilisation des publics. 	<p>Conditions spécifiques</p> <p>Le présent appel de projets est destiné aux institutions muséales agréées. Le projet doit être réalisé en partenariat avec au moins une autre institution muséale.</p> <p>Exclusions</p> <p>Les musées relevant d'une loi ne sont pas admissibles au présent appel de projets.</p> <p>Admissibilité du projet</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>Les projets soumis dans le cadre du présent appel doivent être en lien avec la mission de l'organisme, s'inscrire dans une démarche structurée de développement de l'institution, être réalisés en partenariat et viser des activités telles que :</p> <ul style="list-style-type: none"> la concertation entre divers acteurs; la diffusion et le développement des publics, notamment les clientèles peu ciblées; la réalisation de projets créatifs favorisant le rayonnement du patrimoine et de la culture québécoise; l'amélioration de l'expérience des visiteurs et la production d'outils numériques afin de créer une relation personnalisée. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> les projets ayant déjà fait l'objet d'une aide financière du Ministère; les projets déjà soutenus dans un autre programme du Ministère; les projets d'immobilisations, d'achat d'équipement ou encore ceux liés au renouvellement d'expositions permanentes ou itinérantes; les projets qui ne profitent qu'à une seule institution muséale.
<p>Appel de projets pour le soutien des expositions permanentes et itinérantes (ce programme n'était pas ouvert en 2019-2020)</p>	<p>Finalité du programme</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie</p>	<p>Du demandeur</p> <p>Cet appel de projets est destiné :</p> <p>Axe 1 - Expositions permanentes : aux musées et aux lieux d'interprétation reconnus, soutenus ou non au fonctionnement.</p> <p>Axe 2 - Expositions itinérantes: aux musées, aux lieux d'interprétation et aux centres</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>culturelle et susciter le développement du secteur des communications.</p> <p>Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en fonction de leurs objectifs, mais qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère; appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets. <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>À long terme, les projets soutenus contribueront à la mission du Ministère, au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communications afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Le programme <i>Appel de projets pour le soutien des expositions permanentes et itinérantes</i> a pour objectif :</p> <p>de renouveler ou bonifier la qualité de l'offre muséale au Québec;</p> <p>d'augmenter l'accès aux collections sur l'ensemble du territoire;</p> <p>de mettre à niveau technologiquement les expositions permanentes et itinérantes;</p> <p>de développer la dimension éducative des expositions;</p> <p>d'accroître la vitalité régionale autour des institutions muséales.</p> <p>Plus spécifiquement, le programme vise la réalisation ou le renouvellement, partiel ou total, d'expositions permanentes (Axe 1) ou la réalisation d'expositions itinérantes (Axe 2) des institutions muséales reconnues, et cherche à assurer la réalisation d'activités muséologiques complémentaires.</p>	<p>d'expositions reconnus, soutenus ou non au fonctionnement.</p> <p>Exclusions : Les musées relevant d'une loi ne sont pas admissibles à cet appel.</p> <p>Du projet</p> <p>Axe 1 - Expositions permanentes</p> <p>Les projets de renouvellement partiel ou total d'une exposition permanente soumis dans le cadre de cet appel doivent concerner une exposition d'au moins cinq (5) ans d'âge. En fonction des ressources financières disponibles et des critères d'évaluation, les institutions muséales n'ayant jamais bénéficié d'aide financière dans le cadre du volet 4 du Fonds du patrimoine culturel québécois (FPCQ) seront priorisées.</p> <p>La réalisation d'une nouvelle exposition permanente doit être présentée pour une période minimum de cinq (5) ans.</p> <p>L'institution muséale doit déjà présenter une exposition permanente.</p> <p>L'exposition doit être accompagnée d'un programme éducatif et favoriser l'intégration du numérique.</p> <p>Axe 2 - Expositions itinérantes</p> <p>Les projets doivent s'inscrire dans une démarche de partenariat favorisant la diversification de l'offre d'expositions dans le réseau muséal, le développement d'une programmation commune à un ensemble d'institutions et concerner les projets suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> o La réalisation d'expositions temporaires itinérantes; o La réalisation d'expositions temporaires itinérantes en partenariat (coproductions, programmation thématique commune, etc.); o La mise en circulation d'expositions déjà réalisées. <p>Les projets d'expositions itinérantes doivent circuler au Québec, au sein d'un minimum de trois (3) institutions (comprenant le demandeur) et dont la durée de vie de la mise en circulation est d'un minimum de trois (3) ans.</p> <p>L'exposition doit contenir des œuvres et artefacts originaux tout en favorisant une approche novatrice et interactive.</p> <p>L'exposition doit être accompagnée d'un programme éducatif et favoriser l'intégration des technologies numériques.</p>
Appel de projets culturels pour les	<p>Finalité du programme</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du</p>	Du demandeur

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
Algonquins	<p>développement de la société québécoise.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et susciter le développement du secteur des communications.</p> <p>Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en fonction de leurs objectifs, mais qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère; appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets. <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>À long terme, les projets soutenus contribueront à la mission du Ministère, au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communications afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Le programme Appel de projets culturels pour les Algonquins a pour objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> d'augmenter le nombre d'activités de mise en valeur de la culture traditionnelle ou actuelle chez les Algonquins; d'augmenter la proportion de ces activités qui visent l'identification, la diffusion et la perpétuation des composantes culturelles algonquines, de même que leur rayonnement régional. 	<p>Cet appel de projets est destiné aux organismes intéressés à la connaissance, au développement et à la mise en valeur de la culture algonquine. Il vise prioritairement : les conseils de bande, les comités culturels, les écoles et les centres d'amitié autochtones.</p> <p>Du projet</p> <p>Les projets soumis dans le cadre de cet appel doivent :</p> <ul style="list-style-type: none"> favoriser la pratique culturelle des Algonquins; favoriser la sauvegarde de la culture algonquine; viser le développement culturel chez les Algonquins. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles à cet appel, les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui concernent le récréotourisme; qui sont des projets d'immobilisation; qui ont déjà fait l'objet d'une aide financière du Ministère.
Mesure d'aide ponctuelle aux médias	<p>Finalité du programme</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications est plus que jamais aux côtés des médias communautaires en cette période de grands changements et de nécessaire adaptation, notamment au regard du numérique. C'est pourquoi il travaille avec les associations nationales de médias</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Le demandeur doit avoir respecté ses engagements envers le Ministère lors de l'attribution, le cas échéant, de la précédente subvention terminée, tous programmes confondus.</p> <p>La mesure s'adresse exclusivement aux médias communautaires soutenus au</p>

AIDE AUX PROJETS - APPEL		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>communautaires afin de multiplier les occasions favorables et ainsi permettre au secteur des médias communautaires de poursuivre son développement malgré les enjeux auxquels il fait face actuellement.</p> <p>Parallèlement, le Ministère souhaite être en mesure d'épauler les médias communautaires qui vivent des situations difficiles et pour qui un appui financier ponctuel pourrait agir concrètement en faveur de la survie de leur mission.</p> <p>La Mesure d'aide ponctuelle pour les médias communautaires se veut donc un outil qui permettra prioritairement aux médias en difficulté temporaire de recevoir un appui du Ministère en dehors de l'aide au fonctionnement.</p> <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>Objectifs</p> <p>Apporter une aide ponctuelle aux médias communautaires qui se trouvent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dans une situation précaire; Dans le présent programme, à moins que le contexte n'indique un sens différent, on entend par média communautaire « dans une situation précaire » un organisme qui fait face à une éventuelle fermeture, mais qui bénéficie d'un soutien élevé du milieu et des capacités organisationnelles pour la poursuite de ses activités. Dans des circonstances précises, l'aide accessible par ce volet permet à un organisme de se restructurer ou d'effectuer une réparation ou une acquisition d'équipement urgente afin qu'il puisse continuer à s'investir dans la communauté qu'il dessert. • dans une phase de développement cruciale et structurante. On entend par média communautaire dans « une phase de développement cruciale et structurante » pour son avenir un organisme dans une phase décisive lui permettant d'améliorer son organisation administrative et sa croissance par le développement d'activités. 	<p>fonctionnement par le ministère de la Culture et des Communications.</p> <p>Admissibilité du projet</p> <ul style="list-style-type: none"> • répondre à l'un des <u>2 objectifs cités plus haut</u>; • avoir pour objet le redressement de situation, une restructuration, une acquisition ou une réparation d'équipements et dénoter un caractère d'urgence ou être liés à une situation précaire; • avoir pour objet la réalisation d'études, de la recherche et du développement, dans un second ordre de priorité. <p>Exclusions</p> <p>Sont exclus les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • portant sur le fonctionnement courant d'un organisme, c'est-à-dire relevant d'activités tenues pour normales et régulières; • financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère.

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
Appel de projets pour l'invitation à des diffuseurs et	<p>Finalité</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise.</p>	<p><u>Du demandeur</u></p> <p><u>Ce programme est destiné aux organismes qui offrent des événements majeurs au Québec, en guise d'appui à leurs démarches visant à faire découvrir à des partenaires</u></p>

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
programmateurs hors Québec	<p>Le Ministère de la Culture et des Communications (Ministère) a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et à la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et susciter le développement du secteur des communications.</p> <p>Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en fonction de leurs objectifs, mais qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère; appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets. <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>À long terme, les projets soutenus contribueront au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communication afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Le programme Appel de projets pour l'invitation à des diffuseurs et programmateurs hors Québec a pour objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> d'accroître la circulation des créations artistiques québécoises sur les marchés hors Québec; de concourir à stimuler la demande à leur égard et à en maximiser les retombées; de contribuer à l'établissement de liens durables entre des diffuseurs et programmateurs hors Québec et le milieu culturel québécois. 	<p><u>internationaux la richesse de la création artistique et de l'identité culturelle québécoises. L'organisme doit être soutenu par le Ministère, le Conseil des arts et des lettres du Québec ou la Société de développement des entreprises culturelles.</u></p> <p><u>Du projet</u> <u>Les projets présentés dans le cadre de cet appel doivent :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Porter sur l'invitation de diffuseurs et programmateurs hors Québec, avec une liste à l'appui, lors de festivals et d'événements internationaux au Québec. Si pertinent, notons que l'invitation à des critiques ou journalistes spécialisés peut également être incluse à la demande de l'organisme;</u> <u>Mettre en valeur les propositions artistiques et contenus culturels québécois, de même que les activités parallèles auxquelles les invités sont appelés à participer;</u> <u>Indiquer les retombées escomptées et celles découlant des éditions précédentes;</u> <u>Présenter un budget prévisionnel des revenus et des dépenses indiquant les frais de déplacement et les frais de séjour pour chacun des invités, de même que la contribution financière des autres partenaires, le cas échéant.</u> <p><u>Exclusions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Ne sont pas admissibles les projets ou les initiatives visant à inviter des diffuseurs et programmateurs à une seule prestation ou à une seule exposition;</u> <u>Ne sont pas admissibles les projets visant à inviter principalement des critiques ou journalistes spécialisés.</u>
Programme d'échanges culturels Québec-Ontario	<p>Finalité du programme</p> <p>Le Programme d'échanges culturels Québec-Ontario est une création du ministère de la Culture et des Communications du Québec et du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport de l'Ontario. Il a pour but d'approfondir le</p>	<p>Admissibilité du demandeur</p> <p>Sont admissibles au programme les candidats établis au Québec ou en Ontario suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> les organismes; les groupes ad hoc/collectifs composés d'artistes professionnels dont la demande

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
	<p>dialogue culturel et de favoriser une plus grande collaboration culturelle entre les deux provinces.</p> <p>Objectifs Le programme vise à :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les échanges entre les organismes culturels ontariens et québécois; • Promouvoir la cocréation et la codiffusion d'œuvres et de produits culturels, notamment par l'échange d'artistes, de réalisateurs et d'auteurs, par la tenue d'événements ainsi que par le développement de partenariats entre institutions culturelles ontariennes et québécoises; • Développer les auditoires et les marchés; • Accroître les réseaux culturels et partager l'expertise culturelle. 	<p>est parrainée par un organisme.</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les étudiants inscrits dans un établissement d'enseignement ou à un programme d'apprentissage (à temps plein ou à temps partiel), et ce, quel que soit le niveau de leurs études; • les municipalités, collèges et universités. <p>Admissibilité du projet Les projets doivent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • être bilatéraux, c'est-à-dire impliquer au moins 1 partenaire ontarien et 1 partenaire québécois; • être conduits conjointement, sur les 2 territoires, sur la base de la réciprocité et de l'engagement mutuel quant au financement et aux retombées concrètes; • favoriser les échanges à long terme entre les secteurs culturels de l'Ontario et du Québec; • être structurants en matière de culture et riches en retombées pour le Québec et l'Ontario; • permettre d'établir des réseaux de création, de diffusion et de mise en marché de produits culturels ou de services culturels, ou en faciliter l'accès. <p>Conditions spécifiques Le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport de l'Ontario privilégieront les projets qui encouragent le développement culturel numérique, à savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> • des initiatives de cocréation ou de codiffusion de contenus culturels numériques, • des initiatives innovantes permettant au domaine de la culture de s'adapter aux nouvelles réalités du numérique. <p>Note : Sont aussi admissibles tous les autres projets culturels. De plus, une attention particulière sera accordée aux projets impliquant des partenaires situés hors des grands centres urbains.</p> <p>Exclusions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Résidences d'artistes • Recherche académique • Projets unilatéraux tels que des visites guidées, des prêts d'œuvres d'art pour des expositions muséales et des tournées de spectacles

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> Collectes de fonds Dépenses en immobilisation ou d'importants achats d'équipement
Appel à projets du Groupe de travail Québec-Chine	<p>Responsable : Ministère de la Culture et des Communications</p> <p>Contexte</p> <p>Désireux d'encourager et de soutenir les échanges, l'apprentissage mutuel et la coopération réciproque dans le domaine de la culture, le gouvernement du Québec et la République populaire de Chine ont signé, le 23 janvier 2018, l'Entente sur la coopération culturelle entre le gouvernement du Québec et le ministère de la Culture de la République populaire de Chine (ci-après l'Entente de coopération). Celle-ci prévoit la création d'un groupe de travail mixte responsable de la coordination des activités de coopération, dont le lancement du présent appel à projets.</p> <p>Les objectifs poursuivis par cet appel à projets sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> encourager la coopération et les échanges culturels entre le Québec et la Chine; faciliter une présence culturelle croisée, notamment par le développement de partenariats entre des compagnies, des institutions ou des organismes culturels du Québec et de la Chine; encourager la mutualisation et l'échange d'expertises dans des secteurs d'intérêt commun, au moyen notamment de l'utilisation des nouvelles technologies à des fins de création, de diffusion ou de préservation d'œuvres artistiques ou patrimoniales; soutenir des actions au fort potentiel de rayonnement; faciliter l'émergence et la diffusion de projets communs structurants pour le ou les milieux concernés; favoriser une connaissance et une compréhension fines des deux sociétés, de leurs similitudes, de leurs spécificités et de leur développement par la prise en compte de facteurs culturels, sociaux, économiques et territoriaux. 	<p>Admissibilité du projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> comporter au moins un partenaire du Québec et un partenaire de la République populaire de Chine; s'inscrire dans les sphères ciblées du secteur de la culture; entraîner des retombées tangibles bénéfiques pour les deux partenaires; démarrer avant le 31 mars 2019 et s'échelonner sur une période de 24 mois au maximum; faire l'objet d'un dossier complet lors du dépôt; respecter la date limite de dépôt des demandes (tout dossier reçu après le 20 janvier 2019 ne pourra être retenu). <p>Admissibilité du demandeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le présent appel à projets s'adresse aux personnes morales sans but lucratif, aux coopératives et aux entreprises culturelles qui répondent aux conditions générales d'admissibilité du Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel (SODEXPORT) de la Société de développement des entreprises culturelles; Tout dépositaire devra être valablement constitué et enregistré, et ne devra pas être en défaut au regard des lois qui le régissent; Les projets doivent être présentés par des citoyens canadiens ou des résidents permanents du Canada vivant au Québec. Les sommes allouées doivent également être mises à la disposition de citoyens canadiens ou de résidents permanents résidant au Québec; Seront privilégiés, dans le contexte de cet appel à projets, les organismes ou les entreprises disposant d'un plan de développement à moyen ou long terme sur le marché chinois. <p>Les dépenses admissibles sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> frais de déplacement aller-retour Québec-Chine en classe économique ainsi que frais de transport locaux sur les deux territoires; indemnités quotidiennes de séjour par personne, jusqu'à un maximum de 250 \$ CA par jour (hébergement, repas et déplacements locaux); frais de transport de l'équipement nécessaire à la réalisation du projet, y compris les frais de bagages excédentaires (à des fins non commerciales); frais de délivrance de visas, jusqu'à un maximum de 100 \$ CA par personne; frais pour l'organisation d'un colloque, d'un séminaire ou d'autres activités semblables ou pour la participation à de telles activités (dans la mesure où l'activité concourt à l'atteinte des objectifs du projet);

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> frais d'interprétation ou de traduction nécessaires à la réalisation du projet; frais logistiques liés à l'accueil d'un partenaire chinois, jusqu'à concurrence de 2 000 \$ CA; frais pour la valorisation et la diffusion des résultats du projet. <p>Le soutien financier demandé au MCC ne pourra représenter plus de 50 % du budget total du projet.</p>
Coopération Québec-Flandre : Appel à projets dans le domaine des spectacles jeune public	<p>Finalité du programme :</p> <p>Dans le cadre de l'accord de coopération entre le gouvernement de la Flandre et le gouvernement du Québec, le ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCC) et Département Culture, Jeunesse & Médias de Flandre lancent conjointement le présent appel visant à financer des projets et des partenariats en spectacles jeune public entre des organismes ou artistes québécois et flamands.</p> <p>Le secteur ciblé est celui du spectacle jeune public, sous toutes ses formes (danse, théâtre, marionnettes, cirque, etc.) et pour tous les groupes d'âge (bébés, petite enfance, scolaire ou adolescent).</p> <p>Objectifs généraux :</p> <p>Les projets déposés doivent répondre à au moins un des objectifs suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> Soutenir des projets de cocréation, de codiffusion ou d'échanges d'expertise en spectacles jeune public entre des partenaires québécois et flamands. Susciter de nouvelles collaborations Québec-Flandre dans le domaine des spectacles jeune public. Établir des réseaux Québec-Flandre de création, de diffusion et de mise en marché de spectacle jeune public. Favoriser la circulation des artistes et des spectacles entre les deux territoires. <p>Objectifs spécifiques :</p> <p>Les projets répondant à l'un ou plusieurs des objectifs spécifiques suivants seront priorisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> Établir des coopérations Québec-Flandre durables; Favoriser la réciprocité des échanges; Renforcer les possibilités de coproduction; Développer de nouveaux marchés; Rejoindre des auditoires vastes et variés. 	<p>Admissibilité du demandeur :</p> <p>L'appel à projets s'adresse aux artistes et aux personnes morales sans but lucratif (organismes ou coopératives opérées à des fins non lucratives) qui œuvrent dans les secteurs d'intervention du MCC, du Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ) ou de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC).</p> <p>Les projets doivent être présentés par des organismes ayant leur siège social au Québec ou par des citoyens canadiens ou résidents permanents du Canada vivant au Québec. Le demandeur québécois doit élaborer le projet conjointement avec un partenaire flamand. Ce dernier doit répondre aux critères d'admissibilité de son gouvernement.</p> <p>Le fait d'avoir participé aux programmes de visite en Flandre en février 2018 ou au Québec en novembre 2018 n'est pas un critère d'admissibilité ni un atout.</p> <p>Admissibilité du projet</p> <ul style="list-style-type: none"> Le dossier déposé par le demandeur québécois doit être complet (formulaire rempli et présence de toutes les pièces jointes demandées). Le projet doit impliquer au moins un partenaire flamand et un partenaire québécois. S'il y a plus de deux partenaires, un partenaire principal doit être identifié sur chaque territoire. La demande n'est admissible que si le partenaire flamand présente également une demande au Département Culture, Jeunesse & Media de Flandre. Les projets doivent débuter au plus tôt le 1er avril 2019 et se terminer au plus tard le 15 décembre 2020. Les partenaires doivent démontrer qu'ils sont en mesure de réaliser le projet dans son entièreté, en respectant le cadre budgétaire présenté et les principes de développement durable. <p>Exclusions</p> <ul style="list-style-type: none"> Les projets portant sur le fonctionnement courant d'un organisme. Les projets financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du MCC, du CALQ ou de la SODEC. Les projets de nature récurrente.

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> Les projets visant exclusivement la tournée d'un spectacle. Les projets constitués uniquement de missions exploratoires visant la recherche de partenaires. <p>Modalités générales</p> <ul style="list-style-type: none"> Le soutien financier total demandé aux deux gouvernements (Flandre et Québec) ne doit pas excéder 75% du budget total du projet. Le gouvernement du Québec accordera un appui financier au partenaire québécois du projet exclusivement. La subvention demandée au gouvernement du Québec doit concerner les dépenses du partenaire québécois (y compris les frais de déplacement et de séjour vers la Flandre). L'aide financière accordée par le MCC doit permettre la réalisation d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites. Le montant maximal de la subvention qui peut être attribuée à un projet par le gouvernement du Québec est de 19 500 \$. Un même projet peut bénéficier à la fois de la contribution financière du gouvernement du Québec et de la contribution financière du gouvernement flamand. Le montant maximal de la subvention qui peut être attribuée à un projet par la Flandre est de 15 000 euros.
Appel de projets multiterritorial en développement culturel numérique	<p>Finalité du programme :</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications lance le présent appel de projets multiterritorial en vue de financer des projets et des partenariats en développement culturel numérique. Cet appel est ouvert à la coopération avec tout partenaire hors Québec.</p> <p>Les objectifs poursuivis par l'appel de projets sont :</p> <ol style="list-style-type: none"> renforcer l'accès et la participation à la vie culturelle en tant que levier de développement social, économique et territorial; amorcer ou consolider des projets et des partenariats en développement culturel numérique entre un partenaire québécois et un ou plusieurs partenaires hors Québec; favoriser le rayonnement de la culture québécoise et de contenus francophones dans l'espace numérique. 	<p>Admissibilité du demandeur :</p> <p>L'appel à projets s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organismes, coopératives exploitées à des fins non lucratives), aux entreprises culturelles, aux établissements d'enseignement supérieur et aux centres de recherche qui œuvrent dans les secteurs d'intervention du Ministère, du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) ou de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC). L'organisation qui dépose la demande doit avoir son siège social au Québec. Elle doit avoir au moins un partenaire hors Québec.</p> <p>Admissibilité du projet :</p> <p>Pour être accueillis, les projets doivent respecter les conditions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> le dossier déposé doit être complet (le formulaire dûment rempli et toutes les pièces demandées jointes); le demandeur québécois doit collaborer avec au moins un partenaire hors Québec; le projet doit être d'une durée maximale d'un an; les partenaires doivent démontrer qu'ils sont en mesure de réaliser le projet dans son entièreté en respectant le cadre budgétaire présenté et les principes de développement durable;

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS		
Déclinaison	Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
		<ul style="list-style-type: none"> le demandeur ne peut présenter qu'un seul projet dans le cadre du présent appel. <p>Exclusions :</p> <p>Sont exclus les projets</p> <ul style="list-style-type: none"> portant sur le fonctionnement courant d'un organisme; financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère, du CALQ ou de la SODEC; de nature récurrente; de tournée de spectacles; visant exclusivement la création en arts numériques; constitués uniquement de missions exploratoires visant la recherche de partenaires internationaux et l'amorce de projets; visant exclusivement la numérisation (sans volet complémentaire, comme la recherche et le développement, la diffusion, etc.). <p>Modalités générales :</p> <p>Le soutien financier demandé ne doit pas excéder 75 % du budget total du projet.</p> <p>Le montant maximal de la subvention que le gouvernement peut attribuer à un projet est de 30 000 \$.</p>

AIDE AUX PROJETS - ACCUEIL	
Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Finalités</p> <p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications a comme mission de contribuer à l'affirmation de l'identité et de la vitalité culturelle québécoises, de favoriser l'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à la vie culturelle et susciter le développement du secteur des communications.</p> <p>Le Ministère considère les milieux de la culture et des communications comme des partenaires clés pour réaliser sa mission. Il les soutient par l'entremise du programme Aide aux projets, qui vise à :</p> <p>-recevoir des projets mis sur pied par les demandeurs en</p>	<p>Du demandeur</p> <p>Le demandeur doit avoir respecté ses engagements envers le Ministère lors de l'attribution, le cas échéant, de la précédente subvention terminée, tous programmes confondus.</p> <p>Le programme s'adresse :</p> <ul style="list-style-type: none"> -aux personnes morales sans but lucratif (organismes, coopératives opérées à des fins non lucratives ou autorités publiques) souhaitant contribuer au développement de la culture et des communications : -qui ont leur siège social et leur principal établissement au Québec; -qui s'inscrivent dans l'un des secteurs d'intervention du Ministère; -aux demandeurs suivants qui s'inscrivent dans le secteur d'intervention à l'action internationale : artistes ou personnes morales sans but lucratif répondant aux conditions générales d'admissibilité du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et dont la pratique professionnelle est reconnue par cet organisme; <p>Artistes : aux fins de ce programme, le terme « artistes » inclut également les écrivains, les conteurs et les artisans créateurs.</p>

AIDE AUX PROJETS - ACCUEIL	
Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
<p>fonction de leurs objectifs, mais qui s'inscrivent dans les orientations du Ministère;</p> <p>-appeler des projets correspondant aux orientations du Ministère. À cet effet, le Ministère établit une approche commune à tous les appels de projets.</p> <p>L'aide financière accordée par le Ministère doit permettre la réalisation sur une période déterminée d'actions circonscrites ne pouvant être automatiquement reconduites.</p> <p>À long terme, les projets soutenus contribueront à la mission du Ministère, au dynamisme, à la vitalité et au rayonnement de la culture québécoise ainsi qu'à la santé organisationnelle, administrative et financière des organismes culturels et de communications afin qu'ils puissent continuer à s'investir dans la communauté qu'ils desservent.</p> <p>Objectifs</p> <p>Le volet Accueil a comme objectif général de contribuer à la vitalité et au dynamisme des milieux de la culture et des communications, au bénéfice des citoyennes et des citoyens, en soutenant financièrement des projets spécifiques et non récurrents, issus des acteurs qui contribuent aux orientations et aux priorités du Ministère. Ces orientations et ces priorités sont décrites dans la page sur les balises de l'aide financière.</p> <p>Plus spécifiquement, le programme vise à soutenir :</p> <p>-le renouvellement et le développement de l'offre de produits, d'activités et de services culturels ou de communications dans ses différents secteurs d'intervention;</p> <p>-le renouvellement et le développement de la demande de produits, d'activités et de services culturels ou de communications dans ses différents secteurs d'intervention;</p> <p>-le développement du marché hors Québec ainsi que le rayonnement sur la scène internationale de l'expertise</p>	<p>les entreprises qui répondent aux conditions générales d'admissibilité du Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel (SODEXPORT) de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC).</p> <p>Du projet</p> <p>Pour être accueilli, un projet doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> correspondre aux orientations et aux priorités du Ministère tant dans le secteur d'intervention où il s'inscrit que sur le territoire concerné par sa réalisation (local, régional, interrégional, national ou international). Ces orientations et ces priorités sont décrites dans la page sur les balises de l'aide financière, qui s'appuient sur les politiques, les cadres de référence, les documents d'orientation régionaux et le plan stratégique du Ministère. <p>Exclusions</p> <p>À l'international, ne sont pas recevables les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> portant sur le fonctionnement courant d'un organisme, c'est-à-dire relevant d'activités tenues pour normales et régulières; financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère; de nature récurrente; Nature récurrente : par « nature récurrente » le Ministère entend, par exemple, la présentation du même projet chaque année. Toutefois, des projets pluriannuels évoluant en différentes phases pourraient être accueillis. d'achat d'entreprise; liés au déplacement pour des activités ou séjours réalisés pour : <ul style="list-style-type: none"> du réseautage; des tournées de spectacles; de la recherche et de la création artistique; du perfectionnement ou du développement de carrière; liés à l'invitation de programmeurs hors Québec à un événement québécois. <p>Les projets touchant les invitations de programmeurs hors Québec sont recevables dans le volet Appel du programme.</p> <p>Dans les autres secteurs d'intervention ne sont pas recevables les projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> portant sur le fonctionnement courant d'un organisme, c'est-à-dire relevant d'activités tenues pour normales et régulières; financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère; admissibles à l'un des programmes d'aide du CALQ, de la SODEC ou de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec; de nature récurrente; Nature récurrente : par « nature récurrente » le Ministère entend, par exemple, la présentation du même projet chaque année. Toutefois, des projets pluriannuels évoluant en différentes phases pourraient être accueillis. d'achat d'entreprise.

AIDE AUX PROJETS - ACCUEIL	
Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
<p>québécoise dans les domaines de la culture et des communications;</p> <p>-l'appui aux organismes culturels et de communications dans une situation précaire ou dans une phase de développement cruciale et structurante pour leur avenir.</p> <p>Situation précaire : dans le présent programme, à moins que le contexte n'indique un sens différent, on entend par organisme culturel et de communications « dans une situation précaire » un organisme qui fait face à une éventuelle fermeture, mais qui bénéficie d'un soutien élevé du milieu et des capacités organisationnelles pour la poursuite de ses activités. Dans des circonstances précises, l'aide accessible par ce volet permet à un organisme de se restructurer afin qu'il puisse continuer à s'investir dans la communauté qu'il dessert.</p> <p>Phase de développement cruciale et structurante : on entend par organisme culturel et de communication dans « une phase de développement cruciale et structurante » pour son avenir un organisme dans une phase décisive lui permettant d'améliorer son organisation administrative et sa croissance par le développement d'activités.</p>	

AIDE AU FONCTIONNEMENT POUR TOUTES LES DÉCLINAISONS	
Finalité du programme	Admissibilité : conditions générales
<p>Le programme <i>Aide au fonctionnement</i> vise à appuyer dans l'accomplissement de leur mission et la réalisation de leur plan d'action les organismes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dont les activités s'inscrivent dans l'un des secteurs d'intervention relevant de la responsabilité du Ministère; • dont la mission et le plan d'action contribuent de façon significative et durable à l'atteinte des objectifs du Ministère pour le secteur et le territoire d'intervention visés; • dont la bonne gestion et l'efficience permettent de garantir la qualité des services qu'ils offrent à la population ou à leurs pairs; • qui ont établi des partenariats dans leur secteur ou sur leur territoire d'intervention, et qui bénéficient de l'appui de la collectivité auprès de laquelle ils œuvrent. <p>Pour les organismes de regroupement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dont les actions concrètes permettent d'accroître l'appropriation et l'usage de pratiques numériques et organisationnelles écoresponsables. <p>L'écoresponsabilité consiste à tenir compte de principes favorisant le respect de l'environnement ainsi que des comportements éthiques et innovants sur les plans culturel, social et économique. Le concept fait référence aux 16 principes de développement durable et vise donc un large éventail d'aspects, par exemple la gestion des matières résiduelles. L'écoresponsabilité fait aussi référence au développement économique local et à l'implication des populations touchées lors de la réalisation d'un projet.</p> <p>Plus spécifiquement, le Ministère considère que les organismes de regroupement jouent un rôle essentiel non seulement en matière de développement des compétences et de concertation, mais aussi sur le plan de la mise en commun des services et de la création de projets porteurs dont l'ensemble des territoires et secteurs bénéficiera. Cette préoccupation est d'ailleurs inscrite dans la Politique culturelle du Québec. Reconnaissant l'importance des organismes de regroupement qui mènent des actions de portée québécoise et qui favorisent une prise en charge collective, le Ministère soutient leur offre de services afin de leur permettre d'atteindre les objectifs mentionnés ci-dessous.</p> <p>Pour les organismes nationaux de loisir culturel :</p> <p>Plus spécifiquement, le programme vise à améliorer l'accessibilité et la participation au loisir culturel en atténuant les obstacles qui risquent d'éloigner le citoyen de la vie culturelle, et ce, en portant une attention particulière aux jeunes et à la réalisation d'actions en cohérence avec les 16 principes du développement durable.</p>	<p>Le programme s'adresse aux personnes morales sans but lucratif (organisme, coopérative opérée à des fins non lucratives ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ qui ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités; ▪ qui offrent à la population ou à leurs membres (selon le cas) les conditions optimales d'accès à leurs activités, à leurs biens et à leurs services; ▪ qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention; ▪ qui appartiennent à l'un des groupes suivants : <ul style="list-style-type: none"> ➤ centres régionaux de services aux bibliothèques publiques; ➤ institutions muséales reconnues; ➤ médias communautaires; ➤ organismes de formation en art; ➤ organismes de regroupement; ➤ organismes nationaux de loisir culturel; ➤ radios autochtones locales.

<p>Pour ce faire, le Ministère soutient l’offre de services des organismes nationaux de loisir culturel, dont il reconnaît l’importance, qui sont chefs de file dans un champ d’activité spécifique, qui mènent des actions de portée québécoise et favorisent la prise en charge collective, pour leur permettre d’atteindre les objectifs suivants.</p>	
<p>Pour les centres régionaux de services aux bibliothèques publiques :</p> <p>L’aide financière offerte comporte :</p> <ul style="list-style-type: none"> • une aide de base pour la mission de l’organisme, pouvant représenter entre 60 % et 80 % de la subvention du Ministère; • une aide pour l’acquisition de ressources documentaires (consultez les Précisions sur les documents admissibles au programme) <p>Pour les institutions muséales :</p> <p>L’aide financière offerte comporte :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une aide de base pour la mission de l’organisme, pouvant représenter entre 70 % et 80 % de la subvention du Ministère; • Une aide supplémentaire à la production. <p>Le PAFIM comprend 2 volets :</p> <p>Un organisme ne peut recevoir de l’aide financière en fonction que d’un seul volet (les volets sont mutuellement exclusifs).</p> <p>Pour les médias communautaires :</p> <p>L’aide financière doit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • contribuer à la réalisation de la mission de l’organisme • permettre de réaliser le plan d’action conforme aux objectifs convenus avec celui-ci. 	

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
pour les organismes de formation en art	<p>Objectifs généraux</p> <ul style="list-style-type: none"> Favoriser la qualité de la formation à tous les niveaux par le développement ou la consolidation de filières de formation (la qualité inclut, le cas échéant, la santé et la sécurité des personnes). Faciliter l'intégration des finissants au marché du travail et offrir de l'accompagnement aux professionnels en exercice. Accroître la vitalité culturelle du territoire partout au Québec ainsi que la vitalité et l'innovation dans les disciplines visées. <p>Volet 1.1 Organismes qui constituent les bases de la filière de formation : écoles de formation en art, camps artistiques et maîtrises</p> <p>Objectifs spécifiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Maintenir ou augmenter le nombre d'élèves suivant un <u>programme externe</u> de formation offert par un organisme soutenu par le Ministère qui donne de la formation postsecondaire (en incluant le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec). Maintenir ou augmenter les <u>services offerts aux écoles d'envergure locale</u> par un organisme soutenu par le Ministère qui donne de la formation postsecondaire (en incluant le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec). Maintenir ou augmenter les <u>services offerts aux finissants et aux professionnels en exercice</u>. 	<p>Volet 1.1</p> <p>Admissibilité</p> <p>Répondre aux critères d'admissibilité ne constitue pas une garantie de financement et n'entraîne aucune obligation pour le Ministère.</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est réservée aux organismes de formation en art qui constituent les bases de la <u>filière de formation</u> et :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui appartiennent à l'une des 3 catégories suivantes : <ul style="list-style-type: none"> écoles de formation en art; camps artistiques d'envergure régionale, québécoise ou internationale; <u>maîtrises</u>; qui ont pour mission de donner de la formation dans les disciplines suivantes : <ul style="list-style-type: none"> arts du cirque; danse classique ou contemporaine; musique classique; qui sont en activité depuis au moins 2 ans; qui présentent des états financiers équilibrés; qui génèrent des revenus de diverses sources publiques et privées; qui, dans le cas des écoles de formation en art d'envergure locale, s'inscrivent dans une <u>filière de formation</u>, en <u>partenariat</u> avec les écoles qui donnent de la formation postsecondaire soutenues par le Ministère (en incluant le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec), ou qui confirment leur intérêt à s'y inscrire en faisant état des démarches entreprises à cette fin; qui, dans le cas des écoles de formation en art, donnent des cours sur une période minimale de 24 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel; qui, dans le cas des camps artistiques, offrent des sessions de formation pendant un minimum de 4 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel et offrent un hébergement à leurs participants; qui, dans le cas des <u>maîtrises</u>, sont composées majoritairement de jeunes âgés de moins de 18 ans et donnent des cours et des répétitions sur une période minimale de 24 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel; qui possèdent une politique en matière de harcèlement, ou qui travaillent à l'élaboration d'une politique en matière de harcèlement pour une adoption d'ici 2020-2021. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles au volet 1.1 du programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> les écoles de danse et de musique d'envergure locale situées dans les agglomérations de Québec et de

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
	<ul style="list-style-type: none"> Accroître le nombre de <u>partenariats</u> avec le milieu en fonction de la discipline ou du territoire. <p>Volet 1.2 Organismes qui consolident les bases de la filière de formation : orchestres de jeunes</p> <p>Objectifs spécifiques</p> <p>Maintenir ou augmenter le nombre d'inscriptions de jeunes qui étudient en musique dans les orchestres de jeunes;</p> <p>Accroître le nombre de partenariats avec le milieu en fonction de la discipline ou du territoire.</p> <p>Objectifs généraux</p> <ul style="list-style-type: none"> Favoriser la qualité de la formation (la qualité inclut, le cas échéant, la santé et la sécurité des personnes). Accroître la vitalité culturelle et l'innovation dans les disciplines visées. <p>Volet 2.1 Organismes donnant une formation postsecondaire : écoles de formation en art dramatique, cinéma et audiovisuel, humour et métiers d'art</p> <p>Objectifs spécifiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Maintenir ou augmenter les services que l'organisme offre aux finissants et aux professionnels en exercice. Accroître le nombre de <u>partenariats</u> avec le milieu en fonction de la discipline ou du territoire. 	<p>Montréal;</p> <ul style="list-style-type: none"> les camps artistiques d'envergure locale ou dont la gestion administrative et la gestion financière sont assurées par une école de formation en art. <p>Volet 1.2</p> <p>Admissibilité</p> <p>Répondre aux critères d'admissibilité ne constitue pas une garantie de financement et n'entraîne aucune obligation pour le Ministère.</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est réservée aux organismes de formation en art qui constituent les bases de la <u>filière de formation</u> et :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui appartiennent à la catégorie des orchestres de jeunes (symphoniques ou à cordes); qui ont pour mission de donner de la formation dans la discipline de la musique classique; qui sont en activité depuis au moins 2 ans; qui présentent des états financiers équilibrés; qui génèrent des revenus de diverses sources publiques et privées; qui sont composés d'au moins 15 musiciens, dont la majorité est âgée de 12 à 25 ans, et qui tiennent des répétitions sur une période minimale de 24 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel; qui possèdent une politique en matière de harcèlement, ou qui travaillent à l'élaboration d'une politique en matière de harcèlement pour une adoption d'ici 2020-2021. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles au volet 1.2 du programme les orchestres de jeunes relevant d'établissements d'enseignement du réseau de l'éducation, qui inclut les écoles publiques et privées des réseaux francophone et anglophone offrant une éducation préscolaire ou un enseignement primaire et secondaire, ainsi que tous les établissements d'enseignement postsecondaire publics et privés.</p> <p>Volet 2.1</p> <p>Admissibilité</p> <p>Répondre aux critères d'admissibilité ne constitue pas une garantie de financement et n'entraîne aucune obligation pour le Ministère.</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est réservée aux organismes de formation postsecondaire en art :</p>

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
	<p>Volet 2.2 Organismes donnant une formation en loisir : écoles de formation et camps artistiques en art dramatique, en création littéraire et en création musicale populaire</p> <p>Objectifs spécifiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Favoriser les initiatives permettant de joindre de nouveaux publics. Accroître le nombre de <u>partenariats</u> avec le milieu en fonction de la discipline ou du territoire. 	<ul style="list-style-type: none"> qui appartiennent à la catégorie des écoles de formation en art d'envergure québécoise, pancanadienne ou internationale; qui ont pour mission de donner de la formation dans les disciplines suivantes : <ul style="list-style-type: none"> art dramatique (incluant la comédie musicale); cinéma et audiovisuel; humour; métiers d'art; qui sont en activité depuis au moins 2 ans; qui présentent des états financiers équilibrés; qui génèrent des revenus de diverses sources publiques et privées; qui, dans le cas des écoles de formation en art, donnent des cours sur une période minimale de 24 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel; qui possèdent une politique en matière de harcèlement, ou qui travaillent à l'élaboration d'une politique en matière de harcèlement pour une adoption d'ici 2020-2021. <p>Volet 2.2</p> <p>Admissibilité</p> <p>Répondre aux critères d'admissibilité ne constitue pas une garantie de financement et n'entraîne aucune obligation pour le Ministère.</p> <p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est réservée aux organismes de formation en loisir en art :</p> <ul style="list-style-type: none"> qui appartiennent à l'une des 2 catégories suivantes : <ul style="list-style-type: none"> écoles de formation en art d'envergure locale; camps artistiques; qui ont pour mission de donner de la formation dans les disciplines suivantes : <ul style="list-style-type: none"> art dramatique (incluant la comédie musicale); création littéraire; création musicale populaire; qui sont en activité depuis au moins 2 ans; qui présentent des états financiers équilibrés; qui génèrent des revenus de diverses sources publiques et privées; qui, dans le cas des écoles de formation en art, donnent des cours sur une période minimale de 24 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel; qui, dans le cas des camps artistiques, offrent des sessions de formation pendant un minimum de 4 semaines, consécutives ou non, au cours de leur exercice financier annuel et offrent un hébergement à leurs participants; qui possèdent une politique en matière de harcèlement, ou qui travaillent à l'élaboration d'une politique en matière de harcèlement pour une adoption d'ici 2020-2021.

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
		<p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles au volet 2.2 du programme les écoles de formation et les camps en interprétation de la musique populaire.</p>
AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
<p>pour les centres régionaux de services aux bibliothèques publiques</p>	<p>L'aide au fonctionnement a pour objectifs, dans le cas présent, de permettre aux centres régionaux de services aux bibliothèques publiques (CRSBP) :</p> <ul style="list-style-type: none"> de maintenir ou d'améliorer la qualité des services que les CRSBP offrent en visant un niveau similaire sur l'ensemble du territoire québécois, plus spécifiquement ceux concernant : <ul style="list-style-type: none"> le développement des collections documentaires; le taux d'échange de la collection régionale pour l'ensemble du CRSBP à l'exclusion des outils d'animation; la formation des équipes des bibliothèques affiliées (incluant autant les formations de groupe, individuelle, sur place ou à distance); les activités d'animation et de promotion de la lecture et du livre; la réponse aux demandes de prêt entre bibliothèques (PEB) reçues par le Réseau; D'augmenter le taux de desserte à l'égard des bibliothèques publiques des municipalités de moins de 5 000 habitants et plus particulièrement les communautés autochtones; Développer des incitatifs pour favoriser 	<p>Conditions spécifiques</p> <p>L'aide est destinée aux centres régionaux de services aux bibliothèques publiques (CRSBP).</p>

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
	l'accroissement des heures d'ouverture et la fréquentation dans les bibliothèques affiliées.	
pour les institutions muséales	<p>Le volet 1 du PAFIM a pour objectif de permettre aux institutions muséales de portée régionale et nationale :</p> <ul style="list-style-type: none"> De mettre en valeur leurs collections et thématiques par le biais d'expositions et de publications; De maintenir et de diversifier leur programmation annuelle d'activités éducatives et culturelles en lien avec leur énoncé de mission en la destinant à différents types de publics; <p>Par types de publics, le Ministère veut dire les familles, les adultes, la clientèle scolaire, les aînés, les personnes handicapées, les minorités culturelles, les groupes d'intérêt (touristes, affaires, etc.), etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> D'accroître le nombre de partenariats avec différentes organisations et entreprises (organismes culturels, privés, autres institutions muséales, instances régionales ou municipales, etc.). <p>Le volet 2 du PAFIM a pour objectif de permettre aux institutions muséales d'importance patrimoniale :</p> <p>-de mettre en valeur et interpréter les biens patrimoniaux classés ou situés dans un site patrimonial déclaré;</p> <p>-d'assurer l'accessibilité de ces biens par une ouverture au public;</p> <p>-d'encourager la production de plans d'entretien préventif des immeubles patrimoniaux.</p>	<p>Volet 1</p> <p>Conditions spécifiques L'aide financière est réservée aux institutions muséales de portée régionale et nationale :</p> <ul style="list-style-type: none"> Qui sont agréées par le Ministère en vertu du mécanisme instauré à cette fin; Qui œuvrent dans les champs de compétence du Ministère en matière de muséologie; Qui sont ouvertes au public au moins 40 semaines par année (basse saison : minimum de 24 heures par semaine et minimalement le samedi ou le dimanche; haute saison : minimum de 36 heures par semaine et obligatoirement les samedis et dimanches); Qui ont au minimum 3 employés réguliers à temps plein tout au long de l'année; Qui présentent des états financiers équilibrés; Qui génèrent des revenus de diverses sources publiques et privées. <p>L'organisation qui, en plus de ses fonctions muséales (telles que définies par le Conseil international des musées), exerce d'autres fonctions, ne doit prendre en compte que ce qui fait partie intégrante des fonctions d'une institution muséale pour sa demande au présent programme. Par exemple, ne doivent pas être considérées les ressources humaines, matérielles et financières attribuées à un centre d'archives, un centre communautaire, un centre de production, etc .</p> <p>Exclusions Dans le cas présent, ne sont pas admissibles au volet 1 du PAFIM :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les institutions muséales non agréées; Les jardins zoologiques, les jardins botaniques, les aquariums, les insectariums, les observatoires et les planétariums; Les maisons de la culture; Les institutions muséales de gestion municipale ou scolaire (au 1^{er} avril 2015); <p>Le Ministère veut dire aussi, par institution muséale de gestion municipale, toute institution dont les revenus d'exploitation annuels proviennent, pour plus de la moitié, d'une municipalité et qui sont de l'ordre de 2 M\$ et plus.</p> <ul style="list-style-type: none"> Les lieux de culte en activité; Les centres d'exposition en arts visuels; Les institutions muséales déjà soutenues au fonctionnement ou admissibles à une telle aide dans le cadre d'un autre programme du Ministère, du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) ou de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC); Les centres d'archives agréés et les services d'archives privés.

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
		<p>Volet 2</p> <p>Conditions spécifiques L'aide financière est destinée aux institutions muséales gestionnaires de biens patrimoniaux protégés en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qui sont agréées par le Ministère en vertu du mécanisme instauré à cette fin; • Qui gèrent au moins un bien patrimonial classé avant 2019 en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel, lequel fait l'objet principal de son énoncé de mission; • Qui sont situées dans un site patrimonial déclaré avant 2019 en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel, lequel fait l'objet principal de son énoncé de mission; • Qui œuvrent dans les champs de compétence du Ministère en matière de muséologie; • Qui sont ouvertes au public au moins 12 semaines consécutives par année (minimum de 36 heures par semaine en haute saison et obligatoirement les samedis et dimanches). <p>Exclusions Dans le cas présent, ne sont pas admissibles au volet 2 du PAFIM :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les institutions muséales non agréées; • Les maisons de la culture; • Les institutions muséales de gestion municipale ou scolaire (au 1^{er} avril 2015); <p>Le Ministère veut dire aussi, par institution muséale de gestion municipale, toute institution dont les revenus d'exploitation annuels proviennent, pour plus de la moitié, d'une municipalité et qui sont de l'ordre de 2 M\$ et plus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les lieux de culte en activité; • Les institutions muséales déjà soutenues au fonctionnement ou admissibles à une telle aide dans le cadre d'un autre programme du Ministère, du CALQ ou de la SODEC; • Les centres d'archives agréés et les services d'archives privés.
pour les médias communautaires	<p>Permettre aux médias communautaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de contribuer à diversifier l'offre d'information locale et régionale au Québec; • de favoriser la participation de la communauté à leurs activités. 	<p>L'aide est destinée aux organismes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qui détiennent une charte autonome démontrant que leur fonction principale est de publier et de diffuser un journal ou un site Internet d'information ou encore d'exploiter une station de radio ou de télévision; ▪ Qui produisent et diffusent, par l'entremise de la presse écrite, de l'internet, de la radio ou de la télévision, de l'information locale et régionale reflétant la vie politique, sociale, culturelle et économique de leur collectivité; ▪ Qui répondent aux critères permettant d'identifier les organismes d'action communautaire (voir l'annexe A). ▪ Les demandes provenant de médias communautaires qui n'ont pas reçu une aide récurrente au fonctionnement du Ministère au cours de l'exercice précédant le dépôt de la demande sont admises sous réserve des crédits disponibles. <p>Médias imprimés Sont admissibles les organismes exploitant un média imprimé :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qui ont produit au moins six numéros d'édition courante au cours de la dernière année; ▪ Qui prévoient diffuser un minimum de six numéros d'édition courante par année.

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
		<p>Radios hertziennes Sont admissibles les organismes exploitant une radio hertzienne qui, à la date de clôture de la période d'inscription, soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Détiennent une licence de radio communautaire du CRTC et ont déjà mis leur radio en ondes, et produisent et diffusent un minimum de 15 heures de programmation originale par semaine; ▪ Détiennent une licence de radio communautaire du CRTC et ont obtenu leur numéro de certification, prévoient⁵ mettre leur radio en ondes avant le 1^{er} janvier de l'exercice en cours et être en mesure de produire et de diffuser un minimum de 15 heures de programmation originale par semaine; ▪ Prévoient détenir une licence de radio communautaire du CRTC et obtenir leur numéro de certification, mettre leur radio en ondes avant le 1^{er} janvier de l'exercice en cours et être en mesure de produire et de diffuser un minimum de 15 heures de programmation originale par semaine. <p>Télévisions conventionnelles Sont admissibles les organismes exploitant une télévision communautaire autonome qui, à la date de clôture de la période d'inscription, soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produisent et diffusent, entre 8 h et 23 h, un minimum de quatre heures de programmation originale par semaine d'activité et atteignent un minimum de 128 heures de programmation originale par année; ▪ Prévoient entrer en ondes avant le 1^{er} janvier de l'exercice en cours, être en mesure de produire et de diffuser, entre 8 h et 23 h, un minimum de quatre heures de programmation originale par semaine d'activité et un minimum de 128 heures de programmation originale par année. <p>Médias en ligne Sont admissibles les organismes exploitant un média en ligne :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qui, au moins 12 mois avant la date de clôture de la période d'inscription, étaient en ligne, étaient immatriculés au registre des entreprises et avaient tenu leur première assemblée générale; ▪ Qui s'adressent à une collectivité territoriale locale ou régionale; ▪ Qui actualisent le contenu au moins une fois par semaine. <p>Exclusions Ne sont pas admissibles au soutien au fonctionnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les coopératives de travailleurs; ▪ Les organismes dont les membres viennent essentiellement d'un segment spécifique de la population du territoire desservi par le média, ou dont le contenu du média est destiné spécifiquement à une catégorie d'individus; ▪ Les radios étudiantes; ▪ Les organismes dont le média poursuit d'autres objectifs que ceux du présent programme, par exemple les télévisions dédiées à la formation à distance, les journaux de fabrique, les journaux municipaux, les bulletins d'organismes, etc.; ▪ Les médias non généralistes, c'est-à-dire abordant une ou des thématiques particulières, un angle d'approche privilégiée qui ne correspond pas aux balises de l'aide financière du Ministère en matière de communications.

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
pour les organismes de regroupement	<p>L'aide au fonctionnement a pour objectif de permettre aux organismes de regroupement soutenus par le Ministère :</p> <ul style="list-style-type: none"> de remplir leurs rôles reconnus d'expert-conseil, de communication, de regroupement, de formation et de développement; d'offrir des services de qualité à leurs membres; de réaliser des actions concrètes qui vise à : accroître l'appropriation et l'usage de pratiques numériques dans le but d'inciter leurs membres à effectuer ce virage; appuyer la mise en œuvre de pratiques organisationnelles écoresponsables. 	<p>L'aide est destinée aux organismes de regroupement qui appartiennent à l'une des catégories suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> organismes de regroupement de portée nationale; organismes de regroupement de portée régionale; dont la représentativité est clairement démontrée au Ministère par le fait que leurs membres constituent un groupe suffisamment important dans leur secteur ou sur leur territoire d'intervention; qui remplissent les rôles suivants : conseiller : agir à titre d'expert-conseil auprès des milieux culturels et des communications ou auprès de partenaires et d'instances publiques; Les milieux culturels incluent les milieux artistiques. communiquer : exercer une veille stratégique et agir comme relayer d'information auprès des acteurs culturels et des communications de leur territoire ou de leur secteur en plus de contribuer à la promotion du milieu; regrouper : faciliter et soutenir la concertation et le rassemblement des milieux culturels et des communications et favoriser la relation de ces derniers avec les partenaires du secteur ou sur le territoire; former : assurer le développement des compétences et la formation continue des artistes, des travailleurs culturels et du secteur des communications de leur secteur ou sur leur territoire; développer : mener et soutenir, en partenariat, des projets de développement structurants en regard des enjeux et des priorités nationaux ou régionaux notamment par des services mutualisés; qui agissent à titre de représentant et de porte-parole de leurs membres, notamment dans le contexte de consultations publiques ou ciblées; qui disposent d'une permanence. C'est-à-dire que les organismes de regroupement disposent d'un lieu physique permanent adéquat et accessible au public, en étant propriétaire ou locataire en vertu d'une entente écrite, et qu'ils ont du personnel rémunéré. <p>Ne sont pas admissibles à l'aide au fonctionnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> les organismes nationaux de loisir culturel et les centres régionaux de services aux bibliothèques publiques; les syndicats et les associations professionnelles dont la raison d'être est la défense et la promotion des intérêts de leurs membres; les regroupements d'organismes en communications dont les membres ne sont pas des organismes communautaires; les organismes dont la mission et les actions visent uniquement le public en général – de tels organismes peuvent cependant être admissibles à l'aide au fonctionnement offerte à divers autres types de demandeurs par le Ministère, le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) ou la Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ).
pour les organismes nationaux de	Le programme a pour objectifs de permettre aux organismes nationaux de loisir culturel d'offrir des	<p>L'aide est accordée aux organismes qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> sont des associations nationales de loisir du secteur culturel et qui sont chefs de file dans leur champ

AIDE AU FONCTIONNEMENT		
Déclinaison	Objectifs du programme	Admissibilité : conditions spécifiques du demandeur
loisir culturel	<p>services accessibles et diversifiés, afin :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. d'augmenter la pratique libre et organisée du loisir culturel au Québec, par un soutien financier aux organismes; 2. d'augmenter et de maintenir les activités des communautés d'intérêts, notamment le réseautage des membres, la diffusion d'information, la représentation et la promotion de la pratique. 	<p>d'intervention;</p> <ul style="list-style-type: none"> • sont en activité depuis au moins 2 ans; • ont reçu la reconnaissance gouvernementale officielle des organismes nationaux de loisir; • répondent aux critères permettant d'identifier les organismes d'action communautaire; • démontrent une stabilité et une vie démocratique saine, en conformité avec les règles et exigences reconnues pour les organismes à but non lucratif; • disposent, d'après les états financiers des 3 dernières années, de revenus autonomes équivalant en moyenne à au moins 35 % de leurs revenus totaux; • ont pour membres soit un minimum de 1 000 individus, soit des groupes représentant ensemble un effectif affilié d'au moins 1 000 individus ou regroupent des fournisseurs de services constituant un effectif affilié d'au moins 15 organismes ou associations; • assurent le déploiement de services dans au moins 9 des 17 régions administratives du Québec; • offrent des services diversifiés favorisant l'exercice du droit au loisir culturel; • offrent des services favorisant le regroupement de communautés d'intérêts et la prise en charge citoyenne du loisir culturel, dans une perspective de pérennité de la pratique.
pour les radios autochtones locales	<p>Permettre aux radios autochtones locales, premier service d'information et de communication, de maintenir la production et la diffusion d'une programmation en langue autochtone ou dans une langue comprise par leur communauté et qui reflète les besoins, de même que les préférences de cette dernière.</p>	<p>L'aide est destinée aux radios autochtones locales, premier service local d'information et de communication, ou à leurs mandataires, les conseils de bande et les corporations municipales :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ qui sont en ondes au moment du dépôt de la demande; ▪ dont le budget prévoit des revenus annuels inférieurs à 90 000 \$ (contributions du Ministère et des programmes d'aide à l'emploi non comprises); ▪ qui produisent et s'engagent à produire au moins douze heures par semaine d'émissions consacrées à l'information locale et culturelle; ▪ qui diffusent leur programmation principalement dans la ou les langues de leur communauté. <p>N. B. – Une seule radio autochtone par localité peut bénéficier du présent programme.</p> <p>Exclusions Dans le cas présent, les radios autochtones locales bénéficiant d'un financement accordé dans le cadre d'une <u>entente de développement des communications</u> conclue avec le Ministère ne sont pas admissibles à l'aide au fonctionnement.</p>

AIDE AUX IMMOBILISATIONS	
Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
<p>FINALITÉS</p> <p>1. Le programme d'aide aux immobilisations contribue à l'épanouissement de la vie culturelle dans toutes ses dimensions ainsi qu'au développement économique et social de la communauté québécoise. Il a pour finalités :</p> <p>a) la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine du Québec;</p> <p>b) l'amélioration du cadre de vie;</p> <p>c) le maintien et le développement d'infrastructures culturelles de qualité permettant d'élargir l'accès aux biens, aux activités et aux services liés à la culture et aux communications dans une perspective de développement durable.</p> <p>OBJECTIFS</p> <p>2. Le programme a pour objectifs :</p> <p>a) d'offrir un soutien financier aux projets de restauration et de conservation des biens patrimoniaux visés par la Loi sur le patrimoine culturel (RLRQ c. 9.002) ou des biens d'un grand intérêt patrimonial protégés par une municipalité;</p> <p>b) de contribuer au maintien et au développement, sur l'ensemble du territoire du Québec, d'un réseau d'infrastructures culturelles répondant aux normes et aux standards professionnels.</p>	<p>CLIENTÉLES ADMISSIBLES</p> <p>Le programme s'adresse à tout propriétaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> d'un bien respectant les conditions d'admissibilité prévues au programme; ayant respecté, le cas échéant, ses engagements envers le ministre lors de l'octroi d'une précédente aide financière; respectant les dispositions de la Loi sur le patrimoine culturel; ayant fait approuver par le ministre, le bail ou l'entente d'occupation prévu au paragraphe c) de la clause 3.1. <p>BIENS MEUBLES ET IMMEUBLES CULTURELS ADMISSIBLES</p> <p>Est admissible au programme le bien culturel appartenant à l'une des trois catégories suivantes, dont le secteur d'activité relève du ministre :</p> <p>Une œuvre d'intégration :</p> <ul style="list-style-type: none"> Œuvre d'art public créée depuis 1961 en vertu de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics du gouvernement du Québec. <p>Un bien patrimonial :</p> <ul style="list-style-type: none"> bien meuble ou immeuble visé par la Loi sur le patrimoine culturel; immeuble ayant une valeur patrimoniale significative reconnue dans le cadre d'un inventaire du patrimoine bâti et faisant l'objet de mesures de protection dans le cadre de la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme (RLRQ c. A-19.1). <p>Un équipement culturel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Biens meubles et immeubles ayant une des vocations culturelles suivantes : <p>Bibliothèque</p> <ul style="list-style-type: none"> bibliothèque publique (autonome ou affiliée); centre régional de services aux bibliothèques publiques (CRSBP). <p>Archives</p> <ul style="list-style-type: none"> Centre d'archives privées agréé ou admissible à l'agrément par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAAnQ). <p>Institution muséale</p> <ul style="list-style-type: none"> Musée, centre d'exposition ou lieu d'interprétation reconnu en vertu du mécanisme défini dans la Politique muséale. <p>Arts visuels, arts médiatiques, arts de la scène et arts littéraires</p> <ul style="list-style-type: none"> Centre de formation, de production ou de diffusion voué aux arts visuels, aux arts médiatiques, aux arts de la scène ou aux arts littéraires, dans la mesure où il reçoit une aide récurrente au fonctionnement du ministre ou du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) ou est admissible à une telle aide. <p>Métiers d'art et centre de production de livres adaptés</p> <ul style="list-style-type: none"> Centre de formation, de production ou de diffusion voué aux métiers d'art ou centre de production de livres adaptés, dans la mesure où il reçoit, de façon récurrente, une aide du ministre ou de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) ou est admissible à une telle aide

	<p>Média communautaire et radio autochtone</p> <ul style="list-style-type: none">• Média communautaire ou radio autochtone qui reçoit une aide au fonctionnement du ministre ou qui est admissible à une telle aide <p>Équipement multifonctionnel</p> <ul style="list-style-type: none">• Centre multifonctionnel combinant un ou plusieurs équipements culturels parmi ceux décrits précédemment <p>Centre culturel autochtone</p> <ul style="list-style-type: none">• Centre d'interprétation, de formation, de production ou de diffusion de la culture autochtone pour les communautés autochtones et les villages nordiques situés sur le territoire du Plan Nord <p>INTERVENTIONS ADMISSIBLES</p> <p>Pour être admissible au programme, l'intervention doit concerner :</p> <p>Une œuvre d'intégration :</p> <ol style="list-style-type: none">a) restauration;b) délocalisation. <p>Un bien meuble ou un équipement spécialisé :</p> <ol style="list-style-type: none">a) acquisition et installation;b) restauration d'un bien meuble. <p>Un immeuble :</p> <ol style="list-style-type: none">a) travaux de construction (nouvelle construction, agrandissement, rénovation, restauration, recyclage, mise aux normes, aménagement, consolidation de vestiges, etc.) exécutés par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec (RBQ);b) acquisition et installation d'un bien meuble ou d'équipement spécialisé;c) restauration ou conservation d'un immeuble ayant une valeur patrimoniale significative;d) restauration ou conservation, sous réserve d'une autorisation du ministre en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel, d'un bien patrimonial visé par cette loi;e) acquisition d'un terrain en vue d'y aménager un équipement culturel admissible par un organisme à but non lucratif ou une coopérative recevant soit une aide récurrente au fonctionnement du ministre, du CALQ ou de BAnQ, soit une aide récurrente du ministre ou de la SODEC pour la réalisation de ses activités;f) acquisition d'un immeuble en vue d'y aménager un équipement culturel admissible;g) intervention archéologique (fouilles, surveillance, inventaire) liée aux travaux d'excavation, sous réserve de l'obtention d'un permis de recherche archéologique;h) travaux nécessaires pour maintenir l'intégrité du patrimoine archéologique d'un site archéologique classé (irrigation, stabilisation, enrochement, etc.), lorsque ceux-ci sont exigés par le ministre.
--	---

	<p>Média communautaire et radio autochtone</p> <ul style="list-style-type: none">• Média communautaire ou radio autochtone qui reçoit une aide au fonctionnement du ministre ou qui est admissible à une telle aide <p>Équipement multifonctionnel</p> <ul style="list-style-type: none">• Centre multifonctionnel combinant une ou plusieurs infrastructures culturelles parmi celles décrites précédemment <p>Centre culturel autochtone</p> <ul style="list-style-type: none">• Centre d'interprétation, de formation, de production ou de diffusion de la culture autochtone pour les communautés autochtones et les villages nordiques. <p>INTERVENTIONS ADMISSIBLES</p> <p>Pour être admissible au programme, l'intervention doit concerner :</p> <p>Une œuvre d'intégration :</p> <ul style="list-style-type: none">c) restauration;d) délocalisation. <p>Un bien meuble ou un équipement spécialisé :</p> <ul style="list-style-type: none">c) acquisition et installation;d) restauration d'un bien meuble. <p>Un immeuble :</p> <ul style="list-style-type: none">i) travaux de construction (nouvelle construction, agrandissement, rénovation, restauration, recyclage, mise aux normes, aménagement, consolidation de vestiges, etc.) exécutés par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec (RBQ) ou par un artisan membre du Conseil des métiers d'art du Québec ou par un restaurateur professionnel;j) acquisition et installation d'un bien meuble ou d'équipement spécialisé;k) restauration ou conservation d'un immeuble ayant une valeur patrimoniale significative;l) restauration ou conservation, sous réserve d'une autorisation du ministre en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel, d'un bien patrimonial visé par cette loi;m) acquisition d'un terrain en vue d'y aménager un équipement culturel admissible par un organisme à but non lucratif ou une coopérative recevant soit une aide au fonctionnement du ministre, du CALQ ou de BAnQ;n) acquisition d'un immeuble en vue d'y aménager une infrastructure culturelle admissible;o) intervention archéologique (fouilles, surveillance, inventaire) liée aux travaux d'excavation, sous réserve de l'obtention d'un permis de recherche archéologique;p) travaux nécessaires pour maintenir l'intégrité du patrimoine archéologique d'un site archéologique classé (irrigation, stabilisation, enrochement, etc.), lorsque ceux-ci sont exigés par le ministre.
--	---

Finalité et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Finalité du programme</p> <p>Le programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier vise à soutenir les municipalités régionales de comté (MRC) et les municipalités pour qu'elles puissent contribuer davantage à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel immobilier. Ce dernier a de nombreux bienfaits pour la société. Sa conservation favorise le développement durable, maintient ou améliore le cadre de vie et la qualité des paysages, procure aux citoyens et aux citoyennes un sentiment de fierté et contribue à définir leur identité, en plus de stimuler le tourisme ainsi que l'économie locale. Ressource fragile et non renouvelable, le patrimoine immobilier est toutefois menacé par le manque d'entretien et la négligence dont il peut être victime.</p> <p>Le programme s'inscrit dans les activités du ministère de la Culture et des Communications. Le patrimoine culturel est un des domaines d'intervention du Ministère, comme le prévoit sa loi constitutive (RLRQ, chapitre M-17.1). Le Ministère est également responsable de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> (RLRQ, chapitre P-9.002).</p> <p>Le programme s'inscrit dans ces textes légaux ainsi que dans les objectifs de la politique culturelle du Québec <i>Partout, la culture</i> adoptée en 2018. Cette dernière a comme principal but de rendre la culture accessible à toutes et à tous et de la positionner au cœur du développement de l'ensemble des régions du Québec. En matière de patrimoine culturel, la politique souhaite entre autres améliorer la qualité des milieux de vie (objectif 3.1), miser sur le plein potentiel du patrimoine culturel (objectif 3.2) et prendre appui sur les initiatives culturelles des MRC et</p>	<p>Volet 1a</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Les MRC et les municipalités sont admissibles au sous-volet 1a. Des MRC d'une même région administrative peuvent s'associer pour présenter une demande commune. Les MRC associées doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications encourage les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n'a pas présenté de demande, le Ministère pourra accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admissible.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le Ministère privilégiera celle provenant de la MRC et accompagnera les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>Ne sont pas admissibles au sous-volet 1a :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les villes de Montréal et de Québec*; • Les conseils de bande; • Les demandeurs qui n'ont pas respecté leurs obligations lors de l'octroi d'une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications. <p>De plus, les MRC et les municipalités qui sont bénéficiaires de l'entente ne peuvent pas utiliser les fonds du sous-volet 1a pour les personnes et les organismes suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les organismes inscrits au Registre des entreprises non admissibles aux contrats publics; • Les propriétaires d'immeubles qui sont en infraction envers une disposition de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>; • Les organismes du gouvernement du Québec et ceux du gouvernement du Canada. <p>* Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l'adoption d'un décret gouvernemental.</p> <p>Conditions particulières</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite conclure une entente dans le cadre du sous-volet 1a doit avoir adopté au préalable un règlement établissant un programme régional ou local d'aide financière à la restauration patrimoniale. Ce programme détermine les modalités permettant à l'organisme municipal d'administrer l'aide financière pouvant être octroyée à des propriétaires privés d'immeubles possédant un intérêt patrimonial et situés sur son territoire. Ce programme doit être rédigé selon un gabarit proposé par le ministère de la Culture et des Communications et approuvé par celui-ci avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière.</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite réaliser ou compléter un inventaire du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier des immeubles pouvant être admissibles au programme de restauration patrimoniale peut financer cette intervention dans le cadre du sous-volet 1a.</p> <p>D'autres organismes publics ou privés (tiers partenaires) peuvent participer à la réalisation des interventions admissibles au sous-volet 1a ou à leur financement, mais ils ne sont pas signataires de l'entente.</p>

des municipalités (objectif 3.4).

Le programme repose sur l'approche du partage des responsabilités en matière de patrimoine culturel préconisée par le Ministère. En effet, ce dernier considère que la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine culturel sont une responsabilité partagée entre le gouvernement, les MRC, les municipalités et les propriétaires d'immeubles possédant un intérêt patrimonial. Le Ministère estime qu'il lui revient de veiller aux éléments patrimoniaux possédant un intérêt à l'échelle nationale et d'accompagner les MRC et les municipalités pour qu'elles veillent sur les éléments patrimoniaux possédant un intérêt à l'échelle régionale et locale.

Les ententes conclues en vertu du programme portent sur une lecture commune des enjeux et des défis que pose la conservation du patrimoine immobilier. Elles tiennent compte de la diversité des besoins et permettent une modulation des façons de faire d'un territoire à l'autre et en fonction des priorités locales et régionales. Les ententes sont conclues dans le respect de la mission de chacune des parties, qui conviennent des objectifs à atteindre et qui s'entendent sur le partage des responsabilités et leurs contributions respectives.

Objectifs généraux

- Augmenter la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine immobilier;
- Soutenir le milieu municipal dans la préservation du patrimoine immobilier comme composante de l'aménagement et de l'occupation durables des territoires.

Sous-volet 1a : Restauration du patrimoine

Immeubles admissibles

Seuls les immeubles qui possèdent un intérêt patrimonial et qui appartiennent à des propriétaires privés sont admissibles au sous-volet 1a. Pour les termes de ce programme, un **immeuble possédant un intérêt patrimonial** est un bien immobilier, au sens du *Code civil* (RLRQ, chapitre CCQ-1991), qui a été construit avant 1975 (inclusivement) et qui correspond obligatoirement à l'une des deux conditions suivantes :

1. Un immeuble qui bénéficie d'une mesure de protection attribuée en vertu de la *Loi sur le patrimoine culturel* par une municipalité (immeuble patrimonial cité ou immeuble situé dans un site ou dans un immeuble patrimonial cité), par la ministre de la Culture et des Communications (immeuble patrimonial classé ou immeuble situé dans un immeuble ou dans un site patrimonial classé) ou par le gouvernement (immeuble situé dans un site patrimonial déclaré);
2. Un immeuble dont l'intérêt patrimonial est reconnu comme supérieur dans un inventaire effectué pour une municipalité ou une MRC et qui est également visé par une mesure de protection de la *Loi sur l'aménagement et l'urbanisme*, notamment un plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA) ou un programme particulier d'urbanisme (PPU).

Interventions admissibles

Les interventions admissibles au sous-volet 1a comprennent les travaux de restauration* et de préservation, dans la mesure où :

- Ces travaux portent sur les éléments caractéristiques** visés par la mesure de protection de l'immeuble;
- Ces travaux font l'objet d'un contrat de construction, de biens ou de services. Il est à noter que, pour la réalisation de travaux de construction, à l'exception des travaux réalisés en régie interne, les organismes municipaux et les organismes publics assujettis à la Loi sur les contrats des organismes publics sont soumis aux règles en matière d'adjudication des contrats qui leur sont applicables. Les autres organismes admissibles ont l'obligation de procéder par appel d'offres public pendant une durée minimale de 15 jours pour tout contrat de travaux de construction comportant une dépense égale ou supérieure à 100 000 \$;
- Ces travaux sont exécutés, selon l'expertise requise, par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec, par un artisan membre du Conseil des métiers d'arts du Québec ou par un restaurateur professionnel employé du Centre de conservation du Québec ou par un restaurateur, en pratique privée, accrédité par l'Association canadienne des restaurateurs professionnels;
- Les autorisations et les permis requis ont été émis préalablement à la réalisation des travaux dans le cas d'un bien protégé par la *Loi sur le patrimoine culturel*.

Les autres interventions admissibles au sous-volet 1a sont les suivantes :

- Les carnets de santé ou audits techniques produits par les experts des disciplines concernées (architecture, ingénierie de structure, etc.) précisant l'état général du bâtiment (incluant l'état de conservation de ses différentes composantes) avant la réalisation de travaux de restauration, ainsi que les interventions requises, leurs coûts et l'urgence pour chacune des conditions observées;
- Toute étude spécifique professionnelle complémentaire au carnet de santé ou à l'audit technique permettant d'établir un juste diagnostic des conditions existantes (par exemple : caractérisation d'amiante, caractérisation de sols, rapport de structure, etc.);
- Les rapports et interventions archéologiques directement associés aux travaux admissibles;
- Les consultations auprès d'architectes ou d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec la MRC ou la municipalité;
- Les inventaires du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme de restauration patrimoniale.

* La restauration implique la remise en état ou le remplacement des composantes d'origine ou anciennes d'un bâtiment avec des matériaux et des savoir-faire traditionnels. La préservation implique l'entretien non destructif des diverses composantes d'origine ou anciennes du bâtiment afin de

<p>immobilier de propriété privée</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété privée. <p>Sous-volet 1b : Restauration du patrimoine immobilier de propriété municipale</p> <p>Le sous-volet 1b vise la conclusion d'ententes entre les MRC, les municipalités et le ministère de la Culture et des Communications pour la restauration du patrimoine immobilier de propriété municipale.</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété municipale. <p>Volet 2 : Entente pour l'embauche d'agents et d'agentes de développement en patrimoine immobilier</p> <p>Le volet 2 vise la conclusion d'ententes entre les MRC, les municipalités et le ministère de la Culture et des Communications pour l'embauche d'agents et d'agentes de développement en patrimoine immobilier.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications, avec la collaboration du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation, coordonnera un réseau rassemblant les agents et agentes de développement en patrimoine immobilier embauchés par les MRC et les municipalités.</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Outiller le milieu municipal par le recours à des ressources spécialisées en patrimoine immobilier pour qu'il 	<p>les maintenir en bon état de conservation.</p> <p>** Dans la majorité des cas, ces éléments sont ceux de l'enveloppe extérieure de l'immeuble. Toutefois, dans le cas d'un immeuble patrimonial classé ou cité en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>, les éléments visés par la protection peuvent aussi inclure les éléments patrimoniaux intérieurs.</p> <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses qui sont admissibles au sous-volet 1a comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les coûts de main-d'œuvre, les honoraires ou les frais de service professionnels associés à la réalisation des interventions admissibles; Les honoraires professionnels et techniques ainsi que le coût de location d'équipement et les coûts d'achat de matériaux qui sont directement associés aux travaux de restauration et de préservation admissibles; Les frais liés au financement de l'entente, lorsque l'aide financière est versée sous forme de remboursement de service de dette. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au sous-volet 1a comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les dépenses qui ne sont pas directement liées aux interventions admissibles; Les dépenses associées à des travaux réalisés en régie interne; Les frais de déplacement; Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère de la Culture et des Communications, notamment le programme Aide aux immobilisations et le Programme visant la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux du Conseil du patrimoine religieux du Québec; Les dépenses associées à un projet d'agrandissement; Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux des employés et employées des organismes municipaux; Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion; Les coûts des biens et services reçus en tant que don ou contribution non financière; Les frais de présentation d'une demande d'aide financière; Les frais liés à des travaux de rénovation*; Les frais juridiques liés à une poursuite (par exemple entre le propriétaire et l'entrepreneur); Les frais de garantie prolongée, de pièces de rechange, d'entretien ou d'utilisation d'un équipement; Les contributions en services des organismes municipaux et du Ministère. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles, ainsi que ceux qui sont engagés après l'échéance de la convention. Enfin, aucun dépassement de coût des activités ou des projets n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p> <p>* La rénovation implique la réparation ou le remplacement des composantes d'un bâtiment par des matériaux contemporains sans égard au patrimoine ni à l'usage de savoir-faire traditionnels.</p>
---	---

<p>contribue davantage à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel immobilier.</p>	<p>Volet 1b</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Les MRC et les municipalités sont admissibles au sous-volet 1b. Des MRC d’une même région administrative peuvent s’associer pour présenter une demande commune. Les MRC associées doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l’Habitation encouragent les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n’a pas présenté de demande, les ministères pourront accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admise.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l’Habitation privilégieront celle provenant de la MRC et accompagneront les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>Ne sont pas admissibles au sous-volet 1b :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les villes de Montréal et de Québec*;• Les conseils de bande;• Les demandeurs qui n’ont pas respecté leurs obligations lors de l’octroi d’une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications ou du ministère des Affaires municipales et de l’Habitation;• Les propriétaires privés d’immeubles. <p>* Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l’adoption d’un décret gouvernemental.</p> <p>Conditions particulières</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite conclure une entente dans le cadre du sous-volet 1b doit prévoir des interventions sur au moins deux immeubles situés sur son territoire.</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite réaliser ou compléter un inventaire du patrimoine culturel immobilier en vue d’identifier des immeubles pouvant être admissibles au programme de restauration patrimoniale peut financer cette intervention dans le cadre du sous-volet 1b.</p> <p>D’autres organismes publics ou privés (tiers partenaires) peuvent participer à la réalisation des interventions admissibles au sous-volet 1b ou à leur financement, mais ils ne sont pas signataires de l’entente.</p> <p>Immeubles admissibles</p> <p>Seuls les immeubles qui possèdent un intérêt patrimonial et qui appartiennent à une MRC ou à une municipalité sont admissibles au sous-volet 1b.</p> <p>Pour les termes de ce programme, un immeuble possédant un intérêt patrimonial est un bien immobilier, au sens du <i>Code civil</i> (RLRQ, chapitre CCQ-1991), qui a été construit avant 1975 (inclusivement) et qui correspond obligatoirement à l’une des deux conditions suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Un immeuble qui bénéficie d’une mesure de protection attribuée en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> par une municipalité (immeuble patrimonial cité ou immeuble situé dans un site ou dans un immeuble patrimonial cité), par la ministre de la Culture et des Communications (immeuble patrimonial classé ou immeuble situé dans un immeuble ou dans un site patrimonial classé) ou par le
--	---

	<p>gouvernement (immeuble situé dans un site patrimonial déclaré);</p> <p>2. Un immeuble dont l'intérêt patrimonial est reconnu comme supérieur dans un inventaire effectué pour une municipalité ou une MRC et qui est également visé par une mesure de protection de la <i>Loi sur l'aménagement et l'urbanisme</i>, notamment un plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA) ou un programme particulier d'urbanisme (PPU).</p> <p>Interventions admissibles</p> <p>Les interventions admissibles au sous-volet 1b comprennent les travaux de restauration* et de préservation, dans la mesure où :</p> <ul style="list-style-type: none">• Ces travaux portent sur les éléments caractéristiques** visés par la mesure de protection de l'immeuble;• Ces travaux font l'objet d'un contrat de construction, de biens ou de services. Il est à noter que, pour la réalisation de travaux de construction, à l'exception des travaux réalisés en régie interne, les organismes municipaux et les organismes publics assujettis à la <i>Loi sur les contrats des organismes publics</i> sont soumis aux règles en matière d'adjudication des contrats qui leur sont applicables. Les autres organismes admissibles ont l'obligation de procéder par appel d'offres public pendant une durée minimale de 15 jours pour tout contrat de travaux de construction comportant une dépense égale ou supérieure à 100 000 \$;• Ces travaux sont exécutés, selon l'expertise requise, par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec, par un artisan membre du Conseil des métiers d'arts du Québec ou par un restaurateur professionnel employé du Centre de conservation du Québec ou par un restaurateur, en pratique privée, accrédité par l'Association canadienne des restaurateurs professionnels;• Les autorisations et les permis requis ont été émis préalablement à la réalisation des travaux dans le cas d'un bien protégé par la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>. <p>Les autres interventions admissibles au sous-volet 1b sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les carnets de santé ou audits techniques produits par les experts des disciplines concernées (architecture, ingénierie de structure, etc.) précisant l'état général du bâtiment (incluant l'état de conservation de ses différentes composantes) avant la réalisation de travaux de restauration, ainsi que les interventions requises, leurs coûts et l'urgence pour chacune des conditions observées;• Toute étude spécifique professionnelle complémentaire au carnet de santé ou à l'audit technique permettant d'établir un juste diagnostic des conditions existantes (par exemple : caractérisation d'amiante, caractérisation de sols, rapport de structure, etc.);• Les rapports et interventions archéologiques directement associés aux travaux admissibles;• Les consultations auprès d'architectes ou d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec la MRC ou la municipalité;• Les inventaires du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme de restauration patrimoniale. <p>* La restauration implique la remise en état ou le remplacement des composantes d'origine ou anciennes d'un bâtiment avec des matériaux et des savoir-faire traditionnels. La préservation implique l'entretien non destructif des diverses composantes d'origine ou anciennes du bâtiment afin de les maintenir en bon état de conservation.</p> <p>** Dans la majorité des cas, ces éléments sont ceux de l'enveloppe extérieure de l'immeuble. Toutefois, dans le cas d'un immeuble patrimonial classé ou cité en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>, les éléments visés par la protection peuvent aussi inclure les éléments patrimoniaux intérieurs.</p> <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses qui sont admissibles au sous-volet 1b comprennent :</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Les coûts de main-d'œuvre, les honoraires ou les frais de service professionnels associés à la réalisation des interventions admissibles;• Les honoraires professionnels et techniques ainsi que le coût de location d'équipement et les coûts d'achat de matériaux qui sont directement associés aux travaux de restauration et de préservation admissibles;• Les frais liés au financement de l'entente, lorsque l'aide financière est versée sous forme de remboursement de service de dette. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au sous-volet 1b comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les dépenses qui ne sont pas directement liées aux interventions admissibles;• Les dépenses associées à des travaux réalisés en régie interne;• Les frais de déplacement;• Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère de la Culture et des Communications, notamment le programme Aide aux immobilisations et le Programme visant la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux du Conseil du patrimoine religieux du Québec;• Les dépenses associées à un projet d'agrandissement;• Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation;• Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux des employés et employées des organismes municipaux;• Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion;• Les coûts des biens et des services reçus en tant que don ou contribution non financière;• Les frais de présentation d'une demande d'aide financière;• Les frais liés à des travaux de rénovation*;• Les frais juridiques liés à une poursuite (par exemple : entre le propriétaire et l'entrepreneur);• Les frais de garantie prolongée, de pièces de rechange, d'entretien ou d'utilisation d'un équipement;• Les contributions en services des partenaires ou organismes municipaux et du ministère de la Culture et des Communications. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles, ainsi que ceux qui sont engagés après l'échéance de la convention. Enfin, aucun dépassement de coût des activités ou des projets n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p> <p>* La rénovation implique la réparation ou le remplacement des composantes d'un bâtiment par des matériaux contemporains sans égard au patrimoine ni à l'usage de savoir-faire traditionnels.</p> <p>Volet 2</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Les MRC et les municipalités sont admissibles au volet 2. Des MRC d'une même région administrative peuvent s'associer pour présenter une demande commune. Les MRC doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation encouragent les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n'a pas présenté de demande, les</p>
--	---

	<p>ministères pourront accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admise.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation privilégieront celle provenant de la MRC et accompagneront les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>Ne sont pas admissibles au volet 2 :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les villes de Montréal et de Québec*;• Les conseils de bande**;• Les demandeurs qui n'ont pas respecté leurs obligations lors de l'octroi d'une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications ou du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation. <p>* Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l'adoption d'un décret, comme décidé de concert avec le Conseil du trésor.</p> <p>** Le programme Aide au développement culturel autochtone rassemble l'ensemble des interventions du ministère de la Culture et des Communications auprès des Premières Nations et des Inuits.</p> <p>Action admissible</p> <p>La seule action admissible au volet 2 est l'embauche et le maintien en fonction, par les MRC et les municipalités, pour la durée de l'entente, d'agents ou d'agentes de développement en patrimoine immobilier.</p> <p>Les conditions et les attributions de ce poste sont présentées à l'annexe 2.</p> <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses admissibles au volet 2 sont :</p> <ul style="list-style-type: none">• Le salaire et les avantages sociaux de l'agent ou l'agent de développement en patrimoine immobilier;• Les frais de déplacement liés aux activités organisées pour le réseau des agents et agent de développement en patrimoine immobilier selon les barèmes en vigueur au sein de la fonction publique du Québec, incluant les frais de transport et d'hébergement. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au volet 2 comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les dépenses qui ne sont pas directement liées à l'action prévue dans ce volet;• Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux du personnel des organismes municipaux, outre ceux de l'agent ou l'agent de développement;• Les frais liés au logement de l'agent ou l'agent de développement et à l'aménagement de son lieu de travail;• Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion;• Les frais de présentation d'une demande d'aide financière;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Les contributions en services de l'organisme municipal, du ministère de la Culture et des Communications et du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles. Enfin, aucun dépassement de coût n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p>
--	--

AIDE AUX IMMOBILISATIONS	
Programme Aide au développement des infrastructures culturelles (PADIC)	
Finalités et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Le Programme Aide au développement des infrastructures culturelles s'inscrit dans le cadre du Programme d'infrastructure Investir dans le Canada, mis sur pied par le gouvernement du Canada (Canada) et pour lequel l'Entente bilatérale intégrée (EBI) a été conclue entre le gouvernement du Québec (Québec) et le Canada le 6 juin 2018. Il permet d'accorder une aide financière pour la réalisation d'un projet d'infrastructure culturelle en vertu de l'EBI.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications du Québec (Ministère) est responsable de la mise en place du sous-volet <i>Infrastructures culturelles</i> du volet <i>Soutien aux infrastructures communautaires, culturelles et récréatives</i> de l'EBI.</p> <p>Objectifs :</p> <ol style="list-style-type: none"> Améliorer l'accès aux infrastructures culturelles Améliorer la qualité des infrastructures culturelles 	<p>Demandeur admissible :</p> <ul style="list-style-type: none"> un organisme municipal régi par la <i>Loi sur les cités et villes</i> (RLRQ, chapitre C-19) ou par le <i>Code municipal du Québec</i> (RLRQ, chapitre C-27.1); un gouvernement des Premières Nations ou Inuit établi en vertu d'une loi fédérale ou provinciale qui et comprend une structure de gouvernance, incluant le gouvernement d'une bande indienne. <p>Le demandeur doit avoir respecté, le cas échéant, ses engagements envers le Ministère lors de l'octroi d'une précédente aide financière.</p> <p>Pour être admissible au présent programme, un demandeur doit détenir, sur le bien immeuble visé par les travaux, l'un ou l'autre des éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> un droit de propriété, au sens du Code civil du Québec; une promesse d'achat. <p>Lorsque l'exploitation de l'infrastructure culturelle possédée par un demandeur est sous la responsabilité d'un organisme à but non lucratif, la demande doit être déposée par le demandeur et les conditions suivantes doivent être remplies pour assurer l'admissibilité :</p> <ul style="list-style-type: none"> un bail ou une entente d'occupation doivent être signés entre le propriétaire et l'organisme à but non lucratif. Ils doivent être soumis et approuvés par le Ministère et avoir une durée minimale correspondant à : 10 ans lorsque l'aide financière provenant du Québec est inférieure à 300 000 \$;

	<ul style="list-style-type: none"> • 15 ans lorsque l'aide financière provenant du Québec est égale ou inférieure à 700 000 \$; • 22 ans lorsque l'aide financière provenant du Québec est supérieure à 700 000 \$. • lorsqu'un bail ou une entente d'occupation sont détenus par un diffuseur, celui-ci doit également convenir, à la satisfaction du Ministère d'une entente de gestion de la programmation. <p>Infrastructure admissible</p> <ul style="list-style-type: none"> • ouverte au public ; • non réservée aux membres d'une organisation; • axée sur les résidents locaux; • de nature non commerciale.
	<p>L'infrastructure admissible au présent programme est définie comme un bien immeuble ayant une des vocations culturelles suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • bibliothèque : bibliothèque publique (autonome ou affiliée); • archives : services d'archives privées agréées ou ayant amorcé le processus pour obtenir l'agrément de Bibliothèque et Archives nationales du Québec; • institution muséale : musée, centre d'exposition ou lieu d'interprétation ayant obtenu l'agrément, du Ministère; • arts visuels, arts médiatiques, arts de la scène et arts littéraires : centre de formation, de production ou de diffusion voué aux arts visuels, aux arts médiatiques, aux arts de la scène ou aux arts littéraires, dans la mesure où ses espaces ne sont pas utilisés à des fins d'enseignement (voir la section Infrastructures non admissibles), et où il répond à l'un des critères suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ il reçoit une aide au fonctionnement du Ministère; ○ il est soutenu, par le Conseil des arts et des lettres du Québec, par l'un des programmes suivants : Soutien à la mission ou Programmation spécifique, à l'exclusion d'un festival; • métiers d'art : centre de formation, de production ou de diffusion voué aux métiers d'art, dans la mesure où il reçoit une aide au fonctionnement du Ministère ou une aide de la Société de développement des entreprises culturelles, ou qu'il y est admissible, et où ses espaces ne sont pas utilisés à des fins d'enseignement (voir la section Infrastructures non admissibles); • média communautaire et radio autochtone : dans la mesure où ils reçoivent une aide au fonctionnement du Ministère; • infrastructure multifonctionnelle : centre multifonctionnel combinant plusieurs infrastructures culturelles parmi celles décrites

	<p>précédemment, dans la mesure où ses espaces ne sont pas utilisés à des fins d'enseignement (voir la section Infrastructures non admissibles).</p> <ul style="list-style-type: none"> • centre culturel autochtone : centre d'interprétation, de formation, de production ou de diffusion de la culture autochtone pour les communautés autochtones et les villages nordiques. <p>Travaux admissibles</p> <p>Les travaux de construction et de restauration doivent être exécutés, selon l'expertise requise, par un entrepreneur détenant une licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec, un artisan membre du Conseil des métiers d'art du Québec ou par un restaurateur professionnel¹.</p> <p>Les travaux et interventions admissibles sont effectués sur une infrastructure admissible et doivent principalement viser l'atteinte des objectifs du présent programme.</p> <p>Les travaux et interventions admissibles sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • la construction (rénovation, transformation, agrandissement, réaménagement, construction neuve, requalification, restauration, mise aux normes); • la reconstruction, incluant la démolition d'une infrastructure désuète existante; • la restauration des éléments caractéristiques, dans le cas d'une infrastructure culturelle située dans un immeuble patrimonial, sous réserve d'une autorisation de travaux en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> (chapitre P-9.002); • les interventions visant, dans le cas des institutions muséales : <ul style="list-style-type: none"> ○ le lieu ayant fait l'objet de l'agrément ou, le cas échéant, sa relocalisation; ○ un lieu supplémentaire n'ayant pas fait l'objet de l'agrément, dont l'usage est lié à la mission muséale (acquisition ou construction d'un nouvel immeuble, travaux visant à rétablir, à maintenir, à améliorer ou à transformer un immeuble en vue d'un usage lié directement à la mission muséale de l'organisme); • les interventions archéologiques (surveillance, inventaire ou fouilles) associées aux travaux d'excavation liés à une infrastructure dans le cadre d'une intervention admissible au présent programme, conditionnellement à l'octroi d'un permis de recherche archéologique décerné en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel; • l'acquisition d'un bâtiment dans le but d'y aménager une infrastructure culturelle admissible; • l'acquisition, le remplacement et l'installation d'équipements spécialisés, essentiels à l'exploitation de l'actif ou du projet, répondant à
--	--

¹ « Restaurateur professionnel » réfère à un employé du Centre de conservation du Québec (CCQ) ou à restaurateur professionnel en pratique privée accrédité par l'Association canadienne des restaurateurs professionnels.

	<p>l'ensemble des critères suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sont utilisés régulièrement ou requis par la réglementation; ○ sont liés à la retombée directe et mesurable; ○ ne sont pas utilisés à des fins de revente; ○ ont une durée de vie d'au moins 1 an; ○ chaque unité représente, selon les paramètres du Canada, un investissement important. <ul style="list-style-type: none"> • l'acquisition et l'installation de mobiliers ou d'équipements visant l'accessibilité universelle; • la certification de bâtiment durable (inscription et certification), le cas échéant; • la tenue d'un concours d'architecture, le cas échéant; • les interventions recommandées dans les études portant sur les gaz à effet de serre et la résilience aux changements climatiques.
--	---

AIDE AUX INITIATIVES DE PARTENARIAT	
Finalités et objectifs du programme	Types d'initiative de partenariat
<p>Finalité du programme</p> <p>La politique culturelle du Québec <i>Partout, la culture</i> propose de dynamiser la relation entre la culture et le territoire en prenant appui sur les initiatives culturelles des municipalités et des municipalités régionales de comté (MRC). Cette orientation prend en compte la diversité des régions et prône l'équité dans les interventions. De plus, le gouvernement du Québec vise à renforcer le partenariat coopératif, souple et durable – avec l'ensemble des municipalités et des MRC – pour la mise en œuvre des objectifs nationaux en culture.</p> <p>Le programme Aide aux initiatives de partenariat s'inscrit dans cette logique. Il cherche donc à assurer la présence de la culture dans toutes les régions et le quotidien des citoyens en agissant sur la vitalité culturelle. Pour ce faire, un soutien financier est apporté à des ententes conclues avec des municipalités et des MRC partout sur le territoire québécois. Cette façon de procéder devrait avoir pour effets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • d'accroître la participation citoyenne au développement culturel des collectivités; • de renforcer l'identité locale et le sentiment d'appartenance des collectivités; • de renforcer le dynamisme économique, social et démocratique. <p>Les partenariats mis en place grâce à ce programme portent sur une lecture commune des enjeux et des défis territoriaux. Ils tiennent compte de la diversité des besoins des citoyennes</p>	<p>Clientèles admissibles</p> <p>Les municipalités et les MRC.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>-Les villes de Montréal et de Québec.</p> <p>-Les demandeurs qui, au cours des deux années précédant la demande d'aide financière, ont fait défaut de respecter leurs obligations après avoir dûment été mis en demeure en lien avec l'octroi d'une aide financière antérieure par le Ministère ou l'organisme subventionnaire, seront déclarés non admissibles.</p> <p>-Les bénéficiaires ne pourront pas utiliser les fonds à destination d'organismes inscrits au Registre des entreprises non admissibles aux contrats publics (RENA) ou ayant fait défaut, au cours des deux années précédant la demande d'aide financière, de respecter leurs obligations après avoir dûment été mis en demeure en lien avec l'octroi d'une aide financière antérieure par le Ministère ou l'organisme subventionnaire.</p> <p>Conditions particulières</p> <p>Une entente de développement culturel peut être conclue entre le Ministère et une municipalité</p>

et des citoyens et ils permettent une modulation des façons de faire d'un territoire à l'autre en fonction des priorités locales et régionales. Les ententes sont conclues dans le respect de la mission de chacune des parties. Ces dernières conviennent des objectifs à atteindre et s'entendent sur le partage des responsabilités et leurs contributions respectives.

Objectifs

Le programme a pour objectifs, dans l'ensemble des régions administratives du Québec, de :

1. valoriser une vie culturelle participative et engagée;
2. mettre en valeur les éléments identitaires du territoire;
3. positionner la culture comme un moteur de développement durable économique, social et territorial.

Le programme Aide aux initiatives de partenariat permet la conclusion d'**ententes de développement culturel**.

Ces ententes peuvent avoir pour objet la réalisation aussi bien d'actions directement liées à la culture et aux communications que d'actions auxquelles la culture et les communications apportent une valeur ajoutée.

ou une MRC (bénéficiaire). D'autres partenaires publics ou privés (tiers partenaires) peuvent participer à la réalisation des actions ou au financement, mais ces derniers ne sont pas signataires de l'entente.

Le bénéficiaire doit avoir des ressources humaines consacrées à la mise en œuvre de l'entente, avoir adopté et mis en œuvre une politique culturelle ou être en voie de se doter d'une telle politique. [Voir le Guide d'élaboration et de mise en œuvre d'une politique culturelle municipale.](#)

Actions admissibles

Sont admissibles aux ententes de développement culturel les actions :

- non récurrentes, limitées dans le temps, structurantes;

Toute action peut être réalisée sur une base pluriannuelle et dans une perspective de structuration et qui vise à la rendre viable.

- inscrites en fonction des axes d'intervention et des objectifs communs décrits dans le *Cadre de référence : ententes de développement culturel : pour un partenariat souple et coopératif avec le milieu municipal*.

Les axes et les objectifs du nouveau *Cadre de référence* se trouvent à l'annexe 2.

Établir une [entente sectorielle de développement](#) constitue également une action admissible dans le cadre des ententes de développement culturel. Cette entente sectorielle doit être conclue en vue d'adapter l'action gouvernementale aux spécificités régionales ou de réaliser les priorités déterminées par des instances régionales et gouvernementales en matière de culture et de communications. Elle devra répondre aux conditions d'admissibilité et d'application des programmes du Fonds de développement des territoires (FDT) et du Fonds d'appui au rayonnement des régions (FARR) du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation.

	<p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses admissibles sont celles directement liées à la réalisation d’une action :</p> <ul style="list-style-type: none">• les coûts de main-d’œuvre temporaire, d’honoraires et de frais de services professionnels autres que municipaux ;• les coûts de location d’équipement ou de locaux autres que municipaux ;• les coûts d’achat de matériel ou d’équipements autres que municipaux ;• les frais de promotion autres que municipaux ;• les frais liés au financement, lorsque l’aide financière est versée sous forme de remboursement de service de dette. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Dans le cas présent ne sont pas admissibles les dépenses effectuées avant la date de la lettre d’annonce, de même que les dépenses liées :</p> <ul style="list-style-type: none">-au fonctionnement normal d’un organisme ou d’une activité;-au soutien et à la réalisation d’actions sur une base récurrente;-à la masse salariale et aux avantages sociaux d’employés municipaux;-aux frais qui ne sont pas directement liés à la réalisation de l’action;-à une action financée dans le cadre d’un autre programme d’aide du Ministère ou admissible à l’un des programmes d’aide du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Société de développement des entreprises culturelles ou de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.
--	--

ENTENTE CIBLÉE	
Objectifs du programme	Admissibilité
<p>Objectif spécifique Convenir d'ententes mettant en œuvre des actions structurantes dans un des secteurs d'interventions du ministère de la Culture et des Communications.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture et livre; • Patrimoine; • Muséologie; • Arts de la scène; • Intégration des arts à l'architecture; • Médias et multimédia; • Cinéma et audiovisuel; • Loisir culturel; • Tourisme culturel; • Médiation culturelle; • Culture-éducation. 	<p>Clientèles admissibles Le programme s'adresse aux autorités publiques ou aux organismes légalement constitués et sans but lucratif, notamment les coopératives qui souhaitent convenir d'une entente qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> • s'inscrit dans l'un des secteurs d'intervention listés précédemment; • répond à l'une des fonctions culturelles ou à plusieurs des fonctions culturelles suivantes : <ul style="list-style-type: none"> ○ sensibilisation des publics; ○ formation; ○ création; ○ étude et recherche réalisée au profit des partenaires; ○ production; ○ diffusion; ○ protection; • correspond aux objectifs et priorités du Ministère tant dans le secteur d'intervention où il s'inscrit que sur le territoire concerné par sa réalisation (local, régional, interrégional, national ou international) – ces objectifs et priorités sont énoncés dans les politiques, les cadres de référence et les plans d'action territoriaux du Ministère ainsi que dans sa planification stratégique; • revêt un caractère d'originalité, d'innovation ou de structuration sectorielle ou territoriale. <p>Exclusions Ne sont pas recevables les ententes constituées de projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> • financés dans le cadre d'un autre programme d'aide du Ministère; • admissibles à l'un des programmes d'aide du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) ou de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) à l'exception des projets qui s'inscrivent dans le domaine de l'action internationale; • portant sur le fonctionnement courant d'un organisme déjà établi qui reçoit une aide au fonctionnement du Ministère.

MÉCÉNAT PLACEMENTS CULTURE	
Finalité du programme	Admissibilité
<p>La culture est reconnue comme une composante essentielle du développement de la société québécoise. Le dynamisme culturel au Québec contribue à la vitalité et au développement social et économique des régions. L'accès et la participation des citoyennes et des citoyens à des services équitables ainsi qu'à des productions variées sur l'ensemble du territoire dans tous les secteurs de la culture et des communications sont également nécessaires.</p> <p>Dans ce contexte, le programme Mécénat Placements Culture (MPC) vise à assurer l'autonomie et la sécurité financière des organismes à but non lucratif des domaines de la culture et des communications.</p> <p>De façon plus spécifique, le programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> stimule la création de fonds permanents; encourage le développement et l'habitude de réaliser des collectes de fonds. <p>Pour ce faire, il cible l'aide financière offerte sous forme de dons et de contributions par des donateurs (individus ou corporations privées), des fondations ou d'autres organismes de bienfaisance enregistrés du Québec de même que certaines sommes dont peuvent disposer les organismes afin de se constituer des fonds.</p>	<p>Volet A</p> <p>Conditions d'admissibilité du demandeur</p> <p>Le programme s'adresse aux organismes à but non lucratif des domaines de la culture et des communications qui sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> établis au Québec, qui y réalisent la majorité de leurs activités et dont plus de 50 % des administrateurs sont résidents du Québec; en activité depuis au moins 2 ans; stable financièrement; admissibles aux programmes des partenaires gouvernementaux suivants <ul style="list-style-type: none"> Bibliothèque et Archives nationales du Québec : <ul style="list-style-type: none"> Soutien aux archives privées; Conseil des arts et des lettres du Québec : <ul style="list-style-type: none"> Soutien à la mission; Soutien à la programmation spécifique; Ministère de la Culture et des Communications : <ul style="list-style-type: none"> Aide au fonctionnement; Ententes de développement culturel autochtones; Société de développement des entreprises culturelles : <ul style="list-style-type: none"> Programmes d'aide aux organismes à but non lucratif. <p>Admissibles : Pour être jugés admissibles, les demandeurs doivent être en mesure de prouver qu'ils répondent aux conditions d'admissibilité minimales d'un des programmes d'aide mentionnés. Cependant, il n'est pas nécessaire que les demandeurs soient soutenus par le Ministère ou l'une de ses sociétés d'État.</p> <p>Sont aussi admissibles</p> <p>Les organismes de bienfaisance enregistrés, comme des fondations apparentées, qui sont liés en exclusivité à un organisme qui répond aux 4 points précédents.</p> <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> les organismes qui ont reçu 2 M\$ en subventions du programme MPC depuis le 1^{er} avril 2018; les organismes qui n'ont pas reçu tous les versements d'une subvention précédemment attribuée dans le volet 2 du programme MPC qui s'est terminé le 31 mars 2018; les ministères ou organismes gouvernementaux (fédéraux et provinciaux) et leurs sociétés d'État ainsi que les entités municipales; les musées qui relèvent d'une loi; les organismes et les entités contrôlées et apparentées lorsque l'un d'entre eux a déjà déposé une demande dans n'importe quel autre volet du programme lors de la même période d'attribution; les organismes de service, les organismes de regroupement et les conseils régionaux de la culture. Ces organismes pourront participer au programme au moyen du volet B;

	<ul style="list-style-type: none"> les organismes qui font partie d'un regroupement qui mène une collecte de fonds collective, et ce, jusqu'à ce que la subvention soit versée par le programme; les organismes qui ont déposé une demande au volet C.
	<p>Volet B</p> <p>Le programme s'adresse aux regroupements composés d'au moins 3 organismes à but non lucratif des domaines de la culture et des communications qui, individuellement, sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> établis au Québec, qui y réalisent la majorité de leurs activités et dont plus de 50 % des administrateurs sont résidents du Québec; en activité depuis au moins 2 ans; stables financièrement; admissibles aux programmes d'aide financière des partenaires gouvernementaux suivants : <ul style="list-style-type: none"> Bibliothèque et Archives nationales du Québec; Conseil des arts et des lettres du Québec; Ministère de la Culture et des Communications; Société de développement des entreprises culturelles. <p>Admissibles : pour être jugés admissibles, les demandeurs doivent être en mesure de prouver qu'ils répondent aux conditions d'admissibilité minimales d'un des programmes d'aide mentionnés. Cependant, il n'est pas nécessaire que les demandeurs soient soutenus par le Ministère ou l'une de ses sociétés d'État.</p> <p>Remarques</p> <p>Les organismes de services, les organismes de regroupement et les conseils régionaux de la culture peuvent être membres du regroupement. Il est essentiel que le demandeur qui représente le regroupement ait fait valider la liste de ses membres par le responsable du programme à sa direction régionale du Ministère avant de commencer ses collectes de fonds et qu'il présente, toujours au responsable du programme, une entente signée liant le demandeur (voir la description ci-dessous) et les organismes du regroupement entre eux. Cette entente doit prévoir les dispositions relatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> au versement des intérêts générés par le fonds; à l'ajout ou au retrait d'un organisme membre du regroupement au fil des ans; à la contribution attendue de chaque membre du regroupement. <p>Exclusions</p> <p>Ne sont pas admissibles, les regroupements :</p> <ul style="list-style-type: none"> dont un des membres a obtenu la subvention maximale prévue, soit 2 M\$, depuis le 1^{er} avril 2018 au moment du dépôt de la demande; <ul style="list-style-type: none"> dont un ou plusieurs membres sont des ministères ou organismes gouvernementaux (fédéraux et provinciaux) et de leurs sociétés d'État ainsi que des entités municipales; dont un ou plusieurs membres sont des musées qui relèvent d'une loi; dont l'un des membres est une entité contrôlée et apparentée à un organisme qui a une demande dont la subvention n'a pas encore été versée à l'un des autres volets du programme ou qui fait déjà partie d'un regroupement. Cette exclusion ne s'applique pas aux organismes qui reçoivent les derniers versements du volet 2 des normes du programme MPC qui ont pris fin le 31 mars 2018.

	<p>Volet C</p> <p>Sont admissibles, les organismes à but non lucratif des domaines de la culture et des communications qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> • sont établis au Québec, qui y réalisent la majorité de leurs activités et dont plus de 50 % des administrateurs sont résidents du Québec; sont en activité depuis au moins 2 ans; • sont des donataires reconnus en vertu de la Loi sur les impôts (chapitre C. 1-3), c'est-à-dire soit des organismes de bienfaisance enregistrés (OBE) à l'Agence du revenu du Canada (ARC), soit des organismes qui ont le statut d'organisme culturel ou de communication enregistré (OCCE) auprès de Revenu Québec; • ont reçu moins de 10 000 \$ annuellement en dons au cours de leurs 3 derniers exercices financiers consécutifs. Le dernier exercice financier doit avoir été complété avant le 1^{er} avril 2018; • ont des revenus totaux de moins de 500 000 \$; • sont admissibles aux programmes d'aide financière des partenaires gouvernementaux suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ Bibliothèque et Archives nationales du Québec : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soutien aux archives privées; ○ Conseil des arts et des lettres du Québec : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soutien à la mission; ▪ Soutien à la programmation spécifique; ○ Ministère de la Culture et des Communications : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aide au fonctionnement; ▪ Ententes de développement culturel autochtones; ○ Société de développement des entreprises culturelles : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Programmes d'aide aux organismes à but non lucratif. <p>Admissibles : pour être jugés admissibles, les demandeurs doivent être en mesure de prouver qu'ils répondent aux conditions d'admissibilité minimales d'un des programmes d'aide mentionnés. Cependant, il n'est pas nécessaire que les demandeurs soient soutenus par le Ministère ou l'une de ses sociétés d'État.</p> <p>Sont aussi admissibles Les organismes de bienfaisance enregistrés, comme des fondations apparentées, qui sont liés en exclusivité à un organisme répondant aux 6 conditions précédentes.</p> <p>Exclusions Ne sont pas admissibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les ministères ou organismes gouvernementaux (fédéraux et provinciaux) et leurs sociétés d'État ainsi que les entités municipales; • les musées qui relèvent d'une loi; • les entités contrôlées et apparentées lorsque l'organisme a déposé une demande dont la subvention n'a pas encore été versée; • les organismes qui font partie d'un regroupement qui mène une collecte de fonds collective, et ce, jusqu'à ce que la subvention soit versée par le programme; • les regroupements d'organismes qui réalisent une collecte de fonds collective.
--	--

PROGRAMME DE SOUTIEN AU MILIEU MUNICIPAL EN PATRIMOINE IMMOBILIER	
Finalité et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Finalité du programme</p> <p>Le programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier vise à soutenir les municipalités régionales de comté (MRC) et les municipalités pour qu'elles puissent contribuer davantage à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel immobilier. Ce dernier a de nombreux bienfaits pour la société. Sa conservation favorise le développement durable, maintient ou améliore le cadre de vie et la qualité des paysages, procure aux citoyens et aux citoyennes un sentiment de fierté et contribue à définir leur identité, en plus de stimuler le tourisme ainsi que l'économie locale. Ressource fragile et non renouvelable, le patrimoine immobilier est toutefois menacé par le manque d'entretien et la négligence dont il peut être victime.</p> <p>Le programme s'inscrit dans les activités du ministère de la Culture et des Communications. Le patrimoine culturel est un des domaines d'intervention du Ministère, comme le prévoit sa loi constitutive (RLRQ, chapitre M-17.1). Le Ministère est également responsable de la Loi sur le patrimoine culturel (RLRQ, chapitre P-9.002).</p> <p>Le programme s'inscrit dans ces textes légaux ainsi que dans les objectifs de la politique culturelle du Québec Partout, la culture adoptée en 2018. Cette dernière a comme principal but de rendre la culture accessible à toutes et à tous et de la positionner au cœur du développement de l'ensemble des régions du Québec. En matière de patrimoine culturel, la politique souhaite entre autres améliorer la qualité des milieux de vie (objectif 3.1), miser sur le plein potentiel du patrimoine culturel (objectif 3.2) et prendre appui sur les initiatives</p>	<p>Volet 1a</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Sont admissibles au sous-volet 1a :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les municipalités régionales de comté (MRC); • Un organisme municipal régi par la <i>Loi sur les cités et villes</i> (RLRQ, chapitre C-19) ou par le <i>Code municipal du Québec</i> (RLRQ, chapitre C-27.1); • Un gouvernement des Premières Nations ou inuit établi en vertu d'une loi fédérale ou provinciale qui comprend une structure de gouvernance, incluant le gouvernement d'une bande indienne. <p>Des MRC d'une même région administrative peuvent s'associer pour présenter une demande commune. Les MRC associées doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications encourage les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n'a pas présenté de demande, le Ministère pourra accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admissible.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le Ministère privilégiera celle provenant de la MRC et accompagnera les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>Ne sont pas admissibles au sous-volet 1a :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les villes de Montréal et de Québec; <ul style="list-style-type: none"> ◦ Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l'adoption d'un décret gouvernemental. Il est à noter que cette exclusion ne vise pas les municipalités, autres que ces deux villes, qui sont comprises dans les agglomérations de Montréal et de Québec. • Les demandeurs qui n'ont pas respecté leurs obligations lors de l'octroi d'une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications. <p>De plus, les MRC et les municipalités qui sont bénéficiaires de l'entente ne peuvent pas utiliser les fonds du sous-volet 1a pour les personnes et les organismes suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les organismes inscrits au Registre des entreprises non admissibles aux contrats publics; • Les propriétaires d'immeubles qui sont en infraction envers une disposition de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>; • Les organismes du gouvernement du Québec et ceux du gouvernement du Canada. <p>Conditions particulières</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite conclure une entente dans le cadre du sous-volet 1a doit avoir adopté au préalable un règlement établissant un programme d'aide financière à la restauration patrimoniale. Ce programme détermine les modalités permettant à l'organisme municipal d'administrer l'aide financière pouvant être octroyée à des propriétaires privés d'immeubles possédant un</p>

<p>culturelles des MRC et des municipalités (objectif 3.4).</p> <p>Le programme repose sur l'approche du partage des responsabilités en matière de patrimoine culturel préconisée par le Ministère. En effet, ce dernier considère que la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine culturel sont une responsabilité partagée entre le gouvernement, les MRC, les municipalités et les propriétaires d'immeubles possédant un intérêt patrimonial. Le Ministère estime qu'il lui revient de veiller aux éléments patrimoniaux possédant un intérêt à l'échelle nationale et d'accompagner les MRC et les municipalités pour qu'elles veillent sur les éléments patrimoniaux possédant un intérêt à l'échelle régionale et locale.</p> <p>Les ententes conclues en vertu du programme portent sur une lecture commune des enjeux et des défis que pose la conservation du patrimoine immobilier. Elles tiennent compte de la diversité des besoins et permettent une modulation des façons de faire d'un territoire à l'autre et en fonction des priorités locales et régionales. Les ententes sont conclues dans le respect de la mission de chacune des parties, qui conviennent des objectifs à atteindre et qui s'entendent sur le partage des responsabilités et leurs contributions respectives.</p> <p>Objectifs généraux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Augmenter la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine immobilier; • Soutenir le milieu municipal dans la préservation du patrimoine immobilier comme composante de l'aménagement et de l'occupation durables des territoires. <p>Sous-volet 1a : Restauration du patrimoine</p>	<p>intérêt patrimonial et situés sur son territoire. Ce programme doit être rédigé selon le gabarit proposé par le ministère de la Culture et des Communications et approuvé par celui-ci avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière.</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite réaliser ou compléter un inventaire du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier des immeubles pouvant être admissibles au programme de restauration patrimoniale peut financer cette intervention dans le cadre du sous-volet 1a.</p> <p>D'autres organismes publics ou privés (tiers partenaires) peuvent participer à la réalisation des interventions admissibles au sous-volet 1a ou à leur financement, mais ils ne sont pas signataires de l'entente.</p> <p>Immeubles admissibles</p> <p>Seuls les immeubles qui possèdent un intérêt patrimonial et qui appartiennent à des propriétaires privés sont admissibles au sous-volet 1a.</p> <p>Pour les termes de ce programme, un immeuble possédant un intérêt patrimonial est un bien immobilier, au sens du <i>Code civil</i> (RLRQ, chapitre CCQ-1991), qui a été construit avant 1975 (inclusivement) et qui correspond obligatoirement à l'une des deux conditions suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un immeuble qui bénéficie d'une mesure de protection attribuée en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> par une municipalité (immeuble patrimonial cité ou immeuble situé dans un site ou dans un immeuble patrimonial en cours de citation), par la ministre de la Culture et des Communications (immeuble patrimonial classé ou immeuble situé dans un immeuble ou dans un site patrimonial classé) ou par le gouvernement (immeuble situé dans un site patrimonial déclaré). Les immeubles en processus de citation, de classement ou de déclaration, sont admissibles en autant que le processus soit achevé conformément à la <i>Loi</i>. 2. Un immeuble dont l'intérêt patrimonial est reconnu comme supérieur dans un inventaire effectué pour une municipalité ou une MRC et qui est également visé par une mesure de protection de la <i>Loi sur l'aménagement et l'urbanisme</i>, notamment un règlement de zonage, un plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA) ou un programme particulier d'urbanisme (PPU). <p>Interventions admissibles</p> <p>Pour être admissibles, les interventions doivent concerner :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des travaux de restauration et de préservation; • La réalisation de carnets de santé ou d'audits techniques; • La réalisation d'études spécifiques professionnelles complémentaires aux carnets de santé ou aux audits techniques; • La réalisation d'interventions et de rapports archéologiques; • La consultation d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec le partenaire municipal; • La réalisation d'inventaires en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme. <p>Les interventions admissibles au sous-volet 1a comprennent les travaux de restauration et de préservation*, dans la mesure où :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ces travaux portent sur les éléments caractéristiques visés par la mesure de protection de l'immeuble; <ul style="list-style-type: none"> ○ Dans la majorité des cas, ces éléments sont ceux de l'enveloppe extérieure de l'immeuble. Toutefois, dans le cas d'un immeuble patrimonial classé ou cité en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>, les éléments visés par la protection peuvent aussi inclure les éléments caractéristiques intérieurs. • Ces travaux font l'objet d'un contrat de construction, de biens ou de services. Il est à noter que, pour la réalisation de travaux de construction, les organismes municipaux et les organismes publics assujettis à la Loi sur les contrats des organismes publics sont soumis aux règles en matière d'adjudication des contrats qui leur sont applicables. Les autres organismes admissibles ont l'obligation de procéder par appel d'offres public pendant une durée minimale de 15 jours pour tout contrat de travaux de construction comportant
---	--

<p>immobilier de propriété privée</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété privée. <p>Sous-volet 1b : Restauration du patrimoine immobilier de propriété municipale</p> <p>Le sous-volet 1b vise la conclusion d'ententes entre les MRC, les municipalités et le ministère de la Culture et des Communications pour la restauration du patrimoine immobilier de propriété municipale.</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété municipale. <p>Volet 2 : Entente pour l'embauche d'agents et d'agentes de développement en patrimoine immobilier</p> <p>Le volet 2 vise la conclusion d'ententes entre les MRC, les municipalités et le ministère de la Culture et des Communications pour l'embauche d'agents et d'agentes de développement en patrimoine immobilier.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications, avec la collaboration du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation, coordonnera un réseau rassemblant les agents et agentes de développement en patrimoine immobilier embauchés par les MRC et les municipalités.</p> <p>Objectif spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> Outils le milieu municipal par le recours à des ressources spécialisées 	<p>une dépense égale ou supérieure à 100 000 \$;</p> <ul style="list-style-type: none"> Ces travaux sont exécutés, selon l'expertise requise, par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec, par un artisan membre du Conseil des métiers d'arts du Québec ou par un restaurateur professionnel employé du Centre de conservation du Québec ou par un restaurateur, en pratique privée, accrédité par l'Association canadienne des restaurateurs professionnels; Les autorisations et les permis requis ont été émis préalablement à la réalisation des travaux dans le cas d'un bien protégé par la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>. <p>*La restauration implique la remise en état ou le remplacement des composantes d'origine ou anciennes d'un bâtiment avec des matériaux et des savoir-faire traditionnels. La préservation implique l'entretien non destructif des diverses composantes d'origine ou anciennes du bâtiment afin de les maintenir en bon état de conservation.</p> <p>Les autres interventions admissibles au sous-volet 1a sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les carnets de santé ou audits techniques produits par les experts des domaines concernés (architecture, ingénierie de structure, etc.) précisant l'état général du bâtiment (incluant l'état de conservation de ses différentes composantes) avant la réalisation de travaux de restauration, ainsi que les interventions requises, leurs coûts et l'urgence pour chacune des conditions observées, que ces études soient suivies ou non d'une restauration; Toute étude spécifique professionnelle complémentaire au carnet de santé ou à l'audit technique permettant d'établir un juste diagnostic des conditions existantes (par exemple : caractérisation d'amiante, caractérisation de sols, rapport de structure, etc.), que ces études soient suivies ou non d'une restauration; Les rapports et interventions archéologiques directement associés aux travaux admissibles; Les consultations auprès d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec la MRC ou la municipalité; Les inventaires du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme de restauration patrimoniale. <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses qui sont admissibles au sous-volet 1a comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les coûts de main-d'œuvre, les honoraires et les frais de service professionnels et techniques, les coûts d'achat de matériaux et de location d'équipement qui sont directement associés aux travaux de restauration et de préservation admissibles; Les frais liés au financement de l'entente, lorsque l'aide financière est versée sous forme de remboursement de service de dette. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au sous-volet 1a comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les dépenses qui ne sont pas directement liées aux interventions admissibles; Les dépenses associées à des travaux réalisés en régie interne; Les frais de déplacement; Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère de la Culture et des Communications, notamment le programme Aide aux immobilisations et le Programme visant la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux du Conseil du patrimoine religieux du Québec;
---	--

<p>en patrimoine immobilier pour qu'il contribue davantage à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel immobilier.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les dépenses associées à un projet d'agrandissement; • Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux des employés et employées des organismes municipaux; • Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion; • Les coûts des biens et services reçus en tant que don ou contribution non financière; • Les frais de présentation d'une demande d'aide financière; • Les frais liés à des travaux de rénovation (la rénovation implique la réparation ou le remplacement des composantes d'un bâtiment par des matériaux contemporains sans égard au patrimoine ni à l'usage de savoir-faire traditionnels); • Les frais juridiques liés à une poursuite (par exemple entre le propriétaire et l'entrepreneur); • Les frais de garantie prolongée, de pièces de rechange, d'entretien ou d'utilisation d'un équipement; • Les contributions en services des organismes municipaux et du Ministère. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles, ainsi que ceux qui sont engagés après l'échéance de la convention. Enfin, aucun dépassement de coût des activités ou des projets n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p> <p>Volet 1b</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Sont admissibles au sous-volet 1b :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les municipalités régionales de comté (MRC); • Un organisme municipal régi par la <i>Loi sur les cités et villes</i> (RLRQ, chapitre C-19) ou par le <i>Code municipal du Québec</i> (RLRQ, chapitre C-27.1); • Un gouvernement des Premières Nations ou inuit établi en vertu d'une loi fédérale ou provinciale qui comprend une structure de gouvernance, incluant le gouvernement d'une bande indienne. <p>Des MRC d'une même région administrative peuvent s'associer pour présenter une demande commune. Les MRC associées doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation encouragent les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n'a pas présenté de demande, les ministères pourront accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admise.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation privilégieront celle provenant de la MRC et accompagneront les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p> <p>Ne sont pas admissibles au sous-volet 1b :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les villes de Montréal et de Québec; <ul style="list-style-type: none"> ○ Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l'adoption d'un décret gouvernemental. Il est à noter que cette exclusion ne vise pas les municipalités, autres que ces deux villes, qui sont comprises
--	--

	<p>dans les agglomérations de Montréal et de Québec.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les demandeurs qui n'ont pas respecté leurs obligations lors de l'octroi d'une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications ou du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation; • Les propriétaires privés d'immeubles. <p>Conditions particulières</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite conclure une entente dans le cadre du sous-volet 1b doit prévoir des interventions sur au moins deux immeubles situés sur son territoire.</p> <p>Le regroupement de MRC, la MRC ou la municipalité qui souhaite réaliser ou compléter un inventaire du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier des immeubles pouvant être admissibles au programme de restauration patrimoniale peut financer cette intervention dans le cadre du sous-volet 1b.</p> <p>D'autres organismes publics ou privés (tiers partenaires) peuvent participer à la réalisation des interventions admissibles au sous-volet 1b ou à leur financement, mais ils ne sont pas signataires de l'entente.</p> <p>Immeubles admissibles</p> <p>Seuls les immeubles qui possèdent un intérêt patrimonial et qui appartiennent à une MRC ou à une municipalité sont admissibles au sous-volet 1b.</p> <p>Pour les termes de ce programme, un immeuble possédant un intérêt patrimonial est un bien immobilier, au sens du <i>Code civil</i> (RLRQ, chapitre CCQ-1991), qui a été construit avant 1975 (inclusivement) et qui correspond obligatoirement à l'une des deux conditions suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un immeuble qui bénéficie d'une mesure de protection attribuée en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i> par une municipalité (immeuble patrimonial cité ou immeuble situé dans un site ou dans un immeuble patrimonial cité), par la ministre de la Culture et des Communications (immeuble patrimonial classé ou immeuble situé dans un immeuble ou dans un site patrimonial classé) ou par le gouvernement (immeuble situé dans un site patrimonial déclaré). Les immeubles en processus de citation, de classement ou de déclaration sont admissibles pourvu que le processus soit achevé conformément à la Loi; 2. Un immeuble dont l'intérêt patrimonial est reconnu comme supérieur dans un inventaire effectué pour une municipalité ou une MRC et qui est également visé par une mesure de protection de la <i>Loi sur l'aménagement et l'urbanisme</i>, notamment un plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA) ou un programme particulier d'urbanisme (PPU). <p>Interventions admissibles</p> <p>Pour être admissibles, les interventions doivent concerner :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des travaux de restauration et de préservation; • La réalisation de carnets de santé ou d'audits techniques; • La réalisation d'études spécifiques professionnelles complémentaires aux carnets de santé ou aux audits techniques; • La réalisation d'interventions et de rapports archéologiques; • La consultation d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec le partenaire municipal; • La réalisation d'inventaires en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme. <p>Les interventions admissibles au sous-volet 1b comprennent les travaux de restauration et de préservation, dans la mesure où :</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Ces travaux portent sur les éléments caractéristiques visés par la mesure de protection de l'immeuble; <ul style="list-style-type: none"> ◦ Dans la majorité des cas, ces éléments sont ceux de l'enveloppe extérieure de l'immeuble. Toutefois, dans le cas d'un immeuble patrimonial classé ou cité en vertu de la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>, les éléments visés par la protection peuvent aussi inclure les éléments patrimoniaux intérieurs. • Ces travaux font l'objet d'un contrat de construction, de biens ou de services. Il est à noter que, pour la réalisation de travaux de construction, les organismes municipaux et les organismes publics assujettis à la <i>Loi sur les contrats des organismes publics</i> sont soumis aux règles en matière d'adjudication des contrats qui leur sont applicables. Les autres organismes admissibles ont l'obligation de procéder par appel d'offres public pendant une durée minimale de 15 jours pour tout contrat de travaux de construction comportant une dépense égale ou supérieure à 100 000 \$; • Ces travaux sont exécutés, selon l'expertise requise, par un entrepreneur détenant la licence appropriée de la Régie du bâtiment du Québec, par un artisan membre du Conseil des métiers d'arts du Québec ou par un restaurateur professionnel employé du Centre de conservation du Québec ou par un restaurateur, en pratique privée, accrédité par l'Association canadienne des restaurateurs professionnels; • Les autorisations et les permis requis ont été émis préalablement à la réalisation des travaux dans le cas d'un bien protégé par la <i>Loi sur le patrimoine culturel</i>. <p>Les autres interventions admissibles au sous-volet 1b sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les carnets de santé ou audits techniques produits par les experts des domaines concernés (architecture, ingénierie de structure, etc.) précisant l'état général du bâtiment (incluant l'état de conservation de ses différentes composantes) avant la réalisation de travaux de restauration, ainsi que les interventions requises, leurs coûts et l'urgence pour chacune des conditions observées, que ces études soient suivies ou non d'une restauration; • Toute étude spécifique professionnelle complémentaire au carnet de santé ou à l'audit technique permettant d'établir un juste diagnostic des conditions existantes (par exemple : caractérisation d'amiante, caractérisation de sols, rapport de structure, etc.), que ces études soient suivies ou non d'une restauration; • Les rapports et interventions archéologiques directement associés aux travaux admissibles; • Les consultations auprès d'organismes offrant des services-conseils en restauration patrimoniale et disposant d'une entente à cet effet avec la MRC ou la municipalité; • Les inventaires du patrimoine culturel immobilier en vue d'identifier les immeubles admissibles au programme de restauration patrimoniale. <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses qui sont admissibles au sous-volet 1b comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les coûts de main-d'œuvre, les honoraires et les frais de service professionnels et techniques, les coûts d'achat de matériaux et de location d'équipement qui sont directement associés aux travaux de restauration et de préservation admissibles; • Les frais liés au financement de l'entente, lorsque l'aide financière est versée sous forme de remboursement de service de dette. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au sous-volet 1b comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les dépenses qui ne sont pas directement liées aux interventions admissibles;
--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Les dépenses associées à des travaux réalisés en régie interne;• Les frais de déplacement;• Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère de la Culture et des Communications, notamment le programme Aide aux immobilisations et le Programme visant la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux du Conseil du patrimoine religieux du Québec;• Les dépenses associées à un projet d'agrandissement;• Les dépenses liées à un projet financé dans le cadre d'un autre programme du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation;• Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux des employés et employées des organismes municipaux;• Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion;• Les coûts des biens et des services reçus en tant que don ou contribution non financière;• Les frais de présentation d'une demande d'aide financière;• Les frais liés à des travaux de rénovation (la rénovation implique la réparation ou le remplacement des composantes d'un bâtiment par des matériaux contemporains sans égard au patrimoine ni à l'usage de savoir-faire traditionnels);• Les frais juridiques liés à une poursuite (par exemple : entre le propriétaire et l'entrepreneur);• Les frais de garantie prolongée, de pièces de rechange, d'entretien ou d'utilisation d'un équipement;• Les contributions en services des partenaires ou organismes municipaux et du ministère de la Culture et des Communications. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles, ainsi que ceux qui sont engagés après l'échéance de la convention. Enfin, aucun dépassement de coût des activités ou des projets n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p> <p>Volet 2</p> <p>Clientèles admissibles</p> <p>Sont admissibles au volet 2 :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les municipalités régionales de comté (MRC);• Un organisme municipal régi par la <i>Loi sur les cités et villes</i> (RLRQ, chapitre C-19) ou par le <i>Code municipal du Québec</i> (RLRQ, chapitre C-27.1). <p>Des MRC d'une même région administrative peuvent s'associer pour présenter une demande commune. Les MRC doivent alors nommer une MRC pour les représenter dans le traitement de la demande.</p> <p>Le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation encouragent les demandes provenant des MRC. Si une municipalité présente une demande et que la MRC dans laquelle est située cette municipalité n'a pas présenté de demande, les ministères pourront accompagner les organismes municipaux dans leur concertation pour que cette demande provienne de la MRC. Néanmoins, si la MRC ne souhaite pas présenter de demande, celle de la municipalité pourra être admise.</p> <p>Si une MRC et une municipalité située dans cette MRC présentent des demandes séparément, le ministère de la Culture et des Communications et le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation privilégieront celle provenant de la MRC et accompagneront les organismes municipaux dans leur concertation.</p> <p>Clientèles non admissibles</p>
--	--

	<p>Ne sont pas admissibles au volet 2 :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les villes de Montréal et de Québec;<ul style="list-style-type: none">○ Des ententes similaires pourraient être entérinées avec la Ville de Montréal et la Ville de Québec par l'adoption d'un décret gouvernemental. Il est à noter que cette exclusion ne vise pas les municipalités, autres que ces deux villes, qui sont comprises dans les agglomérations de Montréal et de Québec.• Les conseils de bande;<ul style="list-style-type: none">○ Le programme Aide au développement culturel autochtone soutient l'embauche d'agents de développement culturel dans les communautés.• Les demandeurs qui n'ont pas respecté leurs obligations lors de l'octroi d'une précédente aide financière du ministère de la Culture et des Communications ou du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation. <p>Action admissible</p> <p>La seule action admissible au volet 2 est l'embauche et le maintien en fonction, par les MRC et les municipalités, pour la durée de l'entente, d'agents ou d'agentes de développement en patrimoine immobilier.</p> <p>Les conditions et les attributions de ce poste sont présentées à l'annexe 2.</p> <p>Dépenses admissibles</p> <p>Les dépenses admissibles au volet 2 sont :</p> <ul style="list-style-type: none">• Le salaire et les avantages sociaux de l'agent ou l'agent de développement en patrimoine immobilier;• Les frais qui sont liés aux déplacements de l'agent ou de l'agent sur son territoire d'attache et ceux qui sont liés aux activités organisées pour le réseau des agents et agentes de développement en patrimoine immobilier selon les barèmes en vigueur au sein de la fonction publique du Québec, incluant les frais de transport et d'hébergement. <p>Dépenses non admissibles</p> <p>Les dépenses qui ne sont pas admissibles au volet 2 comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none">• Les dépenses qui ne sont pas directement liées à l'action prévue dans ce volet;• Les frais associés à la masse salariale et aux avantages sociaux du personnel des organismes municipaux, outre ceux de l'agent ou l'agent de développement;• Les frais liés au logement de l'agent ou l'agent de développement et à l'aménagement de son lieu de travail;• Les autres coûts directs ou indirects d'exploitation, d'entretien régulier et de gestion;• Les frais de présentation d'une demande d'aide financière;• Les contributions en services de l'organisme municipal, du ministère de la Culture et des Communications et du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation. <p>De plus, les frais engagés avant la signature de la lettre d'annonce de l'aide financière ne peuvent pas être pris en compte dans les dépenses admissibles. Enfin, aucun dépassement de coût n'est accepté aux fins d'une aide financière supplémentaire.</p>
--	---

AUTRES INTERVENTIONS PARTICULIÈRES EN CULTURE ET EN COMMUNICATIONS	
Finalité et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Finalité Le programme <i>Autres interventions particulières en culture et communications</i> donne au Ministère la possibilité de soutenir diverses initiatives favorisant le développement de la culture et des communications qui ne peuvent pas être accueillies dans ses quatre grands programmes d'aide financière.</p> <p>Objectifs Les objectifs du programme <i>Autres interventions en culture et communications</i> sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • accorder une aide financière au fonctionnement à des organismes qui ne rencontrent pas les conditions d'admissibilité du programme <i>Aide au fonctionnement</i>, mais dont le Ministère juge essentiel de soutenir la mission et les activités; • accorder une aide financière à des projets qui ne remplissent pas les conditions d'admissibilité du programme <i>Aide aux projets</i>, mais que le Ministère juge essentiel de soutenir; • maintenir la contribution financière du Ministère requise par l'application de lois, notamment de la <i>Loi sur les biens culturels</i>, qui ne peut s'effectuer dans le cadre de l'un de ses quatre grands 	<p>Le programme s'adresse :</p> <p>Pour ce qui est de l'aide au fonctionnement</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales (organisme ou autorité publique) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ qui ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités; ▪ qui offrent à la population ou à leurs membres (selon le cas) les conditions optimales d'accès à leurs activités, à leurs biens et à leurs services; ▪ qui ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention. <p>Pour ce qui est de l'aide aux projets</p> <p>Le programme s'adresse aux personnes morales (organisme ou autorité publique) et aux individus dont le projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ s'inscrit dans l'un des secteurs d'intervention de la culture et des communications; ▪ corresponds aux objectifs et priorités du Ministère tant dans le secteur d'intervention où il s'inscrit que sur le territoire concerné par sa réalisation (local, régional, interrégional, national ou international); ▪ revêts un caractère d'originalité, d'innovation ou de structuration sectorielle ou territoriale. <p>Pour ce qui est de la contribution requise pour l'application d'une loi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ aux municipalités qui ont accordé une réduction de taxes foncières à des propriétaires de monuments et sites classés situés sur leur territoire, suivant les dispositions du règlement découlant de l'article 33 de la <i>Loi sur les biens culturels</i> (L.R.Q., c. B-4). <p>Pour ce qui est de la contribution à divers prix ou récompenses</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ à des individus s'étant distingués dans les secteurs des arts, de la littérature ou du patrimoine, pour ce qui est des six Prix du Québec relevant du Ministère; ▪ à des commissions scolaires et à des établissements du réseau de l'éducation (maternelles, écoles, collèges, universités), pour ce qui est des prix Essor pour lesquels le Ministère agit à titre de partenaire du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES); ▪ à des organismes ayant la responsabilité de l'organisation de concours, de la sélection de candidats et de la remise de récompenses dans le cadre de l'attribution de prix soulignant l'excellence dans divers secteurs de la culture et des communications.

programmes d'aide financière; <ul style="list-style-type: none"> • maintenir la contribution financière du Ministère à un ensemble de prix ou de récompenses offertes dans les divers secteurs de la culture et des communications. 	
FONDS RÉGIONAL D'URGENCE POUR LES ORGANISMES AFFECTÉS PAR LA PANDÉMIE DE COVID-19 (FRUC)	
Finalité et objectifs du programme	Admissibilité
<p>Finalité du programme</p> <p>Les revenus autonomes des organismes soutenus par le Ministère représentent en moyenne 80 % de leurs revenus globaux.</p> <p>Quant aux organismes culturels non soutenus par les programmes Aide au fonctionnement du Ministère, ils doivent généralement composer avec seulement leurs revenus autonomes pour assurer leurs activités et ne peuvent souvent compter sur aucune subvention. Même s'ils ne sont pas soutenus par le Ministère de manière récurrente, ces organismes culturels constituent souvent un tissu de précieuses ressources culturelles pour les territoires où ils se trouvent. Leur disparition pourrait entraîner la destruction d'écosystèmes culturels d'importance aux échelles locales et régionales.</p> <p>Après la relance des activités économiques en juin 2020, de nombreux organismes culturels se sont retrouvés en difficulté financière grave et n'ont pas pu être en mesure de réembaucher leur personnel ni de reprendre leurs</p>	<p>Admissibilité</p> <p>Le Fonds d'urgence s'adresse exclusivement aux organismes à but non lucratif (OBNL) démontrant des difficultés financières à cause de la pandémie de COVID-19.</p> <p>Ces OBNL doivent œuvrer dans les secteurs d'intervention du Ministère et peuvent être soutenus ou non au fonctionnement par ce dernier; cependant, les organismes non soutenus par le Ministère seront privilégiés.</p> <p>Exclusion</p> <p>Tous les organismes sous la responsabilité de la Société de développement des entreprises culturelles, du Conseil des arts et des lettres du Québec et de Bibliothèque et Archives nationales du Québec sont exclus du présent programme.</p>

<p>activités là où elles avaient été laissées à la mi-mars 2020.</p> <p>Le Fonds d'urgence donne au Ministère la possibilité de soutenir directement les organismes dont la survie est menacée à court terme (période de 6 à 8 mois).</p> <p>Objectif</p> <p>Éviter la fermeture permanente d'organismes culturels et de communications dans le but de maintenir la culture québécoise vivante.</p>	
---	--

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

18 - Tout rapport, document, étude, avis, analyse ou liste de consultation concernant l'avenir des médias.

Au cours de l'année financière 2020-2021, aucune étude, avis ou liste de consultation concernant l'avenir des médias n'ont été produits pour le MCC, notamment parce que les conclusions et recommandations de la commission parlementaire sur l'avenir des médias du Québec, qui s'est tenue en août et septembre 2019, étaient attendues.

Cependant, sans attendre ce rapport, plusieurs actions pour soutenir les médias ont tout de même été posées, dont un résumé est ici proposé.

Le rapport de cette commission a finalement été publié en décembre 2020, et, depuis, des analyses au niveau administratif ont été faites et d'autres sont toujours en cours afin de voir quelles suites peuvent être données aux 20 recommandations soumises par les députés de la Commission.

Projets soutenus via le programme d'aide à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite (PAANEPIE).

Pour l'année 2020-2021, le PAANEPIE a été ouvert pratiquement en continu, avec trois appels de projets successifs et rapprochés, qui ont été maintenus selon les échéanciers prévus malgré le contexte de la pandémie :

- Le premier appel de projets a été ouvert du 2 mars au 17 avril 2020, 8 projets ont été soutenus, pour un montant total de 1 297 699 \$;
- Le deuxième appel a été ouvert du 27 avril au 24 juillet 2020 et 6 projets ont été soutenus, pour un total d'aide annoncé de 389 355 \$;
- Le troisième appel a été ouvert du 3 août au 20 novembre 2020, 17 projets ont été soutenus, pour un total d'aide annoncé de 3 042 956 \$.

À terme, l'année 2020-2021 aura permis de soutenir 30 projets, dont 7 provenant de nouveaux clients partenaires, pour un total de plus de 4,7 M\$, soit 43 % du total des sommes investies depuis la mise en place de ce programme (10,7 M\$ sur 4 ans). Il s'agit de l'année la plus fructueuse en termes de projets soutenus et d'utilisation de l'enveloppe budgétaire du programme.

Aide financière versée à RecycleMédias pour soutenir les journaux dans leurs exigences de contribution au Régime de compensation pour les services municipaux fournis en vue d'assurer la récupération et la valorisation de matières résiduelles

Pour l'année financière 2020-2021, le Ministère a versé 8 303 862 M\$ à RecycleMédias, compensant ainsi pleinement la contribution monétaire des journaux assujettis au régime de compensation pour la collecte des matières résiduelles, conformément au tarif en cours (versement le 15 février 2021).

Bonification du soutien octroyé aux médias communautaires soutenus au fonctionnement

Un montant supplémentaire de 1,4 M\$ provenant du Plan de relance économique du milieu culturel a permis de bonifier l'aide au fonctionnement de 150 médias communautaires soutenus par le biais du Programme d'aide au fonctionnement des médias communautaires (PAMEC). Cette bonification représente, en moyenne, une

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

augmentation de 26,5% de l'aide habituellement versée. Cette aide supplémentaire a été annoncée aux médias communautaires le 25 février 2021.

Projets des médias communautaires soutenus via le programme Soutien au rayonnement numérique

Le programme Soutien au rayonnement numérique qui vise notamment à multiplier les initiatives de création, d'adaptation, de diffusion et de mise en valeur des manifestations et des contenus culturels en ligne a permis de soutenir les projets de 15 médias communautaires soutenus au fonctionnement par le Ministère en plus de 2 projets portés par des organismes de regroupement de médias communautaires. Au total, 566 075 \$ ont été octroyés au secteur des médias communautaires par le biais de ce programme issu du Plan de relance économique du milieu culturel.

Soutien lié à la pandémie de COVID-19

Dans le contexte de la pandémie de COVID-19, la fermeture des entreprises non essentielles a durement affecté les revenus publicitaires des médias d'information. Plusieurs actions ont été prises par le gouvernement :

- Le 23 mars 2020, le premier ministre François Legault a déclaré que les médias d'information étaient des services essentiels.
- Les versements de l'aide au fonctionnement pour les médias communautaires, pour les 3 associations les représentant ainsi que pour le Conseil de presse du Québec ont été devancés et le gouvernement a de plus annoncé le traitement accéléré des remboursements des crédits d'impôt auxquels les entreprises de la presse d'information écrite sont admissibles.
- Le gouvernement a lancé une campagne publicitaire de prévention sur la COVID-19 dont les investissements sont de l'ordre d'environ 13,5 M\$ par mois, essentiellement dans les médias québécois :
 - Cette campagne comporte des placements dans plus de 500 médias partout au Québec;
 - Plus précisément dans près de 75 canaux de télévision, plus de 170 stations de radio, plus de 260 médias imprimés et près de 200 panneaux d'affichage;
 - La part du budget consentie aux géants du numérique, les GAFAM, est d'environ 2 %; le ratio annuel habituel variant autour de 15 %;
 - Des publicités sont placées dans la totalité des médias régionaux et communautaires et dans la quasi-totalité des médias autochtones et des communautés ethnoculturelles. Ces derniers sont publiés dans plus de 20 langues.

Soutien au fonctionnement du Centre d'études sur les médias et du Conseil de Presse du Québec

- Un montant total de 105 000 \$ a été octroyé au Centre d'études sur les médias pour la réalisation de leur plan d'action.
- Un montant total de 250 000 \$ a été octroyé au Conseil de presse du Québec pour 2020-2021, dont un versement de 125 000 \$ a été devancé en mars 2020, dans le contexte des mesures d'urgences mise en place avec la pandémie de Covid-19.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 19 - **Toute directive émise par la ministre, son cabinet ou le ministère, aux ministères et organismes concernant la publicité sur les plateformes numériques.**

Aucune directive concernant la publicité sur les plateformes numériques n'a été émise aux ministères et organismes par la ministre, son cabinet ou le ministère.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 20 - Sommes accordées pour l'année 2020-2021, ventilées pour chaque programme d'aide financière du ministère, par région, ainsi que les prévisions pour 2021-2022.**

Voir documents ci-joints.

Région	Secteur d'intervention	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
Abitibi-Témiscamingue	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Bélanger Maurice	18 750,00 \$
		Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	7 162,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Bibliothèque de Val-d'Or	17 955,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	28 535,00 \$
		Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	26 719,00 \$
		Corporation de La maison Dumulon	33 750,00 \$
		MA, musée d'art	30 139,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	18 750,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Centre d'exposition d'Amos, Maison de la culture	24 582,00 \$
		MA, musée d'art	78 240,00 \$
		10	284 582,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Les Éditions Info Dimanche inc.	126 994,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Coopérative de solidarité Paradis	12 284,00 \$
		Diffusion Mordicus inc.	30 000,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	École de musique Destroismaisons	33 750,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	33 750,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	33 750,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	18 482,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut- Pays	24 718,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	49 144,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	50 000,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	26 000,00 \$
		11	438 872,00 \$
Capitale-Nationale	Accueil	Fédération québécoise des centres communautaires de loisir	80 000,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	15 000,00 \$
	Accueil - Plan culturel numérique	Québec International, corporation de développement économique pour la région de Québec	13 781,00 \$
		Québec numérique	280 000,00 \$
	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Coopérative nationale de l'information indépendante (CN2i)	320 000,00 \$
		Monquartier	18 080,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Culture Saint-Casimir	8 472,00 \$
		Fondation Plamondon	10 121,00 \$
		La Chipie	18 923,00 \$
		Les Incomplètes	40 000,00 \$
		Les Violons du Roy	28 800,00 \$
		Marsh Angela Eve	6 460,00 \$
		Musée ambulant	40 000,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	6 313,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	11 190,00 \$
		Théâtre Périscope	11 300,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Action patrimoine	25 000,00 \$
		CKRL-MF 89,1 inc.	32 000,00 \$
		Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	28 886,00 \$
		Conseil québécois du patrimoine vivant	38 000,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	9 600,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	36 000,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	36 000,00 \$
		Musée maritime de Charlevoix	25 600,00 \$
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	8 000,00 \$
		Télévision communautaire Vents et Marées	36 000,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	40 000,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	50 000,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	40 000,00 \$
		29	1 313 526,00 \$
Centre-du-Québec	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	7 500,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Bibliothèque municipale de Plessisville	15 175,00 \$
		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	33 750,00 \$
		3	56 425,00 \$
Chaudière-Appalaches	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Néomédia	157 084,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Bibliothèque de Thetford Mines	2 960,00 \$
		Les Arts de la scène de Montmagny	40 000,00 \$

Région	Secteur d'intervention	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
	Appel - Rayonnement numérique	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	16 000,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	36 000,00 \$
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	35 940,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	25 600,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	38 400,00 \$
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	40 000,00 \$
		9	391 984,00 \$
Côte-Nord	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Les Éditions Nordiques 2007 inc.	202 020,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Journal communautaire Le Portageur	26 400,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	28 000,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	36 000,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	22 400,00 \$
		5	314 820,00 \$
Estrie	Accueil	Conseil sport loisir de l'Estrie	34 121,00 \$
	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	EstriePlus.com inc.	12 569,00 \$
		The Record	29 880,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Catry Marie-Anne	29 063,00 \$
		Clément Denis	16 005,00 \$
		Comité organisateur du festival des harmonies du Québec inc.	37 300,00 \$
		Massey Isabelle	3 300,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	La Société d'histoire de Sherbrooke	22 600,00 \$
		Musée Beaulne inc.	32 200,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	33 700,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	25 500,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Musée de la nature et des sciences inc.	40 000,00 \$
		12	316 238,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Bibliothèque Jean-Lapierre	6 833,00 \$
		École de musique Miransol inc.	3 231,00 \$
		Lacelle Manon	10 770,00 \$
		Leroux Dominique	9 469,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	20 109,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	20 275,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	26 625,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	33 750,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Bioparc de la Gaspésie inc.	23 155,00 \$
		Musée de la Gaspésie	40 000,00 \$
		Musée de la Mer	40 000,00 \$
		11	234 217,00 \$
Lanaudière	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Archambault Stephan	7 140,00 \$
		Boudreau Simon	31 100,00 \$
		Boutin Jacques	21 105,00 \$
		Roy Marie-Soleil	38 400,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Musée d'art de Joliette	40 000,00 \$
		5	137 745,00 \$
Laurentides	Accueil	Supercool Management inc.	16 000,00 \$
	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	In médias inc.	84 710,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Berthold Marc-André	14 156,00 \$
		Corporation du Moulin Légaré inc.	34 400,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	13 624,00 \$
		Sauvageau Marc	11 832,00 \$
		Turcotte Roxane	2 364,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Association des médias écrits communautaires du Québec	29 376,00 \$
		8	206 462,00 \$
Laval	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Bluff Productions	6 400,00 \$
		La Rencontre théâtre-ados	36 000,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Musée Armand-Frappier	21 300,00 \$

Région	Secteur d'intervention	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
		3	63 700,00 \$
Mauricie	Accueil	Secondaire en spectacle	60 000,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Le Vasseur Fannie	10 860,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	7 350,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Musée québécois de culture populaire	20 649,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	19 725,00 \$
		5	118 584,00 \$
Montréal	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	DBC Communications Inc.	70 200,00 \$
		Bergeron Nathalie	37 500,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	8 440,00 \$
		Blanchet Jessica	22 314,00 \$
		Bourque-Moreau France	4 088,00 \$
		Brunelle Stéphanie	23 825,00 \$
		D'Amours Marie-Hélène	17 245,00 \$
		Jeannotte Christine	12 713,00 \$
		Les Productions Jaune Camion	12 974,00 \$
		Société de diffusion de spectacles de Saint-Hyacinthe	20 276,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	33 750,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	33 500,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	33 750,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Musée d'archéologie de Roussillon	40 000,00 \$
		14	370 575,00 \$
Montréal	Accueil	Association des agences de publicité du Québec	40 000,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	18 750,00 \$
		Compétence Culture	50 000,00 \$
		Hebdos Québec inc.	16 500,00 \$
		Keroul	22 400,00 \$
		Le Groupe Molior	3 000,00 \$
		Printemps numérique	60 000,00 \$
		Regroupement des producteurs multimédia	56 000,00 \$
	Accueil - Plan culturel numérique	Compétence Culture	80 000,00 \$
		Organisation communications et société ocs inc.	135 000,00 \$
	Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Pôle sur les données massives en culture	120 000,00 \$
		La Presse (2018) inc.	320 000,00 \$
	Appel - Ambition numérique	Le Devoir inc.	255 889,00 \$
		La Compagnie Jean Duceppe	800 000,00 \$
		Opéra de Montréal	500 000,00 \$
		Productions KOScène inc.	600 000,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	S.A.T. Société des arts technologiques	300 000,00 \$
		P.A.A.L. Partageons le monde	20 000,00 \$
		Théâtre des Petites Âmes	9 275,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Vies Stève	6 000,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 000,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	24 000,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	36 000,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	33 920,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	36 000,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	36 000,00 \$
		Les Petits Violons inc.	32 000,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Télévision communautaire Frontenac	25 331,00 \$
		Biodôme de Montréal	40 833,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	32 000,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	32 196,00 \$
	Invitation à des diffuseurs et programmeurs hors Québec - projets mineurs	Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière	40 000,00 \$
		Antenne créative	25 000,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	2 868,00 \$
		Casteliers	6 225,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	18 750,00 \$
		Festival International de Musique Pop Montréal	13 000,00 \$
		Festival Montréal Mondial	15 000,00 \$
		Fondation Québec Cinéma	3 000,00 \$
		LA SERRE arts vivants	1 127,00 \$
		M pour Montréal	25 000,00 \$

Région	Secteur d'intervention	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
		MUTEK	18 750,00 \$
		Printemps numérique	12 500,00 \$
		Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU) inc.	1 350,00 \$
		44	3 959 664,00 \$
Nord-du-Québec	s.o.	s.o.	0,00 \$
		0	0,00 \$
Outaouais	Appel - Rayonnement numérique	CRSBP de l'Outaouais	20 000,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	20 000,00 \$
		2	40 000,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Accueil	Service des loisirs d'Alma	36 396,00 \$
	Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Théâtre Les Amis de Chiffon inc.	18 880,00 \$
	Appel - Rayonnement numérique	Bibliothèque municipale de Saguenay	23 040,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	32 400,00 \$
		École de danse Studio Nord	22 500,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	36 000,00 \$
	Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	13 500,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	40 000,00 \$
		Musée Louis-Hémon	40 000,00 \$
		9	262 716,00 \$
		180	8 510 110,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021,
montant annoncé par région administrative

RP1 Question 20
Annexe 2

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Abitibi- Témiscamingue	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Val-d'Or	124 686,00 \$
		Bibliothèque municipale Richelieu de La Sarre	40 630,00 \$
		Corporation de la bibliothèque municipale de Rouyn- Noranda	116 877,00 \$
		Ville d'Amos	58 060,00 \$
		4	340 253,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale d'Amqui	29 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Joli	41 421,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rimouski	202 753,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rivière-du-Loup	84 821,00 \$
		Bibliothèque municipale, Fonds de solidarité FTQ	105 242,00 \$
		5	463 918,00 \$
Capitale-Nationale	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Auguste-Honoré Gosselin	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shannon	10 949,00 \$
		Bibliothèque municipale l'Écrin	25 460,00 \$
		Bibliothèque publique de La Malbaie inc.	33 243,00 \$
		Bibliothèque René-Richard	29 681,00 \$
		Cantons unis de Stoneham-et-Tewkesbury	26 383,00 \$
		Ville de Donnacona	21 766,00 \$
		Ville de L'Ancienne-Lorette	63 319,00 \$
		Ville de Québec	1 580 209,00 \$
		Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	49 864,00 \$
		Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval	24 009,00 \$
		Ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier	39 179,00 \$
		12	1 936 645,00 \$
Centre-du-Québec	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Madeleine-Bélanger	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bécancour	74 268,00 \$
		Bibliothèque municipale de Drummondville	312 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Plessisville	37 332,00 \$
		Bibliothèque municipale de Victoriaville	217 264,00 \$
		Bibliothèque municipale H.-N. Biron	21 106,00 \$
		Ville de Warwick	27 174,00 \$
		7	697 433,00 \$
Chaudière- Appalaches	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Thetford Mines	129 672,00 \$
		Bibliothèque Édith-Poiré	26 515,00 \$
		Bibliothèque La Reliure	25 987,00 \$
		Bibliothèque Madeleine-Doyon	27 043,00 \$
		Bibliothèque municipale Au Jardin des livres	29 417,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Georges	141 017,00 \$
		Bibliothèque municipale Honorius-Provost	53 689,00 \$
		Service des bibliothèques et des lettres	535 179,00 \$
		Ville de Montmagny	53 426,00 \$
		9	1 021 945,00 \$
Côte-Nord	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	94 187,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Lane	100 255,00 \$
		Bibliothèque municipale Le Manuscrit	33 638,00 \$
		Bibliothèque publique de Fermont	12 664,00 \$
		4	240 744,00 \$
Estrie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Coaticook inc.	37 332,00 \$
		Bibliothèque Éva-Sénécal de Sherbrooke	495 209,00 \$
		Bibliothèque Memphrémagog	106 455,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Asbestos	31 396,00 \$
		Bibliothèque municipale de Windsor	40 630,00 \$
		Médiathèque municipale Nelly-Arcan	26 911,00 \$
		6	737 933,00 \$
Gaspésie - Îles-de- la-Madeleine	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Blanche-Lamontagne	40 366,00 \$
		Ville de Chandler	12 400,00 \$
		2	52 766,00 \$
Lanaudière	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Christian-Roy	98 277,00 \$
		Bibliothèque de Chertsey	31 660,00 \$
		Bibliothèque Françoise-Angers	23 745,00 \$
		Bibliothèque Gisèle Paré	41 289,00 \$
		Bibliothèque intermunicipale Joliette-Saint-Charles- Borromée	127 958,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Quintal	68 068,00 \$
		Bibliothèque municipale de Charlemagne	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Lavaltrie	65 826,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mascouche	139 698,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies	52 238,00 \$
		Bibliothèque municipale de Repentigny	317 387,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Calixte	33 770,00 \$

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque municipale de Saint-Félix-de-Valois	38 255,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Paul	10 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Terrebonne	402 341,00 \$
		Bibliothèque municipale Marcel-Dugas	20 974,00 \$
		Bibliothèque municipale Saint-Lin-Laurentides	90 494,00 \$
		17	1 595 116,00 \$
Laurentides	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Brownsburg-Chatham	22 821,00 \$
		Bibliothèque Claude-Henri-Grignon de Sainte-Adèle	48 809,00 \$
		Bibliothèque de la Ville de Boisbriand	84 689,00 \$
		Bibliothèque de la ville de Mirabel	159 089,00 \$
		Bibliothèque de Sainte-Thérèse	120 966,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Hippolyte	44 323,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Sauveur	53 294,00 \$
		Bibliothèque de Val-David	23 613,00 \$
		Bibliothèque Deux-Montagnes	61 736,00 \$
		Bibliothèque Jean-Charles-Des-Roches	48 940,00 \$
		Bibliothèque Jean-Marc-Belzile	71 894,00 \$
		Bibliothèque La Sablière de Pointe-Calumet	28 494,00 \$
		Bibliothèque municipale de Blainville	205 919,00 \$
		Bibliothèque municipale de la Ville de Bois-des-Filion	51 447,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Laurier	72 289,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rosemère	57 119,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Colomban	74 928,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Marthe-sur-le-Lac	84 426,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Sophie	31 792,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Joseph-du-Lac	27 174,00 \$
		Bibliothèque municipale de Ville de Lorraine	47 226,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Oka	18 732,00 \$
		Bibliothèque municipale Gaston-Miron	36 540,00 \$
		Bibliothèque municipale Guy-Bélisle	156 451,00 \$
		Bibliothèque publique de la ville de Saint-Jérôme	241 800,00 \$
		Bibliothèque publique de Sainte-Anne-des-Plaines	71 234,00 \$
		Ville de Mont-Tremblant	53 689,00 \$
		27	1 999 434,00 \$
Laval	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Ville de Laval	1 239 869,00 \$
		1	1 239 869,00 \$
Mauricie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de La Tuque	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Louiseville	41 817,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shawinigan	189 166,00 \$
		Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	529 639,00 \$
		Paroisse de Notre-Dame-du-Mont-Carmel	37 464,00 \$
		5	834 758,00 \$
Montérégie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque commémorative Pettes	18 732,00 \$
		Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage	300 370,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Acton Vale	23 085,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beauharnois	66 221,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	83 634,00 \$
		Bibliothèque municipale de Boucherville	176 898,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bromont	42 872,00 \$
		Bibliothèque municipale de Candiac	91 813,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chambly	100 915,00 \$
		Bibliothèque municipale de Contrecoeur	40 762,00 \$
		Bibliothèque municipale de Coteau-du-Lac	38 651,00 \$
		Bibliothèque municipale de Cowansville	70 047,00 \$
		Bibliothèque municipale de Delson	41 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Farnham	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Granby	262 247,00 \$
		Bibliothèque municipale de La Prairie	87 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de L'Île-Perrot	60 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Longueuil	855 600,00 \$
		Bibliothèque municipale de Marieville	45 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mercier	63 055,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Saint-Hilaire	91 285,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	42 213,00 \$
		Bibliothèque municipale de Pincourt	46 830,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rigaud	31 528,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Amable	43 136,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Basile-le-Grand	72 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville	89 834,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Césaire	18 864,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Constant	118 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Catherine	76 906,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Julie	112 787,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Jean-sur-Richelieu	311 319,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lambert	82 579,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lazare	90 230,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Philippe	40 630,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Pie	26 779,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Rémi	40 102,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021,
montant annoncé par région administrative

RP1 Question 20
Annexe 2

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque municipale de Salaberry-de-Valleyfield	125 979,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sorel-Tracy	169 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Varennes	87 723,00 \$
		Bibliothèque municipale de Vaudreuil-Dorion	126 295,00 \$
		Bibliothèque municipale des Cèdres	25 064,00 \$
		Bibliothèque municipale-scolaire Dansereau-Larose	17 413,00 \$
		Bibliothèque Raymond-Laberge	178 481,00 \$
		Bibliothèque Simonne-Monet-Chartrand	19 523,00 \$
		Médiathèque Maskoutaine inc.	218 979,00 \$
		Municipalité de McMasterville	23 085,00 \$
		Municipalité de Sainte-Martine	22 689,00 \$
		Municipalité de Saint-Zotique	49 600,00 \$
		Municipalité des Coteaux	33 770,00 \$
		50	4 940 926,00 \$
Montréal	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Baie-D'Urfé	14 511,00 \$
		Bibliothèque de Beaconsfield	67 804,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dorval	55 009,00 \$
		Bibliothèque municipale de Kirkland	57 779,00 \$
		Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux	120 966,00 \$
		Bibliothèque publique de Pointe-Claire	98 804,00 \$
		Bibliothèque publique de Westmount	56 196,00 \$
		Bibliothèque publique Eleanor London de Côte Saint-Luc	78 885,00 \$
		Bibliothèque Sainte-Anne-de-Bellevue	24 536,00 \$
		Ville de Montréal-Est	38 255,00 \$
		Ville de Mont-Royal	65 430,00 \$
		11	678 175,00 \$
Nord-du-Québec	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de Chibougamau	38 519,00 \$
		1	38 519,00 \$
Outaouais	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de Chelsea	25 723,00 \$
		Municipalité de Cantley	45 511,00 \$
		Municipalité de La Pêche	11 477,00 \$
		Municipalité de Val-des-Monts	15 962,00 \$
		Ville de Gatineau	1 052 005,00 \$
		5	1 150 678,00 \$
Saguenay - Lac- Saint-Jean	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Saint-Honoré	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Alma	102 271,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dolbeau-Mistassini	70 311,00 \$
		Bibliothèque municipale de Roberval	49 204,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saguenay	616 470,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félicien	48 940,00 \$
		6	894 715,00 \$
		172	18 863 827,00 \$

Région administrative	Type d'entente	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Bas-Saint-Laurent	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté des Basques	99 500,00 \$
		Ville de Matane	75 000,00 \$
Total Bas-Saint-Laurent		2	174 500,00 \$
Côte-Nord	Entente de développement culturel autochtone	Institut Tshakapesh	139 000,00 \$
Total Côte-Nord		1	139 000,00 \$
Estrie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier - propriété municipale	Municipalité régionale de comté de Coaticook	252 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté du Haut-Saint-François	115 440,00 \$
Total Estrie		2	367 440,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	112 500,00 \$
		Ville de Percé	112 500,00 \$
Total Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine		2	225 000,00 \$
Lanaudière	Entente de développement culturel	Municipalité de Chertsey	3 500,00 \$
		Municipalité de Rawdon	7 000,00 \$
		Sainte-Marcelline-de-Kildare	1 000,00 \$
Total Lanaudière		3	11 500,00 \$
Laurentides	Entente - Agent de développement culturel autochtone	Mohawk council of Kanesatake	45 000,00 \$
	Entente de développement culturel	Municipalité de Saint-Hippolyte	14 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Pays-d'en-Haut	19 900,00 \$
		Ville de Prévost	10 000,00 \$
		Ville de Sainte-Adèle	15 000,00 \$
		Ville de Saint-Jérôme	35 000,00 \$
		Ville de Saint-Sauveur	10 000,00 \$
	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté de Thérèse-de-Blainville	87 000,00 \$
Total Laurentides		8	235 900,00 \$
Montréal	Entente de développement culturel	Corporation Wapikoni Mobile	64 000,00 \$
Total Montréal		1	64 000,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Ville de Saguenay	112 500,00 \$
Total Saguenay - Lac-Saint-Jean		1	112 500,00 \$
Total général		20	1 329 840,00 \$

Région administrative	Description type d'entente	Nom client partenaire	Montant annoncé (service dette)
Bas-Saint-Laurent	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Matane	1 000 000,00 \$
		1	1 000 000,00 \$
Capitale-Nationale	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté de Charlevoix	329 584,00 \$
		Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	882 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Portneuf	196 750,00 \$
		3	1 408 334,00 \$
Centre-du-Québec	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Drummondville	1 500 000,00 \$
		1	1 500 000,00 \$
Chaudière-Appalaches	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Lévis	1 950 000,00 \$
		1	1 950 000,00 \$
Estrie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Sherbrooke	1 410 000,00 \$
		1	1 410 000,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Paspébiac	1 225 800,00 \$
		1	1 225 800,00 \$
Lanaudière	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Mascouche	1 000 000,00 \$
		1	1 000 000,00 \$
Laurentides	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté d'Antoine-Labelle	2 950 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté d'Argenteuil	420 000,00 \$
		2	3 370 000,00 \$
Laval	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Laval	1 500 000,00 \$
		1	1 500 000,00 \$
Mauricie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Shawinigan	1 500 000,00 \$
		Ville de Trois-Rivières	3 750 000,00 \$
		2	5 250 000,00 \$
Montréal	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	MRC de Marguerite-D'Youville	1 429 250,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Beauharnois-Salaberry	417 936,00 \$
		Municipalité régionale de comté de La Vallée-du-Richelieu	2 332 500,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Pierre-De Saurel	1 153 783,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Jardins-de-Napierville	500 000,00 \$
		Ville de Boucherville	3 300 000,00 \$
		Ville de Longueuil	1 500 000,00 \$
		7	10 633 469,00 \$
Montréal	Entente autorisée par CT ou décret	Conseil du patrimoine religieux du Québec	20 000 000,00 \$
	Entente de développemet culturel	Ville de Montréal	1 436 173,00 \$
		2	21 436 173,00 \$
Outaouais	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Gatineau	1 666 500,00 \$
		1	1 666 500,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Saguenay	4 500 000,00 \$
		1	4 500 000,00 \$

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Abitibi-Témiscamingue	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de l'Abitibi-Témiscamingue-Nord-du-Québec inc.	155 028,00 \$
	Institutions muséales	Corporation de La maison Dumulon	71 797,00 \$
		La Corporation du Village minier de Bourlamaque (Cité de l'Or)	129 898,00 \$
		Les Promoteurs d'Angliers inc.	24 977,00 \$
		MA, musée d'art	75 690,00 \$
		Maison du Frère-Moffet	17 709,00 \$
		Musée minéralogique de Malartic	101 266,00 \$
		Société historique P.E. Gendreau	20 245,00 \$
	Médias communautaires	Ensemble pour bâtir	3 822,00 \$
		Journal communautaire de Normétal inc.	2 900,00 \$
		Journal l'Alliance de Preissac	3 439,00 \$
		Journal Le Pont de Palmarolle	2 948,00 \$
		La Voie du secteur des Coteaux	2 581,00 \$
		L'Écho des montagnes	2 541,00 \$
		L'Indice bohémien	13 295,00 \$
		Montbeillard en bref	2 267,00 \$
		Radio Boréale	17 500,00 \$
		Radio communautaire M.F. de Senneterre inc.	15 653,00 \$
		Télé communautaire d'Amos Région	11 837,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	8 037,00 \$
		tvCtk	7 691,00 \$
	Organismes de formation en art	Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	22 450,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	20 986,00 \$
		Centre musical Jean-Charles Loiselle inc.	12 327,00 \$
		École de musique d'Abitibi-Ouest inc.	15 496,00 \$
		École de musique Harricana inc.	22 223,00 \$
		Les jeunes concerts du Témiscamingue	12 619,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	113 456,00 \$
Total Abitibi-Témiscamingue		28	910 678,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP du Bas-Saint-Laurent inc.	228 969,00 \$
	Institutions muséales	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	54 398,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	154 580,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métais inc.	134 541,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	43 102,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	151 267,00 \$
		Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	127 408,00 \$
		Site historique maritime de la Pointe-au-Père	129 445,00 \$
		Société rimouskoise du patrimoine	54 398,00 \$
	Médias communautaires	Coopérative de solidarité d'information des Basques	8 822,00 \$
		Diffusion communautaire de La Mitis inc.	7 149,00 \$
		Journal communautaire de Saint-Léandre La Fenêtre à perte de vue	1 716,00 \$
		Journal ÉpiK de Cacouna	2 714,00 \$
		Journal l'Ulricois	2 902,00 \$
		La Radio communautaire du Comté	17 500,00 \$
		Le Trait d'Union de Saint-Bruno	2 314,00 \$
		Les Éditions du Berger Blanc	9 631,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	10 109,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	7 691,00 \$
		Télévision communautaire du Kamouraska incorporée	7 000,00 \$
	Organismes de formation en art	Camp musical St-Alexandre inc.	76 803,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	26 836,00 \$
		École de musique Alain-Caron	20 750,00 \$
		École de musique de Matane inc.	20 267,00 \$
		École de musique Destroismaisons	22 891,00 \$
		École de musique du Bas-Saint-Laurent inc.	22 531,00 \$
		École de musique du Témiscouata	19 066,00 \$
		L'École de danse Quatre Temps inc.	26 731,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent	81 186,00 \$
Total Bas-Saint-Laurent		29	1 472 717,00 \$
Capitale-Nationale	Institutions muséales	Aux Trois Couvents	76 821,00 \$
		Corporation de la Vieille Forge Cauchon	26 801,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	41 218,00 \$
		Corporation du Centre d'initiation au patrimoine - La Grande Ferme	116 836,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	78 733,00 \$

		Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	167 836,00 \$	
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	55 877,00 \$	
		La Maison Léon-Provancher	35 215,00 \$	
		Les Moulins de L'Isle-aux-Coudres	86 601,00 \$	
		L'Îlot des Palais	100 652,00 \$	
		Maison de nos Aïeux	85 497,00 \$	
		Maison Drouin	47 143,00 \$	
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	183 399,00 \$	
		Moulin de la Chevrotière	49 394,00 \$	
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	165 492,00 \$	
		Musée de Charlevoix	156 793,00 \$	
		Musée maritime de Charlevoix	122 449,00 \$	
		Pôle culturel du Monastère des Ursulines	184 948,00 \$	
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	38 408,00 \$	
		Société littéraire et historique de Québec	129 130,00 \$	
		Vieux presbytère de Deschambault	43 510,00 \$	
		Médias communautaires	Autour de l'Île	7 691,00 \$
			CKRL-MF 89,1 inc.	16 750,00 \$
			Communications Basse-Ville	3 797,00 \$
			Journal Le Lavallois	4 883,00 \$
	La Télévision communautaire de Saint-Raymond inc.		12 500,00 \$	
	La Télévision d'Ici (Côte-de-Beaupré)		12 500,00 \$	
	Radio Basse-Ville		16 750,00 \$	
	Radio MF Charlevoix		10 558,00 \$	
	Télévision communautaire Vents et Marées		12 500,00 \$	
	Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)		11 837,00 \$	
	Organismes de formation en art	École de cirque de Québec	292 852,00 \$	
		École de Joaillerie de Québec	135 347,00 \$	
		École de musique Côte de Beaupré inc.	12 544,00 \$	
		École de musique Denys Arcand	23 059,00 \$	
		École nationale de lutherie	139 405,00 \$	
		Institut québécois d'ébénisterie	149 222,00 \$	
		Le Domaine Forget de Charlevoix inc. (école)	364 699,00 \$	
		Le Groupe Danse Partout inc.	480 292,00 \$	
		Maison des métiers d'art de Québec	264 517,00 \$	
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	406 783,00 \$	
		Conseil québécois du patrimoine vivant	29 789,00 \$	
		Les Arts et la Ville	40 727,00 \$	
	Organismes nationaux de loisir culturel	Fédération québécoise des sociétés de généalogie	54 345,00 \$	
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	68 805,00 \$	
	Total Capitale-Nationale		45	4 564 905,00 \$
	Centre-du-Québec	Institutions muséales	La Société Musée Laurier inc.	154 856,00 \$
			Maison Rodolphe-Duguay de Nicolet-Sud	44 254,00 \$
			Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	166 435,00 \$
			Société des amis du moulin Michel inc.	76 821,00 \$
Société historique d'Odanak			152 238,00 \$	
Médias communautaires		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	16 750,00 \$	
		Journal Le Tartan inc.	2 274,00 \$	
		Journal local Le Félix	3 450,00 \$	
		L'Annonceur du Bas-Saint-François	10 000,00 \$	
		Le Causeur	4 446,00 \$	
		Télévision communautaire de l'Érable	7 691,00 \$	
		Télévision communautaire des Bois-Francis	11 421,00 \$	
Organismes de formation en art		À la Portée des Sons inc.	16 422,00 \$	
Organismes de regroupement		Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec	57 738,00 \$	
		La Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec	36 105,00 \$	
Total Centre-du-Québec		15	760 901,00 \$	
Chaudière-Appalaches	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches inc.	307 503,00 \$	
	Institutions muséales	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	70 844,00 \$	
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	135 204,00 \$	
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	111 326,00 \$	
		Le Musée maritime du Québec inc.	173 449,00 \$	
		Musée Marius-Barbeau	142 891,00 \$	
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	175 921,00 \$	
	Médias communautaires	Au fil de La Boyer	3 711,00 \$	
		Câble communautaire de Beauce inc.	10 939,00 \$	
		Corporation du journal "La Rafale" St-Raphaël	3 560,00 \$	

		Corporation du journal Le Réveil	2 955,00 \$
		Journal communautaire Coup d'oeil sur Saint-Marcel de L'Islet inc.	2 607,00 \$
		Journal communautaire de Disraeli	6 457,00 \$
		Journal communautaire L'Attisée inc.	5 104,00 \$
		Journal communautaire Le Beau-Regard inc.	2 567,00 \$
		L'Arrivage d'Adstock	3 693,00 \$
		L'Écho de Saint-François	3 505,00 \$
		L'Écho d'en Haut inc.	5 288,00 \$
		Les Éditions des Trois-Clochers inc.	4 596,00 \$
		Radio Bellechasse-Etchemins	17 500,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	16 750,00 \$
		Télévision communautaire de la région des Appalaches	8 848,00 \$
	Organismes de formation en art	Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	15 397,00 \$
		École de danse Élédanse inc.	25 908,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	23 158,00 \$
		École de musique l'Accroche Notes	23 089,00 \$
		L'Association des parents des petits musiciens de Saint-Noël de Thetford inc.	14 415,00 \$
Total Chaudière-Appalaches		27	1 317 185,00 \$
Côte-Nord	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de la Côte-Nord inc.	91 656,00 \$
	Institutions muséales	Corporation de diffusion de l'archéologie de la Côte-Nord	70 414,00 \$
		Musée régional de la Côte-Nord inc.	156 496,00 \$
	Médias communautaires	Journal communautaire Le Portageur	4 273,00 \$
		Journal des villes nordiques Le Trait d'Union du Nord inc.	5 928,00 \$
		La Radio communautaire CKNA inc.	15 681,00 \$
		La Radio communautaire de Fermont inc.	15 653,00 \$
		La Radio communautaire de Rivière St-Augustin inc.	15 804,00 \$
		La Télévision du Littoral inc.	10 109,00 \$
		Radio & Télévision communautaire Havre-Saint-Pierre	15 807,00 \$
		Radio Anticosti	15 973,00 \$
		Radio Blanc-Sablon inc.	16 127,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	15 653,00 \$
		Télévision régionale de la Péninsule inc.	11 837,00 \$
		Télévision régionale Haute-Côte-Nord	11 785,00 \$
	Organismes de formation en art	Académie de danse de Baie-Comeau	17 741,00 \$
		Académie de danse de Forestville inc.	13 465,00 \$
		Arc-en-son de Sept-Îles	6 033,00 \$
		École de ballet de Sept-Îles inc.	20 486,00 \$
		École de danse Calypso de Havre-Saint-Pierre	12 654,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	22 658,00 \$
		École de musique de Forestville	11 872,00 \$
		École de musique de Port-Cartier Inc.	13 363,00 \$
		École de musique Havre-Saint-Pierre	10 775,00 \$
		L'Académie « Les Joies de la danse » Port-Cartier	13 795,00 \$
		L'École de musique de Sept-Îles inc.	19 369,00 \$
		Orchestre à cordes de Baie-Comeau	8 093,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil régional de la culture et des communications de la Côte-Nord	73 843,00 \$
Total Côte-Nord		28	717 343,00 \$
Estrie	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de l'Estrie inc.	100 756,00 \$
	Institutions muséales	La Société d'histoire de Sherbrooke	122 179,00 \$
		Musée Beaulne inc.	110 257,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	305 442,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	176 159,00 \$
	Médias communautaires	Image de Bury	2 817,00 \$
		Journal Communautaire d'Ascot Corner inc.	3 849,00 \$
		Journal communautaire Ici Brompton	2 345,00 \$
		Journal communautaire Le Reflet de Lingwick-Gould	2 445,00 \$
		Journal communautaire Regards	4 302,00 \$
		La Voix ferrée	4 870,00 \$
		Le Journal communautaire L'Info de Saint-Élie-d'Orford	4 269,00 \$
		Le Journal régional du Haut-Saint-François	10 000,00 \$
		Le Papotin inc.	2 764,00 \$
		Le P'tit journal de Woburn	2 112,00 \$
		Le Saint-Denisien	4 285,00 \$
		Le Trident de Wotton	2 790,00 \$
		L'écho de Compton	4 037,00 \$
		L'Éveil du citoyen de Weedon	3 165,00 \$
		L'Évènement de Scotstown-Hampden inc.	2 174,00 \$

		Radio Bishop inc.	16 219,00 \$
		Radio communautaire de l'Estrie	16 461,00 \$
		Radio communautaire de Windsor et région inc.	15 224,00 \$
		Radio coopérative de Coaticook, Coop de solidarité	16 511,00 \$
		Soleil des Cantons (1982) ltée	2 408,00 \$
	Organismes de formation en art	Camp musical d'Asbestos inc.	77 059,00 \$
		Le Cirque des étoiles Memphrémagog	15 608,00 \$
		Les Amis de la musique de Richmond / École	12 344,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke inc.	16 214,00 \$
		Orford Musique	414 727,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture de l'Estrie	99 846,00 \$
	Organismes nationaux de loisir culturel	Fédération québécoise du théâtre amateur	64 076,00 \$
Total Estrie		32	1 637 714,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine inc.	119 413,00 \$
	Institutions muséales	Corporation du Bourg de Pabos	79 388,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	111 866,00 \$
		Le Centre socio-culturel Manoir LeBoutillier	84 285,00 \$
		Musée acadien du Québec	168 244,00 \$
		Musée de la Gaspésie	194 867,00 \$
		Musée de la Mer	153 322,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	115 153,00 \$
	Médias communautaires	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	10 306,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	10 755,00 \$
		Journal communautaire "Le Phare"	3 496,00 \$
		Journal Communautaire Matapédia et les Plateaux	2 725,00 \$
		Journal culturel Graffici, coopérative de solidarité	18 750,00 \$
		Radio Gaspésie inc.	10 534,00 \$
		Télé-Gaspé	12 500,00 \$
		Télé-Soleil inc.	7 691,00 \$
		Télé-Sourire inc.	7 691,00 \$
		Télévision communautaire 3 inc.	12 500,00 \$
		Télévision communautaire de Grande-Rivière	11 587,00 \$
		The Gaspé Spec	8 717,00 \$
	Organismes de formation en art	Corporation du Camp Théâtre de l'Anse	11 466,00 \$
		École de cirque des Îles	28 072,00 \$
		École de musique Grande-Vallée	10 789,00 \$
		École de musique Mi-La-Ré-Sol inc.	16 843,00 \$
		École de musique Miransol inc.	14 483,00 \$
		Village en chanson de Petite-Vallée (camp)	22 474,00 \$
	Organismes de regroupement	Culture Gaspésie	74 173,00 \$
Total Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine		27	1 322 090,00 \$
Lanaudière	Institutions muséales	Corporation du patrimoine de Berthier inc.	37 592,00 \$
		Musée d'art de Joliette	295 174,00 \$
		Société de développement culturel de Terrebonne (institution muséale)	131 900,00 \$
	Médias communautaires	Corporation de télédiffusion régionale de Berthier inc.	38 387,00 \$
		La Corporation de télédiffusion Brandon inc.	38 387,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	53 742,00 \$
		TVRM - Télévision régionale des Moulins	38 387,00 \$
	Organismes de formation en art	Camp musical Père Lindsay inc.	79 474,00 \$
		École de musique Fernand-Lindsay	24 648,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture de Lanaudière	68 433,00 \$
Total Lanaudière		10	806 124,00 \$
Laurentides	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP des Laurentides inc.	61 055,00 \$
	Institutions muséales	Musée d'art contemporain des Laurentides	125 960,00 \$
	Médias communautaires	Journal communautaire de Saint-Hippolyte	18 368,00 \$
		Journal de Prévost	25 814,00 \$
		Le Journal "Ski se dit" de Val-David	24 117,00 \$
		Télécommunautaire Laurentides-Lanaudière	29 019,00 \$
		Télévision communautaire des Basses-Laurentides	28 097,00 \$
		TVC d'Argenteuil	33 545,00 \$
	Organismes de formation en art	CAMMAC	58 160,00 \$
		Camp musical des Laurentides inc.	107 092,00 \$
	Organismes de regroupement	Association des médias écrits communautaires du Québec	59 623,00 \$
		Conseil de la culture des Laurentides	59 308,00 \$

Total Laurentides		12	630 158,00 \$
Laval	Médias communautaires	Télévision Régionale de Laval inc.	23 619,00 \$
	Organismes de formation en art	Ballet Eddy Toussaint	15 942,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil régional de la culture de Laval	51 543,00 \$
Total Laval		3	91 104,00 \$
Mauricie	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP du Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie inc.	167 250,00 \$
	Institutions muséales	Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	83 469,00 \$
		Musée Boréalis	186 425,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	83 577,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	350 253,00 \$
		Vieux presbytère de Batiscan	66 990,00 \$
	Médias communautaires	Coop de solidarité Radio communautaire de la MRC de Maskinongé	17 500,00 \$
		Éditions communautaires des Chenaux	15 726,00 \$
		Journal Le Stéphanois inc.	4 460,00 \$
		La Gazette de la Mauricie	13 135,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	15 524,00 \$
	Organismes de formation en art	La Maîtrise du Cap inc.	14 299,00 \$
		Les Ateliers et l'Orchestre symphonique de jeunes Philippe-Filion	18 646,00 \$
		Les Petits Chanteurs de Trois-Rivières inc.	10 132,00 \$
		Transcendance de Shawinigan	19 040,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil de la culture et des communications de la Mauricie	73 860,00 \$
Total Mauricie		16	1 140 286,00 \$
Montréal	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de la Montérégie	126 598,00 \$
	Institutions muséales	L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	410 161,00 \$
		Les Aventuriers de l'archéologie dans le Haut-Saint-Laurent	70 414,00 \$
		Maison des cultures amérindiennes	46 270,00 \$
		Maison nationale des Patriotes	102 742,00 \$
		Musée de société des Deux-Rives	116 882,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	125 098,00 \$
		Musée régional de Vaudreuil-Soulanges	173 123,00 \$
		Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie	78 429,00 \$
	Médias communautaires	Bulletin communautaire Info-Hemmingford	2 908,00 \$
		Centre d'accès communautaire de Waterloo	6 200,00 \$
		Coopérative de solidarité de télévision communautaire CSUR LA TÉLÉ	7 000,00 \$
		Journal Le Saint-Armand	4 706,00 \$
		Le Journal communautaire de la Rive-Sud de Montréal inc.	7 061,00 \$
		Mobiles, Média Communautaire Maskoutain	10 000,00 \$
		Radio Acton inc.	15 197,00 \$
		Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	16 750,00 \$
		Radio communautaire de la Rive-Sud inc.	16 750,00 \$
		Radio communautaire Missisquoi	16 294,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	11 146,00 \$
		Télévision communautaire du Haut-Richelieu 1981 Ltée	12 500,00 \$
		Télévision du Sud-Ouest	12 500,00 \$
		Télévision Rive-Sud	12 500,00 \$
	Organismes de formation en art	Ballet classique du Haut-Richelieu inc.	17 665,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	1 792,00 \$
		Le Centre d'art de Prévile inc.	19 247,00 \$
	Organismes de regroupement	Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	64 163,00 \$
		Conseil montréalézien de la culture et des communications	358 579,00 \$
Total Montérégie		28	1 862 675,00 \$
Montréal	Institutions muséales	Centre Canadien d'Architecture	712 000,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	128 805,00 \$
		Le Musée des maîtres et artisans du Québec	161 324,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	935 550,00 \$
		Maison Saint-Gabriel	136 326,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	214 395,00 \$
		Musée des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	134 242,00 \$
		Musée du Château Ramezay	192 687,00 \$
		Musée Marguerite-Bourgeoys	162 070,00 \$
		Société du Château Dufresne inc.	94 434,00 \$
	Médias communautaires	Échos Montréal	8 750,00 \$
		Journal communautaire Le Monde inc.	5 363,00 \$
		Journaldesvoisins.com	11 250,00 \$
		La radio communautaire de LaSalle	16 750,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	16 391,00 \$
		Radio communautaire francophone de Montréal inc.	16 670,00 \$

		Télévision communautaire Frontenac	7 000,00 \$
Organismes de formation en art		Centre de Céramique-Poterie Bonsecours inc.	133 439,00 \$
		Centre de Recherche et de Design en Impression Textile de Montréal	122 745,00 \$
		Centre des Métiers du Cuir de Montréal	128 690,00 \$
		Centre des Métiers du Verre du Québec Inc.	163 626,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	576 033,00 \$
		École de Joaillerie de Montréal (E.J.M.)	180 849,00 \$
		École d'ébénisterie d'art de Montréal	138 789,00 \$
		École nationale de cirque	730 635,00 \$
		École nationale de l'humour	171 485,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	268 097,00 \$
		Institut national de l'image et du son	1 124 028,00 \$
		Le Centre des textiles contemporains de Montréal	153 101,00 \$
		L'École de cirque de Verdun	31 860,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	903 965,00 \$
		Les Muses: centre des arts de la scène	8 234,00 \$
		Les Petits Chanteurs du Mont-Royal	19 282,00 \$
		Les Petits Violons inc.	28 288,00 \$
		Orchestre des jeunes de Westmount	14 807,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Montréal	17 626,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes du West Island	13 554,00 \$
Organismes de regroupement		Archéo-Québec	35 322,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 404,00 \$
		Culture Montréal	143 158,00 \$
		Réseau d'enseignement de la danse (RED)	54 907,00 \$
		Société des musées du Québec	148 274,00 \$
Organismes nationaux de loisir culturel		Alliance chorale du Québec	62 527,00 \$
		Association des Cinémas parallèles du Québec	65 995,00 \$
		Association québécoise des loisirs folkloriques	63 688,00 \$
		Fédération des associations musicales du Québec	58 215,00 \$
		Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	71 587,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	62 814,00 \$
Total Montréal		48	8 686 031,00 \$
Nord-du-Québec	Institutions muséales	Institut culturel Aanischaaukamikw	155 169,00 \$
	Médias communautaires	Le Son du 49e	15 000,00 \$
		Radio communautaire de Radisson	16 058,00 \$
		Radio Matagami	16 210,00 \$
Total Nord-du-Québec		4	202 437,00 \$
Outaouais	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de l'Outaouais	142 832,00 \$
	Médias communautaires	Journal communautaire - L'Écho de Cantley	5 276,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	15 316,00 \$
		Radio communautaire F.M. de la Haute-Gatineau inc.	10 391,00 \$
		Télévision communautaire de la Basse-Lièvre inc.	7 691,00 \$
	Organismes de formation en art	Académie de danse de l'Outaouais Inc.	21 076,00 \$
		École de Musique de l'Outaouais Inc.	22 880,00 \$
		Les productions musicales l'Artishow	15 543,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil régional de la culture de l'Outaouais (C.R.C.O.)	178 896,00 \$
Total Outaouais		9	419 901,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP du Saguenay - Lac-Saint-Jean inc.	79 506,00 \$
	Institutions muséales	Centre d'histoire Arvida	38 081,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	67 285,00 \$
		Corporation du Parc régional de Val-Jalbert	128 571,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	240 790,00 \$
		Musée du Fjord	186 053,00 \$
		Musée Louis-Hémon	81 567,00 \$
		Société d'histoire du Lac-Saint-Jean inc.	159 546,00 \$
		Société d'histoire et d'archéologie de Mashteuiatsh	161 777,00 \$
	Médias communautaires	Journal La Vie d'ici	3 189,00 \$
		La Télévision communautaire de Roberval inc.	12 500,00 \$
		Le Journal d'un lac à l'autre inc.	2 578,00 \$
		Radio communautaire du Saguenay inc.	16 407,00 \$
		Société d'information Lac-St-Jean	7 346,00 \$
	Organismes de formation en art	Atelier de musique de Jonquière inc.	20 383,00 \$
		Atelier de musique Roberval inc.	13 794,00 \$
		Camp musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean inc.	87 522,00 \$
		École de danse SMG Inc.	14 300,00 \$

		École de danse Studio Nord	21 181,00 \$
		École de formation musicale d'Alma	21 895,00 \$
		École de musique de St-Félicien	13 446,00 \$
		École de musique et de solfège de Chicoutimi inc.	22 806,00 \$
		École Florence Fourcaudot Spirale Expression Danse	17 484,00 \$
		Ensemble folklorique des Farandoles de Chicoutimi inc.	20 595,00 \$
		L'Académie de Danse du Saguenay Inc.	19 640,00 \$
		Le Prisme culturel inc.	19 892,00 \$
		L'École de musique de La Baie inc.	18 059,00 \$
	Organismes de regroupement	Conseil régional de la culture du Saguenay - Lac-Saint-Jean	85 830,00 \$
Total Saguenay - Lac-Saint-Jean		28	1 582 023,00 \$
Total général		389	28 124 272,00 \$

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Abitibi-Témiscamingue	Bibliothèques	Municipalité de Taschereau	1 700,00 \$
Total Abitibi-Témiscamingue		1	1 700,00 \$
Montréal	Théâtre	Théâtre de la Dame de Coeur	46 446,00 \$
Total Montréal		1	46 446,00 \$
Outaouais	Arts de la scène / multiple	Corporation du centre culturel de Gatineau	72 000,00 \$
	Presse écrite	Journal communautaire - L'Écho de Cantley	1 400,00 \$
Total Outaouais		2	73 400,00 \$
Total général		4	121 546,00 \$

Montant obtenu par région administrative			
Régions administratives	Nb de projets	Montant total obtenu par régions (Service de dette)	Secteur d'intervention
Abitibi-Témiscamingue	2	3 162 275 \$	Arts de la scène Arts visuels
Bas-St-Laurent	1	101 400 \$	Bibliothèque
Capitale-Nationale	2	433 771 \$	Arts visuels Institution muséale
Centre-du-Québec	0	0 \$	-
Chaudière-Appalaches	2	1 804 283 \$	Médias Patrimoine
Côte-Nord	0	0 \$	-
Estrie	0	0 \$	-
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	0	0 \$	-
Lanaudière	0	0 \$	-
Laurentides	2	475 200 \$	Patrimoine
Laval	0	0 \$	-
Mauricie	1	102 600 \$	Institution muséale
Montréal	1	121 000 \$	Médias
Montréal	7	4 974 690 \$	Arts de la scène Arts visuels Médias
Nord-du-Québec	0	0 \$	-
Outaouais	0	0 \$	-
Saguenay - Lac-Saint-Jean	0	0 \$	-
TOTAL	18	11 175 219 \$	

Région administrative	Volet - Mécénat Placements Culture	Nom client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Chaudière-Appalaches	Volet 2	Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	22 182,00 \$
		1	22 182,00 \$
Monterégie	Volet 2	La Maison de la musique de Sorel-Tracy	14 103,00 \$
		1	14 103,00 \$
Montréal	Volet 2	Concours international d'orgue du Canada	50 000,00 \$
		Imago Théâtre inc.	15 628,00 \$
		Le Théâtre de la Ligue nationale d'improvisation inc.	10 491,00 \$
		Théâtre La Chapelle	6 045,00 \$
		4	82 164,00 \$
Total général		6	118 449,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

21 - Pour chaque programme d'aide financière du ministère, sommes accordées pour l'année 2020-2021 par type de bénéficiaires (entreprises, organismes, institutions d'enseignement, municipalités), ainsi que les prévisions pour 2021-2022.

* * * * *

Voir documents ci-joints.

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
Aide au fonctionnement	Organisme à but non lucratif (OBNL)	À la Portée des Sons inc.	16 422,00 \$
		Académie de danse de Baie-Comeau	17 741,00 \$
		Académie de danse de Forestville inc.	13 465,00 \$
		Académie de danse de l'Outaouais Inc.	21 076,00 \$
		Alliance chorale du Québec	62 527,00 \$
		Arc-en-son de Sept-Îles	6 033,00 \$
		Archéo-Québec	35 322,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 404,00 \$
		Association des Cinémas parallèles du Québec	65 995,00 \$
		Association des médias écrits communautaires du Québec	59 623,00 \$
		Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	64 163,00 \$
		Association québécoise des loisirs folkloriques	63 688,00 \$
		Atelier de musique de Jonquière inc.	20 383,00 \$
		Atelier de musique Roberval inc.	13 794,00 \$
		Au fil de La Boyer	3 711,00 \$
		Autour de l'Île	7 691,00 \$
		Aux Trois Couvents	76 821,00 \$
		Ballet classique du Haut-Richelieu inc.	17 665,00 \$
		Ballet Eddy Toussaint	15 942,00 \$
		Bulletin communautaire Info-Hemmingford	2 908,00 \$
		Câble communautaire de Beauce inc.	10 939,00 \$
		CAMMAC	58 160,00 \$
		Camp musical d'Asbestos inc.	77 059,00 \$
		Camp musical des Laurentides inc.	107 092,00 \$
		Camp musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean inc.	87 522,00 \$
		Camp musical Père Lindsay inc.	79 474,00 \$
		Camp musical St-Alexandre inc.	76 803,00 \$
		Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	15 397,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	712 000,00 \$
		Centre d'accès communautaire de Waterloo	6 200,00 \$
		Centre de Céramique-Poterie Bonsecours inc.	133 439,00 \$
		Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	22 450,00 \$
		Centre de Recherche et de Design en Impression Textile de Montréal	122 745,00 \$
		Centre des Métiers du Cuir de Montréal	128 690,00 \$
		Centre des Métiers du Verre du Québec Inc.	163 626,00 \$
		Centre d'histoire Arvida	38 081,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	20 986,00 \$
		Centre musical Jean-Charles Loïselle inc.	12 327,00 \$
		CKRL-MF 89,1 inc.	16 750,00 \$
		Communications Basse-Ville	3 797,00 \$
		Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec	57 738,00 \$
		Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	113 456,00 \$
		Conseil de la culture de Lanaudière	68 433,00 \$
		Conseil de la culture de l'Estrie	99 846,00 \$
		Conseil de la culture des Laurentides	59 308,00 \$
		Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	406 783,00 \$
		Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent	81 186,00 \$
		Conseil de la culture et des communications de la Mauricie	73 860,00 \$
		Conseil montréalais de la culture et des communications	358 579,00 \$
		Conseil québécois du patrimoine vivant	29 789,00 \$
		Conseil régional de la culture de Laval	51 543,00 \$
		Conseil régional de la culture de l'Outaouais (C.R.C.O.)	178 896,00 \$
		Conseil régional de la culture du Saguenay - Lac-Saint-Jean	85 830,00 \$
		Conseil régional de la culture et des communications de la Côte-Nord	73 843,00 \$
		Coop de solidarité Radio communautaire de la MRC de Maskinongé	17 500,00 \$
		Coopérative de solidarité de télévision communautaire CSUR LA TÉLÉ	7 000,00 \$
		Coopérative de solidarité d'information des Basques	8 822,00 \$
		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	16 750,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	54 398,00 \$
		Corporation de diffusion de l'archéologie de la Côte-Nord	70 414,00 \$
		Corporation de La maison Dumulon	71 797,00 \$
		Corporation de la Vieille Forge Cauchon	26 801,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-	67 285,00 \$
		Corporation de télédiffusion régionale de Berthier inc.	38 387,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	41 218,00 \$
		Corporation du Bourg de Pabos	79 388,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	26 836,00 \$
		Corporation du Camp Théâtre de l'Anse	11 466,00 \$
		Corporation du Centre d'initiation au patrimoine - La Grande Ferme	116 836,00 \$
		Corporation du journal "La Rafale" St-Raphaël	3 560,00 \$
		Corporation du journal Le Réveil	2 955,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	78 733,00 \$
		Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	167 836,00 \$
		Corporation du Parc régional de Val-Jalbert	128 571,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Corporation du patrimoine de Berthier inc.	37 592,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	70 844,00 \$
		CRSBP de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches inc.	307 503,00 \$
		CRSBP de la Côte-Nord inc.	91 656,00 \$
		CRSBP de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine inc.	119 413,00 \$
		CRSBP de la Montérégie	126 598,00 \$
		CRSBP de l'Abitibi-Témiscamingue-Nord-du-Québec inc.	155 028,00 \$
		CRSBP de l'Estrie inc.	100 756,00 \$
		CRSBP de l'Outaouais	142 832,00 \$
		CRSBP des Laurentides inc.	61 055,00 \$
		CRSBP du Bas-Saint-Laurent inc.	228 969,00 \$
		CRSBP du Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie inc.	167 250,00 \$
		CRSBP du Saguenay - Lac-Saint-Jean inc.	79 506,00 \$
		Culture Gaspésie	74 173,00 \$
		Culture Montréal	143 158,00 \$
		Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	10 306,00 \$
		Diffusion communautaire de La Mitis inc.	7 149,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	10 755,00 \$
		Échos Montréal	8 750,00 \$
		École de ballet de Sept-Îles inc.	20 486,00 \$
		École de cirque de Québec	292 852,00 \$
		École de cirque des Îles	28 072,00 \$
		École de danse Calypso de Havre-Saint-Pierre	12 654,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	576 033,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	1 792,00 \$
		École de danse Élédanse inc.	25 908,00 \$
		École de danse SMG Inc.	14 300,00 \$
		École de danse Studio Nord	21 181,00 \$
		École de formation musicale d'Alma	21 895,00 \$
		École de Joaillerie de Montréal (E.J.M.)	180 849,00 \$
		École de Joaillerie de Québec	135 347,00 \$
		École de musique Alain-Caron	20 750,00 \$
		École de musique Côte de Beaupré inc.	12 544,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	22 658,00 \$
		École de musique d'Abitibi-Ouest inc.	15 496,00 \$
		École de musique de Forestville	11 872,00 \$
		École de Musique de l'Outaouais Inc.	22 880,00 \$
		École de musique de Matane inc.	20 267,00 \$
		École de musique de Port-Cartier Inc.	13 363,00 \$
		École de musique de St-Félicien	13 446,00 \$
		École de musique Denys Arcand	23 059,00 \$
		École de musique Destroismaisons	22 891,00 \$
		École de musique du Bas-Saint-Laurent inc.	22 531,00 \$
		École de musique du Témiscouata	19 066,00 \$
		École de musique et de solfège de Chicoutimi inc.	22 806,00 \$
		École de musique Fernand-Lindsay	24 648,00 \$
		École de musique Grande-Vallée	10 789,00 \$
		École de musique Harricana inc.	22 223,00 \$
		École de musique Havre-Saint-Pierre	10 775,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	23 158,00 \$
		École de musique l'Accroche Notes	23 089,00 \$
		École de musique Mi-La-Ré-Sol inc.	16 843,00 \$
		École de musique Miransol inc.	14 483,00 \$
		École d'ébénisterie d'art de Montréal	138 789,00 \$
		École Florence Fourcaudot Spirale Expression Danse	17 484,00 \$
		École nationale de cirque	730 635,00 \$
		École nationale de l'humour	171 485,00 \$
		École nationale de lutherie	139 405,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	268 097,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	128 805,00 \$
		Éditions communautaires des Chenaux	15 726,00 \$
		Ensemble folklorique des Farandoles de Chicoutimi inc.	20 595,00 \$
		Ensemble pour bâtir	3 822,00 \$
		Fédération des associations musicales du Québec	58 215,00 \$
		Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	71 587,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	62 814,00 \$
		Fédération québécoise des sociétés de généalogie	54 345,00 \$
		Fédération québécoise du théâtre amateur	64 076,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	111 866,00 \$
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	135 204,00 \$
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	55 877,00 \$
		Image de Bury	2 817,00 \$
		Institut culturel Aanischaaukamikw	155 169,00 \$
		Institut national de l'image et du son	1 124 028,00 \$
		Institut québécois d'ébénisterie	149 222,00 \$
		Journal communautaire - L'Écho de Cantley	5 276,00 \$
		Journal communautaire "Le Phare"	3 496,00 \$
		Journal communautaire Coup d'oeil sur Saint-Marcel de L'Islet inc.	2 607,00 \$
		Journal Communautaire d'Ascot Corner inc.	3 849,00 \$
		Journal communautaire de Disraeli	6 457,00 \$
		Journal communautaire de Normétal inc.	2 900,00 \$
		Journal communautaire de Saint-Hippolyte	18 368,00 \$
		Journal communautaire de Saint-Léandre La Fenêtre à perte de vue	1 716,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Journal communautaire Ici Brompton	2 345,00 \$
		Journal communautaire L'Attisée inc.	5 104,00 \$
		Journal communautaire Le Beau-Regard inc.	2 567,00 \$
		Journal communautaire Le Monde inc.	5 363,00 \$
		Journal communautaire Le Portageur	4 273,00 \$
		Journal communautaire Le Reflet de Lingwick-Gould	2 445,00 \$
		Journal Communautaire Matapédia et les Plateaux	2 725,00 \$
		Journal communautaire Regards	4 302,00 \$
		Journal culturel Graffici, coopérative de solidarité	18 750,00 \$
		Journal de Prévost	25 814,00 \$
		Journal des villes nordiques Le Trait d'Union du Nord inc.	5 928,00 \$
		Journal Épiq de Cacouna	2 714,00 \$
		Journal La Vie d'ici	3 189,00 \$
		Journal l'Alliance de Preissac	3 439,00 \$
		Journal Le Lavalois	4 883,00 \$
		Journal Le Pont de Palmarolle	2 948,00 \$
		Journal Le Saint-Armand	4 706,00 \$
		Journal Le Stéphanois inc.	4 460,00 \$
		Journal Le Tartan inc.	2 274,00 \$
		Journal local Le Félix	3 450,00 \$
		Journal l'Ulricois	2 902,00 \$
		Journaldesvoisins.com	11 250,00 \$
		La Corporation de télédiffusion Brandon inc.	38 387,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	240 790,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	154 580,00 \$
		La Corporation du Village minier de Bourlamaque (Cité de l'Or)	129 898,00 \$
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	111 326,00 \$
		La Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec	36 105,00 \$
		La Gazette de la Mauricie	13 135,00 \$
		La Maison Léon-Provancher	35 215,00 \$
		La Maîtrise du Cap inc.	14 299,00 \$
		La Radio communautaire CKNA inc.	15 681,00 \$
		La Radio communautaire de Fermont inc.	15 653,00 \$
		La radio communautaire de LaSalle	16 750,00 \$
		La Radio communautaire de Rivière St-Augustin inc.	15 804,00 \$
		La Radio communautaire du Comté	17 500,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	122 179,00 \$
		La Société Musée Laurier inc.	154 856,00 \$
		La Télévision communautaire de Roberval inc.	12 500,00 \$
		La Télévision communautaire de Saint-Raymond inc.	12 500,00 \$
		La Télévision d'Ici (Côte-de-Beaupré)	12 500,00 \$
		La Télévision du Littoral inc.	10 109,00 \$
		La Voie du secteur des Coteaux	2 581,00 \$
		La Voix ferrée	4 870,00 \$
		L'Académie « Les Joies de la danse » Port-Cartier	13 795,00 \$
		L'Académie de Danse du Saguenay Inc.	19 640,00 \$
		L'Annonceur du Bas-Saint-François	10 000,00 \$
		L'Arrivage d'Adstock	3 693,00 \$
		L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	410 161,00 \$
		L'Association des parents des petits musiciens de Saint- Noël de Thetford inc.	14 415,00 \$
		Le Causeur	4 446,00 \$
		Le Centre d'art de Prévile inc.	19 247,00 \$
		Le Centre des textiles contemporains de Montréal	153 101,00 \$
		Le Centre socio-culturel Manoir LeBoutillier	84 285,00 \$
		Le Cirque des étoiles Memphrémagog	15 608,00 \$
		Le Domaine Forget de Charlevoix inc. (école)	364 699,00 \$
		Le Groupe Danse Partout inc.	480 292,00 \$
		Le Journal "Ski se dit" de Val-David	24 117,00 \$
		Le Journal communautaire de la Rive-Sud de Montréal inc.	7 061,00 \$
		Le Journal communautaire L'Info de Saint-Élie-d'Orford	4 269,00 \$
		Le Journal d'un lac à l'autre inc.	2 578,00 \$
		Le Journal régional du Haut-Saint-François	10 000,00 \$
		Le Musée des maîtres et artisans du Québec	161 324,00 \$
		Le Musée maritime du Québec inc.	173 449,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	935 550,00 \$
		Le Papotin inc.	2 764,00 \$
		Le Prisme culturel inc.	19 892,00 \$
		Le P'tit journal de Woburn	2 112,00 \$
		Le Saint-Denisien	4 285,00 \$
		Le Son du 49e	15 000,00 \$
		Le Trait d'Union de Saint-Bruno	2 314,00 \$
		Le Trident de Wotton	2 790,00 \$
		L'écho de Compton	4 037,00 \$
		L'Écho de Saint-François	3 505,00 \$
		L'Écho d'en Haut inc.	5 288,00 \$
		L'Écho des montagnes	2 541,00 \$
		L'École de cirque de Verdun	31 860,00 \$
		L'École de danse Quatre Temps inc.	26 731,00 \$
		L'École de musique de La Baie inc.	18 059,00 \$
		L'École de musique de Sept-Îles inc.	19 369,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	903 965,00 \$
		Les Amis de la musique de Richmond / École	12 344,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	134 541,00 \$
		Les Arts et la Ville	40 727,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Les Ateliers et l'Orchestre symphonique de jeunes Philippe-Filion	18 646,00 \$
		Les Aventuriers de l'archéologie dans le Haut-Saint-Laurent	70 414,00 \$
		Les Éditions des Trois-Clochers inc.	4 596,00 \$
		Les Éditions du Berger Blanc	9 631,00 \$
		Les jeunes concerts du Témiscamingue	12 619,00 \$
		Les Moulins de L'Isle-aux-Coudres	86 601,00 \$
		Les Muses: centre des arts de la scène	8 234,00 \$
		Les Petits Chanteurs de Trois-Rivières inc.	10 132,00 \$
		Les Petits Chanteurs du Mont-Royal	19 282,00 \$
		Les Petits Violons inc.	28 288,00 \$
		Les productions musicales l'Artishow	15 543,00 \$
		Les Promoteurs d'Angliers inc.	24 977,00 \$
		L'Éveil du citoyen de Weedon	3 165,00 \$
		L'Évènement de Scotstown-Hampden inc.	2 174,00 \$
		L'Îlot des Palais	100 652,00 \$
		L'Indice bohémien	13 295,00 \$
		MA, musée d'art	75 690,00 \$
		Maison de nos Aïeux	85 497,00 \$
		Maison des cultures amérindiennes	46 270,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	264 517,00 \$
		Maison Drouin	47 143,00 \$
		Maison du Frère-Moffet	17 709,00 \$
		Maison nationale des Patriotes	102 742,00 \$
		Maison Rodolphe-Duquay de Nicolet-Sud	44 254,00 \$
		Maison Saint-Gabriel	136 326,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	43 102,00 \$
		Mobiles, Média Communautaire Maskoutain	10 000,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	183 399,00 \$
		Montbeillard en bref	2 267,00 \$
		Moulin de la Chevrotière	49 394,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	83 469,00 \$
		Musée acadien du Québec	168 244,00 \$
		Musée Beaulne inc.	110 257,00 \$
		Musée Boréal	186 425,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	165 492,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	125 960,00 \$
		Musée d'art de Joliette	295 174,00 \$
		Musée de Charlevoix	156 793,00 \$
		Musée de la Gaspésie	194 867,00 \$
		Musée de la Mer	153 322,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	305 442,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	214 395,00 \$
		Musée de société des Deux-Rives	116 882,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	176 159,00 \$
		Musée des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	134 242,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	83 577,00 \$
		Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	166 435,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	151 267,00 \$
		Musée du Château Ramezay	192 687,00 \$
		Musée du Fjord	186 053,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	125 098,00 \$
		Musée Louis-Hémon	81 567,00 \$
		Musée Marguerite-Bourgeoys	162 070,00 \$
		Musée maritime de Charlevoix	122 449,00 \$
		Musée Marius-Barbeau	142 891,00 \$
		Musée minéralogique de Malartic	101 266,00 \$
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	175 921,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	350 253,00 \$
		Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	127 408,00 \$
		Musée régional de la Côte-Nord inc.	156 496,00 \$
		Musée régional de Vaudreuil-Soulanges	173 123,00 \$
		Orchestre à cordes de Baie-Comeau	8 093,00 \$
		Orchestre des jeunes de Westmount	14 807,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Montréal	17 626,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke inc.	16 214,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes du West Island	13 554,00 \$
		Orford Musique	414 727,00 \$
		Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie	78 429,00 \$
		Pôle culturel du Monastère des Ursulines	184 948,00 \$
		Radio & Télévision communautaire Havre-Saint-Pierre	15 807,00 \$
		Radio Acton inc.	15 197,00 \$
		Radio Anticosti	15 973,00 \$
		Radio Basse-Ville	16 750,00 \$
		Radio Bellechasse-Etchemins	17 500,00 \$
		Radio Bishop inc.	16 219,00 \$
		Radio Blanc-Sablon inc.	16 127,00 \$
		Radio Boréale	17 500,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	16 391,00 \$
		Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	16 750,00 \$
		Radio communautaire de la Rive-Sud inc.	16 750,00 \$
		Radio communautaire de l'Estrie	16 461,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	16 750,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	15 316,00 \$
		Radio communautaire de Radisson	16 058,00 \$
		Radio communautaire de Windsor et région inc.	15 224,00 \$
		Radio communautaire du Saguenay inc.	16 407,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Radio communautaire F.M. de la Haute-Gatineau inc.	10 391,00 \$
		Radio communautaire francophone de Montréal inc.	16 670,00 \$
		Radio communautaire M.F. de Senneterre inc.	15 653,00 \$
		Radio communautaire Missisquoi	16 294,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	15 653,00 \$
		Radio coopérative de Coaticook, Coop de solidarité	16 511,00 \$
		Radio Gaspésie inc.	10 534,00 \$
		Radio Mataqami	16 210,00 \$
		Radio MF Charlevoix	10 558,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	53 742,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	15 524,00 \$
		Réseau d'enseignement de la danse (RED)	54 907,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	68 805,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	115 153,00 \$
		Site historique maritime de la Pointe-au-Père	129 445,00 \$
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	38 408,00 \$
		Société de développement culturel de Terrebonne (institution muséale)	131 900,00 \$
		Société des amis du moulin Michel inc.	76 821,00 \$
		Société des musées du Québec	148 274,00 \$
		Société d'histoire du Lac-Saint-Jean inc.	159 546,00 \$
		Société d'histoire et d'archéologie de Mashteuiatsh	161 777,00 \$
		Société d'information Lac-St-Jean	7 346,00 \$
		Société du Château Dufresne inc.	94 434,00 \$
		Société historique d'Odanak	152 238,00 \$
		Société historique P.E. Gendreau	20 245,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	129 130,00 \$
		Société rimouskoise du patrimoine	54 398,00 \$
		Soleil des Cantons (1982) ltée	2 408,00 \$
		Télé communautaire d'Amos Région	11 837,00 \$
		Télécommunautaire Laurentides-Lanaudière	29 019,00 \$
		Télé-Gaspé	12 500,00 \$
		Télé-Soleil inc.	7 691,00 \$
		Télé-Sourire inc.	7 691,00 \$
		Télévision communautaire 3 inc.	12 500,00 \$
		Télévision communautaire de Grande-Rivière	11 587,00 \$
		Télévision communautaire de la Basse-Lièvre inc.	7 691,00 \$
		Télévision communautaire de la région des Appalaches	8 848,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	10 109,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	11 146,00 \$
		Télévision communautaire de l'Érable	7 691,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	7 691,00 \$
		Télévision communautaire des Basses-Laurentides	28 097,00 \$
		Télévision communautaire des Bois-Francs	11 421,00 \$
		Télévision communautaire du Haut-Richelieu 1981 Ltée	12 500,00 \$
		Télévision communautaire du Kamouraska incorporée	7 000,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	8 037,00 \$
		Télévision communautaire Frontenac	7 000,00 \$
		Télévision communautaire Vents et Marées	12 500,00 \$
		Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)	11 837,00 \$
		Télévision du Sud-Ouest	12 500,00 \$
		Télévision régionale de la Péninsule inc.	11 837,00 \$
		Télévision Régionale de Laval inc.	23 619,00 \$
		Télévision régionale Haute-Côte-Nord	11 785,00 \$
		Télévision Rive-Sud	12 500,00 \$
		The Gaspé Spec	8 717,00 \$
		Transcendanse de Shawinigan	19 040,00 \$
		TVC d'Argenteuil	33 545,00 \$
		tvCtk	7 691,00 \$
		TVRM - Télévision régionale des Moulins	38 387,00 \$
		Vieux presbytère de Batiscan	66 990,00 \$
		Vieux presbytère de Deschambault	43 510,00 \$
		Village en chanson de Petite-Vallée (camp)	22 474,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	389	28 124 272,00 \$
Total Aide au fonctionnement		389	28 124 272,00 \$
Aide aux immobilisations	Municipalités	Municipalité de Taschereau	1 700,00 \$
	Total Municipalités	1	1 700,00 \$
	Organisme à but non lucratif (OBNL)	Corporation du centre culturel de Gatineau	72 000,00 \$
		Journal communautaire - L'Écho de Cantley	1 400,00 \$
		Théâtre de la Dame de Coeur	46 446,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	3	119 846,00 \$
Total Aide aux immobilisations		4	121 546,00 \$
Aide aux initiatives de partenariat	Municipalités	Mohawk council of Kanesatake	45 000,00 \$
		Municipalité de Chertsey	3 500,00 \$
		Municipalité de Rawdon	7 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Hippolyte	14 000,00 \$
		Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	112 500,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Coaticook	252 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Thérèse-de-Blainville	87 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Basques	99 500,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
	Total Municipalités Organisme à but non lucratif (OBNL)	Municipalité régionale de comté des Pays-d'en-Haut	19 900,00 \$
		Municipalité régionale de comté du Haut-Saint-François	115 440,00 \$
		Sainte-Marcelline-de-Kildare	1 000,00 \$
		Ville de Matane	75 000,00 \$
		Ville de Percé	112 500,00 \$
		Ville de Prévost	10 000,00 \$
		Ville de Saguenay	112 500,00 \$
		Ville de Sainte-Adèle	15 000,00 \$
		Ville de Saint-Jérôme	35 000,00 \$
		Ville de Saint-Sauveur	10 000,00 \$
		18	1 126 840,00 \$
		Corporation Wapikoni Mobile	64 000,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	Institut Tshakapesh	139 000,00 \$
		2	203 000,00 \$
Total Aide aux initiatives de partenariat		20	1 329 840,00 \$
Aide aux projets	Municipalités	Bibliothèque de Thetford Mines	2 960,00 \$
		Bibliothèque de Val-d'Or	17 955,00 \$
		Bibliothèque Jean-Lapierre	6 833,00 \$
		Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	28 000,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	8 440,00 \$
		Bibliothèque municipale de Plessisville	15 175,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saguenay	23 040,00 \$
		Biodôme de Montréal	40 833,00 \$
		Centre d'exposition d'Amos, Maison de la culture	24 582,00 \$
		Musée d'archéologie de Roussillon	40 000,00 \$
		Service des loisirs d'Alma	36 396,00 \$
		11	244 214,00 \$
		Archambault , Stephan	7 140,00 \$
		Bélanger , Maurice	18 750,00 \$
		Bergeron , Nathalie	37 500,00 \$
		Berthold , Marc-André	14 156,00 \$
		Blanchet , Jessica	22 314,00 \$
		Boudreau , Simon	31 100,00 \$
		Bourque-Moreau , France	4 088,00 \$
		Boutin , Jacques	21 105,00 \$
		Brunelle , Stéphanie	23 825,00 \$
		Catry , Marie-Anne	29 063,00 \$
		Clément , Denis	16 005,00 \$
		D'Amours , Marie-Hélène	17 245,00 \$
		Jeannotte , Christine	12 713,00 \$
		Lacelle , Manon	10 770,00 \$
		Le Vasseur , Fannie	10 860,00 \$
		Leroux , Dominique	9 469,00 \$
		Marsh , Angela Eve	6 460,00 \$
		Massey , Isabelle	3 300,00 \$
		Roy , Marie-Soleil	38 400,00 \$
		Sauvageau , Marc	11 832,00 \$
		Turcotte , Roxane	2 364,00 \$
		Vies , Stève	6 000,00 \$
		22	354 459,00 \$
		Coopérative nationale de l'information indépendante (CN2i)	320 000,00 \$
		DBC Communications Inc.	70 200,00 \$
		EstriePlus.com inc.	12 569,00 \$
		In médias inc.	84 710,00 \$
		La Presse (2018) inc.	320 000,00 \$
		Le Devoir inc.	255 889,00 \$
		Les Éditions Info Dimanche inc.	126 994,00 \$
		Les Éditions Nordiques 2007 inc.	202 020,00 \$
		Monquartier	18 080,00 \$
		Néomédia	157 084,00 \$
		Productions KOScène inc.	600 000,00 \$
		Supercool Management inc.	16 000,00 \$
		The Record	29 880,00 \$
		13	2 213 426,00 \$
		Action patrimoine	25 000,00 \$
		Antenne créative	25 000,00 \$
		Association des agences de publicité du Québec	40 000,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 000,00 \$
		Association des médias écrits communautaires du Québec	29 376,00 \$
		Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	33 750,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	21 618,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	23 155,00 \$
		Bluff Productions	6 400,00 \$
		Casteliers	6 225,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	24 000,00 \$
		Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	7 162,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	28 535,00 \$
		CKRL-MF 89,1 inc.	32 000,00 \$
		Comité organisateur du festival des harmonies du Québec inc.	37 300,00 \$
		Compétence Culture	130 000,00 \$
		Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	26 719,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	28 886,00 \$
		Conseil québécois du patrimoine vivant	38 000,00 \$
		Conseil sport loisir de l'Estrie	34 121,00 \$
		Coopérative de solidarité Paradis	12 284,00 \$
		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	33 750,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	49 144,00 \$
		Corporation de La maison Dumulon	33 750,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-	45 900,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	40 000,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	9 600,00 \$
		Corporation du Moulin Légaré inc.	34 400,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	54 400,00 \$
		CRSBP de l'Outaouais	20 000,00 \$
		Culture Saint-Casimir	8 472,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	18 750,00 \$
		Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	20 109,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	20 275,00 \$
		Diffusion Mordicus inc.	30 000,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	36 000,00 \$
		École de danse Studio Nord	22 500,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	36 000,00 \$
		École de musique Destroismaisons	33 750,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	36 000,00 \$
		École de musique Miransol inc.	3 231,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	33 920,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	32 000,00 \$
		Fédération québécoise des centres communautaires de loisir	80 000,00 \$
		Festival International de Musique Pop Montréal	13 000,00 \$
		Festival Montréal Mondial	15 000,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	26 625,00 \$
		Fondation Plamondon	10 121,00 \$
		Fondation Québec Cinéma	3 000,00 \$
		Hebdos Québec inc.	16 500,00 \$
		Journal communautaire Le Portageur	26 400,00 \$
		Keroul	22 400,00 \$
		La Chipie	18 923,00 \$
		La Compagnie Jean Duceppe	800 000,00 \$
		La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	7 500,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	76 000,00 \$
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	40 000,00 \$
		La Rencontre théâtre-ados	36 000,00 \$
		LA SERRE arts vivants	1 127,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	22 600,00 \$
		Le Groupe Mollor	3 000,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	68 196,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	36 000,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	83 750,00 \$
		Les Arts de la scène de Montmagny	40 000,00 \$
		Les Incomplètes	40 000,00 \$
		Les Petits Violons inc.	32 000,00 \$
		Les Productions Jaune Camion	12 974,00 \$
		Les Violons du Roy	28 800,00 \$
		M pour Montréal	25 000,00 \$
		MA, musée d'art	108 379,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	36 000,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	86 000,00 \$
		Musée ambulant	40 000,00 \$
		Musée Armand-Frappier	21 300,00 \$
		Musée Beaulne inc.	32 200,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	46 313,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	13 624,00 \$
		Musée d'art de Joliette	40 000,00 \$
		Musée de la Gaspésie	40 000,00 \$
		Musée de la Mer	40 000,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	73 700,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	25 500,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	7 350,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	59 750,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	33 500,00 \$
		Musée Louis-Hémon	40 000,00 \$
		Musée maritime de Charlevoix	25 600,00 \$
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	35 940,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	20 649,00 \$
		MUTEK	18 750,00 \$
		Opéra de Montréal	500 000,00 \$
		Organisation communications et société ocs inc.	135 000,00 \$
		P.A.A.L. Partageons le monde	20 000,00 \$
		Pôle sur les données massives en culture	120 000,00 \$
		Printemps numérique	72 500,00 \$
		Québec International, corporation de développement économique pour la région de Québec	13 781,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	Québec numérique	280 000,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	25 600,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	20 000,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	22 400,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	19 725,00 \$
		Regroupement des producteurs multimédia	56 000,00 \$
		Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU) inc.	1 350,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	15 000,00 \$
		S.A.T. Société des arts technologiques	300 000,00 \$
		Secondaire en spectacle	60 000,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	33 750,00 \$
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	8 000,00 \$
		Société de diffusion de spectacles de Saint-Hyacinthe	20 276,00 \$
		Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal	40 000,00 \$
		Pointe-à-Callière	
		Société littéraire et historique de Québec	11 190,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	18 482,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	33 750,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	24 718,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	18 750,00 \$
		Télévision communautaire Frontenac	25 331,00 \$
		Télévision communautaire Vents et Marées	36 000,00 \$
		Théâtre des Petites Âmes	
		Théâtre Les Amis de Chiffon inc.	18 880,00 \$
		Théâtre Périscope	11 300,00 \$
		120	5 688 736,00 \$
Total Aide aux projets		166	8 500 835,00 \$
Autres interventions particulières en culture et en communications	Municipalités	Centre de services scolaire du Lac-Abitibi	1 000,00 \$
		Centre Urbanisation, Culture et Société	18 750,00 \$
		Institut français	24 000,00 \$
		Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain	5 000,00 \$
		Municipalité de Sainte-Geneviève-de-Berthier	3 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Jacques	500,00 \$
		Municipalité de Saint-Maxime-du-Mont-Louis	1 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Michel	2 000,00 \$
		Université du Québec à Montréal	9 120,00 \$
		Village de Val-David	2 000,00 \$
		Ville de Paspébiac	500,00 \$
		Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	10 000,00 \$
		Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	2 000,00 \$
		Ville de Saint-Raymond	2 000,00 \$
	Total Municipalités Individu	14	80 870,00 \$
		Ackaoui , Malaka	30 000,00 \$
		Bourgault , Pierre	30 000,00 \$
		Bourjoi , Léopold	1 000,00 \$
		Chalvin , Solange	30 000,00 \$
		Côté , Johanne	1 500,00 \$
		David , Carole	30 000,00 \$
		Deschamps , Yvon	30 000,00 \$
		Dubé , Claude	30 000,00 \$
		Laliberté , André	30 000,00 \$
		Laraki , Mohammed Lotfi	30 000,00 \$
		Poirier , Mélanie	2 000,00 \$
		11	244 500,00 \$
	Total Individu	7828080 Canada Inc.	2 000,00 \$
		Académie Canadienne du Cinéma et de la Télévision (Section Québec) Inc.	40 000,00 \$
		La Compagnie du Nord	8 000,00 \$
		Les Disques Ancyma Itée	2 000,00 \$
	Total Organisme à but lucratif (OBL) Organisme à but non lucratif (OBNL)	4	52 000,00 \$
		9382-7004 Québec inc.	18 750,00 \$
		Action jeunesse St-Pie X de Longueuil inc.	5 000,00 \$
		Agence Topo	4 000,00 \$
		Alliance chorale du Québec	28 708,00 \$
		AlterGo	5 000,00 \$
		Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine	61 750,00 \$
		Association coopérative de productions audio-visuelles	3 000,00 \$
		Association des archéologues professionnels du Québec	2 000,00 \$
		Association des auteurs de la Montérégie	1 500,00 \$
		Association des auteurs des Laurentides	5 000,00 \$
		Association des Cinémas parallèles du Québec	33 750,00 \$
		Association des écoles supérieures d'art du Québec	9 190,00 \$
		Association des fileurs et fileuses du Québec	500,00 \$
		Association des propriétaires de St-Bruno-de-Montarville inc.	600,00 \$
		Association JMV (J'écris ma vie) inc.	1 500,00 \$
		Association Messinese de Montréal inc.	1 000,00 \$
		Association nationale des éditeurs de livres	172 600,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	9 750,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Association pour la promotion des services documentaires scolaires	500,00 \$
		Association québécoise des jeunes parlementaires	500,00 \$
		Association québécoise des loisirs folkloriques	14 250,00 \$
		ASTROLab du Mont-Mégantic	130 000,00 \$
		Atelier théâtral de Longueuil	2 000,00 \$
		Au Vieux Treuil	1 000,00 \$
		Aux Trois Couvents	201,00 \$
		Beauce Art: L'international de sculptures	10 000,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	337 000,00 \$
		Boulv'Art Saint-Camille	13 875,00 \$
		Bureau du cinéma et de la télévision d'Argenteuil-Laurentides	50 000,00 \$
		Camp musical d'Asbestos inc.	3 000,00 \$
		Carquois	500,00 \$
		Carrefour culturel ESTacade	2 000,00 \$
		Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	65 000,00 \$
		Castellers	2 500,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	2 621,00 \$
		Centre d'action bénévole du Contrefort	1 500,00 \$
		Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau	1 500,00 \$
		Centre de conservation de la biodiversité boréale inc.	587 000,00 \$
		Centre de Création Cavalia	200 000,00 \$
		Centre d'écoute et de prévention suicide Drummond	500,00 \$
		Centre d'études sur les médias inc.	84 000,00 \$
		Centre d'interprétation de l'eau	145 234,00 \$
		Centre d'interprétation sur la diversité biologique du Québec	186 018,00 \$
		Centre Durocher inc.	500,00 \$
		Centre régional d'archives de l'Outaouais	500,00 \$
		Cercle des amis de la Maison musicale de Warwick (CAMMW)	500,00 \$
		Chambre de commerce de Sainte-Adèle	5 000,00 \$
		Choeur Pratt & Whitney Canada	2 000,00 \$
		Cité des arts du cirque	2 500,00 \$
		Classival	1 000,00 \$
		Club de golf de Lorette inc.	1 000,00 \$
		Club Photo Évasion	5 000,00 \$
		Coalition pour la diversité culturelle	125 000,00 \$
		Comité de la Fête nationale de la Saint-Jean inc.	896 800,00 \$
		Comité des gares du lac Nominingue inc.	2 000,00 \$
		Comité organisateur du concours solistes et petits ensembles de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	2 000,00 \$
		Communication-Jeunesse	34 687,00 \$
		Compétence Culture	80 000,00 \$
		Concerts Ahuntsic en fugue	2 000,00 \$
		Concours de musique de la Capitale	2 000,00 \$
		Concours de musique pour cordes PIZZICATO	2 000,00 \$
		Conférence internationale des arts de la scène de Montréal	37 500,00 \$
		Congrès national des Italo-Canadiens, région Québec	1 500,00 \$
		Connec-T, services d'audiodescription	3 000,00 \$
		Conseil de la formation continue arts et culture de l'île de Montréal	50 000,00 \$
		Conseil québécois de la musique	5 000,00 \$
		Conseil québécois du théâtre	18 750,00 \$
		Coopérative artistique du quartier	2 000,00 \$
		Coopérative de solidarité Le Nouvelliste	2 000,00 \$
		Corporation de développement communautaire de Sherbrooke	2 000,00 \$
		Corporation de développement économique de Senneterre	2 500,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	292,00 \$
		Corporation de la conservation du patrimoine de Saint-Simon-les-Mines inc.	1 000,00 \$
		Corporation des fêtes historiques de Québec	77 000,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	707,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	3 000,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	240,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	450,00 \$
		Corporation Rose-Art	2 000,00 \$
		Corporation soreloise du patrimoine régional	195 000,00 \$
		Corporation touristique de Batiscan	1 000,00 \$
		Cosmodôme	291 797,00 \$
		Création ciné-vidéo de Boucherville (CCVB)	2 000,00 \$
		Culture pour tous	1 077 625,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	6 000,00 \$
		Destins croisés	7 000,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	1 500,00 \$
		Éco-Nature	487 608,00 \$
		English Language Arts Network (Quebec)	17 500,00 \$
		Ensemble Classique a piacere	2 000,00 \$
		Ensemble vocal Polymnie	2 000,00 \$
		Événementiels 1981	2 000,00 \$
		Exploramer	245 000,00 \$
		Fabrique de la paroisse de Saint-François-d'Assise	2 500,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Fabrique de la paroisse de Saint-Henri-de-Mascouche	1 500,00 \$
		Fabrique de la paroisse Sainte-Elisabeth	200,00 \$
		Faculté de musique	18 664,00 \$
		Famille pour l'Entraide et d'Éducation des Jeunes et Adultes (Feeiad)	6 960,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	33 750,00 \$
		Fédération québécoise du théâtre amateur	12 825,00 \$
		Fédération régionale des OSBL d'habitation de la Montérégie et de l'Estrie (FROHME)	500,00 \$
		Festival de Cinéma de la Ville de Québec	3 750,00 \$
		Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue	3 000,00 \$
		Festival de la bande dessinée francophone de Québec	2 500,00 \$
		Festival de musique émergente	18 750,00 \$
		Festival des arts de Mascouche	2 000,00 \$
		Festival des arts de ruelle	2 000,00 \$
		FESTIVAL DES SUCRES SAINT-PIERRE-BAPTISTE	4 000,00 \$
		Festival la Dêbâcle musicale à Chibougamau	5 000,00 \$
		FestivalOpéra de Saint-Eustache	5 000,00 \$
		Fondation Adapte-toit	2 000,00 \$
		Fondation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec	83 000,00 \$
		Fondation de l'autisme de Québec	500,00 \$
		Fondation de l'héritage du transport en commun du Québec (FHTCQ)	500,00 \$
		Fondation des artistes du Québec	1 800 000,00 \$
		Fondation des Gardiens virtuels	5 000,00 \$
		Fondation du cegep de Saint-Hyacinthe	1 300,00 \$
		Fondation du centre jeunesse de la Montérégie	1 000,00 \$
		Fondation du Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique du Québec	319 500,00 \$
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	54 068,00 \$
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	9 130,00 \$
		Fondation Dynastie	5 000,00 \$
		Fondation internationale des Cultures à Partager - Secteur Montérégie	1 000,00 \$
		Fondation Jeanne-Crevier inc.	2 000,00 \$
		Fondation Véro et Louis	5 000,00 \$
		Grandes oreilles	1 000,00 \$
		Groupe Art Era	1 000,00 \$
		Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM)	188 032,00 \$
		Groupe Évasion inc.	500,00 \$
		Gueulart	500,00 \$
		Héritage hispanique du Québec	5 000,00 \$
		Institut national de l'image et du son	7 500,00 \$
		Jeunes musiciens du monde	2 000,00 \$
		Keroul	18 000,00 \$
		La Chambre blanche inc.	4 000,00 \$
		La Cinémathèque québécoise	930 000,00 \$
		La Cité de l'Énergie inc.	245 000,00 \$
		La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	1 420,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	4 593,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	2 484,00 \$
		La Fabrique de la Paroisse de Saint-Dominique	3 000,00 \$
		La Fabrique de la paroisse de Saint-Laurent-de-la-Moraine	400,00 \$
		La Fête du livre et de la lecture de Longueuil	2 000,00 \$
		La Fondation Au Diapason	1 500,00 \$
		La Fondation Centaur pour les arts d'interprétation	2 500,00 \$
		La Fondation des Mutins inc.	1 000,00 \$
		La Fondation Paul Gérin-Lajoie pour la coopération internationale	1 500,00 \$
		La Fondation québécoise pour l'alphabétisation	5 000,00 \$
		La Ligue des Noirs du Québec	1 000,00 \$
		La Parade des Jouets inc.	1 000,00 \$
		La Société Alzheimer Chaudière-Appalaches	50 000,00 \$
		La Société de l'Ordre du Bleuét	2 000,00 \$
		La Société de musique contemporaine du Québec	4 000,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	1 159,00 \$
		La Société d'histoire de Sillery	500,00 \$
		La Traversée (Rive-Sud)	5 000,00 \$
		L'Art est au ...	4 000,00 \$
		L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	10 419,00 \$
		L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud	5 000,00 \$
		Le Carré des Lombes	7 000,00 \$
		Le Choeur Harmonie de Longueuil	1 000,00 \$
		Le Circuit des Arts Memphrémagog	1 000,00 \$
		Le Concours de musique du Québec inc.	2 000,00 \$
		LE FESTIF!	1 000,00 \$
		Le Groupe communautaire L'Itinéraire	10 000,00 \$
		Le Groupe Molior	18 750,00 \$
		Le Groupe vocal Top passion	500,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	50 000,00 \$
		Le Petit Théâtre du Vieux Rouyn-Noranda	16 275,00 \$
		Le Rendez-vous musical de Laterrière à saveur régionale	5 000,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Le Théâtre de la Ville	1 000,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	107 490,00 \$
		Les Amis du patrimoine de Saint-Venant-de-Paquette	3 000,00 \$
		Les Cercles de Fermières du Québec	13 000,00 \$
		Les Chevaliers de Colomb du Conseil Cap-Rouge/Saint-Augustin	2 000,00 \$
		Les Correspondances d'Eastman	1 000,00 \$
		Les logements l'Appartenance	5 000,00 \$
		Les peintres unis de Waterloo	500,00 \$
		Les petits frères des pauvres	1 200,00 \$
		Les Productions de L'Ancien Presbytère	5 000,00 \$
		Les Productions Ondinnok inc.	1 000,00 \$
		Les productions Tournesols	5 000,00 \$
		L'Espace culturel du Quartier	2 500,00 \$
		L'Îlot des Palais	475,00 \$
		Loisirs Laurendeau-Dunton	500,00 \$
		Maison de la culture de Bellechasse	3 000,00 \$
		Maison de la culture de Saint-Roch-de-Richelieu	1 000,00 \$
		Maison de nos Aïeux	790,00 \$
		Maison des jeunes de Varennes inc.	1 000,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	1 000,00 \$
		Maison Gilles-Carle Boucherville	13 500,00 \$
		Maison SAM X	500,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	374,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	691,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	1 817,00 \$
		Mouvement national des Québécoises et Québécois	2 134 175,00 \$
		Multimédias région Portneuf	2 000,00 \$
		Musée Armand-Frappier	310 000,00 \$
		Musée Beaulne inc.	1 423,00 \$
		Musée Boréalis	2 554,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	515,00 \$
		Musée d'art de Joliette	2 813,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	3 681,00 \$
		Musée de l'aérospatiale du Québec	4 000,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	7 000,00 \$
		Musée de l'ingéniosité J. Armand Bombardier	460 000,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	832,00 \$
		Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	1 203,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	403,00 \$
		Musée Marius-Barbeau	211,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	4 868,00 \$
		Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	681,00 \$
		Nadère Arts vivants	3 000,00 \$
		Ombres folles	1 000,00 \$
		On l'FAIT.org	1 000,00 \$
		Orchestre symphonique de Gatineau	1 500,00 \$
		Orchestre symphonique régional Abitibi-Témiscamingue	2 000,00 \$
		Parc Marie-Victorin inc.	245 000,00 \$
		Parrainage civique Les Marronniers	2 000,00 \$
		Patrimoine Ascott Héritage	750,00 \$
		Pavillon des arts et de la culture de Coaticook	1 000,00 \$
		Perte de signal	13 750,00 \$
		Petits chanteurs de Boucherville	1 000,00 \$
		Philharmonique Notre-Dame de Fatima de Gatineau	1 000,00 \$
		Poètes de la Montérégie (Chambly)	1 500,00 \$
		Pôle culturel du Monastère des Ursulines	897,00 \$
		Pôle sur les données massives en culture	18 750,00 \$
		Presse missionnaire M.I.C.	1 000,00 \$
		Procure Alliance	1 000,00 \$
		Racine croisée Solidarité Sawa	500,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	1 000,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	1 000,00 \$
		RecycleMédias	8 303 862,00 \$
		Regroupement des artistes de Rosemère (2005) inc.	500,00 \$
		Regroupement des auteurs professionnels, publics et émergents Javallois: Parole-Création	2 500,00 \$
		Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec	10 000,00 \$
		Regroupement des Festivals Régionaux Artistiques et Indépendants	10 000,00 \$
		Regroupement des loisirs culturels et scientifiques du Témiscamingue	36 760,00 \$
		Rencontres internationales du documentaire de Montréal	7 000,00 \$
		Répit, "Une heure pour moi" inc.	3 000,00 \$
		Réseau de communication pour la prévention des actes criminels	1 000,00 \$
		Réseau des Femmes d'affaires du Québec	1 000,00 \$
		Réseau Écoles-Médias du Québec	1 000,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	33 750,00 \$
		Rock la Cauze	2 000,00 \$
		Route des arts	2 000,00 \$
		Route des Arts et Saveurs du Richelieu	2 000,00 \$
		Salon régional des Arts en Chaudière-Appalaches	2 000,00 \$
		Sentier urbain	1 000,00 \$
		SÉRIE VOX LUMINOSA	1 000,00 \$
		Site historique maritime de la Pointe-au-Père	6 674,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)
		Société aleximontoise d'histoire et de généalogie inc.	1 500,00 \$
		Société de développement de Saint-Honoré-de-Shenley	5 000,00 \$
		Société de Promotion de la Photographie du Québec	5 000,00 \$
		Société des amis du moulin Michel inc.	1 343,00 \$
		Société des musées du Québec	80 000,00 \$
		Société d'histoire de Montarville	1 000,00 \$
		Société d'histoire de Sainte-Anne-de-la-Pérade	200,00 \$
		Société d'histoire de Stoneham-Tewkesbury	1 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire inc.	3 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux	500,00 \$
		Société d'histoire naturelle de la Vallée du Saint-Laurent	487 000,00 \$
		Société du Patrimoine de Boucherville	5 000,00 \$
		Société du site Madeleine de Verchères	500,00 \$
		Société historique de St-André-Avellin inc.	2 000,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	2 250,00 \$
		Société nationale des québécois, Région Richelieu Saint-Laurent	500,00 \$
		Société Nature et Créations Dunham	1 000,00 \$
		Société pour les arts en milieux de santé	500,00 \$
		Société rimouskoise du patrimoine	398,00 \$
		Symposium de peinture de Thetford	1 000,00 \$
		Télé-Coeur	1 000,00 \$
		Théâtre à bout portant	2 000,00 \$
		Théâtre Aphasique	2 000,00 \$
		Théâtre Le Diamant	2 500,00 \$
		Théâtre Lyrichorégra 20	7 500,00 \$
		Théâtre lyrique de la Montérégie	500,00 \$
		Théâtre Saint-Bruno Players	10 000,00 \$
		Très-Art de Farnham	2 000,00 \$
		Union des écrivaines et des écrivains québécois	15 000,00 \$
		VALLÉE-JEUNESSE (1997) INC.	250,00 \$
		Van Grimde Corps Secrets	7 000,00 \$
		Verte Irlande	3 000,00 \$
		Vieux presbytère de Batiscan	1 252,00 \$
		Village sur Glace de Roberval	1 000,00 \$
		Vision Concept	2 000,00 \$
		Vocal "80"	5 000,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	287	22 447 264,00 \$
Total Autres interventions particulières en culture et en communications		316	22 824 634,00 \$
Total général		895	60 910 402,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021
et le montant annoncé par programme et par type de bénéficiaires

RP1 Question 21
Annexe 2
Service de dette

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Aide aux immobilisations	Municipalités	Municipalité de la paroisse de Notre-Dame-des-Pins	1 258 283,00 \$
		Municipalité de la paroisse de Saint-Valérien	101 400,00 \$
		Service du génie de la Ville de Saint-Eustache	348 800,00 \$
	Total Municipalité	3	1 708 483,00 \$
	Organisme à but lucratif (OBL)	l'Abbaye d'Oka Inc	126 400,00 \$
		1	126 400,00 \$
	Organisme à but non lucratif (OBNL)	Agora des Arts	3 008 275,00 \$
		Centre de production et d'exposition Eastern Bloc	299 000,00 \$
		Centre des artistes en arts visuels de l'Abitibi-Témiscamingue	154 000,00 \$
		Centre des auteurs dramatiques (Montréal) (CEAD) inc.	644 448,00 \$
		Cirque Éloïze	2 234 600,00 \$
		École d'ébénisterie d'art de Montréal	790 500,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	350 000,00 \$
		Espace Libre inc.	145 442,00 \$
		Méduse, Coopérative de producteurs et de diffuseurs artistiques, culturels et communautaires	193 971,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	102 600,00 \$
		Musée de Charlevoix	239 800,00 \$
		Radio Bellechasse-Etchemins	546 000,00 \$
		Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	121 000,00 \$
		Tagramiut Nipinqat inc.	510 700,00 \$
		14	9 340 336,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)		
Total Aide aux immobilisations		18	11 175 219,00 \$
Aide aux initiatives de partenariat	Municipalités	MRC de Marguerite-D'Youville	1 429 250,00 \$
		Municipalité régionale de comté d'Antoine-Labelle	2 950 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté d'Argenteuil	420 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Beauharnois-Salaberry	417 936,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Charlevoix	329 584,00 \$
		Municipalité régionale de comté de La Vallée-du-Richelieu	2 332 500,00 \$
		Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	882 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Pierre-De Saurel	1 153 783,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Portneuf	196 750,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Jardins-de-Napierville	500 000,00 \$
		Ville de Boucherville	3 300 000,00 \$
		Ville de Drummondville	1 500 000,00 \$
		Ville de Gatineau	1 666 500,00 \$
		Ville de Laval	1 500 000,00 \$
		Ville de Lévis	1 950 000,00 \$
		Ville de Longueuil	1 500 000,00 \$
		Ville de Mascouche	1 000 000,00 \$
		Ville de Matane	1 000 000,00 \$
		Ville de Montréal	1 436 173,00 \$
		Ville de Paspébiac	1 225 800,00 \$
		Ville de Saguenay	4 500 000,00 \$
		Ville de Shawinigan	1 500 000,00 \$
		Ville de Sherbrooke	1 410 000,00 \$
		Ville de Trois-Rivières	3 750 000,00 \$
		24	37 850 276,00 \$
	Total Municipalités		
	Organisme à but non lucratif (OBNL)	Conseil du patrimoine religieux du Québec	20 000 000,00 \$
		1	20 000 000,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)		
Total Aide aux initiatives de partenariat		25	57 850 276,00 \$
Aide aux projets	Municipalités	Bibliothèque Auguste-Honoré Gosselin	32 583,00 \$
		Bibliothèque Blanche-Lamontagne	40 366,00 \$
		Bibliothèque Brownsburg-Chatham	22 821,00 \$
		Bibliothèque Christian-Roy	98 277,00 \$
		Bibliothèque Claude-Henri-Grignon de Sainte-Adèle	48 809,00 \$
		Bibliothèque de Beaconsfield	67 804,00 \$
		Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage	300 370,00 \$
		Bibliothèque de Chertsey	31 660,00 \$
		Bibliothèque de la Ville de Boisbriand	84 689,00 \$
		Bibliothèque de la ville de Mirabel	159 089,00 \$
		Bibliothèque de Sainte-Thérèse	120 966,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Hippolyte	44 323,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Honoré	7 519,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Sauveur	53 294,00 \$
		Bibliothèque de Thetford Mines	129 672,00 \$
		Bibliothèque de Val-David	23 613,00 \$
		Bibliothèque de Val-d'Or	124 686,00 \$
		Bibliothèque Deux-Montagnes	61 736,00 \$
		Bibliothèque Édith-Poiré	26 515,00 \$
		Bibliothèque Éva-Senéal de Sherbrooke	495 209,00 \$
		Bibliothèque Françoise-Angers	23 745,00 \$
		Bibliothèque Gisèle Paré	41 289,00 \$
		Bibliothèque Jean-Charles-Des-Roches	48 940,00 \$
		Bibliothèque Jean-Marc-Belzile	71 894,00 \$
		Bibliothèque La Reliure	25 987,00 \$
		Bibliothèque La Sablière de Pointe-Calumet	28 494,00 \$
		Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	94 187,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque Madeleine-Bélanger	7 519,00 \$
		Bibliothèque Madeleine-Doyon	27 043,00 \$
		Bibliothèque Memphrémagog	106 455,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Lane	100 255,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Quintal	68 068,00 \$
		Bibliothèque municipale Au Jardin des livres	29 417,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Acton Vale	23 085,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Alma	102 271,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Amqui	29 681,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Asbestos	31 396,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beauharnois	66 221,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bécancour	74 268,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	83 634,00 \$
		Bibliothèque municipale de Blainville	205 919,00 \$
		Bibliothèque municipale de Boucherville	176 898,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bromont	42 872,00 \$
		Bibliothèque municipale de Candiac	91 813,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chambly	100 915,00 \$
		Bibliothèque municipale de Charlemagne	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chelsea	25 723,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chibougamau	38 519,00 \$
		Bibliothèque municipale de Contrecoeur	40 762,00 \$
		Bibliothèque municipale de Coteau-du-Lac	38 651,00 \$
		Bibliothèque municipale de Cowansville	70 047,00 \$
		Bibliothèque municipale de Delson	41 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dolbeau-Mistassini	70 311,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dorval	55 009,00 \$
		Bibliothèque municipale de Drummondville	312 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Farnham	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Granby	262 247,00 \$
		Bibliothèque municipale de Kirkland	57 779,00 \$
		Bibliothèque municipale de La Prairie	87 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de La Tuque	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de la Ville de Bois-des-Filion	51 447,00 \$
		Bibliothèque municipale de Lavaltrie	65 826,00 \$
		Bibliothèque municipale de L'Île-Perrot	60 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Longueuil	855 600,00 \$
		Bibliothèque municipale de Louiseville	41 817,00 \$
		Bibliothèque municipale de Marieville	45 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mascouche	139 698,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mercier	63 055,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Joli	41 421,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Laurier	72 289,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Saint-Hilaire	91 285,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	42 213,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies	52 238,00 \$
		Bibliothèque municipale de Pincourt	46 830,00 \$
		Bibliothèque municipale de Plessisville	37 332,00 \$
		Bibliothèque municipale de Repentigny	317 387,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rigaud	31 528,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rimouski	202 753,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rivière-du-Loup	84 821,00 \$
		Bibliothèque municipale de Roberval	49 204,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rosemère	57 119,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saguenay	616 470,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Amable	43 136,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Basile-le-Grand	72 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville	89 834,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Calixte	33 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Césaire	18 864,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Colomban	74 928,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Constant	118 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Catherine	76 906,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Julie	112 787,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Marthe-sur-le-Lac	84 426,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Sophie	31 792,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félicien	48 940,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félix-de-Valois	38 255,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Georges	141 017,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Jean-sur-Richelieu	311 319,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Joseph-du-Lac	27 174,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lambert	82 579,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lazare	90 230,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Paul	10 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Philippe	40 630,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Pie	26 779,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Rémi	40 102,00 \$
		Bibliothèque municipale de Salaberry-de-Valleyfield	125 979,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shannon	10 949,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shawinigan	189 166,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sorel-Tracy	169 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Terrebonne	402 341,00 \$
		Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	529 639,00 \$
		Bibliothèque municipale de Varennes	87 723,00 \$
		Bibliothèque municipale de Vaudreuil-Dorion	126 295,00 \$
		Bibliothèque municipale de Victoriaville	217 264,00 \$
		Bibliothèque municipale de Ville de Lorraine	47 226,00 \$
		Bibliothèque municipale de Windsor	40 630,00 \$
		Bibliothèque municipale des Cèdres	25 064,00 \$

Programme	Type de bénéficiaires	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque municipale d'Oka	18 732,00 \$
		Bibliothèque municipale Gaston-Miron	36 540,00 \$
		Bibliothèque municipale Guy-Bélisle	156 451,00 \$
		Bibliothèque municipale H.-N. Biron	21 106,00 \$
		Bibliothèque municipale Honorius-Provost	53 689,00 \$
		Bibliothèque municipale Le Manuscrit	33 638,00 \$
		Bibliothèque municipale l'Écrin	25 460,00 \$
		Bibliothèque municipale Marcel-Dugas	20 974,00 \$
		Bibliothèque municipale Saint-Lin-Laurentides	90 494,00 \$
		Bibliothèque municipale, Fonds de solidarité FTQ	105 242,00 \$
		Bibliothèque municipale-scolaire Dansereau-Larose	17 413,00 \$
		Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux	120 966,00 \$
		Bibliothèque publique de Fermont	12 664,00 \$
		Bibliothèque publique de La Malbaie inc.	33 243,00 \$
		Bibliothèque publique de la ville de Saint-Jérôme	241 800,00 \$
		Bibliothèque publique de Pointe-Claire	98 804,00 \$
		Bibliothèque publique de Sainte-Anne-des-Plaines	71 234,00 \$
		Bibliothèque publique de Westmount	56 196,00 \$
		Bibliothèque publique Eleanor London de Côte Saint-Luc	78 885,00 \$
		Bibliothèque Raymond-Laberge	178 481,00 \$
		Bibliothèque René-Richard	29 681,00 \$
		Bibliothèque Sainte-Anne-de-Bellevue	24 536,00 \$
		Bibliothèque Simonne-Monet-Chartrand	19 523,00 \$
		Cantons unis de Stoneham-et-Tewkesbury	26 383,00 \$
		Municipalité de Cantley	45 511,00 \$
		Municipalité de La Pêche	11 477,00 \$
		Municipalité de McMasterville	23 085,00 \$
		Municipalité de Sainte-Martine	22 689,00 \$
		Municipalité de Saint-Zotique	49 600,00 \$
		Municipalité de Val-des-Monts	15 962,00 \$
		Municipalité des Coteaux	33 770,00 \$
		Paroisse de Notre-Dame-du-Mont-Carmel	37 464,00 \$
		Service des bibliothèques et des lettres	535 179,00 \$
		Ville d'Amos	58 060,00 \$
		Ville de Chandler	12 400,00 \$
		Ville de Donnacona	21 766,00 \$
		Ville de Gatineau	1 052 005,00 \$
		Ville de L'Ancienne-Lorette	63 319,00 \$
		Ville de Laval	1 239 869,00 \$
		Ville de Montmagny	53 426,00 \$
		Ville de Montréal-Est	38 255,00 \$
		Ville de Mont-Royal	65 430,00 \$
		Ville de Mont-Tremblant	53 689,00 \$
		Ville de Québec	1 580 209,00 \$
		Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	49 864,00 \$
		Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval	24 009,00 \$
		Ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier	39 179,00 \$
		Ville de Warwick	27 174,00 \$
		164	18 261 897,00 \$
	Total Municipalités Organisme à but non lucratif (OBNL)	Bibliothèque commémorative Pettes	18 732,00 \$
		Bibliothèque de Baie-D'Urfé	14 511,00 \$
		Bibliothèque de Coaticook inc.	37 332,00 \$
		Bibliothèque intermunicipale Joliette-Saint-Charles-Borromée	127 958,00 \$
		Bibliothèque municipale Richelieu de La Sarre	40 630,00 \$
		Corporation de la bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda	116 877,00 \$
		Médiathèque Maskoutaine inc.	218 979,00 \$
		Médiathèque municipale Nelly-Arcan	26 911,00 \$
		8	601 930,00 \$
Total Aide aux projets		172	18 863 827,00 \$
Autres interventions	Municipalités	Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	14 000,00 \$
	Total Municipalités	1	14 000,00 \$
	Organisme à but non lucratif (OBNL)	Regroupement des centres régionaux de services aux bibliothèques publiques du Québec (R.C.R.S.B.P.Q.) inc.	3 000 000,00 \$
	Total Organisme à but non lucratif (OBNL)	1	3 000 000,00 \$
Total Autres interventions		2	3 014 000,00 \$
Total général		217	90 903 322,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 22 - Ventilation des crédits alloués par projet et la liste des projets soutenus en 2020-2021 pour le Plan québécois des infrastructures (PQI) au MCC en date du 1er mars 2021.

Budget annoncé en 2020-2021 dans le cadre du Plan québécois des infrastructures (PQI)

Secteur d'intervention

Équipements culturels

Arts de la scène	6 349 811 \$
Arts visuels, métiers d'art et arts médiatiques	1 437 471 \$
Bibliothèques	21 877 827 \$
Institutions muséales	342 400 \$
Médias et multimédia	1 167 630 \$
Patrimoine et archives	58 411 230 \$

Total – Équipements culturels	89 586 369 \$
--------------------------------------	----------------------

Sociétés d'État	51 180 900 \$
------------------------	----------------------

Fonds du patrimoine culturel québécois	12 771 845 \$
---	----------------------

Grand total	153 539 114 \$
--------------------	-----------------------

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 23 - Liste des demandes reçues et des accords de principe donnés par le ministère en 2020-2021 dans le cadre du programme d'aide aux immobilisations par le MCC en date du 1^{er} mars 2021.

En ce qui concerne les demandes reçues en 2020-2021 dans le cadre du programme d'aide aux immobilisations, l'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (c. A-2.1).

En ce qui concerne les accords de principe, en 2020-2021 dans le cadre du programme d'aide aux immobilisations, six accords de principe ont été signés.

PROJET	ORGANISME	DATE	MONTANT
Redéploiement du Musée Louis-Hémon	Musée Louis-Hémon	2020-05-25	2 555 800 \$
Fabrique de Théâtre Insolite	Les Sages Fous	2020-06-26	4 885 900 \$
Mise à niveau des infrastructures du Théâtre de la Dame de Cœur	Théâtre de la Dame de Cœur	2020-06-23	5 429 700 \$
Construction d'une bibliothèque municipale	Municipalité de Saint-Jacques-de-Leeds	2020-06-18	156 000 \$
Maintien d'actifs et mise à jour des équipements spécialisés de la Société des arts technologiques (SAT)	S.A.T. Société des arts technologiques	2020-07-21	8 100 000 \$
Agrandissement et rénovation de la salle André-Gagnon	Corporation régionale de la salle André-Gagnon inc.	2020-07-24	3 215 600 \$

* Données en date du 28 février 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

24 - Montants accordés par la ministre dans le cadre de la Stratégie numérique du Québec en 2020-2021. Liste des organismes et sociétés bénéficiaires de l’aide. Indiquer les dates d’attribution.

Il n’y a eu aucun montant accordé par la ministre dans le cadre de la Stratégie numérique du Québec en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

25 - Concernant le programme *Aide au fonctionnement* et pour chaque secteur d'intervention, soit :

- organismes nationaux de la jeune relève amateur et du loisir culturel;
- organismes de regroupement;
- organismes de formation supérieure en arts;
- organismes de formation spécialisée;
- diffuseurs pluridisciplinaires en arts de la scène;
- radios autochtones locales;
- centres régionaux de services aux bibliothèques publiques;
- institutions muséales reconnues;
- organismes en patrimoine de portée nationale;
- médias communautaires;
- presse écrite.

Identifier :

- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, ainsi que les prévisions pour 2021-2022;
- b) la liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
- c) la liste des organismes ayant reçu un financement pour la première fois en 2020-2021.

* * * * *

a)

	Budget versé 20-21*
Organismes nationaux de loisir culturel	572 052 \$
Organismes de regroupement	2 431 946 \$
Organismes de formation en art	8 818 451 \$
Radios autochtones	0 \$
Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques **	1 580 566 \$
Institutions muséales	13 110 916 \$
Organismes en patrimoine de portée nationale	s.o.
Médias communautaires	1 610 341 \$
Presse écrite ***	s.o.

* Données en date du 28 février 2021

** Les montants présentés ne comprennent pas l'aide annoncée en service de la dette au Regroupement des CRSBP (3M\$), pour le développement des collections documentaires de ces derniers.

*** Il n'y a pas de programme d'aide au fonctionnement pour la presse écrite. C'est un Appel de projets.

b)

Voir documents ci-joints.

c)

Aucun nouvel organisme n'a reçu un financement en 2020-2021.

Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Centres régionaux de services aux bibliothèques publiques	CRSBP de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches inc.	307 503,00 \$
	CRSBP de la Côte-Nord inc.	91 656,00 \$
	CRSBP de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine inc.	119 413,00 \$
	CRSBP de la Montérégie	126 598,00 \$
	CRSBP de l'Abitibi-Témiscamingue-Nord-du-Québec inc.	155 028,00 \$
	CRSBP de l'Estrie inc.	100 756,00 \$
	CRSBP de l'Outaouais	142 832,00 \$
	CRSBP des Laurentides inc.	61 055,00 \$
	CRSBP du Bas-Saint-Laurent inc.	228 969,00 \$
	CRSBP du Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie inc.	167 250,00 \$
	CRSBP du Saguenay - Lac-Saint-Jean inc.	79 506,00 \$
	Les montants présentés ne comprennent pas l'aide annoncée en service de la dette au Regroupement des CRSBP (3M\$), pour le développement des collections documentaires de ces derniers.	1 580 566,00 \$
Institutions muséales	Aux Trois Couvents	76 821,00 \$
	Centre Canadien d'Architecture	712 000,00 \$
	Centre d'histoire Arvida	38 081,00 \$
	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	54 398,00 \$
	Corporation de diffusion de l'archéologie de la Côte-Nord	70 414,00 \$
	Corporation de La maison Dumulon	71 797,00 \$
	Corporation de la Vieille Forge Cauchon	26 801,00 \$
	Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	67 285,00 \$
	Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	41 218,00 \$
	Corporation du Bourg de Pabos	79 388,00 \$
	Corporation du Centre d'initiation au patrimoine - La Grande Ferme	116 836,00 \$
	Corporation du Moulin des Jésuites	78 733,00 \$
	Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	167 836,00 \$
	Corporation du Parc régional de Val-Jalbert	128 571,00 \$
	Corporation du patrimoine de Berthier inc.	37 592,00 \$
	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	70 844,00 \$
	Écomusée de la maison du fier monde	128 805,00 \$
	Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	111 866,00 \$
	Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	135 204,00 \$
	Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	55 877,00 \$
	Institut culturel Aanischaaukamikw	155 169,00 \$
	La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	240 790,00 \$
	La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	154 580,00 \$
	La Corporation du Village minier de Bourlamaque (Cité de l'Or)	129 898,00 \$
	La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	111 326,00 \$
	La Maison Léon-Provancher	35 215,00 \$
	La Société d'histoire de Sherbrooke	122 179,00 \$
	La Société Musée Laurier inc.	154 856,00 \$
	L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	410 161,00 \$
	Le Centre socio-culturel Manoir LeBoutillier	84 285,00 \$
	Le Musée des maîtres et artisans du Québec	161 324,00 \$
	Le Musée maritime du Québec inc.	173 449,00 \$
	Le Musée McCord Stewart	935 550,00 \$
	Les Amis des Jardins de Métis inc.	134 541,00 \$
	Les Aventuriers de l'archéologie dans le Haut-Saint-Laurent	70 414,00 \$
	Les Moulins de L'Isle-aux-Coudres	86 601,00 \$
	Les Promoteurs d'Angliers inc.	24 977,00 \$
	L'Îlot des Palais	100 652,00 \$
	MA, musée d'art	75 690,00 \$
	Maison de nos Aïeux	85 497,00 \$
	Maison des cultures amérindiennes	46 270,00 \$
	Maison Drouin	47 143,00 \$
	Maison du Frère-Moffet	17 709,00 \$
	Maison nationale des Patriotes	102 742,00 \$
	Maison Rodolphe-Duguay de Nicolet-Sud	44 254,00 \$
	Maison Saint-Gabriel	136 326,00 \$
	Manoir seigneurial Fraser	43 102,00 \$
	Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	183 399,00 \$
	Moulin de la Chevrotière	49 394,00 \$
	Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	83 469,00 \$
	Musée acadien du Québec	168 244,00 \$
	Musée Beaulne inc.	110 257,00 \$
	Musée Boréal	186 425,00 \$
	Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	165 492,00 \$
	Musée d'art contemporain des Laurentides	125 960,00 \$
	Musée d'art de Joliette	295 174,00 \$

	Musée de Charlevoix	156 793,00 \$
	Musée de la Gaspésie	194 867,00 \$
	Musée de la Mer	153 322,00 \$
	Musée de la nature et des sciences inc.	305 442,00 \$
	Musée de l'Holocauste Montréal	214 395,00 \$
	Musée de société des Deux-Rives	116 882,00 \$
	Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	176 159,00 \$
	Musée des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	134 242,00 \$
	Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	83 577,00 \$
	Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	166 435,00 \$
	Musée du Bas-Saint-Laurent	151 267,00 \$
	Musée du Château Ramezay	192 687,00 \$
	Musée du Fjord	186 053,00 \$
	Musée du Haut-Richelieu	125 098,00 \$
	Musée Louis-Hémon	81 567,00 \$
	Musée Marguerite-Bourgeoys	162 070,00 \$
	Musée maritime de Charlevoix	122 449,00 \$
	Musée Marius-Barbeau	142 891,00 \$
	Musée minéralogique de Malartic	101 266,00 \$
	Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	175 921,00 \$
	Musée québécois de culture populaire	350 253,00 \$
	Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	127 408,00 \$
	Musée régional de la Côte-Nord inc.	156 496,00 \$
	Musée régional de Vaudreuil-Soulanges	173 123,00 \$
	Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie	78 429,00 \$
	Pôle culturel du Monastère des Ursulines	184 948,00 \$
	Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	115 153,00 \$
	Site historique maritime de la Pointe-au-Père	129 445,00 \$
	Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	38 408,00 \$
	Société de développement culturel de Terrebonne (institution muséale)	131 900,00 \$
	Société des amis du moulin Michel inc.	76 821,00 \$
	Société d'histoire du Lac-Saint-Jean inc.	159 546,00 \$
	Société d'histoire et d'archéologie de Mashteuiatsh	161 777,00 \$
	Société du Château Dufresne inc.	94 434,00 \$
	Société historique d'Odanak	152 238,00 \$
	Société historique P.E. Gendreau	20 245,00 \$
	Société littéraire et historique de Québec	129 130,00 \$
	Société rimouskoise du patrimoine	54 398,00 \$
	Vieux presbytère de Batiscan	66 990,00 \$
	Vieux presbytère de Deschambault	43 510,00 \$
		13 110 916,00 \$
Médias communautaires	Au fil de La Boyer	3 711,00 \$
	Autour de l'Île	7 691,00 \$
	Bulletin communautaire Info-Hemmingford	2 908,00 \$
	Câble communautaire de Beauce inc.	10 939,00 \$
	Centre d'accès communautaire de Waterloo	6 200,00 \$
	CKRL-MF 89,1 inc.	16 750,00 \$
	Communications Basse-Ville	3 797,00 \$
	Coop de solidarité Radio communautaire de la MRC de Maskinongé	17 500,00 \$
	Coopérative de solidarité de télévision communautaire CSUR LA TÉLÉ	7 000,00 \$
	Coopérative de solidarité d'information des Basques	8 822,00 \$
	Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	16 750,00 \$
	Corporation de télédiffusion régionale de Berthier inc.	38 387,00 \$
	Corporation du journal "La Rafale" St-Raphaël	3 560,00 \$
	Corporation du journal Le Réveil	2 955,00 \$
	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	10 306,00 \$
	Diffusion communautaire de La Mitis inc.	7 149,00 \$
	Diffusion communautaire des Îles inc.	10 755,00 \$
	Échos Montréal	8 750,00 \$
	Éditions communautaires des Chenaux	15 726,00 \$
	Ensemble pour bâtir	3 822,00 \$
	Image de Bury	2 817,00 \$
	Journal communautaire - L'Écho de Cantley	5 276,00 \$
	Journal communautaire "Le Phare"	3 496,00 \$
	Journal communautaire Coup d'oeil sur Saint-Marcel de L'Islet inc.	2 607,00 \$
	Journal Communautaire d'Ascot Corner inc.	3 849,00 \$
	Journal communautaire de Disraeli	6 457,00 \$
	Journal communautaire de Normétal inc.	2 900,00 \$
	Journal communautaire de Saint-Hippolyte	18 368,00 \$
	Journal communautaire de Saint-Léandre La Fenêtre à perte de vue	1 716,00 \$
	Journal communautaire Ici Brompton	2 345,00 \$
	Journal communautaire L'Attisée inc.	5 104,00 \$

Journal communautaire Le Beau-Regard inc.	2 567,00 \$
Journal communautaire Le Monde inc.	5 363,00 \$
Journal communautaire Le Portageur	4 273,00 \$
Journal communautaire Le Reflet de Lingwick-Gould	2 445,00 \$
Journal Communautaire Matapédia et les Plateaux	2 725,00 \$
Journal communautaire Regards	4 302,00 \$
Journal culturel Graffici, coopérative de solidarité	18 750,00 \$
Journal de Prévost	25 814,00 \$
Journal des villes nordiques Le Trait d'Union du Nord inc.	5 928,00 \$
Journal Épiq de Cacouna	2 714,00 \$
Journal La Vie d'ici	3 189,00 \$
Journal l'Alliance de Preissac	3 439,00 \$
Journal Le Lavalois	4 883,00 \$
Journal Le Pont de Palmarolle	2 948,00 \$
Journal Le Saint-Armand	4 706,00 \$
Journal Le Stéphanois inc.	4 460,00 \$
Journal Le Tartan inc.	2 274,00 \$
Journal local Le Félix	3 450,00 \$
Journal l'Ulricois	2 902,00 \$
Journaldesvoisins.com	11 250,00 \$
La Corporation de télédiffusion Brandon inc.	38 387,00 \$
La Gazette de la Mauricie	13 135,00 \$
La Radio communautaire CKNA inc.	15 681,00 \$
La Radio communautaire de Fermont inc.	15 653,00 \$
La radio communautaire de LaSalle	16 750,00 \$
La Radio communautaire de Rivière St-Augustin inc.	15 804,00 \$
La Radio communautaire du Comté	17 500,00 \$
La Télévision communautaire de Roberval inc.	12 500,00 \$
La Télévision communautaire de Saint-Raymond inc.	12 500,00 \$
La Télévision d'Ici (Côte-de-Beaupré)	12 500,00 \$
La Télévision du Littoral inc.	10 109,00 \$
La Voie du secteur des Coteaux	2 581,00 \$
La Voix ferrée	4 870,00 \$
L'Annonceur du Bas-Saint-François	10 000,00 \$
L'Arrivage d'Adstock	3 693,00 \$
Le Causeur	4 446,00 \$
Le Journal "Ski se dit" de Val-David	24 117,00 \$
Le Journal communautaire de la Rive-Sud de Montréal inc.	7 061,00 \$
Le Journal communautaire L'Info de Saint-Élie-d'Orford	4 269,00 \$
Le Journal d'un lac à l'autre inc.	2 578,00 \$
Le Journal régional du Haut-Saint-François	10 000,00 \$
Le Papotin inc.	2 764,00 \$
Le P'tit journal de Woburn	2 112,00 \$
Le Saint-Denisien	4 285,00 \$
Le Son du 49e	15 000,00 \$
Le Trait d'Union de Saint-Bruno	2 314,00 \$
Le Trident de Wotton	2 790,00 \$
L'écho de Compton	4 037,00 \$
L'Écho de Saint-François	3 505,00 \$
L'Écho d'en Haut inc.	5 288,00 \$
L'Écho des montagnes	2 541,00 \$
Les Éditions des Trois-Clochers inc.	4 596,00 \$
Les Éditions du Berger Blanc	9 631,00 \$
L'Éveil du citoyen de Weedon	3 165,00 \$
L'Évènement de Scotstown-Hampden inc.	2 174,00 \$
L'Indice bohémien	13 295,00 \$
Mobiles, Média Communautaire Maskoutain	10 000,00 \$
Montbeillard en bref	2 267,00 \$
Radio & Télévision communautaire Havre-Saint-Pierre	15 807,00 \$
Radio Acton inc.	15 197,00 \$
Radio Anticosti	15 973,00 \$
Radio Basse-Ville	16 750,00 \$
Radio Bellechasse-Etchemins	17 500,00 \$
Radio Bishop inc.	16 219,00 \$
Radio Blanc-Sablon inc.	16 127,00 \$
Radio Boréale	17 500,00 \$
Radio Centre-Ville Saint-Louis	16 391,00 \$
Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	16 750,00 \$
Radio communautaire de la Rive-Sud inc.	16 750,00 \$
Radio communautaire de l'Estrie	16 461,00 \$
Radio communautaire de Lévis	16 750,00 \$
Radio communautaire de Pontiac	15 316,00 \$

	Radio communautaire de Radisson	16 058,00 \$
	Radio communautaire de Windsor et région inc.	15 224,00 \$
	Radio communautaire du Saguenay inc.	16 407,00 \$
	Radio communautaire F.M. de la Haute-Gatineau inc.	10 391,00 \$
	Radio communautaire francophone de Montréal inc.	16 670,00 \$
	Radio communautaire M.F. de Senneterre inc.	15 653,00 \$
	Radio communautaire Missisquoi	16 294,00 \$
	Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	15 653,00 \$
	Radio coopérative de Coaticook, Coop de solidarité	16 511,00 \$
	Radio Gaspésie inc.	10 534,00 \$
	Radio Matagami	16 210,00 \$
	Radio MF Charlevoix	10 558,00 \$
	Radio Nord-Joli inc.	53 742,00 \$
	Radio Shawinigan inc.	15 524,00 \$
	Société d'information Lac-St-Jean	7 346,00 \$
	Soleil des Cantons (1982) Ltée	2 408,00 \$
	Télé communautaire d'Amos Région	11 837,00 \$
	Télécommunautaire Laurentides-Lanaudière	29 019,00 \$
	Télé-Gaspé	12 500,00 \$
	Télé-Soleil inc.	7 691,00 \$
	Télé-Sourire inc.	7 691,00 \$
	Télévision communautaire 3 inc.	12 500,00 \$
	Télévision communautaire de Grande-Rivière	11 587,00 \$
	Télévision communautaire de la Basse-Lièvre inc.	7 691,00 \$
	Télévision communautaire de la région des Appalaches	8 848,00 \$
	Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	10 109,00 \$
	Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	11 146,00 \$
	Télévision communautaire de l'Érable	7 691,00 \$
	Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	7 691,00 \$
	Télévision communautaire des Basses-Laurentides	28 097,00 \$
	Télévision communautaire des Bois-Francis	11 421,00 \$
	Télévision communautaire du Haut-Richelieu 1981 Ltée	12 500,00 \$
	Télévision communautaire du Kamouraska incorporée	7 000,00 \$
	Télévision communautaire du Témiscamingue	8 037,00 \$
	Télévision communautaire Frontenac	7 000,00 \$
	Télévision communautaire Vents et Marées	12 500,00 \$
	Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)	11 837,00 \$
	Télévision du Sud-Ouest	12 500,00 \$
	Télévision régionale de la Péninsule inc.	11 837,00 \$
	Télévision Régionale de Laval inc.	23 619,00 \$
	Télévision régionale Haute-Côte-Nord	11 785,00 \$
	Télévision Rive-Sud	12 500,00 \$
	The Gaspé Spec	8 717,00 \$
	TVC d'Argenteuil	33 545,00 \$
	tvCtk	7 691,00 \$
	TVRM - Télévision régionale des Moulins	38 387,00 \$
		1 610 341,00 \$
Organismes de formation en art	À la Portée des Sons inc.	16 422,00 \$
	Académie de danse de Baie-Comeau	17 741,00 \$
	Académie de danse de Forestville inc.	13 465,00 \$
	Académie de danse de l'Outaouais Inc.	21 076,00 \$
	Arc-en-son de Sept-Îles	6 033,00 \$
	Atelier de musique de Jonquière inc.	20 383,00 \$
	Atelier de musique Roberval inc.	13 794,00 \$
	Ballet classique du Haut-Richelieu inc.	17 665,00 \$
	Ballet Eddy Toussaint	15 942,00 \$
	CAMMAC	58 160,00 \$
	Camp musical d'Asbestos inc.	77 059,00 \$
	Camp musical des Laurentides inc.	107 092,00 \$
	Camp musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean inc.	87 522,00 \$
	Camp musical Père Lindsay inc.	79 474,00 \$
	Camp musical St-Alexandre inc.	76 803,00 \$
	Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	15 397,00 \$
	Centre de Céramique-Poterie Bonsecours inc.	133 439,00 \$
	Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	22 450,00 \$
	Centre de Recherche et de Design en Impression Textile de Montréal	122 745,00 \$
	Centre des Métiers du Cuir de Montréal	128 690,00 \$
	Centre des Métiers du Verre du Québec Inc.	163 626,00 \$
	Centre musical En sol mineur inc.	20 986,00 \$
	Centre musical Jean-Charles Loïselle inc.	12 327,00 \$
	Corporation du Camp littéraire Félix	26 836,00 \$
	Corporation du Camp Théâtre de l'Anse	11 466,00 \$

École de ballet de Sept-Îles inc.	20 486,00 \$
École de cirque de Québec	292 852,00 \$
École de cirque des Îles	28 072,00 \$
École de danse Calypso de Havre-Saint-Pierre	12 654,00 \$
École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	576 033,00 \$
École de Danse de Boucherville Inc.	1 792,00 \$
École de danse Élédanse inc.	25 908,00 \$
École de danse SMG Inc.	14 300,00 \$
École de danse Studio Nord	21 181,00 \$
École de formation musicale d'Alma	21 895,00 \$
École de Joaillerie de Montréal (E.J.M.)	180 849,00 \$
École de Joaillerie de Québec	135 347,00 \$
École de musique Alain-Caron	20 750,00 \$
École de musique Côte de Beaupré inc.	12 544,00 \$
École de musique Côte-Nord inc.	22 658,00 \$
École de musique d'Abitibi-Ouest inc.	15 496,00 \$
École de musique de Forestville	11 872,00 \$
École de Musique de l'Outaouais Inc.	22 880,00 \$
École de musique de Matane inc.	20 267,00 \$
École de musique de Port-Cartier Inc.	13 363,00 \$
École de musique de St-Félicien	13 446,00 \$
École de musique Denys Arcand	23 059,00 \$
École de musique Destroismaisons	22 891,00 \$
École de musique du Bas-Saint-Laurent inc.	22 531,00 \$
École de musique du Témiscouata	19 066,00 \$
École de musique et de solfège de Chicoutimi inc.	22 806,00 \$
École de musique Fernand-Lindsay	24 648,00 \$
École de musique Grande-Vallée	10 789,00 \$
École de musique Harricana inc.	22 223,00 \$
École de musique Havre-Saint-Pierre	10 775,00 \$
École de musique Jésus-Marie	23 158,00 \$
École de musique l'Accroche Notes	23 089,00 \$
École de musique Mi-La-Ré-Sol inc.	16 843,00 \$
École de musique Miransol inc.	14 483,00 \$
École d'ébénisterie d'art de Montréal	138 789,00 \$
École Florence Fourcaudot Spirale Expression Danse	17 484,00 \$
École nationale de cirque	730 635,00 \$
École nationale de l'humour	171 485,00 \$
École nationale de lutherie	139 405,00 \$
École nationale de théâtre du Canada	268 097,00 \$
Ensemble folklorique des Farandoles de Chicoutimi inc.	20 595,00 \$
Institut national de l'image et du son	1 124 028,00 \$
Institut québécois d'ébénisterie	149 222,00 \$
La Maîtrise du Cap inc.	14 299,00 \$
L'Académie « Les Joies de la danse » Port-Cartier	13 795,00 \$
L'Académie de Danse du Saguenay Inc.	19 640,00 \$
L'Association des parents des petits musiciens de Saint-Noël de Thetford inc.	14 415,00 \$
Le Centre d'art de Prévile inc.	19 247,00 \$
Le Centre des textiles contemporains de Montréal	153 101,00 \$
Le Cirque des étoiles Memphrémagog	15 608,00 \$
Le Domaine Forget de Charlevoix inc. (école)	364 699,00 \$
Le Groupe Danse Partout inc.	480 292,00 \$
Le Prisme culturel inc.	19 892,00 \$
L'École de cirque de Verdun	31 860,00 \$
L'École de danse Quatre Temps inc.	26 731,00 \$
L'École de musique de La Baie inc.	18 059,00 \$
L'École de musique de Sept-Îles inc.	19 369,00 \$
L'École supérieure de ballet du Québec	903 965,00 \$
Les Amis de la musique de Richmond / École	12 344,00 \$
Les Ateliers et l'Orchestre symphonique de jeunes Philippe-Filion	18 646,00 \$
Les jeunes concerts du Témiscamingue	12 619,00 \$
Les Muses: centre des arts de la scène	8 234,00 \$
Les Petits Chanteurs de Trois-Rivières inc.	10 132,00 \$
Les Petits Chanteurs du Mont-Royal	19 282,00 \$
Les Petits Violons inc.	28 288,00 \$
Les productions musicales l'Artishow	15 543,00 \$
Maison des métiers d'art de Québec	264 517,00 \$
Orchestre à cordes de Baie-Comeau	8 093,00 \$
Orchestre des jeunes de Westmount	14 807,00 \$
Orchestre symphonique des jeunes de Montréal	17 626,00 \$
Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke inc.	16 214,00 \$
Orchestre symphonique des jeunes du West Island	13 554,00 \$

	Orford Musique	414 727,00 \$
	Transcendanse de Shawinigan	19 040,00 \$
	Village en chanson de Petite-Vallée (camp)	22 474,00 \$
		8 818 451,00 \$
Organismes de regroupement	Archéo-Québec	35 322,00 \$
	Association des bibliothèques publiques du Québec	36 404,00 \$
	Association des médias écrits communautaires du Québec	59 623,00 \$
	Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	64 163,00 \$
	Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec	57 738,00 \$
	Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	113 456,00 \$
	Conseil de la culture de Lanaudière	68 433,00 \$
	Conseil de la culture de l'Estrie	99 846,00 \$
	Conseil de la culture des Laurentides	59 308,00 \$
	Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	406 783,00 \$
	Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent	81 186,00 \$
	Conseil de la culture et des communications de la Mauricie	73 860,00 \$
	Conseil montréalais de la culture et des communications	358 579,00 \$
	Conseil québécois du patrimoine vivant	29 789,00 \$
	Conseil régional de la culture de Laval	51 543,00 \$
	Conseil régional de la culture de l'Outaouais (C.R.C.O.)	178 896,00 \$
	Conseil régional de la culture du Saguenay - Lac-Saint-Jean	85 830,00 \$
	Conseil régional de la culture et des communications de la Côte-Nord	73 843,00 \$
	Culture Gaspésie	74 173,00 \$
	Culture Montréal	143 158,00 \$
	La Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec	36 105,00 \$
	Les Arts et la Ville	40 727,00 \$
	Réseau d'enseignement de la danse (RED)	54 907,00 \$
	Société des musées du Québec	148 274,00 \$
		2 431 946,00 \$
Organismes nationaux de loisir culturel	Alliance chorale du Québec	62 527,00 \$
	Association des Cinémas parallèles du Québec	65 995,00 \$
	Association québécoise des loisirs folkloriques	63 688,00 \$
	Fédération des associations musicales du Québec	58 215,00 \$
	Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	71 587,00 \$
	Fédération des sociétés d'histoire du Québec	62 814,00 \$
	Fédération québécoise des sociétés de généalogie	54 345,00 \$
	Fédération québécoise du théâtre amateur	64 076,00 \$
	Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	68 805,00 \$
		572 052,00 \$
Radios autochtones	s.o.	0,00 \$
		0,00 \$
Total		28 124 272,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 26- Concernant le programme Autres interventions particulières en culture et communications, indiquer :
- a) le nom et la nature des projets qui ont obtenu un financement ou une subvention;
 - b) le nom du ou des organismes bénéficiaires;
 - c) le montant accordé.

Nom du client-partenaire	Objet	Montant annoncé (Service de dette)
Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	Demande d'aide financière pour le développement des collections documentaires.	14 000 \$
Regroupement des centres régionaux de services aux bibliothèques publiques du Québec (R.C.R.S.B.P.Q.) inc.	Acquisition régulière des collections documentaires pour les 11 CRSBP membres du Regroupement des CRSBP. Prolongement de l'aide au fonctionnement accordée aux CRSBP.	3 000 000 \$
		3 014 000 \$

Voir document ci-joint

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
Autres interventions	Appariement aux dons des fondations SÉ	Fondation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec	Aide financière 2020-2021	83 000,00 \$
		Fondation du Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique du Québec	Aide financière 2020-2021	319 500,00 \$
	Total Appariement aux dons des fondations SÉ		2	402 500,00 \$
	Bourses et prix	Ackaoui , Malaka	Récipiendaires - Prix du Québec Ernest-Cormier 2020	30 000,00 \$
		Bourgault , Pierre	Lauréat - Prix du Québec Paul-Émile-Borduas 2020	30 000,00 \$
		Chalvin , Solange	Lauréate - Prix du Québec Georges-Émile-Lapalme 2020	30 000,00 \$
		David , Carole	Lauréate - Prix du Québec Athanase-David 2020	30 000,00 \$
		Deschamps , Yvon	Lauréat - Prix du Québec Denise-Pelletier 2020	30 000,00 \$
		Dubé , Claude	Lauréat - Prix du Québec Gérard-Morisset 2020	30 000,00 \$
		Laliberté , André	Lauréat - Prix du Québec Albert-Tessier 2020	30 000,00 \$
		Laraki , Mohammed Lotfi	Lauréat - Prix du Québec Guy-Mauffette 2020	30 000,00 \$
	Total Bourses et prix		8	240 000,00 \$
	Fonds d'initiatives culturelles	7828080 Canada Inc.	Au bénéfice de Compétition Hit the Floor en soutien à l'organisation de compétitions.	2 000,00 \$
		Action jeunesse St-Pie X de Longueuil inc.	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		AlterGo	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'inclusion sociale des personnes avec une limitation fonctionnelle.	5 000,00 \$
		Association coopérative de productions audio-visuelles	En soutien aux activités soulignant le 50e anniversaire de fondation de l'association.	3 000,00 \$
		Association des archéologues professionnels du Québec	Au bénéfice de l'Association des archéologues professionnels du Québec, en soutien à l'organisation du colloque scientifique 2020	2 000,00 \$
		Association des auteurs de la Montérégie	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation des Grands Prix 2020.	1 500,00 \$
		Association des auteurs des Laurentides	Au bénéfice de l'Association des auteurs des Laurentides, en soutien au développement de la Librairie Lu & Relu.	5 000,00 \$
		Association des fileurs et fileuses du Québec	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 2e édition de FibrArt.	500,00 \$
		Association des propriétaires de St-Bruno-de-Montarville inc.	En appui à la mission de l'organisme.	600,00 \$
		Association JMV (J'écris ma vie) inc.	En appui à la mission de l'organisme.	1 500,00 \$
		Association Messinese de Montréal inc.	En soutien au nouveau concert virtuel de l'Association.	1 000,00 \$
		Association pour la promotion des services documentaires scolaires	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la remise du prix Espiègle.	500,00 \$
		Association québécoise des jeunes parlementaires	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Atelier théâtral de Longueuil	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Au Vieux Treuil	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet Ponchon 2020.	1 000,00 \$
		Beauce Art: L'international de sculptures	Au bénéfice de Beauce Art en soutien à l'organisation du Symposium international de la sculpture de Saint-Georges.	10 000,00 \$
		Bourjoï , Léopold	En appui à la mission de votre organisme.	1 000,00 \$
		Camp musical d'Asbestos inc.	En appui à la mission de l'organisme.	3 000,00 \$
		Carquois	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Carrefour culturel ESTacade	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Casteliers	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à ses activités de théâtre voué aux arts de la marionnette.	2 500,00 \$
		Centre d'action bénévole du Contrefort	En appui à la mission de l'organisme.	1 500,00 \$
		Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau	Au bénéfice du Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau, en soutien à l'organisation de FemmExpo et de Festin de livres.	1 500,00 \$
		Centre d'écoute et de prévention suicide Drummond	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Centre de services scolaire du Lac-Abitibi	En soutien à l'achat de matériel scolaire pour les familles plus démunies suite à l'incendie survenu à l'École de l'Envol.	1 000,00 \$
		Centre Durocher inc.	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Centre régional d'archives de l'Outaouais	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Cercle des amis de la Maison musicale de Warwick (CAMMW)	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Chambre de commerce de Sainte-Adèle	Au bénéfice de la Chambre de commerce de Sainte-Adèle, en soutien à l'organisation de l'Oktobierfest.	5 000,00 \$
		Choeur Pratt & Whitney Canada	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$

**Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications**

**RP1 Q. 26
Annexe 1**

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Classival	Au bénéfice de Classival, en soutien à son concours de musique classique.	1 000,00 \$
		Club de golf de Lorette inc.	Au bénéfice du Club de golf de Lorette pour la publication d'un livre soulignant le 100e anniversaire de l'organisme.	1 000,00 \$
		Club Photo Évasion	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Comité des gares du lac Nomingue inc.	Au bénéfice du Comité des Gares de Lac-Nomingue, en soutien à la 8e édition de la Fête familiale.	2 000,00 \$
		Comité organisateur du concours solistes et petits ensembles de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	Au bénéfice du Concours solistes et petits ensembles en soutien à l'organisation de la 20e édition.	2 000,00 \$
		Concerts Ahuntsic en fugue	Au bénéfice des Concerts Ahuntsic en fugue, en soutien à l'organisation des concerts extérieurs de l'édition 2020.	2 000,00 \$
		Concours de musique de la Capitale	En soutien à la 37e édition du Concours de musique de la Capitale	2 000,00 \$
		Concours de musique pour cordes PIZZICATO	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Congrès national des Italo-Canadiens, région Québec	En soutien à la 27e édition du Festival de la Semaine italienne de Montréal.	1 500,00 \$
		Connec-T, services d'audiodescription	Au bénéfice de Connec-T en soutien à la formation de narrateurs.	3 000,00 \$
		Conseil québécois de la musique	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la remise de la bourse du prix Opus Production de l'année jeune public.	5 000,00 \$
		Coopérative artistique du quartier	Au bénéfice de la Coopérative artistique du quartier pour un projet d'exposition hommage de la galerie d'art Chez Alfred-Pelland.	2 000,00 \$
		Coopérative de solidarité Le Nouvelliste	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Corporation de développement communautaire de Sherbrooke	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Corporation de développement économique de Senneterre	Au bénéfice de l'organisme, en soutien aux excursions ferroviaires touristiques de Senneterre - 2e tranche.	2 500,00 \$
		Corporation de la conservation du patrimoine de Saint-Simon-les-Mines inc.	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	En appui à la mission de l'organisme.	3 000,00 \$
		Corporation Rose-Art	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation du 25e anniversaire du Symposium de peinture et de sculpture de Sainte-Rose	2 000,00 \$
		Corporation touristique de Batiscan	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'événement Batiscan village dans le vent.	1 000,00 \$
		Côté , Johanne	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet de Résidence artistique au Verger créatif du Mont-St-Hilaire.	1 500,00 \$
		Création ciné-vidéo de Boucherville (CCVB)	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 18e édition du Festival Quartier Danses.	2 000,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	Au bénéfice de l'École de danse de Boucherville inc., en soutien aux activités soulignant son 30e anniversaire.	1 500,00 \$
		English Language Arts Network (Quebec)	En soutien à la diffusion en ligne d'artistes de la scène à partir de salles de spectacles fermées au public.	17 500,00 \$
		Ensemble Classique a piacere	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Ensemble vocal Polymnie	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Évènementiels 1981	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet Rythme et mouvement.	2 000,00 \$
		Fabrique de la paroisse de Saint-François-d'Assise	Au bénéfice de l'organisme, en soutien aux travaux à réaliser à l'église centenaire de Les Eboulements.	2 500,00 \$
		Fabrique de la paroisse de Saint-Henri-de-Mascouche	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'enregistrement du concert de Noël.	1 000,00 \$
		Fabrique de la paroisse de Saint-Henri-de-Mascouche	En soutien à l'enregistrement du concert de Noël	500,00 \$
		Fabrique de la paroisse Sainte-Elisabeth	Au bénéfice de la Fabrique de la paroisse Sainte-Elisabeth, en soutien à la présentation des expositions du Centre de conservation Lise G. Vallée et des catacombes de l'Église Sainte-Anne.	200,00 \$
		Fédération régionale des OSBL d'habitation de la Montérégie et de l'Estrie (FROHME)	En soutien au projet d'appels conférence d'artistes auprès des personnes âgées	500,00 \$
		Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 17e édition du Festival.	3 000,00 \$
		Festival des arts de Mascouche	En soutien aux bourses pour son Concours d'art en ligne instauré en raison de la COVID.	2 000,00 \$
		Festival des arts de ruelle	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		FESTIVAL DES SUCRES SAINT-PIERRE-BAPTISTE	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 3e édition de l'activité Rockstar junior.	2 000,00 \$
		FESTIVAL DES SUCRES SAINT-PIERRE-BAPTISTE	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 63e édition du Festival.	2 000,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Festival la Dêbâcle musicale à Chibougamau	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		FestivalOpéra de Saint-Eustache	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Fondation Adapte-toit	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Fondation de l'autisme de Québec	En soutien au projet de chanson sur l'autisme présenté par Luminol	500,00 \$
		Fondation de l'héritage du transport en commun du Québec (FHTCQ)	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Fondation des Gardiens virtuels	En soutien à la mise en place du projet de plateforme en ligne	5 000,00 \$
		Fondation du cegep de Saint-Hyacinthe	Au bénéfice de l'École de théâtre du cegep de Saint-Hyacinthe, en soutien à l'organisation d'un stage de perfectionnement en commedia dell'arte du théâtre des Basses Fréquences en Italie	1 300,00 \$
		Fondation du centre jeunesse de la Montérégie	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Fondation Dynastie	En soutien à la 5e édition du Gala Dynastie.	5 000,00 \$
		Fondation internationale des Cultures à Partager - Secteur Montérégie	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Fondation Jeanne-Crevier inc.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au développement d'outils de communications et à une campagne publicitaire de sollicitation	2 000,00 \$
		Fondation Véro et Louis	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Grandes oreilles	En soutien à l'organisation de sa 4e édition.	1 000,00 \$
		Groupe Art Era	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Groupe Évasion inc.	En soutien à la première édition du Festival Montcalm en fête.	500,00 \$
		Gueulart	En soutien à la construction du site web.	500,00 \$
		Héritage hispanique du Québec	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la deuxième édition du Forum des femmes hispaniques du Québec.	5 000,00 \$
		Jeunes musiciens du monde	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		La Fabrique de la Paroisse de Saint-Dominique	Au bénéfice de la Fabrique de Saint-Dominique, en soutien aux travaux de restauration.	3 000,00 \$
		La Fabrique de la paroisse de Saint-Laurent-de-la-Moraine	Au bénéfice de la paroisse de Saint-Laurent-de-la-Moraine, en soutien aux activités d'interprétation de l'église Notre-Dame-de-la-Visitation de Champlain	200,00 \$
		La Fabrique de la paroisse de Saint-Laurent-de-la-Moraine	Au bénéfice de la Fabrique de la paroisse Saint-Laurent-de-la-Moraine, en soutien aux activités d'interprétation de l'église Saint-Francois-Xavier de Bastican	200,00 \$
		La Fête du livre et de la lecture de Longueuil	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		La Fondation Au Diapason	En appui à la mission de l'organisme.	1 500,00 \$
		La Fondation Centaur pour les arts d'interprétation	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au festival "The Portico Project".	500,00 \$
		La Fondation Centaur pour les arts d'interprétation	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		La Fondation des Mutins inc.	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		La Fondation Paul Gérin-Lajoie pour la coopération internationale	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la 30e édition de La Dictée P.G.L.	1 500,00 \$
		La Fondation québécoise pour l'alphabétisation	En appui à la mission de l'organisme.	3 000,00 \$
		La Fondation québécoise pour l'alphabétisation	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		La Ligue des Noirs du Québec	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		La Parade des Jouets inc.	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		L'Art est au ...	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la première édition de l'événement.	4 000,00 \$
		La Société de l'Ordre du Bleuet	Au bénéfice de la Société de l'Ordre du Bleuet, en soutien à l'organisation du gala annuel.	2 000,00 \$
		La Société d'histoire de Sillery	En soutien à la publication d'un livre sur les dernières décennies de Sillery.	500,00 \$
		L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		La Traversée (Rive-Sud)	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Le Choeur Harmonie de Longueuil	Au bénéfice du Chœur Harmonie de Longueuil, en soutien à la présentation de son concert annuel.	1 000,00 \$
		Le Circuit des Arts Memphrémagog	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation de la 27e édition.	1 000,00 \$
		Le Concours de musique du Québec inc.	Au bénéfice du Concours de musique du Québec inc. - section Québec, en soutien à l'organisation de la grande Finale nationale.	2 000,00 \$
		LE FESTIF!	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet Le Festif ! à l'école.	1 000,00 \$
		Le Groupe communautaire L'Itinéraire	En appui à la mission de l'organisme.	10 000,00 \$
		Le Groupe vocal Top passion	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Le Rendez-vous musical de Laterrière à saveur régionale	En soutien à la 15e édition du Rendez-vous musical de Laterrière	5 000,00 \$
		Les Amis du patrimoine de Saint-Venant-de-Paquette	En appui à la mission de l'organisme.	3 000,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Les Cercles de Fermières du Québec	En soutien au Cercle des Fermières de Boucherville.	10 000,00 \$
		Les Cercles de Fermières du Québec	Au bénéfice du Cercle des Fermières de Saint-Bruno-de-Montarville, en soutien aux activités artistiques et culturelles.	3 000,00 \$
		Les Chevaliers de Colomb du Conseil Cap-Rouge/Saint-Augustin	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Les Correspondances d'Eastman	Au bénéfice des Correspondances d'Eastman, en soutien au projet Une lettre qui sème le bonheur.	1 000,00 \$
		Les Disques Ancyma Itée	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la réalisation du film "La kermesse d'enfer"	2 000,00 \$
		Les logements l'Appartenance	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'intégration des jeunes adultes ayant une déficience intellectuelle dans la communauté	5 000,00 \$
		L'Espace culturel du Quartier	Au bénéfice de l'Espace culturel du Quartier, en soutien à l'organisation du 23e Symposium Village en arts.	2 500,00 \$
		Les peintres unis de Waterloo	En soutien à son symposium de peinture 2020.	500,00 \$
		Les petits frères des pauvres	Au bénéfice de Les Petits frères de Longueuil, en soutien à leur soirée-bénéfice.	200,00 \$
		Les petits frères des pauvres	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Les Productions de L'Ancien Presbytère	En soutien aux activités soulignant son 20e anniversaire.	5 000,00 \$
		Les Productions Ondinok inc.	En soutien au développement du projet "L'enclos de Wabush"	1 000,00 \$
		Les productions Tournesols	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Le Théâtre de la Ville	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la soirée-bénéfice.	1 000,00 \$
		Loisirs Laurendeau-Dunton	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Maison de la culture de Bellechasse	Au bénéfice de la Maison de la culture de Bellechasse, en soutien au travail d'analyse des possibilités de relocalisation.	3 000,00 \$
		Maison de la culture de Saint-Roch-de-Richelieu	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Maison des jeunes de Varennes inc.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation du Festival jeunesse 2020.	1 000,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	Au bénéfice de la Maison des Métiers d'Art de Québec, en soutien aux Bourses de la relève et à l'exposition des finissants.	1 000,00 \$
		Maison Gilles-Carle Boucherville	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet "La Maison Gilles-Carle s'invite chez les proches aidants".	13 500,00 \$
		Maison SAM X	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Multimédias région Portneuf	En soutien aux projets de diffusion de l'organisme.	2 000,00 \$
		Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain	Au bénéfice de la municipalité, en soutien au projet FrancoFest Pontmain.	5 000,00 \$
		Municipalité de Sainte-Geneviève-de-Berthier	En appui à la mission de la municipalité.	3 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Jacques	Au bénéfice de la Municipalité de Saint-Jacques, en soutien à l'organisation du Symposium des arts en Nouvelle-Acadie.	500,00 \$
		Municipalité de Saint-Maxime-du-Mont-Louis	Au bénéfice d'Animation jeunesse Haute-Gaspésie, en soutien aux activités de découverte, d'initiation et de sensibilisation à la culture.	1 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Michel	Au bénéfice du Festival de Saint-Michel, en soutien à l'organisation de sa 11e édition.	2 000,00 \$
		Musée Beaulne inc.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au projet de renouvellement du site web.	1 000,00 \$
		Musée de l'aérospatiale du Québec	En appui à la mission de l'organisme.	4 000,00 \$
		Ombres folles	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'exposition de marionnettes contemporaines.	1 000,00 \$
		On l'FAIT.org	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Orchestre symphonique de Gatineau	En appui à la mission de l'organisme.	1 500,00 \$
		Orchestre symphonique régional Abitibi-Témiscamingue	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Parrainage civique Les Marronniers	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Patrimoine Ascott Héritage	En appui à la mission de l'organisme.	750,00 \$
		Pavillon des arts et de la culture de Coaticook	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Petits chanteurs de Boucherville	En appui à la mission de l'organisme	1 000,00 \$
		Philharmonique Notre-Dame de Fatima de Gatineau	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Poètes de la Montérégie (Chambly)	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la publication du 8e recueil "Mille mots en image".	1 500,00 \$
		Poirier , Mélanie	Au bénéfice de la Galerie MP Tresart, en soutien à l'édition du recueil "Je vibre au tempo de..."	2 000,00 \$
		Presse missionnaire M.I.C.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation de son 100e anniversaire.	1 000,00 \$
		Procure Alliance	En soutien au projet "Raoul-Barré - La vie et l'oeuvre d'un visionnaire"	1 000,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Racine croisée Solidarité Sawa	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation de la 13e édition du Festival <u>Afro-Monde Noondo.</u>	500,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au 2e <u>Gala intergénérationnel 2020.</u>	1 000,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	1 000,00 \$
		Regroupement des artistes de <u>Rosemère (2005) inc.</u>	En appui à la mission de l'organisme.	500,00 \$
		Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec	En appui à la mission de l'organisme.	10 000,00 \$
		Regroupement des Festivals Régionaux Artistiques et <u>Indépendants</u>	En appui à la mission de l'organisme.	10 000,00 \$
		<u>Répit, "Une heure pour moi" inc.</u>	En appui à la mission de l'organisme.	3 000,00 \$
		Réseau de communication pour la <u>prévention des actes criminels</u>	En soutien à la 17e édition des Prix de <u>reconnaissance.</u>	1 000,00 \$
		Réseau des Femmes d'affaires du Québec	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au Concours et Gala Prix Femmes d'affaires du <u>Québec.</u>	1 000,00 \$
		Réseau Écoles-Médias du Québec	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Rock la Cauze	Au bénéfice de Rock la Cauze en soutien à l'organisation de la <u>3e édition.</u>	2 000,00 \$
		<u>Route des arts</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	2 000,00 \$
		Route des Arts et Saveurs du <u>Richelieu</u>	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'organisation de sa <u>4e édition.</u>	2 000,00 \$
		Salon régional des Arts en <u>Chaudière-Appalaches</u>	Au bénéfice de l'organisme en soutien à la <u>19e édition du Symposium d'arts visuels.</u>	2 000,00 \$
		<u>Sentier urbain</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	1 000,00 \$
		<u>SÉRIE VOX LUMINOSA</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	1 000,00 \$
		Société aleximontoise d'histoire et de généalogie inc.	Au bénéfice de la Société aleximontoise d'histoire et de généalogie inc., en soutien à la réalisation de fresques extérieures soulignant le 150e anniversaire de la <u>paroisse de Saint-Alexis-des-Monts</u>	1 500,00 \$
		Société de développement de Saint-Honoré-de-Shenley	En soutien à l'aménagement d'un ciné-parc.	5 000,00 \$
		Société de Promotion de la <u>Photographie du Québec</u>	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Société d'histoire de Montarville	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Société d'histoire de Sainte-Anne-de-la-Pérade	Au bénéfice de l'organisme, en soutien aux activités d'interprétation de l'église de Sainte- <u>Anne-de-la-Pérade.</u>	200,00 \$
		Société d'histoire de Stoneham-Tewkesbury	En appui à la mission de l'organisme.	1 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire inc.	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la refonte du site internet pour souligner ses <u>50 ans d'existence.</u>	3 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie <u>des Quatre Lieux</u>	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la <u>campagne de financement 2020.</u>	500,00 \$
		Société du Patrimoine de <u>Boucherville</u>	En appui à la mission de l'organisme.	5 000,00 \$
		Société du site Madeleine de Verchères	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la présentation des expositions et des activités <u>au Domaine seigneurial Sainte-Anne.</u>	500,00 \$
		Société historique de St-André-Avellin inc.	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Société nationale des québécois, Région Richelieu Saint-Laurent	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'édition 2020 de la remise des Prix du Mérite <u>en histoire.</u>	500,00 \$
		Société Nature et Créations Dunham	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à l'exposition de sculptures Nature et <u>Créations.</u>	1 000,00 \$
		Société pour les arts en milieux de santé	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la présentation de concerts professionnels dans <u>les CHSLD et hôpitaux.</u>	500,00 \$
		<u>Symposium de peinture de Thetford</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	1 000,00 \$
		<u>Télé-Coeur</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	1 000,00 \$
		Théâtre à bout portant	Au bénéfice du Théâtre à Bout portant, en soutien à la nouvelle production " <u>La Migration des peuples.</u> "	2 000,00 \$
		Théâtre Aphasique	Au bénéfice de l'organisme, en soutien au <u>projet d'échange avec la Bretagne.</u>	2 000,00 \$
		Théâtre Le Diamant	En soutien à la soirée virtuelle	2 500,00 \$
		Théâtre Lyrique de la Montérégie	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la <u>présentation du spectacle "L'étoile".</u>	500,00 \$
		Théâtre Saint-Bruno Players	Au bénéfice de l'organisme, en soutien aux <u>activités de la section francophone.</u>	5 000,00 \$
		Théâtre Saint-Bruno Players	Au bénéfice de l'organisme, en soutien aux <u>activités de la section anglophone.</u>	5 000,00 \$
		Très-Art de Farnham	Au bénéfice de l'organisme, café des artistes, en soutien à sa réouverture à la <u>suite du déconfinement.</u>	2 000,00 \$
		<u>VALLÉE-JEUNESSE (1997) INC.</u>	<u>En appui à la mission de l'organisme.</u>	250,00 \$
		Verte Irlande	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la <u>réalisation d'une oeuvre d'art.</u>	3 000,00 \$
		Village de Val-David	En soutien aux festivités soulignant le <u>Centenaire de la municipalité.</u>	2 000,00 \$
		Village sur Glace de Roberval	En soutien à la <u>17e saison du Festi'Glace</u>	1 000,00 \$
		Ville de Paspébiac	En appui à la mission de la municipalité.	500,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	Au bénéfice de la Ville de Saint-Bruno-de-Montarville, en soutien à l'organisation des festivités du 175e anniversaire de sa fondation	10 000,00 \$
		Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	En appui à la mission de la municipalité.	2 000,00 \$
		Ville de Saint-Raymond	En soutien à l'aménagement pour la mise en valeur patrimoniale du Pont Tessier.	2 000,00 \$
		Vision Concept	En appui à la mission de l'organisme.	2 000,00 \$
		Vocal "80"	Au bénéfice de l'organisme, en soutien à la présentation du spectacle soulignant le 40e anniversaire de sa fondation.	5 000,00 \$
	Total Fonds d'initiatives culturelles		202	462 900,00 \$
	Projets de coopération internationale	9382-7004 Québec inc.	Découvrabilité des oeuvres audiovisuelles franco-québécoises sur les plateformes numériques, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Agence Topo	Frontière/Transfrontières. Pratiques frontalières du territoire	4 000,00 \$
		Association nationale des éditeurs de livres	Rencontres francophones du livre audio en partenariat avec La Plume de Paon, en France, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	12 600,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	Ce projet est une collaboration entre un collectif d'artistes bruxellois, Lab [au], et une structure de diffusion d'art numérique montréalaise, ELEKTRA. Le projet prévoit un échange sur deux ans de deux artistes québécois et deux bruxellois au sein d'événements promotionnels d'art	2 750,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	Elektra et NIIO	7 000,00 \$
		Boulv'Art Saint-Camille	Mutualisation des diffuseurs et amélioration de la découvrabilité en musique classique, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	13 875,00 \$
		Centre Urbanisation, Culture et Société	"Analytics musicaux et mutualisation des données du streaming au Québec: opportunité stratégique et faisabilité", déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Cité des arts du cirque	Québec Circus @ Fringe 2020	2 500,00 \$
		Conférence internationale des arts de la scène de Montréal	CINARS virtuel et missions/vitrines virtuelles à l'international	37 500,00 \$
		Conseil québécois du théâtre	Wikiprojet - Arts de la scène, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	Danse échange Québec-Pays Basque espagnol	4 000,00 \$
		Destins croisés	Mission de prospection au Maroc	7 000,00 \$
		Faculté de musique	Des partitions numériques codées créées à partir d'œuvres de musique classique québécoises, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 664,00 \$
		Famille pour l'Entraide et d'Éducation des Jeunes et Adultes (Feejad)	"Vis-à-vis"	6 960,00 \$
		Festival de Cinéma de la Ville de Québec	Le Festival du Cinéma de la Ville de Québec demande l'appui du MCC pour l'organisation des " Journées internationales du cinéma francophone " du 18 au 20 mars prochain, à la Maison de la littérature et à l'Auberge Saint-Antoine	3 750,00 \$
		Festival de la bande dessinée francophone de Québec	Mission au Danemark et en Islande soutenu dans le cadre de l'appel à projets 2020-2021 sur la coopération culturelle entre le gouvernement du Québec et le Conseil nordique des ministres	2 500,00 \$
		Festival de musique émergente	Double résidence d'écriture et de prototypage XR en partenariat avec Les Storygraphes, en France, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Institut national de l'image et du son	Coopération Québec-Bavière : échange de jeunes documentaristes dont les films seront présentés dans des festivals à Munich et en Europe	7 500,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		La Chambre blanche inc.	Ce projet, en collaboration avec Transcultures, a pour objectif de mettre en place des résidences de création numérique croisées qui donneront l'opportunité à un artiste de travailler en collaboration avec un chercheur du territoire partenaire qui suivra le projet	4 000,00 \$
		La Compagnie du Nord	Demande de soutien financier par La compagnie du Nord afin de procéder au test du système SCENIC via le Réseau Scène ouverte	8 000,00 \$
		La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	Ce projet innovant a pour objectif de développer un espace numérique de recherche, de réflexion et d'échanges en créant une plateforme internationale accessible aux professionnels, mais aussi à tous les publics désireux de rencontrer des pratiques qui sortent du cadre dit classique de théâtre	1 420,00 \$
		La Société de musique contemporaine du Québec	Projet d'échange culturel entre la SMCQ et le Pays basque	4 000,00 \$
		Le Carré des Lombes	Projets chorégraphiques Montréal-Marrakech	7 000,00 \$
		Le Groupe Molior	Symposium pour commissaires d'exposition en arts numériques sur les outils numériques, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Le Petit Théâtre du Vieux Rouyn-Noranda	Partage d'expertise et de technologies autour de Augmenta et Scenic, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	16 275,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	Québec et Israël, l'Holocauste en partage	7 000,00 \$
		Nadère Arts vivants	Projet retenu dans le cadre de la coopération Québec-Jalisco 2019-2021. Il s'agit d'un projet de collaboration artistique et d'échange culturel pour la recherche-création d'une œuvre-processus en danse, en partenariat avec le Secrétariat de la Culture de l'État du Jalisco	3 000,00 \$
		Perte de signal	Coopération Québec-Bavière : échange croisé en arts numériques en 2020, 2021 et 2022	5 750,00 \$
		Perte de signal	Euskadi-Québec sonorités numériques	4 000,00 \$
		Perte de signal	Ce projet d'échange et d'éducation, en partenariat avec le KIKK Festival, s'intéresse aux chevauchements entre l'art, la science et la technologie et explore les implications artistiques et économiques des nouveaux courants et pratiques issus de ce mélange de disciplines dans un contexte numérique	4 000,00 \$
		Pôle sur les données massives en culture	Classes de maître sur les données en culture, déposé dans le cadre de l'Appel à projets multiterritorial en développement culturel numérique	18 750,00 \$
		Regroupement des auteurs professionnels, publics et émergents lavallois: Parole-Création	Mission exploratoire d'échange de résidences d'écriture et de coédition d'anthologies bilingues soutenu dans le cadre de l'appel à projets 2020-2021 sur la coopération culturelle entre le gouvernement du Québec et le Conseil nordique des ministres	2 500,00 \$
		Rencontres internationales du documentaire de Montréal	Doc exchange Québec-Maroc	7 000,00 \$
		Théâtre Lyrichorégra 20	Coopération Québec-Bavière : stages pour des artistes lyriques québécois dans des opéras bavaois	7 500,00 \$
		Université du Québec à Montréal	Penser l'avenir du livre en interaction culturelle soutenu dans le cadre de l'appel à projets 2020-2021 sur la coopération culturelle entre le gouvernement du Québec et le Conseil nordique des ministres	9 120,00 \$
		Van Grimde Corps Secrets	Échange artistique international - Eve 2050 : l'oeuvre scénique au FIAV de Casablanca	7 000,00 \$
	Total Projets de coopération internationale		36	340 664,00 \$
	Soutien au développement culturel et en communications	Académie Canadienne du Cinéma et de la Télévision (Section Québec) Inc.	Versement d'une aide financière de 50 000 \$ pour appuyer la 35e édition des prix Gémeaux.	40 000,00 \$
		Alliance chorale du Québec	Au cœur des régions	28 708,00 \$
		Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine	Bonification du financement du poste de coordonnateur à la formation continue chez Arrimage, corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine Année 3 de la mise en œuvre de l'actualisation de l'engagement tripartite en culture annoncée dans la Stratégie nationale de développement culturel	20 000,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Association des Cinémas parallèles du Québec	Cinénumérix	33 750,00 \$
		Association des écoles supérieures d'art du Québec	Octroi d'une aide financière additionnelle à l'Association des écoles supérieures d'art du Québec (ADESAQ) pour la réalisation de sa mission pour l'exercice financier 2020-2021	9 190,00 \$
		Association québécoise des loisirs folkloriques	Musique traditionnelle pour tous	14 250,00 \$
		Bureau du cinéma et de la télévision d'Argenteuil-Laurentides	À la demande du cabinet, octroyer au Bureau du cinéma et de la télévision des Laurentides inc. (Film Laurentides) une aide financière de 50 k\$	50 000,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	Compensation additionnelle dans le cadre de la mesure de gratuité après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	2 621,00 \$
		Communication-Jeunesse	Annonce de la deuxième portion de l'aide au fonctionnement 2020-2021 de l'organisme Communication-Jeunesse	34 687,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	La relance passe par la découvrabilité numérique	33 750,00 \$
		Fédération québécoise du théâtre amateur	Radio-Théâtre	12 825,00 \$
		Institut français	Les États généraux du livre en français dans le monde visent à décloisonner le marché de l'édition en langue française et à mettre en réseau les acteurs du livre du monde francophone. La France pilote le projet et le Québec est l'un des États co-organisateur	24 000,00 \$
		Keroul	Soutien à la mission de l'organisme Kéroul en 2020-2021 et 2021-2022.	18 000,00 \$
		La Société Alzheimer Chaudière-Appalaches	Frais liés à la préservation du Château Beauce et de son site, notamment les coûts de chauffage et d'assurances.	50 000,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	Compensation additionnelle dans le cadre de la mesure de gratuité après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	50 000,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	Les capsules Déclic du RIASQ	33 750,00 \$
		Union des écrivaines et des écrivains québécois	Accorder une aide financière à l'UNEQ afin de réaliser les actions suivantes : assurer la gestion de l'inscription des écrivains au Répertoire culture-éducation; l'accompagnement des écrivains inscrits ou désirant s'inscrire; la coordination du programme Writers in Gaps	15 000,00 \$
	Total Soutien au développement culturel et en communications		17	470 531,00 \$
	Soutien au développement culturel et en communications autorisé par CT ou décret	Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine	Soutien au fonctionnement (exercices financiers 2020-2021, 2021-2022 et 2022-2023) pour l'organisme Arrimage qui assure la concertation, la formation continue, le soutien, la consultation, la promotion et la représentation des artistes et des organismes culturels des Îles-de-la-Madeleine.	41 750,00 \$
		Association nationale des éditeurs de livres	Stratégie de promotion collective pour la relance économique du domaine du livre	160 000,00 \$
		ASTROLab du Mont-Mégantic	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	30 000,00 \$
		ASTROLab du Mont-Mégantic	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisée par CT	100 000,00 \$
		Aux Trois Couvents	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	201,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	250 000,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT. Les sommes nécessaires pour honorer cet engagement budgétaire ont été rendues disponibles à la Direction du BSL et de la CMA	87 000,00 \$
		Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	En l'absence de programme normé au MCC pour soutenir l'événement, il a été demandé au SCT de verser la subvention directement à l'organisme	65 000,00 \$

**Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications**

**RP1 Q. 26
Annexe 1**

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Centre de conservation de la biodiversité boréale inc.	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	500 000,00 \$
		Centre de conservation de la biodiversité boréale inc.	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	87 000,00 \$
		Centre de Création Cavalia	Autoriser le versement d'une subvention de 200 000 \$ au Centre de création Cavalia pour soutenir Illumi 2020 édition ré-inventée.	200 000,00 \$
		Centre d'études sur les médias inc.	Soutien au fonctionnement pour la mise en oeuvre du programme d'activités du Centre d'études sur les médias pour l'année financière 2020-2021	84 000,00 \$
		Centre d'interprétation de l'eau	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	45 000,00 \$
		Centre d'interprétation de l'eau	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	234,00 \$
		Centre d'interprétation de l'eau	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	100 000,00 \$
		Centre d'interprétation sur la diversité biologique du Québec	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	45 000,00 \$
		Centre d'interprétation sur la diversité biologique du Québec	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisée par CT.	141 018,00 \$
		Coalition pour la diversité culturelle	Soutien 2020-2021 à la Coalition pour la diversité des expressions culturelles	125 000,00 \$
		Comité de la Fête nationale de la Saint-Jean inc.	Pour la réalisation d'un défilé et de la manifestation de portée nationale à Montréal pour l'année 2019-2020	896 800,00 \$
		Compétence Culture	Réalisation, par les conseils régionaux de la culture, d'études de besoins de formation continue	80 000,00 \$
		Conseil de la formation continue arts et culture de l'île de Montréal	Financement d'un poste de coordonnateur à la formation continue pour la région de Montréal	50 000,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (Mesure 5 du plan d'action gouvernemental en culture)	292,00 \$
		Corporation des fêtes historiques de Québec	En raison de la pandémie du coronavirus, la Corporation des fêtes historiques de Québec (CFHQ) a dû annuler la 24e édition des Fêtes de la Nouvelle-France qui devait se tenir du 6 au 9 août 2020. La CFHQ a revu à la baisse sa demande de subvention faite le 23 mars 2020, passant de 110 000 \$ à 77 000 \$	77 000,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	707,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	240,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	450,00 \$
		Corporation soreloise du patrimoine régional	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisée par CT.	150 000,00 \$
		Corporation soreloise du patrimoine régional	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisée par CT	45 000,00 \$
		Cosmodôme	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	200 000,00 \$
		Cosmodôme	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	87 000,00 \$
		Cosmodôme	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	4 797,00 \$
		Culture pour tous	Décret concernant l'octroi d'une aide financière de 2 717 000 \$ à l'organisme Culture pour tous dont 1 150 000 \$ en 2019-2020, 783 500 \$ en 2020-2021 et 783 500 \$ en 2021-2022	612 625,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
et le montant versé
en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
en culture et communications

RP1 Q. 26
Annexe 1

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Culture pour tous	Octroi d'une aide financière additionnelle de 465 000 \$ à l'organisme Culture pour tous pour le maintien et le développement du projet Hémisphères pendant l'année scolaire 2020-2021	465 000,00 \$
		Éco-Nature	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	608,00 \$
		Éco-Nature	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	400 000,00 \$
		Éco-Nature	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	87 000,00 \$
		Exploramer	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT. Les sommes nécessaires pour honorer cet engagement budgétaire ont été rendues disponibles à la Direction du BSL et de la CSM	45 000,00 \$
		Exploramer	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	200 000,00 \$
		Fondation des artistes du Québec	Mise en œuvre d'un fonds d'urgence temporaire destiné aux artistes et travailleurs culturels du secteur des arts de la scène pour l'exercice financier 2020-2021	1 800 000,00 \$
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture).	54 068,00 \$
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	9 130,00 \$
		Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM)	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT	143 032,00 \$
		Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM)	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	45 000,00 \$
		La Cinémathèque québécoise	Aide au fonctionnement 2020-2021	930 000,00 \$
		La Cité de l'Énergie inc.	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	200 000,00 \$
		La Cité de l'Énergie inc.	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	45 000,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	4 593,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (Mesure 5 du plan d'action gouvernemental en culture)	2 484,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	1 159,00 \$
		L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après la reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture); Première partie de l'année 2020-2021	10 419,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (Mesure 5 du plan d'action gouvernemental en culture)	107 490,00 \$
		L'Îlot des Palais	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	475,00 \$
		Maison de nos Aïeux	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	790,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (Mesure 5 du plan d'action gouvernemental en culture)	374,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement, le nom et la nature des projets
 et le montant versé
 en 2020-2021 pour le programme Autres interventions particulières
 en culture et communications

Programme	Déclinaison budgétaire	Nom du client-partenaire	Objet	Montant versé (crédits réguliers)
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	691,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	1 817,00 \$
		Mouvement national des Québécoises et Québécois	Exercer la coordination de la Fête nationale du Québec, édition 2021: le fonctionnement de la structure nationale et les projets de portée nationale	2 134 175,00 \$
		Musée Armand-Frappier	Bonification de l'aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, dans le cadre du Plan de relance économique du secteur culturel, autorisé par CT	60 000,00 \$
		Musée Armand-Frappier	Aide financière au fonctionnement pour l'année 2020-2021, autorisé par CT.	250 000,00 \$
		Musée Beaulne inc.	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	423,00 \$
		Musée Boréalis	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	2 554,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	515,00 \$
		Musée d'art de Joliette	Compensation pour la mesure de gratuité dans les institutions muséales après reddition de comptes (mesure 5 du Plan d'action gouvernemental en culture)	2 813,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

27 - Sommes accordées pour l'année 2020-2021 ventilées par région et pour chacun des programmes d'aide financière du Ministère.

* * * * *

La réponse à cette question se trouve à la **question 20** des renseignements particuliers de l'opposition officielle.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

28- Concernant le programme Aide aux projets, pour les volets « accueil » et « appel de projets », et pour chaque secteur d'intervention, soit :

- accueil des spectacles étrangers;
- appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes;
- appel de projets en diffusion du cinéma d'auteur;
- appel de projets nationaux en développement de pratiques relatives à la jeune relève amateur;
- appel de projets culturels pour les Algonquins;
- appel de projets en éducation cinématographique des jeunes;
- appel de projets pour la participation des bibliothèques publiques au catalogue collectif québécois;
- appel de projets pour le soutien des expositions permanentes;

Identifier :

- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
- b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
- c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
- d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.

a)

	Budget versé 20-21*
Accueil de spectacles étrangers	Transféré à la SODEC en 14-15
Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes**	18 863 827 \$
Appel de projets en diffusion du cinéma d'auteur	Transféré à la SODEC en 14-15
Appel de projets nationaux en développement de pratiques relatives à la jeune relève amateur	s.o
Appel de projets culturels pour les Algonquins	s.o
Appel de projet en éducation cinématographique des jeunes	s.o
Appel de projets pour la participation des bibliothèques publiques au catalogue collectif québécois	s.o
Appel de projets pour le soutien des expositions permanentes	s.o

* Données en date du 28 février 2021

**Montant annoncé

b), c) et d)

Voir documents ci-joints.

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Abitibi-Témiscamingue	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Val-d'Or	124 686,00 \$
		Bibliothèque municipale Richelieu de La Sarre	40 630,00 \$
		Corporation de la bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda	116 877,00 \$
		Ville d'Amos	58 060,00 \$
		4	340 253,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale d'Amqui	29 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Joli	41 421,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rimouski	202 753,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rivière-du-Loup	84 821,00 \$
		Bibliothèque municipale, Fonds de solidarité FTQ	105 242,00 \$
		5	463 918,00 \$
Capitale-Nationale	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Auguste-Honoré Gosselin	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shannon	10 949,00 \$
		Bibliothèque municipale l'Écrin	25 460,00 \$
		Bibliothèque publique de La Malbaie inc.	33 243,00 \$
		Bibliothèque René-Richard	29 681,00 \$
		Cantons unis de Stoneham-et-Tewkesbury	26 383,00 \$
		Ville de Donnacona	21 766,00 \$
		Ville de L'Ancienne-Lorette	63 319,00 \$
		Ville de Québec	1 580 209,00 \$
		Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	49 864,00 \$
		Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval	24 009,00 \$
		Ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier	39 179,00 \$
		12	1 936 645,00 \$
Centre-du-Québec	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Madeleine-Bélanger	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bécancour	74 268,00 \$
		Bibliothèque municipale de Drummondville	312 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Plessisville	37 332,00 \$
		Bibliothèque municipale de Victoriaville	217 264,00 \$
		Bibliothèque municipale H.-N. Biron	21 106,00 \$
		Ville de Warwick	27 174,00 \$
		7	697 433,00 \$
Chaudière-Appalaches	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Thetford Mines	129 672,00 \$
		Bibliothèque Édith-Poiré	26 515,00 \$
		Bibliothèque La Reliure	25 987,00 \$
		Bibliothèque Madeleine-Doyon	27 043,00 \$
		Bibliothèque municipale Au Jardin des livres	29 417,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Georges	141 017,00 \$
		Bibliothèque municipale Honorius-Provost	53 689,00 \$
		Service des bibliothèques et des lettres	535 179,00 \$
		Ville de Montmagny	53 426,00 \$
		9	1 021 945,00 \$
Côte-Nord	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	94 187,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Lane	100 255,00 \$
		Bibliothèque municipale Le Manuscrit	33 638,00 \$
		Bibliothèque publique de Fermont	12 664,00 \$
		4	240 744,00 \$
Estrie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Coaticook inc.	37 332,00 \$
		Bibliothèque Éva-Senécal de Sherbrooke	495 209,00 \$
		Bibliothèque Memphrémagog	106 455,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Asbestos	31 396,00 \$
		Bibliothèque municipale de Windsor	40 630,00 \$
		Médiathèque municipale Nelly-Arcan	26 911,00 \$
		6	737 933,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Blanche-Lamontagne	40 366,00 \$
		Ville de Chandler	12 400,00 \$
		2	52 766,00 \$
Lanaudière	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Christian-Roy	98 277,00 \$
		Bibliothèque de Chertsey	31 660,00 \$
		Bibliothèque Françoise-Angers	23 745,00 \$
		Bibliothèque Gisèle Paré	41 289,00 \$
		Bibliothèque intermunicipale Joliette-Saint-Charles-Borromée	127 958,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Quintal	68 068,00 \$
		Bibliothèque municipale de Charlemagne	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Lavaltrie	65 826,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mascouche	139 698,00 \$

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies	52 238,00 \$
		Bibliothèque municipale de Repentigny	317 387,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Calixte	33 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félix-de-Valois	38 255,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Paul	10 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Terrebonne	402 341,00 \$
		Bibliothèque municipale Marcel-Dugas	20 974,00 \$
		Bibliothèque municipale Saint-Lin-Laurentides	90 494,00 \$
		17	1 595 116,00 \$
Laurentides	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque Brownsburg-Chatham	22 821,00 \$
		Bibliothèque Claude-Henri-Grignon de Sainte-Adèle	48 809,00 \$
		Bibliothèque de la Ville de Boisbriand	84 689,00 \$
		Bibliothèque de la ville de Mirabel	159 089,00 \$
		Bibliothèque de Sainte-Thérèse	120 966,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Hippolyte	44 323,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Sauveur	53 294,00 \$
		Bibliothèque de Val-David	23 613,00 \$
		Bibliothèque Deux-Montagnes	61 736,00 \$
		Bibliothèque Jean-Charles-Des-Roches	48 940,00 \$
		Bibliothèque Jean-Marc-Belzile	71 894,00 \$
		Bibliothèque La Sablière de Pointe-Calumet	28 494,00 \$
		Bibliothèque municipale de Blainville	205 919,00 \$
		Bibliothèque municipale de la Ville de Bois-des-Filion	51 447,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Laurier	72 289,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rosemère	57 119,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Colomban	74 928,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Marthe-sur-le-Lac	84 426,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Sophie	31 792,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Joseph-du-Lac	27 174,00 \$
		Bibliothèque municipale de Ville de Lorraine	47 226,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Oka	18 732,00 \$
		Bibliothèque municipale Gaston-Miron	36 540,00 \$
		Bibliothèque municipale Guy-Bélisle	156 451,00 \$
		Bibliothèque publique de la ville de Saint-Jérôme	241 800,00 \$
		Bibliothèque publique de Sainte-Anne-des-Plaines	71 234,00 \$
Ville de Mont-Tremblant	53 689,00 \$		
		27	1 999 434,00 \$
Laval	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Ville de Laval	1 239 869,00 \$
		1	1 239 869,00 \$
Mauricie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de La Tuque	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Louiseville	41 817,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shawinigan	189 166,00 \$
		Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	529 639,00 \$
		Paroisse de Notre-Dame-du-Mont-Carmel	37 464,00 \$
		5	834 758,00 \$
Montérégie	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque commémorative Pettes	18 732,00 \$
		Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage	300 370,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Acton Vale	23 085,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beauharnois	66 221,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	83 634,00 \$
		Bibliothèque municipale de Boucherville	176 898,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bromont	42 872,00 \$
		Bibliothèque municipale de Candiac	91 813,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chambly	100 915,00 \$
		Bibliothèque municipale de Contrecoeur	40 762,00 \$
		Bibliothèque municipale de Coteau-du-Lac	38 651,00 \$
		Bibliothèque municipale de Cowansville	70 047,00 \$
		Bibliothèque municipale de Delson	41 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Farnham	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Granby	262 247,00 \$
		Bibliothèque municipale de La Prairie	87 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de L'Île-Perrot	60 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Longueuil	855 600,00 \$
		Bibliothèque municipale de Marieville	45 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mercier	63 055,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Saint-Hilaire	91 285,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	42 213,00 \$
		Bibliothèque municipale de Pincourt	46 830,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rigaud	31 528,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Amable	43 136,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Basile-le-Grand	72 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville	89 834,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Césaire	18 864,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Constant	118 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Catherine	76 906,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Julie	112 787,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Jean-sur-Richelieu	311 319,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lambert	82 579,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lazare	90 230,00 \$
Bibliothèque municipale de Saint-Philippe	40 630,00 \$		

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
		Bibliothèque municipale de Saint-Pie	26 779,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Rémi	40 102,00 \$
		Bibliothèque municipale de Salaberry-de-Valleyfield	125 979,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sorel-Tracy	169 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Varennes	87 723,00 \$
		Bibliothèque municipale de Vaudreuil-Dorion	126 295,00 \$
		Bibliothèque municipale des Cèdres	25 064,00 \$
		Bibliothèque municipale-scolaire Dansereau-Larose	17 413,00 \$
		Bibliothèque Raymond-Laberge	178 481,00 \$
		Bibliothèque Simonne-Monet-Chartrand	19 523,00 \$
		Médiathèque Maskoutaine inc.	218 979,00 \$
		Municipalité de McMasterville	23 085,00 \$
		Municipalité de Sainte-Martine	22 689,00 \$
		Municipalité de Saint-Zotique	49 600,00 \$
		Municipalité des Coteaux	33 770,00 \$
		50	4 940 926,00 \$
Montréal	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Baie-D'Urfé	14 511,00 \$
		Bibliothèque de Beaconsfield	67 804,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dorval	55 009,00 \$
		Bibliothèque municipale de Kirkland	57 779,00 \$
		Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux	120 966,00 \$
		Bibliothèque publique de Pointe-Claire	98 804,00 \$
		Bibliothèque publique de Westmount	56 196,00 \$
		Bibliothèque publique Eleanor London de Côte Saint-Luc	78 885,00 \$
		Bibliothèque Sainte-Anne-de-Bellevue	24 536,00 \$
		Ville de Montréal-Est	38 255,00 \$
		Ville de Mont-Royal	65 430,00 \$
		11	678 175,00 \$
Nord-du-Québec	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de Chibougamau	38 519,00 \$
		1	38 519,00 \$
Outaouais	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque municipale de Chelsea	25 723,00 \$
		Municipalité de Cantley	45 511,00 \$
		Municipalité de La Pêche	11 477,00 \$
		Municipalité de Val-des-Monts	15 962,00 \$
		Ville de Gatineau	1 052 005,00 \$
		5	1 150 678,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Appel de projets en développement des collections des bibliothèques publiques autonomes 2020-2021	Bibliothèque de Saint-Honoré	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Alma	102 271,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dolbeau-Mistassini	70 311,00 \$
		Bibliothèque municipale de Roberval	49 204,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saguenay	616 470,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félicien	48 940,00 \$
		6	894 715,00 \$
		172	18 863 827,00 \$

Programme	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
Accueil	Association des agences de publicité du Québec	40 000,00 \$
	Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	18 750,00 \$
	Compétence Culture	50 000,00 \$
	Conseil sport loisir de l'Estrie	34 121,00 \$
	Fédération québécoise des centres communautaires de loisir	80 000,00 \$
	Hebdos Québec inc.	16 500,00 \$
	Keroul	22 400,00 \$
	Le Groupe Molior	3 000,00 \$
	Printemps numérique	60 000,00 \$
	Regroupement des producteurs multimédia	56 000,00 \$
	Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	15 000,00 \$
	Secondaire en spectacle	60 000,00 \$
	Service des loisirs d'Alma	36 396,00 \$
	Supercool Management inc.	16 000,00 \$
	14	508 167,00 \$
Accueil - Plan culturel numérique	Compétence Culture	80 000,00 \$
	Organisation communications et société ocs inc.	135 000,00 \$
	Pôle sur les données massives en culture	120 000,00 \$
	Québec International, corporation de développement économique pour la région de Québec	13 781,00 \$
	Québec numérique	280 000,00 \$
	5	628 781,00 \$
Appel - Adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite	Coopérative nationale de l'information indépendante (CN2i)	320 000,00 \$
	DBC Communications Inc.	70 200,00 \$
	EstriePlus.com inc.	12 569,00 \$
	In médias inc.	84 710,00 \$
	La Presse (2018) inc.	320 000,00 \$
	Le Devoir inc.	255 889,00 \$
	Les Éditions Info Dimanche inc.	126 994,00 \$
	Les Éditions Nordiques 2007 inc.	202 020,00 \$
	Monquartier	18 080,00 \$
	Néomédia	157 084,00 \$
	The Record	29 880,00 \$
	11	1 597 426,00 \$
Appel - Ambition numérique	La Compagnie Jean Duceppe	800 000,00 \$
	Opéra de Montréal	500 000,00 \$
	Productions KOScène inc.	600 000,00 \$
	S.A.T. Société des arts technologiques	300 000,00 \$
	4	2 200 000,00 \$
Appel - Appui à l'offre culturelle parcours éducatif	Archambault Stephan	7 140,00 \$
	Bélanger Maurice	18 750,00 \$
	Bergeron Nathalie	37 500,00 \$
	Berthold Marc-André	14 156,00 \$
	Bibliothèque de Thetford Mines	2 960,00 \$
	Bibliothèque Jean-Lapierre	6 833,00 \$
	Bibliothèque municipale de Beloeil	8 440,00 \$
	Blanchet Jessica	22 314,00 \$
	Bluff Productions	6 400,00 \$
	Boudreau Simon	31 100,00 \$
	Bourque-Moreau France	4 088,00 \$
	Boutin Jacques	21 105,00 \$
	Brunelle Stéphanie	23 825,00 \$
	Catry Marie-Anne	29 063,00 \$
	Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	7 162,00 \$
	Clément Denis	16 005,00 \$
	Comité organisateur du festival des harmonies du Québec inc.	37 300,00 \$
	Coopérative de solidarité Paradis	12 284,00 \$
	Corporation du Moulin Légaré inc.	34 400,00 \$
	Culture Saint-Casimir	8 472,00 \$
	D'Amours Marie-Hélène	17 245,00 \$
	Diffusion Mordicus inc.	30 000,00 \$
	École de musique Miransol inc.	3 231,00 \$
	Fondation Plamondon	10 121,00 \$
	Jeannotte Christine	12 713,00 \$
	Journal communautaire Le Portageur	26 400,00 \$

Programme	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
	La Chipie	18 923,00 \$
	La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	7 500,00 \$
	La Rencontre théâtre-ados	36 000,00 \$
	Lacelle Manon	10 770,00 \$
	Le Vasseur Fannie	10 860,00 \$
	Leroux Dominique	9 469,00 \$
	Les Arts de la scène de Montmagny	40 000,00 \$
	Les Incomplètes	40 000,00 \$
	Les Productions Jaune Camion	12 974,00 \$
	Les Violons du Roy	28 800,00 \$
	Marsh Angela Eve	6 460,00 \$
	Massey Isabelle	3 300,00 \$
	Musée ambulant	40 000,00 \$
	Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	6 313,00 \$
	Musée d'art contemporain des Laurentides	13 624,00 \$
	Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	7 350,00 \$
	P.A.A.L. Partageons le monde	20 000,00 \$
	Roy Marie-Soleil	38 400,00 \$
	Sauvageau Marc	11 832,00 \$
	Société de diffusion de spectacles de Saint-Hyacinthe	20 276,00 \$
	Société littéraire et historique de Québec	11 190,00 \$
	Théâtre des Petites Âmes	9 275,00 \$
	Théâtre Les Amis de Chiffon inc.	18 880,00 \$
	Théâtre Périscope	11 300,00 \$
	Turcotte Roxane	2 364,00 \$
	Vies Stève	6 000,00 \$
	52	890 867,00 \$
Appel - Rayonnement numérique	Action patrimoine	25 000,00 \$
	Association des bibliothèques publiques du Québec	36 000,00 \$
	Association des médias écrits communautaires du Québec	29 376,00 \$
	Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	33 750,00 \$
	Bibliothèque de Val-d'Or	17 955,00 \$
	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	28 000,00 \$
	Bibliothèque municipale de Plessisville	15 175,00 \$
	Bibliothèque municipale de Saguenay	23 040,00 \$
	Centre Canadien d'Architecture	24 000,00 \$
	Centre musical En sol mineur inc.	28 535,00 \$
	CKRL-MF 89,1 inc.	32 000,00 \$
	Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	26 719,00 \$
	Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	28 886,00 \$
	Conseil québécois du patrimoine vivant	38 000,00 \$
	Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	33 750,00 \$
	Corporation de La maison Dumulon	33 750,00 \$
	Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	32 400,00 \$
	Corporation du Moulin des Jésuites	9 600,00 \$
	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	16 000,00 \$
	CRSBP de l'Outaouais	20 000,00 \$
	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	20 109,00 \$
	Diffusion communautaire des Îles inc.	20 275,00 \$
	École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	36 000,00 \$
	École de danse Studio Nord	22 500,00 \$
	École de musique Côte-Nord inc.	36 000,00 \$
	École de musique Destroismaisons	33 750,00 \$
	École de musique Jésus-Marie	36 000,00 \$
	École nationale de théâtre du Canada	33 920,00 \$
	Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	26 625,00 \$
	La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	36 000,00 \$
	La Société d'histoire de Sherbrooke	22 600,00 \$
	Le Musée McCord Stewart	36 000,00 \$
	L'École supérieure de ballet du Québec	36 000,00 \$
	Les Amis des Jardins de Métis inc.	33 750,00 \$
	Les Petits Violons inc.	32 000,00 \$
	MA, musée d'art	30 139,00 \$
	Maison des métiers d'art de Québec	36 000,00 \$
	Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	36 000,00 \$
	Musée Beaulne inc.	32 200,00 \$
	Musée de la nature et des sciences inc.	33 700,00 \$

Programme	Nom du client-partenaire	montant versé (crédit régulier)
	Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	25 500,00 \$
	Musée du Bas-Saint-Laurent	33 750,00 \$
	Musée du Haut-Richelieu	33 500,00 \$
	Musée maritime de Charlevoix	25 600,00 \$
	Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	35 940,00 \$
	Musée québécois de culture populaire	20 649,00 \$
	Radio communautaire de Lévis	25 600,00 \$
	Radio communautaire de Pontiac	20 000,00 \$
	Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	22 400,00 \$
	Radio Shawinigan inc.	19 725,00 \$
	Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	33 750,00 \$
	Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	8 000,00 \$
	Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	18 482,00 \$
	Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	33 750,00 \$
	Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	24 718,00 \$
	Télévision communautaire du Témiscamingue	18 750,00 \$
	Télévision communautaire Frontenac	25 331,00 \$
	Télévision communautaire Vents et Marées	36 000,00 \$
	58	1 622 949,00 \$
Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales	Biodôme de Montréal	40 833,00 \$
	Bioparc de la Gaspésie inc.	23 155,00 \$
	Centre d'exposition d'Amos, Maison de la culture	24 582,00 \$
	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	49 144,00 \$
	Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	13 500,00 \$
	Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	40 000,00 \$
	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	38 400,00 \$
	Écomusée de la maison du fier monde	32 000,00 \$
	La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	40 000,00 \$
	La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	40 000,00 \$
	Le Musée McCord Stewart	32 196,00 \$
	Les Amis des Jardins de Métis inc.	50 000,00 \$
	MA, musée d'art	78 240,00 \$
	Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	50 000,00 \$
	Musée Armand-Frappier	21 300,00 \$
	Musée d'archéologie de Roussillon	40 000,00 \$
	Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	40 000,00 \$
	Musée d'art de Joliette	40 000,00 \$
	Musée de la Gaspésie	40 000,00 \$
	Musée de la Mer	40 000,00 \$
	Musée de la nature et des sciences inc.	40 000,00 \$
	Musée du Bas-Saint-Laurent	26 000,00 \$
	Musée Louis-Hémon	40 000,00 \$
	Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière	40 000,00 \$
	24	919 350,00 \$
Invitation a des diffuseurs et programmeurs hors Québec - projets mineurs	Antenne créative	25 000,00 \$
	Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	2 868,00 \$
	Casteliers	6 225,00 \$
	Danse Imédia O.S.B.L.	18 750,00 \$
	Festival International de Musique Pop Montréal	13 000,00 \$
	Festival Montréal Mondial	15 000,00 \$
	Fondation Québec Cinéma	3 000,00 \$
	LA SERRE arts vivants	1 127,00 \$
	M pour Montréal	25 000,00 \$
	MUTEK	18 750,00 \$
	Printemps numérique	12 500,00 \$
	Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU) inc.	1 350,00 \$
	12	142 570,00 \$
Total	180	8 510 110,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 29- Concernant le programme Aide aux immobilisations, pour chaque secteur d'intervention, indiquer :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets pour maintien d'actif ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) nombre de projets et de nouvelles initiatives ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative
 - d) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - e) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.

* * * * *

a), b), c), d) et e)

Voir document ci-joint.

Région administrative	Secteur d'intervention	Nom du client partenaire	Maintien d'actif/Nouvelle initiative	Montant annoncé (service de dette)
ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	Aide aux immobilisations	Agora des Arts	Nouvelle initiative	3 008 275
	Aide aux immobilisations	Centre des artistes en arts visuels de l'Abitibi-Témiscamingue	Maintien d'actif	154 000
	Total nouvelles initiatives Abitibi-Témiscamingue			3 008 275
Total projets Abitibi-Témiscamingue		2		3 162 275 \$
BAS SAINT-LAURENT	Aide aux immobilisations	Municipalité de la paroisse de Saint-Valérien	Nouvelle initiative	101 400
	Total nouvelles initiatives Bas Saint-Laurent			101 400
	Total projets Bas Saint-Laurent			101 400 \$
CAPITALE-NATIONALE	Aide aux immobilisations	Méduse, Coopérative de producteurs et de diffuseurs artistiques, culturels et communautaires	Maintien d'actif	193 971
	Aide aux immobilisations	Musée de Charlevoix	Maintien d'actif	239 800
	Total nouvelles initiatives Caitale-Nationale			\$
Total projets Capitale-Nationale		2		433 771 \$
CHAUDIÈRE-APPALACHES	Aide aux immobilisations	Municipalité de la paroisse de Notre-Dame-des-Pins	Maintien d'actif	1 258 283
	Aide aux immobilisations	Radio Bellechasse-Etchemins	Nouvelle initiative	546 000
	Total nouvelles initiatives Chaudière-Appalaches			546 000
Total projets Chaudière-Appalaches		2		1 804 283 \$
LAURENTIDES	Aide aux immobilisations	L'Abbaye d'Oka Inc	Maintien d'actif	126 400
	Aide aux immobilisations	Service du génie de la Ville de Saint-Eustache	Maintien d'actif	348 800
	Total nouvelles initiatives Laurentides			- \$
Total projets Laurentides		2		475 200 \$
MAURICIE	Aide aux immobilisations	Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	Nouvelle initiative	102 600
	Total nouvelles initiatives Mauricie			102 600
	Total projets MAURICIE			102 600 \$
MONTÉRÉGIE	Aide aux immobilisations	Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	Maintien d'actif	121 000
	Total nouvelles initiatives Montérégie			- \$
	Total projets Montérégie			121 000 \$
MONTREAL	Aide aux immobilisations	Centre de production et d'exposition Eastern Bloc	Maintien d'actif	299 000
	Aide aux immobilisations	Centre des auteurs dramatiques (Montréal) (CEAD) inc.	Nouvelle initiative	644 448
	Aide aux immobilisations	Cirque Éloize	Nouvelle initiative	2 234 600
	Aide aux immobilisations	École d'ébénisterie d'art de Montréal	Maintien d'actif	790 500
	Aide aux immobilisations	École nationale de théâtre du Canada	Maintien d'actif	350 000
	Aide aux immobilisations	Espace Libre inc.	Maintien d'actif	145 442
	Aide aux immobilisations	Taqramiut Nipingat inc.	Maintien d'actif	510 700
	Total nouvelles initiatives Montréal			2 879 048 \$
Total projets Montréal		7		4 974 690 \$
Grand total nouvelles initiatives		6		6 637 323 \$
Grand total projets		18		11 175 219 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 30- Concernant le programme Aide aux initiatives de partenariat, pour chaque secteur d'intervention, indiquer :
- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
 - b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
 - c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
 - d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.

* * * * *

a), b), c) et d)

Voir documents ci-joints.

Liste des organismes ayant obtenu un financement en 2020-2021
et le montant obtenu en service de dette pour
le programme d'aide aux initiatives de partenariat décliné par région administrative

RP1 Question 30
Annexe 1

Région administrative	Description type d'entente	Nom client partenaire	Montant annoncé (service dette)
Bas-Saint-Laurent	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Matane	1 000 000,00 \$
		1	1 000 000,00 \$
Capitale-Nationale	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté de Charlevoix	329 584,00 \$
		Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	882 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Portneuf	196 750,00 \$
		3	1 408 334,00 \$
Centre-du-Québec	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Drummondville	1 500 000,00 \$
		1	1 500 000,00 \$
Chaudière-Appalaches	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Lévis	1 950 000,00 \$
		1	1 950 000,00 \$
Estrie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Sherbrooke	1 410 000,00 \$
		1	1 410 000,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Paspébiac	1 225 800,00 \$
		1	1 225 800,00 \$
Lanaudière	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Mascouche	1 000 000,00 \$
		1	1 000 000,00 \$
Laurentides	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté d'Antoine-Labelle	2 950 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté d'Argenteuil	420 000,00 \$
		2	3 370 000,00 \$
Laval	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Laval	1 500 000,00 \$
		1	1 500 000,00 \$
Mauricie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Shawinigan	1 500 000,00 \$
		Ville de Trois-Rivières	3 750 000,00 \$
		2	5 250 000,00 \$
Montréal	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	MRC de Marguerite-D'Youville	1 429 250,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Beauharnois-Salaberry	417 936,00 \$
		Municipalité régionale de comté de La Vallée-du-Richelieu	2 332 500,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Pierre-De Saurel	1 153 783,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Jardins-de-Napierville	500 000,00 \$
		Ville de Boucherville	3 300 000,00 \$
		Ville de Longueuil	1 500 000,00 \$
		7	10 633 469,00 \$
Montréal	Entente autorisée par CT ou décret	Conseil du patrimoine religieux du Québec	20 000 000,00 \$
	Entente de développemet culturel	Ville de Montréal	1 436 173,00 \$
		2	21 436 173,00 \$
Outaouais	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Gatineau	1 666 500,00 \$
		1	1 666 500,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	Ville de Saguenay	4 500 000,00 \$
		1	4 500 000,00 \$
25			57 850 276,00 \$

Région administrative	Type d'entente	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Bas-Saint-Laurent	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté des Basques	99 500,00 \$
		Ville de Matane	75 000,00 \$
		2	174 500,00 \$
Côte-Nord	Entente de développement culturel autochtone	Institut Tshakapesh	139 000,00 \$
		1	139 000,00 \$
Estrie	Entente de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier - propriété municipale	Municipalité régionale de comté de Coaticook	252 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté du Haut-Saint-François	115 440,00 \$
		2	367 440,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	112 500,00 \$
		Ville de Percé	112 500,00 \$
		2	225 000,00 \$
Lanaudière	Entente de développement culturel	Municipalité de Chertsey	3 500,00 \$
		Municipalité de Rawdon	7 000,00 \$
		Sainte-Marcelline-de-Kildare	1 000,00 \$
		3	11 500,00 \$
Laurentides	Entente - Agent de développement culturel autochtone	Mohawk council of Kanesatake	45 000,00 \$
	Entente de développement culturel	Municipalité de Saint-Hippolyte	14 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Pays-d'en-Haut	19 900,00 \$
		Ville de Prévost	10 000,00 \$
		Ville de Sainte-Adèle	15 000,00 \$
		Ville de Saint-Jérôme	35 000,00 \$
		Ville de Saint-Sauveur	10 000,00 \$
	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Municipalité régionale de comté de Thérèse-de-Blainville	87 000,00 \$
		8	235 900,00 \$
Montréal	Entente de développement culturel autochtone	Corporation Wapikoni Mobile	64 000,00 \$
		1	64 000,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Entente pour l'embauche d'agents de dév. en patrimoine immobilier	Ville de Saguenay	112 500,00 \$
		1	112 500,00 \$
Total général		20	1 329 840,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

31 - Concernant le programme de Soutien à la culture, aux communications et aux sociétés d'État, indiquer :

- a) les crédits alloués au programme en 2020-2021, budget ventilé, et les prévisions pour 2021-2022;
- b) nombre de projets ayant obtenu un financement en 2020-2021. Montant total obtenu par région administrative;
- c) la liste des projets acceptés en 2020-2021 et l'échéancier des versements prévus;
- d) la liste des projets financés en 2020-2021 et le montant obtenu par année.

* * * * *

- a) La réponse figure à la **question 17** des demandes de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle.
- b) Voir documents ci-joints
- c) Voir documents ci-joints
- d) Voir documents ci-joints

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Abitibi-Témiscamingue	Aide au fonctionnement	Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	22 450,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	20 986,00 \$
		Centre musical Jean-Charles Loiseau inc.	12 327,00 \$
		Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	113 456,00 \$
		Corporation de La maison Dumulon	71 797,00 \$
		CRSBP de l'Abitibi-Témiscamingue-Nord-du-Québec inc.	155 028,00 \$
		École de musique d'Abitibi-Ouest inc.	15 496,00 \$
		École de musique Harricana inc.	22 223,00 \$
		Ensemble pour bâtir	3 822,00 \$
		Journal communautaire de Normétal inc.	2 900,00 \$
		Journal l'Alliance de Preissac	3 439,00 \$
		Journal Le Pont de Palmarolle	2 948,00 \$
		La Corporation du Village minier de Bourlamaque (Cité de l'Or)	129 898,00 \$
		La Voie du secteur des Coteaux	2 581,00 \$
		L'Écho des montagnes	2 541,00 \$
		Les jeunes concerts du Témiscamingue	12 619,00 \$
		Les Promoteurs d'Angliers inc.	24 977,00 \$
		L'Indice bohémien	13 295,00 \$
		MA, musée d'art	75 690,00 \$
		Maison du Frère-Moffet	17 709,00 \$
		Montbeillard en bref	2 267,00 \$
		Musée minéralogique de Malartic	101 266,00 \$
		Radio Boréale	17 500,00 \$
		Radio communautaire M.F. de Senneterre inc.	15 653,00 \$
		Société historique P.E. Gendreau	20 245,00 \$
		Télé communautaire d'Amos Région	11 837,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	8 037,00 \$
		tvcTk	7 691,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	28	910 678,00 \$
	Aide aux immobilisations	Municipalité de Taschereau	1 700,00 \$
	Total Aide aux immobilisations	1	1 700,00 \$
	Aide aux projets	Bélanger , Maurice	18 750,00 \$
		Bibliothèque de Val-d'Or	17 955,00 \$
		Centre de musique et de danse de Val-d'Or inc.	7 162,00 \$
		Centre d'exposition d'Amos, Maison de la culture	24 582,00 \$
		Centre musical En sol mineur inc.	28 535,00 \$
		Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue	26 719,00 \$
		Corporation de La maison Dumulon	33 750,00 \$
		MA, musée d'art	108 379,00 \$
		Télévision communautaire du Témiscamingue	18 750,00 \$
	Total Aide aux projets	9	284 582,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Centre de services scolaire du Lac-Abitibi	1 000,00 \$
		Corporation de développement économique de Senneterre	2 500,00 \$
		Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue	3 000,00 \$
		Festival de musique émergente	18 750,00 \$
		Le Petit Théâtre du Vieux Rouyn-Noranda	16 275,00 \$
		Orchestre symphonique régional Abitibi-Témiscamingue	2 000,00 \$
		Regroupement des loisirs culturels et scientifiques du Témiscamingue	36 760,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	7	80 285,00 \$
Total Abitibi-Témiscamingue		45	1 277 245,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Aide au fonctionnement	Camp musical St-Alexandre inc.	76 803,00 \$
		Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent	81 186,00 \$
		Coopérative de solidarité d'information des Basques	8 822,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	54 398,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	26 836,00 \$
		CRSBP du Bas-Saint-Laurent inc.	228 969,00 \$
		Diffusion communautaire de La Mitis inc.	7 149,00 \$
		École de musique Alain-Caron	20 750,00 \$
		École de musique de Matane inc.	20 267,00 \$
		École de musique Destroismaisons	22 891,00 \$
		École de musique du Bas-Saint-Laurent inc.	22 531,00 \$
		École de musique du Témiscouata	19 066,00 \$
		Journal communautaire de Saint-Léandre La Fenêtre à perte de vue	1 716,00 \$
		Journal Épiq de Cacouna	2 714,00 \$
		Journal l'Ulricois	2 902,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	154 580,00 \$
		La Radio communautaire du Comté	17 500,00 \$
		Le Trait d'Union de Saint-Bruno	2 314,00 \$
		L'École de danse Quatre Temps inc.	26 731,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	134 541,00 \$
		Les Éditions du Berger Blanc	9 631,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	43 102,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	151 267,00 \$
		Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	127 408,00 \$
		Site historique maritime de la Pointe-au-Père	129 445,00 \$
		Société rimouskoise du patrimoine	54 398,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	10 109,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	7 691,00 \$
		Télévision communautaire du Kamouraska incorporée	7 000,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	29	1 472 717,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité régionale de comté des Basques	99 500,00 \$
		Ville de Matane	75 000,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
	Total Aide aux initiatives de partenariat	2	174 500,00 \$
	Aide aux projets	Coopérative de solidarité Paradis	12 284,00 \$
		Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	49 144,00 \$
		Diffusion Mordicus inc.	30 000,00 \$
		École de musique Destroismaisons	33 750,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	83 750,00 \$
		Les Éditions Info Dimanche inc.	126 994,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	59 750,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	18 482,00 \$
		Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	24 718,00 \$
	Total Aide aux projets	9	438 872,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	292,00 \$
		Corporation du Camp littéraire Félix	3 000,00 \$
		La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	2 484,00 \$
		Les Amis des Jardins de Métis inc.	107 490,00 \$
		Manoir seigneurial Fraser	374,00 \$
		Musée de l'aérospatiale du Québec	4 000,00 \$
		Musée du Bas-Saint-Laurent	403,00 \$
		Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	681,00 \$
		Site historique maritime de la Pointe-au-Père	6 674,00 \$
		Société rimouskoise du patrimoine	398,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	10	125 796,00 \$
Total Bas-Saint-Laurent		50	2 211 885,00 \$
Capitale-	Aide au fonctionnement	Autour de l'Île	7 691,00 \$
		Aux Trois Couvents	76 821,00 \$
		CKRL-MF 89,1 inc.	16 750,00 \$
		Communications Basse-Ville	3 797,00 \$
		Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	406 783,00 \$
		Conseil québécois du patrimoine vivant	29 789,00 \$
		Corporation de la Vieille Forge Cauchon	26 801,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	41 218,00 \$
		Corporation du Centre d'initiation au patrimoine - La Grande Ferme	116 836,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	78 733,00 \$
		Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	167 836,00 \$
		École de cirque de Québec	292 852,00 \$
		École de Joaillerie de Québec	135 347,00 \$
		École de musique Côte de Beaupré inc.	12 544,00 \$
		École de musique Denys Arcand	23 059,00 \$
		École nationale de lutherie	139 405,00 \$
		Fédération québécoise des sociétés de généalogie	54 345,00 \$
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	55 877,00 \$
		Institut québécois d'ébénisterie	149 222,00 \$
		Journal Le Lavalois	4 883,00 \$
		La Maison Léon-Provancher	35 215,00 \$
		La Télévision communautaire de Saint-Raymond inc.	12 500,00 \$
		La Télévision d'Ici (Côte-de-Beaupré)	12 500,00 \$
		Le Domaine Forget de Charlevoix inc. (école)	364 699,00 \$
		Le Groupe Danse Partout inc.	480 292,00 \$
		Les Arts et la Ville	40 727,00 \$
		Les Moulins de L'Isle-aux-Coudres	86 601,00 \$
		L'Îlot des Palais	100 652,00 \$
		Maison de nos Aïeux	85 497,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	264 517,00 \$
		Maison Drouin	47 143,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	183 399,00 \$
		Moulin de la Chevrotière	49 394,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	165 492,00 \$
		Musée de Charlevoix	156 793,00 \$
		Musée maritime de Charlevoix	122 449,00 \$
		Pôle culturel du Monastère des Ursulines	184 948,00 \$
		Radio Basse-Ville	16 750,00 \$
		Radio MF Charlevoix	10 558,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	68 805,00 \$
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	38 408,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	129 130,00 \$
		Télévision communautaire Vents et Marées	12 500,00 \$
		Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)	11 837,00 \$
		Vieux presbytère de Deschambault	43 510,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	45	4 564 905,00 \$
	Aide aux projets	Action patrimoine	25 000,00 \$
		CKRL-MF 89,1 inc.	32 000,00 \$
		Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	28 886,00 \$
		Conseil québécois du patrimoine vivant	38 000,00 \$
		Coopérative nationale de l'information indépendante	320 000,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	40 000,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	9 600,00 \$
		Culture Saint-Casimir	8 472,00 \$
		Fédération québécoise des centres communautaires de loisir	80 000,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		Fondation Plamondon	10 121,00 \$
		La Chipie	18 923,00 \$
		Les Incomplètes	40 000,00 \$
		Les Violons du Roy	28 800,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	36 000,00 \$
		Marsh , Angela Eve	6 460,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	86 000,00 \$
		Monquartier	18 080,00 \$
		Musée ambulant	40 000,00 \$
		Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	46 313,00 \$
		Musée maritime de Charlevoix	25 600,00 \$
		Québec International, corporation de développement économique pour la région de Québec	13 781,00 \$
		Québec numérique	280 000,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	15 000,00 \$
		Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	8 000,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	11 190,00 \$
		Télévision communautaire Vents et Marées	36 000,00 \$
		Théâtre Périscope	11 300,00 \$
	Total Aide aux projets	27	1 313 526,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	7828080 Canada Inc.	2 000,00 \$
		Association des archéologues professionnels du Québec	2 000,00 \$
		Association québécoise des jeunes parlementaires	500,00 \$
		Aux Trois Couvents	201,00 \$
		Centre d'action bénévole du Contrefort	1 500,00 \$
		Centre d'études sur les médias inc.	84 000,00 \$
		Centre Durocher inc.	500,00 \$
		Centre Urbanisation, Culture et Société	18 750,00 \$
		Club de golf de Lorette inc.	1 000,00 \$
		Concours de musique de la Capitale	2 000,00 \$
		Coopérative artistique du quartier	2 000,00 \$
		Corporation des fêtes historiques de Québec	77 000,00 \$
		Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	707,00 \$
		Corporation du Moulin des Jésuites	240,00 \$
		Dubé , Claude	30 000,00 \$
		Ensemble Classique a piacere	2 000,00 \$
		Événementiels 1981	2 000,00 \$
		Fabrique de la paroisse de Saint-François-d'Assise	2 500,00 \$
		Faculté de musique	18 664,00 \$
		Festival de Cinéma de la Ville de Québec	3 750,00 \$
		Festival de la bande dessinée francophone de Québec	2 500,00 \$
		Fondation de l'autisme de Québec	500,00 \$
		Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	9 130,00 \$
		Jeunes musiciens du monde	2 000,00 \$
		La Chambre blanche inc.	4 000,00 \$
		La Parade des Jouets inc.	1 000,00 \$
		La Société d'histoire de Sillery	500,00 \$
		LE FESTIF!	1 000,00 \$
		Les Chevaliers de Colomb du Conseil Cap-Rouge/Saint-Augustin	2 000,00 \$
		Les Disques Ancyma ltée	2 000,00 \$
		L'Îlot des Palais	475,00 \$
		Maison de nos Aïeux	790,00 \$
		Maison des métiers d'art de Québec	1 000,00 \$
		Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	691,00 \$
		Multimédias région Portneuf	2 000,00 \$
		Pôle culturel du Monastère des Ursulines	897,00 \$
		Regroupement des centres d'amitié autochtones du Québec	10 000,00 \$
		Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec	33 750,00 \$
		Société d'histoire de Stoneham-Tewkesbury	1 000,00 \$
		Société littéraire et historique de Québec	2 250,00 \$
		Théâtre Le Diamant	2 500,00 \$
		Ville de Saint-Raymond	2 000,00 \$
		Vision Concept	2 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	43	335 295,00 \$
Total Capitale-Nationale		115	6 213 726,00 \$
Centre-du-	Aide au fonctionnement	À la Portée des Sons inc.	16 422,00 \$
		Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec	57 738,00 \$
		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	16 750,00 \$
		Journal Le Tartan inc.	2 274,00 \$
		Journal local Le Félix	3 450,00 \$
		La Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec	36 105,00 \$
		La Société Musée Laurier inc.	154 856,00 \$
		L'Annonceur du Bas-Saint-François	10 000,00 \$
		Le Causeur	4 446,00 \$
		Maison Rodolphe-Duguay de Nicolet-Sud	44 254,00 \$
		Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	166 435,00 \$
		Société des amis du moulin Michel inc.	76 821,00 \$
		Société historique d'Odanak	152 238,00 \$
		Télévision communautaire de l'Érable	7 691,00 \$
		Télévision communautaire des Bois-Francis	11 421,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
	Total Aide au fonctionnement	15	760 901,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Plessisville	15 175,00 \$
		Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	33 750,00 \$
		La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	7 500,00 \$
		Massey , Isabelle	3 300,00 \$
	Total Aide aux projets	4	59 725,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Centre d'écoute et de prévention suicide Drummond	500,00 \$
		Centre d'interprétation sur la diversité biologique du Québec	186 018,00 \$
		Cercle des amis de la Maison musicale de Warwick (CAMMW)	500,00 \$
		Comité organisateur du concours solistes et petits ensembles de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	2 000,00 \$
		FESTIVAL DES SUCRES SAINT-PIERRE-BAPTISTE	4 000,00 \$
		La Coopérative des travailleuses et travailleurs de théâtre des Bois-Francis	1 420,00 \$
		Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	1 203,00 \$
		Parc Marie-Victorin inc.	245 000,00 \$
		Poirier , Mélanie	2 000,00 \$
		Réseau Écoles-Médias du Québec	1 000,00 \$
		Rock la Cauze	2 000,00 \$
		Société des amis du moulin Michel inc.	1 343,00 \$
		Télé-Coeur	1 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	13	447 984,00 \$
Total Centre-du-Québec		32	1 268 610,00 \$
Chaudière-Appalaches	Aide au fonctionnement	Au fil de La Boyer	3 711,00 \$
		Câble communautaire de Beauce inc.	10 939,00 \$
		Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	15 397,00 \$
		Corporation du journal "La Rafale" St-Raphaël	3 560,00 \$
		Corporation du journal Le Réveil	2 955,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	70 844,00 \$
		CRSBP de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches inc.	307 503,00 \$
		École de danse Élédanse inc.	25 908,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	23 158,00 \$
		École de musique l'Accroche Notes	23 089,00 \$
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	135 204,00 \$
		Journal communautaire Coup d'oeil sur Saint-Marcel de L'Islet inc.	2 607,00 \$
		Journal communautaire de Disraeli	6 457,00 \$
		Journal communautaire L'Attisée inc.	5 104,00 \$
		Journal communautaire Le Beau-Regard inc.	2 567,00 \$
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	111 326,00 \$
		L'Arrivage d'Adstock	3 693,00 \$
		L'Association des parents des petits musiciens de Saint-Noël de Thetford inc.	14 415,00 \$
		Le Musée maritime du Québec inc.	173 449,00 \$
		L'Écho de Saint-François	3 505,00 \$
		L'Écho d'en Haut inc.	5 288,00 \$
		Les Éditions des Trois-Clochers inc.	4 596,00 \$
		Musée Marius-Barbeau	142 891,00 \$
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	175 921,00 \$
		Radio Bellechasse-Etchemins	17 500,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	16 750,00 \$
		Télévision communautaire de la région des Appalaches	8 848,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	27	1 317 185,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Thetford Mines	2 960,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	54 400,00 \$
		École de musique Jésus-Marie	36 000,00 \$
		La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	40 000,00 \$
		Les Arts de la scène de Montmagny	40 000,00 \$
		Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	35 940,00 \$
		Néomédia	157 084,00 \$
		Radio communautaire de Lévis	25 600,00 \$
	Total Aide aux projets	8	391 984,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Beauce Art: L'international de sculptures	10 000,00 \$
		Bourqault , Pierre	30 000,00 \$
		Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny	65 000,00 \$
		Corporation de la conservation du patrimoine de Saint-Simon-les-Mines inc.	1 000,00 \$
		Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	450,00 \$
		Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	54 068,00 \$
		La Société Alzheimer Chaudière-Appalaches	50 000,00 \$
		L'Espace culturel du Quartier	2 500,00 \$
		Maison de la culture de Bellechasse	3 000,00 \$
		Musée Marius-Barbeau	211,00 \$
		Salon régional des Arts en Chaudière-Appalaches	2 000,00 \$
		Société de développement de Saint-Honoré-de-Shenley	5 000,00 \$
		Symposium de peinture de Thetford	1 000,00 \$
		Verte Irlande	3 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	14	227 229,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Total Chaudière-Appalaches		49	1 936 398,00 \$
Côte-Nord	Aide au fonctionnement	Académie de danse de Baie-Comeau	17 741,00 \$
		Académie de danse de Forestville inc.	13 465,00 \$
		Arc-en-son de Sept-Îles	6 033,00 \$
		Conseil régional de la culture et des communications de la Côte-Nord	73 843,00 \$
		Corporation de diffusion de l'archéologie de la Côte-Nord	70 414,00 \$
		CRSBP de la Côte-Nord inc.	91 656,00 \$
		École de ballet de Sept-Îles inc.	20 486,00 \$
		École de danse Calypso de Havre-Saint-Pierre	12 654,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	22 658,00 \$
		École de musique de Forestville	11 872,00 \$
		École de musique de Port-Cartier Inc.	13 363,00 \$
		École de musique Havre-Saint-Pierre	10 775,00 \$
		Journal communautaire Le Portageur	4 273,00 \$
		Journal des villes nordiques Le Trait d'Union du Nord inc.	5 928,00 \$
		La Radio communautaire CKNA inc.	15 681,00 \$
		La Radio communautaire de Fermont inc.	15 653,00 \$
		La Radio communautaire de Rivière St-Augustin inc.	15 804,00 \$
		La Télévision du Littoral inc.	10 109,00 \$
		L'Académie « Les Joies de la danse » Port-Cartier	13 795,00 \$
		L'École de musique de Sept-Îles inc.	19 369,00 \$
		Musée régional de la Côte-Nord inc.	156 496,00 \$
		Orchestre à cordes de Baie-Comeau	8 093,00 \$
		Radio & Télévision communautaire Havre-Saint-Pierre	15 807,00 \$
		Radio Anticosti	15 973,00 \$
		Radio Blanc-Sablon inc.	16 127,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	15 653,00 \$
		Télévision régionale de la Péninsule inc.	11 837,00 \$
		Télévision régionale Haute-Côte-Nord	11 785,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	28	717 343,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Institut Tshakapesh	139 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	1	139 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	28 000,00 \$
		École de musique Côte-Nord inc.	36 000,00 \$
		Journal communautaire Le Portageur	26 400,00 \$
		Les Éditions Nordiques 2007 inc.	202 020,00 \$
		Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	22 400,00 \$
	Total Aide aux projets	5	314 820,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM)	188 032,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	1	188 032,00 \$
Total Côte-Nord		35	1 359 195,00 \$
Estrie	Aide au fonctionnement	Camp musical d'Asbestos inc.	77 059,00 \$
		Conseil de la culture de l'Estrie	99 846,00 \$
		CRSBP de l'Estrie inc.	100 756,00 \$
		Fédération québécoise du théâtre amateur	64 076,00 \$
		Image de Bury	2 817,00 \$
		Journal Communautaire d'Ascot Corner inc.	3 849,00 \$
		Journal communautaire Ici Brompton	2 345,00 \$
		Journal communautaire Le Reflet de Lingwick-Gould	2 445,00 \$
		Journal communautaire Regards	4 302,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	122 179,00 \$
		La Voix ferrée	4 870,00 \$
		Le Cirque des étoiles Memphrémagog	15 608,00 \$
		Le Journal communautaire L'Info de Saint-Élie-d'Orford	4 269,00 \$
		Le Journal régional du Haut-Saint-François	10 000,00 \$
		Le Papotin inc.	2 764,00 \$
		Le P'tit journal de Woburn	2 112,00 \$
		Le Saint-Denisien	4 285,00 \$
		Le Trident de Wotton	2 790,00 \$
		L'écho de Compton	4 037,00 \$
		Les Amis de la musique de Richmond / École	12 344,00 \$
		L'Éveil du citoyen de Weedon	3 165,00 \$
		L'Évènement de Scotstown-Hampden inc.	2 174,00 \$
		Musée Beaulne inc.	110 257,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	305 442,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	176 159,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke inc.	16 214,00 \$
		Orford Musique	414 727,00 \$
		Radio Bishop inc.	16 219,00 \$
		Radio communautaire de l'Estrie	16 461,00 \$
		Radio communautaire de Windsor et région inc.	15 224,00 \$
		Radio coopérative de Coaticook, Coop de solidarité	16 511,00 \$
		Soleil des Cantons (1982) Itée	2 408,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	32	1 637 714,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité régionale de comté de Coaticook	252 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté du Haut-Saint-François	115 440,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	2	367 440,00 \$
	Aide aux projets	Catry , Marie-Anne	29 063,00 \$
		Clément , Denis	16 005,00 \$
		Comité organisateur du festival des harmonies du Québec inc.	37 300,00 \$
		Conseil sport loisir de l'Estrie	34 121,00 \$
		EstriePlus.com inc.	12 569,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		La Société d'histoire de Sherbrooke	22 600,00 \$
		Musée Beaulne inc.	32 200,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	73 700,00 \$
		Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	25 500,00 \$
		The Record	29 880,00 \$
	Total Aide aux projets	10	312 938,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	ASTROLab du Mont-Mégantic	130 000,00 \$
		Boulv'Art Saint-Camille	13 875,00 \$
		Camp musical d'Asbestos inc.	3 000,00 \$
		Corporation de développement communautaire de Sherbrooke	2 000,00 \$
		Fédération québécoise du théâtre amateur	12 825,00 \$
		La Société d'histoire de Sherbrooke	1 159,00 \$
		Le Circuit des Arts Memphrémagog	1 000,00 \$
		Les Amis du patrimoine de Saint-Venant-de-Paquette	3 000,00 \$
		Les Correspondances d'Eastman	1 000,00 \$
		Musée Beaulne inc.	1 423,00 \$
		Musée de la nature et des sciences inc.	3 681,00 \$
		Musée de l'ingéniosité J. Armand Bombardier	460 000,00 \$
		Patrimoine Ascott Héritage	750,00 \$
		Pavillon des arts et de la culture de Coaticook	1 000,00 \$
		14	634 713,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications		
Total Estrie		58	2 952 805,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Aide au fonctionnement	Corporation du Bourg de Pabos	79 388,00 \$
		Corporation du Camp Théâtre de l'Anse	11 466,00 \$
		CRSBP de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine inc.	119 413,00 \$
		Culture Gaspésie	74 173,00 \$
		Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	10 306,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	10 755,00 \$
		École de cirque des Îles	28 072,00 \$
		École de musique Grande-Vallée	10 789,00 \$
		École de musique Mi-La-Ré-Sol inc.	16 843,00 \$
		École de musique Miransol inc.	14 483,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	111 866,00 \$
		Journal communautaire "Le Phare"	3 496,00 \$
		Journal Communautaire Matapédia et les Plateaux	2 725,00 \$
		Journal culturel Graffici, coopérative de solidarité	18 750,00 \$
		Le Centre socio-culturel Manoir LeBoutillier	84 285,00 \$
		Musée acadien du Québec	168 244,00 \$
		Musée de la Gaspésie	194 867,00 \$
		Musée de la Mer	153 322,00 \$
		Radio Gaspésie inc.	10 534,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	115 153,00 \$
		Télé-Gaspé	12 500,00 \$
		Télé-Soleil inc.	7 691,00 \$
		Télé-Sourire inc.	7 691,00 \$
		Télévision communautaire 3 inc.	12 500,00 \$
		Télévision communautaire de Grande-Rivière	11 587,00 \$
		The Gaspé Spec	8 717,00 \$
		Village en chanson de Petite-Vallée (camp)	22 474,00 \$
		27	1 322 090,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	112 500,00 \$
		Ville de Percé	112 500,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	2	225 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Jean-Lapierre	6 833,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	23 155,00 \$
		Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	20 109,00 \$
		Diffusion communautaire des Îles inc.	20 275,00 \$
		École de musique Miransol inc.	3 231,00 \$
		Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	26 625,00 \$
		Lacelle , Manon	10 770,00 \$
		Leroux , Dominique	9 469,00 \$
		Musée de la Gaspésie	40 000,00 \$
		Musée de la Mer	40 000,00 \$
		Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	33 750,00 \$
		11	234 217,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine	61 750,00 \$
		Au Vieux Treuil	1 000,00 \$
		Bioparc de la Gaspésie inc.	337 000,00 \$
		Exploramer	245 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Maxime-du-Mont-Louis	1 000,00 \$
		Ville de Paspébiac	500,00 \$
		6	646 250,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications		
Total Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine		46	2 427 557,00 \$
Hors Québec	Autres interventions particulières en culture et en communications	Institut français	24 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	1	24 000,00 \$
Total Hors Québec		1	24 000,00 \$
Lanaudière	Aide au fonctionnement	Camp musical Père Lindsay inc.	79 474,00 \$
		Conseil de la culture de Lanaudière	68 433,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Total Lanaudière		Corporation de télédiffusion régionale de Berthier inc.	38 387,00 \$
		Corporation du patrimoine de Berthier inc.	37 592,00 \$
		École de musique Fernand-Lindsay	24 648,00 \$
		La Corporation de télédiffusion Brandon inc.	38 387,00 \$
		Musée d'art de Joliette	295 174,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	53 742,00 \$
		Société de développement culturel de Terrebonne (institution muséale)	131 900,00 \$
		TVRM - Télévision régionale des Moulins	38 387,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	10	806 124,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité de Chertsey	3 500,00 \$
		Municipalité de Rawdon	7 000,00 \$
		Sainte-Marcelline-de-Kildare	1 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	3	11 500,00 \$
	Aide aux projets	Archambault , Stephan	7 140,00 \$
		Boudreau , Simon	31 100,00 \$
		Boutin , Jacques	21 105,00 \$
		Musée d'art de Joliette	40 000,00 \$
		Roy , Marie-Soleil	38 400,00 \$
	Total Aide aux projets	5	137 745,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Fabrique de la paroisse de Saint-Henri-de-Mascouche	1 500,00 \$
		Festival des arts de Mascouche	2 000,00 \$
		Groupe Évasion inc.	500,00 \$
		Municipalité de Sainte-Geneviève-de-Berthier	3 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Jacques	500,00 \$
		Musée d'art de Joliette	2 813,00 \$
		Radio Nord-Joli inc.	1 000,00 \$
		SÉRIE VOX LUMINOSA	1 000,00 \$
		Vocal "80"	5 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	9	17 313,00 \$
Total Lanaudière		27	972 682,00 \$
Laurentides	Aide au fonctionnement	Association des médias écrits communautaires du Québec	59 623,00 \$
		CAMMAC	58 160,00 \$
		Camp musical des Laurentides inc.	107 092,00 \$
		Conseil de la culture des Laurentides	59 308,00 \$
		CRSBP des Laurentides inc.	61 055,00 \$
		Journal communautaire de Saint-Hippolyte	18 368,00 \$
		Journal de Prévost	25 814,00 \$
		Le Journal "Ski se dit" de Val-David	24 117,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	125 960,00 \$
		Télécommunautaire Laurentides-Lanaudière	29 019,00 \$
		Télévision communautaire des Basses-Laurentides	28 097,00 \$
		TVC d'Argenteuil	33 545,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	12	630 158,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Mohawk council of Kanesatake	45 000,00 \$
		Municipalité de Saint-Hippolyte	14 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Thérèse-de-Blainville	87 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Pays-d'en-Haut	19 900,00 \$
		Ville de Prévost	10 000,00 \$
		Ville de Sainte-Adèle	15 000,00 \$
		Ville de Saint-Jérôme	35 000,00 \$
		Ville de Saint-Sauveur	10 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	8	235 900,00 \$
	Aide aux projets	Association des médias écrits communautaires du Québec	29 376,00 \$
		Berthold , Marc-André	14 156,00 \$
		Corporation du Moulin Légaré inc.	34 400,00 \$
		In médias inc.	84 710,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	13 624,00 \$
		Sauvageau , Marc	11 832,00 \$
		Supercool Management inc.	16 000,00 \$
		Turcotte , Roxane	2 364,00 \$
	Total Aide aux projets	8	206 462,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Association des auteurs des Laurentides	5 000,00 \$
		Bureau du cinéma et de la télévision d'Argenteuil-Laurentides	50 000,00 \$
		Chambre de commerce de Sainte-Adèle	5 000,00 \$
		Comité des gares du lac Nominingue inc.	2 000,00 \$
		FestivalOpéra de Saint-Eustache	5 000,00 \$
		La Fondation Au Diapason	1 500,00 \$
		Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain	5 000,00 \$
		Musée d'art contemporain des Laurentides	515,00 \$
		On l'FAIT.org	1 000,00 \$
		Regroupement des artistes de Rosemère (2005) inc.	500,00 \$
		Regroupement des Festivals Régionaux Artistiques et Indépendants	10 000,00 \$
		Route des arts	2 000,00 \$
		Village de Val-David	2 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	13	89 515,00 \$
Total Laurentides		41	1 162 035,00 \$
Laval	Aide au fonctionnement	Ballet Eddy Toussaint	15 942,00 \$
		Conseil régional de la culture de Laval	51 543,00 \$
		Télévision Régionale de Laval inc.	23 619,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	3	91 104,00 \$
	Aide aux projets	Bluff Productions	6 400,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		La Rencontre théâtre-ados	36 000,00 \$
		Musée Armand-Frappier	21 300,00 \$
	Total Aide aux projets	3	63 700,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Association JMV (J'écris ma vie) inc.	1 500,00 \$
		Centre d'interprétation de l'eau	145 234,00 \$
		Connec-T, services d'audiodescription	3 000,00 \$
		Corporation Rose-Art	2 000,00 \$
		Cosmodôme	291 797,00 \$
		Éco-Nature	487 608,00 \$
		Musée Armand-Frappier	310 000,00 \$
		Presse missionnaire M.I.C.	1 000,00 \$
		Regroupement des auteurs professionnels, publics et émergents lavallois: Parole-Création	2 500,00 \$
		Société de Promotion de la Photographie du Québec	5 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	10	1 249 639,00 \$
Total Laval		16	1 404 443,00 \$
Mauricie	Aide au fonctionnement	Conseil de la culture et des communications de la Mauricie	73 860,00 \$
		Coop de solidarité Radio communautaire de la MRC de Maskinongé	17 500,00 \$
		CRSBP du Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie inc.	167 250,00 \$
		Éditions communautaires des Chenaux	15 726,00 \$
		Journal Le Stéphanois inc.	4 460,00 \$
		La Gazette de la Mauricie	13 135,00 \$
		La Maîtrise du Cap inc.	14 299,00 \$
		Les Ateliers et l'Orchestre symphonique de jeunes Philippe-Filion	18 646,00 \$
		Les Petits Chanteurs de Trois-Rivières inc.	10 132,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	83 469,00 \$
		Musée Boréal	186 425,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	83 577,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	350 253,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	15 524,00 \$
		Transcendanse de Shawinigan	19 040,00 \$
		Vieux presbytère de Batiscan	66 990,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	16	1 140 286,00 \$
	Aide aux projets	Le Vasseur , Fannie	10 860,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	7 350,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	20 649,00 \$
		Radio Shawinigan inc.	19 725,00 \$
		Secondaire en spectacle	60 000,00 \$
	Total Aide aux projets	5	118 584,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Coopérative de solidarité Le Nouvelliste	2 000,00 \$
		Corporation touristique de Batiscan	1 000,00 \$
		Fabrique de la paroisse Sainte-Elisabeth	200,00 \$
		La Cité de l'Énergie inc.	245 000,00 \$
		La Fabrique de la paroisse de Saint-Laurent-de-la-Moraine	400,00 \$
		Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	1 817,00 \$
		Musée Boréal	2 554,00 \$
		Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	832,00 \$
		Musée québécois de culture populaire	4 868,00 \$
		Société aleximontoise d'histoire et de généalogie inc.	1 500,00 \$
		Société d'histoire de Sainte-Anne-de-la-Pérade	200,00 \$
		Société du site Madeleine de Verchères	500,00 \$
		Vieux presbytère de Batiscan	1 252,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	13	262 123,00 \$
Total Mauricie		34	1 520 993,00 \$
Montérégie	Aide au fonctionnement	Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	64 163,00 \$
		Ballet classique du Haut-Richelieu inc.	17 665,00 \$
		Bulletin communautaire Info-Hemmingford	2 908,00 \$
		Centre d'accès communautaire de Waterloo	6 200,00 \$
		Conseil montréalais de la culture et des communications	358 579,00 \$
		Coopérative de solidarité de télévision communautaire CSUR LA TÉLÉ	7 000,00 \$
		CRSBP de la Montérégie	126 598,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	1 792,00 \$
		Journal Le Saint-Armand	4 706,00 \$
		L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	410 161,00 \$
		Le Centre d'art de Prévillie inc.	19 247,00 \$
		Le Journal communautaire de la Rive-Sud de Montréal inc.	7 061,00 \$
		Les Aventuriers de l'archéologie dans le Haut-Saint-Laurent	70 414,00 \$
		Maison des cultures amérindiennes	46 270,00 \$
		Maison nationale des Patriotes	102 742,00 \$
		Mobiles, Média Communautaire Maskoutain	10 000,00 \$
		Musée de société des Deux-Rives	116 882,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	125 098,00 \$
		Musée régional de Vaudreuil-Soulanges	173 123,00 \$
		Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie	78 429,00 \$
		Radio Acton inc.	15 197,00 \$
		Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	16 750,00 \$
		Radio communautaire de la Rive-Sud inc.	16 750,00 \$
		Radio communautaire Missisquoi	16 294,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	11 146,00 \$
		Télévision communautaire du Haut-Richelieu 1981 Ltée	12 500,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		Télévision du Sud-Ouest	12 500,00 \$
		Télévision Rive-Sud	12 500,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	28	1 862 675,00 \$
	Aide aux immobilisations	Théâtre de la Dame de Coeur	46 446,00 \$
	Total Aide aux immobilisations	1	46 446,00 \$
	Aide aux projets	Bergeron , Nathalie	37 500,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	8 440,00 \$
		Blanchet , Jessica	22 314,00 \$
		Bourque-Moreau , France	4 088,00 \$
		Brunelle , Stéphanie	23 825,00 \$
		D'Amours , Marie-Hélène	17 245,00 \$
		DBC Communications Inc.	70 200,00 \$
		Jeannotte , Christine	12 713,00 \$
		Les Productions Jaune Camion	12 974,00 \$
		Musée d'archéologie de Roussillon	40 000,00 \$
		Musée du Haut-Richelieu	33 500,00 \$
		Société de diffusion de spectacles de Saint-Hyacinthe	20 276,00 \$
		Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	33 750,00 \$
	Total Aide aux projets	13	336 825,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Action jeunesse St-Pie X de Longueuil inc.	5 000,00 \$
		Association des auteurs de la Montérégie	1 500,00 \$
		Association des fileurs et fileuses du Québec	500,00 \$
		Association des propriétaires de St-Bruno-de-Montarville inc.	600,00 \$
		Atelier théâtral de Longueuil	2 000,00 \$
		Carquois	500,00 \$
		Choeur Pratt & Whitney Canada	2 000,00 \$
		Classival	1 000,00 \$
		Club Photo Évasion	5 000,00 \$
		Concours de musique pour cordes PIZZICATO	2 000,00 \$
		Corporation soreloise du patrimoine régional	195 000,00 \$
		Côté , Johanne	1 500,00 \$
		Création ciné-vidéo de Boucherville (CCVB)	2 000,00 \$
		École de Danse de Boucherville Inc.	1 500,00 \$
		Ensemble vocal Polymnie	2 000,00 \$
		Fédération régionale des OSBL d'habitation de la Montérégie et de l'Estrie (FROHME)	500,00 \$
		Fondation Adapte-toit	2 000,00 \$
		Fondation de l'héritage du transport en commun du Québec (FHTCQ)	500,00 \$
		Fondation du cegep de Saint-Hyacinthe	1 300,00 \$
		Fondation du centre jeunesse de la Montérégie	1 000,00 \$
		Fondation internationale des Cultures à Partager - Secteur Montérégie	1 000,00 \$
		Fondation Jeanne-Crevier inc.	2 000,00 \$
		Gueulart	500,00 \$
		La Compagnie du Nord	8 000,00 \$
		La Fabrique de la Paroisse de Saint-Dominique	3 000,00 \$
		La Fête du livre et de la lecture de Longueuil	2 000,00 \$
		La Fondation des Mutins inc.	1 000,00 \$
		La Traversée (Rive-Sud)	5 000,00 \$
		L'Art est au ...	4 000,00 \$
		L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	10 419,00 \$
		L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud	5 000,00 \$
		Le Choeur Harmonie de Longueuil	1 000,00 \$
		Le Théâtre de la Ville	1 000,00 \$
		Les Cercles de Fermières du Québec	13 000,00 \$
		Les logements l'Appartenance	5 000,00 \$
		Les peintres unis de Waterloo	500,00 \$
		Les Productions de L'Ancien Presbytère	5 000,00 \$
		Les productions Tournesols	5 000,00 \$
		Maison de la culture de Saint-Roch-de-Richelieu	1 000,00 \$
		Maison des jeunes de Varennes inc.	1 000,00 \$
		Maison Gilles-Carle Boucherville	13 500,00 \$
		Municipalité de Saint-Michel	2 000,00 \$
		Petits chanteurs de Boucherville	1 000,00 \$
		Poètes de la Montérégie (Chambly)	1 500,00 \$
		RecycleMédias	8 303 862,00 \$
		Réseau des Femmes d'affaires du Québec	1 000,00 \$
		Route des Arts et Saveurs du Richelieu	2 000,00 \$
		Société d'histoire de Montarville	1 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire inc.	3 000,00 \$
		Société d'histoire et de généalogie des Quatre Lieux	500,00 \$
		Société du Patrimoine de Boucherville	5 000,00 \$
		Société nationale des québécois, Région Richelieu Saint-Laurent	500,00 \$
		Société Nature et Créations Dunham	1 000,00 \$
		Théâtre lyrique de la Montérégie	500,00 \$
		Théâtre Saint-Bruno Players	10 000,00 \$
		Très-Art de Farnham	2 000,00 \$
		Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	10 000,00 \$
		Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	2 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	58	8 662 181,00 \$
Total Montérégie		100	10 908 127,00 \$
Montréal	Aide au fonctionnement	Alliance chorale du Québec	62 527,00 \$
		Archéo-Québec	35 322,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 404,00 \$
		Association des Cinémas parallèles du Québec	65 995,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		Association québécoise des loisirs folkloriques	63 688,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	712 000,00 \$
		Centre de Céramique-Poterie Bonsecours inc.	133 439,00 \$
		Centre de Recherche et de Design en Impression Textile de Montréal	122 745,00 \$
		Centre des Métiers du Cuir de Montréal	128 690,00 \$
		Centre des Métiers du Verre du Québec Inc.	163 626,00 \$
		Culture Montréal	143 158,00 \$
		Échos Montréal	8 750,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	576 033,00 \$
		École de Joaillerie de Montréal (E.J.M.)	180 849,00 \$
		École d'ébénisterie d'art de Montréal	138 789,00 \$
		École nationale de cirque	730 635,00 \$
		École nationale de l'humour	171 485,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	268 097,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	128 805,00 \$
		Fédération des associations musicales du Québec	58 215,00 \$
		Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec	71 587,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	62 814,00 \$
		Institut national de l'image et du son	1 124 028,00 \$
		Journal communautaire Le Monde inc.	5 363,00 \$
		Journaldesvoisins.com	11 250,00 \$
		La radio communautaire de LaSalle	16 750,00 \$
		Le Centre des textiles contemporains de Montréal	153 101,00 \$
		Le Musée des maîtres et artisans du Québec	161 324,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	935 550,00 \$
		L'École de cirque de Verdun	31 860,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	903 965,00 \$
		Les Muses: centre des arts de la scène	8 234,00 \$
		Les Petits Chanteurs du Mont-Royal	19 282,00 \$
		Les Petits Violons inc.	28 288,00 \$
		Maison Saint-Gabriel	136 326,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	214 395,00 \$
		Musée des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	134 242,00 \$
		Musée du Château Ramezay	192 687,00 \$
		Musée Marguerite-Bourgeoys	162 070,00 \$
		Orchestre des jeunes de Westmount	14 807,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes de Montréal	17 626,00 \$
		Orchestre symphonique des jeunes du West Island	13 554,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	16 391,00 \$
		Radio communautaire francophone de Montréal inc.	16 670,00 \$
		Réseau d'enseignement de la danse (RED)	54 907,00 \$
		Société des musées du Québec	148 274,00 \$
		Société du Château Dufresne inc.	94 434,00 \$
		Télévision communautaire Frontenac	7 000,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	48	8 686 031,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Corporation Wapikoni Mobile	64 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	1	64 000,00 \$
	Aide aux projets	Antenne créative	25 000,00 \$
		Association des agences de publicité du Québec	40 000,00 \$
		Association des bibliothèques publiques du Québec	36 000,00 \$
		Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec	33 750,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	21 618,00 \$
		Biodôme de Montréal	40 833,00 \$
		Casteliers	6 225,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	24 000,00 \$
		Compétence Culture	130 000,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	18 750,00 \$
		École de danse contemporaine de Montréal (EDCMTL)	36 000,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	33 920,00 \$
		Écomusée de la maison du fier monde	32 000,00 \$
		Festival International de Musique Pop Montréal	13 000,00 \$
		Festival Montréal Mondial	15 000,00 \$
		Fondation Québec Cinéma	3 000,00 \$
		Hebdos Québec inc.	16 500,00 \$
		Keroul	22 400,00 \$
		La Compagnie Jean Duceppe	800 000,00 \$
		La Presse (2018) inc.	320 000,00 \$
		LA SERRE arts vivants	1 127,00 \$
		Le Devoir inc.	255 889,00 \$
		Le Groupe Molior	3 000,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	68 196,00 \$
		L'École supérieure de ballet du Québec	36 000,00 \$
		Les Petits Violons inc.	32 000,00 \$
		M pour Montréal	25 000,00 \$
		MUTEK	18 750,00 \$
		Opéra de Montréal	500 000,00 \$
		Organisation communications et société ocs inc.	135 000,00 \$
		P.A.A.L. Partageons le monde	20 000,00 \$
		Pôle sur les données massives en culture	120 000,00 \$
		Printemps numérique	72 500,00 \$
		Productions KOScène inc.	600 000,00 \$
		Regroupement des producteurs multimédia	56 000,00 \$
		Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU) inc.	1 350,00 \$
		S.A.T. Société des arts technologiques	300 000,00 \$
		Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal	40 000,00 \$
		Pointe-à-Callière	

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		Télévision communautaire Frontenac	25 331,00 \$
		Théâtre des Petites Âmes	9 275,00 \$
		Vies , Stève	6 000,00 \$
	Total Aide aux projets	41	3 993 414,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	9382-7004 Québec inc.	18 750,00 \$
		Académie Canadienne du Cinéma et de la Télévision (Section Québec) Inc.	40 000,00 \$
		Ackaoui , Malaka	30 000,00 \$
		Agence Topo	4 000,00 \$
		Alliance chorale du Québec	28 708,00 \$
		AlterGo	5 000,00 \$
		Association coopérative de productions audio-visuelles	3 000,00 \$
		Association des Cinémas parallèles du Québec	33 750,00 \$
		Association des écoles supérieures d'art du Québec	9 190,00 \$
		Association Messinese de Montréal inc.	1 000,00 \$
		Association nationale des éditeurs de livres	172 600,00 \$
		Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ)	9 750,00 \$
		Association pour la promotion des services documentaires scolaires	500,00 \$
		Association québécoise des loisirs folkloriques	14 250,00 \$
		Bourjoi , Léopold	1 000,00 \$
		Casteliers	2 500,00 \$
		Centre Canadien d'Architecture	2 621,00 \$
		Centre de Création Cavalia	200 000,00 \$
		Chalvin , Solange	30 000,00 \$
		Cité des arts du cirque	2 500,00 \$
		Coalition pour la diversité culturelle	125 000,00 \$
		Comité de la Fête nationale de la Saint-Jean inc.	896 800,00 \$
		Communication-Jeunesse	34 687,00 \$
		Compétence Culture	80 000,00 \$
		Concerts Ahuntsic en fugue	2 000,00 \$
		Conférence internationale des arts de la scène de Montréal	37 500,00 \$
		Congrès national des Italo-Canadiens, région Québec	1 500,00 \$
		Conseil de la formation continue arts et culture de l'île de Montréal	50 000,00 \$
		Conseil québécois de la musique	5 000,00 \$
		Conseil québécois du théâtre	18 750,00 \$
		Culture pour tous	1 077 625,00 \$
		Danse Imédia O.S.B.L.	6 000,00 \$
		David , Carole	30 000,00 \$
		Deschamps , Yvon	30 000,00 \$
		Destins croisés	7 000,00 \$
		English Language Arts Network (Quebec)	17 500,00 \$
		Famille pour l'Entraide et d'Éducation des Jeunes et Adultes (Feejad)	6 960,00 \$
		Fédération des sociétés d'histoire du Québec	33 750,00 \$
		Festival des arts de ruelle	2 000,00 \$
		Fondation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec	83 000,00 \$
		Fondation des artistes du Québec	1 800 000,00 \$
		Fondation des Gardiens virtuels	5 000,00 \$
		Fondation du Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique du Québec	319 500,00 \$
		Fondation Dynastie	5 000,00 \$
		Fondation Véro et Louis	5 000,00 \$
		Grandes oreilles	1 000,00 \$
		Groupe Art Era	1 000,00 \$
		Héritage hispanique du Québec	5 000,00 \$
		Institut national de l'image et du son	7 500,00 \$
		Keroul	18 000,00 \$
		La Cinémathèque québécoise	930 000,00 \$
		La Fondation Centaur pour les arts d'interprétation	2 500,00 \$
		La Fondation Paul Gérin-Lajoie pour la coopération internationale	1 500,00 \$
		La Fondation québécoise pour l'alphabétisation	5 000,00 \$
		La Lique des Noirs du Québec	1 000,00 \$
		La Société de musique contemporaine du Québec	4 000,00 \$
		Laliberté , André	30 000,00 \$
		Laraki , Mohammed Lotfi	30 000,00 \$
		Le Carré des Lombes	7 000,00 \$
		Le Concours de musique du Québec inc.	2 000,00 \$
		Le Groupe communautaire L'Itinéraire	10 000,00 \$
		Le Groupe Molior	18 750,00 \$
		Le Musée McCord Stewart	50 000,00 \$
		Les petits frères des pauvres	1 200,00 \$
		Les Productions Ondinnok inc.	1 000,00 \$
		Loisirs Laurendeau-Dunton	500,00 \$
		Maison SAM X	500,00 \$
		Mouvement national des Québécoises et Québécois	2 134 175,00 \$
		Musée de l'Holocauste Montréal	7 000,00 \$
		Nadère Arts vivants	3 000,00 \$
		Ombres folles	1 000,00 \$
		Parrainage civique Les Marronniers	2 000,00 \$
		Perte de signal	13 750,00 \$
		Pôle sur les données massives en culture	18 750,00 \$
		Procure Alliance	1 000,00 \$
		Racine croisée Solidarité Sawa	500,00 \$
		Radio Centre-Ville Saint-Louis	1 000,00 \$
		Rencontres internationales du documentaire de Montréal	7 000,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		Répit, "Une heure pour moi" inc.	3 000,00 \$
		Réseau de communication pour la prévention des actes criminels	1 000,00 \$
		Sentier urbain	1 000,00 \$
		Société des musées du Québec	80 000,00 \$
		Société d'histoire naturelle de la Vallée du Saint-Laurent	487 000,00 \$
		Société pour les arts en milieux de santé	500,00 \$
		Théâtre Aphasique	2 000,00 \$
		Théâtre Lyrichorégra 20	7 500,00 \$
		Union des écrivaines et des écrivains québécois	15 000,00 \$
		Université du Québec à Montréal	9 120,00 \$
		Van Grimde Corps Secrets	7 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	89	9 218 436,00 \$
Total Montréal		179	21 961 881,00 \$
Nord-du-Québec	Aide au fonctionnement	Institut culturel Aanischaaukamikw	155 169,00 \$
		Le Son du 49e	15 000,00 \$
		Radio communautaire de Radisson	16 058,00 \$
		Radio Matagami	16 210,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	4	202 437,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Festival la Débâcle musicale à Chibougamau	5 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	1	5 000,00 \$
Total Nord-du-Québec		5	207 437,00 \$
Outaouais	Aide au fonctionnement	Académie de danse de l'Outaouais Inc.	21 076,00 \$
		Conseil régional de la culture de l'Outaouais (C.R.C.O.)	178 896,00 \$
		CRSBP de l'Outaouais	142 832,00 \$
		École de Musique de l'Outaouais Inc.	22 880,00 \$
		Journal communautaire - L'Écho de Cantley	5 276,00 \$
		Les productions musicales l'Artishow	15 543,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	15 316,00 \$
		Radio communautaire F.M. de la Haute-Gatineau inc.	10 391,00 \$
		Télévision communautaire de la Basse-Lièvre inc.	7 691,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	9	419 901,00 \$
	Aide aux immobilisations	Corporation du centre culturel de Gatineau	72 000,00 \$
		Journal communautaire - L'Écho de Cantley	1 400,00 \$
	Total Aide aux immobilisations	2	73 400,00 \$
	Aide aux projets	CRSBP de l'Outaouais	20 000,00 \$
		Radio communautaire de Pontiac	20 000,00 \$
	Total Aide aux projets	2	40 000,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Carrefour culturel ESTacade	2 000,00 \$
		Centre d'action culturelle de la MRC de Papineau	1 500,00 \$
		Centre régional d'archives de l'Outaouais	500,00 \$
		Le Groupe vocal Top passion	500,00 \$
		Orchestre symphonique de Gatineau	1 500,00 \$
		Philharmonique Notre-Dame de Fatima de Gatineau	1 000,00 \$
		Société historique de St-André-Avellin inc.	2 000,00 \$
		VALLÉE-JEUNESSE (1997) INC.	250,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	8	9 250,00 \$
Total Outaouais		21	542 551,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Aide au fonctionnement	Atelier de musique de Jonquière inc.	20 383,00 \$
		Atelier de musique Roberval inc.	13 794,00 \$
		Camp musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean inc.	87 522,00 \$
		Centre d'histoire Arvida	38 081,00 \$
		Conseil régional de la culture du Saguenay - Lac-Saint-Jean	85 830,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	67 285,00 \$
		Corporation du Parc régional de Val-Jalbert	128 571,00 \$
		CRSBP du Saguenay - Lac-Saint-Jean inc.	79 506,00 \$
		École de danse SMG Inc.	14 300,00 \$
		École de danse Studio Nord	21 181,00 \$
		École de formation musicale d'Alma	21 895,00 \$
		École de musique de St-Félicien	13 446,00 \$
		École de musique et de solfège de Chicoutimi inc.	22 806,00 \$
		École Florence Fourcaudot Spirale Expression Danse	17 484,00 \$
		Ensemble folklorique des Farandoles de Chicoutimi inc.	20 595,00 \$
		Journal La Vie d'ici	3 189,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	240 790,00 \$
		La Télévision communautaire de Roberval inc.	12 500,00 \$
		L'Académie de Danse du Saguenay Inc.	19 640,00 \$
		Le Journal d'un lac à l'autre inc.	2 578,00 \$
		Le Prisme culturel inc.	19 892,00 \$
		L'École de musique de La Baie inc.	18 059,00 \$
		Musée du Fjord	186 053,00 \$
		Musée Louis-Hémon	81 567,00 \$
		Radio communautaire du Saguenay inc.	16 407,00 \$
		Société d'histoire du Lac-Saint-Jean inc.	159 546,00 \$
		Société d'histoire et d'archéologie de Mashteuiatsh	161 777,00 \$
		Société d'information Lac-St-Jean	7 346,00 \$
	Total Aide au fonctionnement	28	1 582 023,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Saguenay	112 500,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat	1	112 500,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Saguenay	23 040,00 \$
		Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	45 900,00 \$
		École de danse Studio Nord	22 500,00 \$

Région administrative	Programme	Client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	76 000,00 \$
		Musée Louis-Hémon	40 000,00 \$
		Service des loisirs d'Alma	36 396,00 \$
		Théâtre Les Amis de Chiffon inc.	18 880,00 \$
	Total Aide aux projets	7	262 716,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Centre de conservation de la biodiversité boréale inc.	587 000,00 \$
		La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	4 593,00 \$
		La Société de l'Ordre du Bleuét	2 000,00 \$
		Le Rendez-vous musical de Laterrière à saveur régionale	5 000,00 \$
		Théâtre à bout portant	2 000,00 \$
		Village sur Glace de Roberval	1 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications	6	601 593,00 \$
Total Saguenay - Lac-Saint-Jean		42	2 558 832,00 \$
Total général		896	60 910 402,00 \$
Volet Sociétés d'État Capitale-Nationale			
	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)	Fonctionnement CALQ	2 755 200,00 \$
		Programmes d'aide CALQ	164 692 900,00 \$
		Rémunération CALQ	4 818 600,00 \$
	Total Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)		172 266 700,00 \$
	Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)	Fonctionnement CMADQ	10 214 900,00 \$
		Intérêts CT (MA) CMADQ	1 302,27 \$
		Rémunération CMADQ	18 139 500,00 \$
	Total Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)		28 355 702,27 \$
	Musée de la civilisation (MCIV)	Fonctionnement MCIV	9 507 400,00 \$
		Intérêts CT (MA) MCIV	2 288,63 \$
		Rémunération MCIV	8 986 800,00 \$
	Total Musée de la civilisation (MCIV)		18 496 488,63 \$
	Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ)	Fonctionnement MNBAQ	7 963 200,00 \$
		Rémunération MNBAQ	7 498 600,00 \$
	Total Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ)		15 461 800,00 \$
	Société du Grand Théâtre de Québec (SGTQ)	Fonctionnement SGTQ	3 261 375,00 \$
	Total Société du Grand Théâtre de Québec (SGTQ)		3 261 375,00 \$
Total Capitale-Nationale			237 842 065,90 \$
Montréal	Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)	Fonctionnement BAnQ	21 066 200,00 \$
		Intérêts CT (MA) BAnQ	44 848,72 \$
		Programmes d'aide BAnQ	1 374 300,00 \$
		Rémunération BAnQ	28 132 700,00 \$
	Total Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)		50 618 048,72 \$
	Musée d'art contemporain de Montréal (MACM)	Fonctionnement MACM	5 685 700,00 \$
		Rémunération MACM	3 275 500,00 \$
	Total Musée d'art contemporain de Montréal (MACM)		8 961 200,00 \$
	Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM)	Programmes d'aide MBAM	13 539 100,00 \$
	Total Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM)		13 539 100,00 \$
	Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)	Fonctionnement SODEC	2 575 100,00 \$
		Intérêts CT (MA) SODEC	6 103,76 \$
		Programmes d'aide SODEC	233 561 400,00 \$
		Rémunération SODEC	3 263 600,00 \$
	Total Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)		239 406 203,76 \$
	Société de la Place des Arts de Montréal (SPAM)	Fonctionnement SPAM	8 917 200,00 \$
		Intérêts CT (MA) SPAM	9 863,88 \$
		Rémunération SPAM	504 330,00 \$
	Total Société de la Place des Arts de Montréal (SPAM)		9 431 393,88 \$
	Société de télédiffusion du Québec (Télé-Québec)	Fonctionnement STQ	53 781 900,00 \$
		Rémunération STQ	13 637 500,00 \$
	Total Société de télédiffusion du Québec (Télé-Québec)		67 419 400,00 \$
Total Montréal			389 375 346,36 \$
Total Sociétés d'État			627 217 412,26 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement
en 2020-2021 et le montant annoncé pour le programme Soutien à la culture,
aux communications et aux sociétés d'État

RP1 Question 31
Annexe 2
Service de dette

Région administrative	Programme	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Abitibi-Témiscamingue	Aide aux immobilisations	Agora des Arts	3 008 275,00 \$
		Centre des artistes en arts visuels de l'Abitibi-Témiscamingue	154 000,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		3 162 275,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Val-d'Or	124 686,00 \$
		Bibliothèque municipale Richelieu de La Sarre	40 630,00 \$
		Corporation de la bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda	116 877,00 \$
		Ville d'Amos	58 060,00 \$
	Total Aide aux projets		340 253,00 \$
			3 502 528,00 \$
Total Abitibi-Témiscamingue Bas-Saint-Laurent	Aide aux immobilisations	Municipalité de la paroisse de Saint-Valérien	101 400,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		101 400,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Matane	1 000 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 000 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale d'Amqui	29 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Joli	41 421,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rimouski	202 753,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rivière-du-Loup	84 821,00 \$
		Bibliothèque municipale, Fonds de solidarité FTQ	105 242,00 \$
	Total Aide aux projets		463 918,00 \$
Total Bas-Saint-Laurent Capitale-Nationale			1 565 318,00 \$
	Aide aux immobilisations	Méduse, Coopérative de producteurs et de diffuseurs artistiques, culturels et communautaires	193 971,00 \$
		Musée de Charlevoix	239 800,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		433 771,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité régionale de comté de Charlevoix	329 584,00 \$
		Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	882 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Portneuf	196 750,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 408 334,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Auguste-Honoré Gosselin	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shannon	10 949,00 \$
Total Capitale-Nationale Centre-du-Québec		Bibliothèque municipale l'Écrin	25 460,00 \$
		Bibliothèque publique de La Malbaie inc.	33 243,00 \$
		Bibliothèque René-Richard	29 681,00 \$
		Cantons unis de Stoneham-et-Tewkesbury	26 383,00 \$
		Ville de Donnacona	21 766,00 \$
		Ville de L'Ancienne-Lorette	63 319,00 \$
		Ville de Québec	1 580 209,00 \$
		Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	49 864,00 \$
		Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval	24 009,00 \$
		Ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier	39 179,00 \$
Total Centre-du-Québec Chaudière-Appalaches	Total Aide aux projets		1 936 645,00 \$
			3 778 750,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Drummondville	1 500 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 500 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Madeleine-Bélanger	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bécancour	74 268,00 \$
		Bibliothèque municipale de Drummondville	312 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Plessisville	37 332,00 \$
		Bibliothèque municipale de Victoriaville	217 264,00 \$
		Bibliothèque municipale H.-N. Biron	21 106,00 \$
Total Chaudière-Appalaches		Ville de Warwick	27 174,00 \$
	Total Aide aux projets		697 433,00 \$
			2 197 433,00 \$
	Aide aux immobilisations	Municipalité de la paroisse de Notre-Dame-des-Pins	1 258 283,00 \$
		Radio Bellechasse-Etchemins	546 000,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		1 804 283,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Lévis	1 950 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 950 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Thetford Mines	129 672,00 \$
		Bibliothèque Édith-Poiré	26 515,00 \$
Total Autres interventions particulières en culture et en communications		Bibliothèque La Reliure	25 987,00 \$
		Bibliothèque Madeleine-Doyon	27 043,00 \$
		Bibliothèque municipale Au Jardin des livres	29 417,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Georges	141 017,00 \$
		Bibliothèque municipale Honorius-Provost	53 689,00 \$
		Service des bibliothèques et des lettres	535 179,00 \$
		Ville de Montmagny	53 426,00 \$
	Total Aide aux projets		1 021 945,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Regroupement des centres régionaux de services aux bibliothèques publiques du Québec (R.C.R.S.B.P.Q.) inc.	3 000 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications		3 000 000,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement
en 2020-2021 et le montant annoncé pour le programme Soutien à la culture,
aux communications et aux sociétés d'État

RP1 Question 31
Annexe 2
Service de dette

Région administrative	Programme	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Total Chaudière-Appalaches Côte-Nord			7 776 228,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Louis-Ange-Santerre	94 187,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Lane	100 255,00 \$
		Bibliothèque municipale Le Manuscrit	33 638,00 \$
		Bibliothèque publique de Fermont	12 664,00 \$
Total Côte-Nord Estrie	Total Aide aux projets		240 744,00 \$
			240 744,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Sherbrooke	1 410 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 410 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Coaticook inc.	37 332,00 \$
		Bibliothèque Éva-Senécal de Sherbrooke	495 209,00 \$
		Bibliothèque Memphrémagog	106 455,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Asbestos	31 396,00 \$
		Bibliothèque municipale de Windsor	40 630,00 \$
		Médiathèque municipale Nelly-Arcan	26 911,00 \$
Total Estrie Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Total Aide aux projets		737 933,00 \$
			2 147 933,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Paspébiac	1 225 800,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 225 800,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Blanche-Lamontagne	40 366,00 \$
		Ville de Chandler	12 400,00 \$
	Total Aide aux projets		52 766,00 \$
	Autres interventions particulières en culture et en communications	Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	14 000,00 \$
	Total Autres interventions particulières en culture et en communications		14 000,00 \$
			1 292 566,00 \$
Total Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine Lanaudière	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Mascouche	1 000 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 000 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Christian-Roy	98 277,00 \$
		Bibliothèque de Chertsey	31 660,00 \$
		Bibliothèque Françoise-Angers	23 745,00 \$
		Bibliothèque Gisèle Paré	41 289,00 \$
		Bibliothèque intermunicipale Joliette-Saint-Charles-Borromée	127 958,00 \$
		Bibliothèque municipale Alice-Quintal	68 068,00 \$
		Bibliothèque municipale de Charlemagne	32 583,00 \$
		Bibliothèque municipale de Lavaltrie	65 826,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mascouche	139 698,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies	52 238,00 \$
		Bibliothèque municipale de Repentigny	317 387,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Calixte	33 770,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félix-de-Valois	38 255,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Paul	10 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Terrebonne	402 341,00 \$
		Bibliothèque municipale Marcel-Dugas	20 974,00 \$
		Bibliothèque municipale Saint-Lin-Laurentides	90 494,00 \$
	Total Aide aux projets		1 595 116,00 \$
Total Lanaudière Laurentides			2 595 116,00 \$
	Aide aux immobilisations	l'Abbaye d'Oka Inc	126 400,00 \$
		Service du génie de la Ville de Saint-Eustache	348 800,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		475 200,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Municipalité régionale de comté d'Antoine-Labelle	2 950 000,00 \$
		Municipalité régionale de comté d'Argenteuil	420 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		3 370 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque Brownsburg-Chatham	22 821,00 \$
		Bibliothèque Claude-Henri-Grignon de Sainte-Adèle	48 809,00 \$
		Bibliothèque de la Ville de Boisbriand	84 689,00 \$
		Bibliothèque de la ville de Mirabel	159 089,00 \$
		Bibliothèque de Sainte-Thérèse	120 966,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Hippolyte	44 323,00 \$
		Bibliothèque de Saint-Sauveur	53 294,00 \$
		Bibliothèque de Val-David	23 613,00 \$
		Bibliothèque Deux-Montagnes	61 736,00 \$
		Bibliothèque Jean-Charles-Des-Roches	48 940,00 \$
		Bibliothèque Jean-Marc-Belzile	71 894,00 \$
		Bibliothèque La Sablière de Pointe-Calumet	28 494,00 \$
		Bibliothèque municipale de Blainville	205 919,00 \$
		Bibliothèque municipale de la Ville de Bois-des-Filion	51 447,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Laurier	72 289,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rosemère	57 119,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Colomban	74 928,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Marthe-sur-le-Lac	84 426,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Sophie	31 792,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Joseph-du-Lac	27 174,00 \$
		Bibliothèque municipale de Ville de Lorraine	47 226,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Oka	18 732,00 \$
		Bibliothèque municipale Gaston-Miron	36 540,00 \$
		Bibliothèque municipale Guy-Bélisle	156 451,00 \$
		Bibliothèque publique de la ville de Saint-Jérôme	241 800,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement
en 2020-2021 et le montant annoncé pour le programme Soutien à la culture,
aux communications et aux sociétés d'État

RP1 Question 31
Annexe 2
Service de dette

Région administrative	Programme	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Total Laurentides		Bibliothèque publique de Sainte-Anne-des-Plaines	71 234,00 \$
		Ville de Mont-Tremblant	53 689,00 \$
	Total Aide aux projets		1 999 434,00 \$
			5 844 634,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Laval	1 500 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 500 000,00 \$
Total Laval	Aide aux projets	Ville de Laval	1 239 869,00 \$
	Total Aide aux projets		1 239 869,00 \$
			2 739 869,00 \$
	Aide aux immobilisations	Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	102 600,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		102 600,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Shawinigan	1 500 000,00 \$
Total Mauricie		Ville de Trois-Rivières	3 750 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		5 250 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de La Tuque	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Louiseville	41 817,00 \$
		Bibliothèque municipale de Shawinigan	189 166,00 \$
		Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	529 639,00 \$
Total Mauricie		Paroisse de Notre-Dame-du-Mont-Carmel	37 464,00 \$
	Total Aide aux projets		834 758,00 \$
			6 187 358,00 \$
	Aide aux immobilisations	Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	121 000,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		121 000,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	MRC de Marquerite-D'Youville	1 429 250,00 \$
Total Montérégie		Municipalité régionale de comté de Beauharnois-Salaberry	417 936,00 \$
		Municipalité régionale de comté de La Vallée-du-Richelieu	2 332 500,00 \$
		Municipalité régionale de comté de Pierre-De Saurel	1 153 783,00 \$
		Municipalité régionale de comté des Jardins-de-Napierville	500 000,00 \$
		Ville de Boucherville	3 300 000,00 \$
		Ville de Longueuil	1 500 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		10 633 469,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque commémorative Pettes	18 732,00 \$
		Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage	300 370,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Acton Vale	23 085,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beauharnois	66 221,00 \$
		Bibliothèque municipale de Beloeil	83 634,00 \$
		Bibliothèque municipale de Boucherville	176 898,00 \$
		Bibliothèque municipale de Bromont	42 872,00 \$
		Bibliothèque municipale de Candiac	91 813,00 \$
		Bibliothèque municipale de Chambly	100 915,00 \$
		Bibliothèque municipale de Contrecoeur	40 762,00 \$
		Bibliothèque municipale de Coteau-du-Lac	38 651,00 \$
		Bibliothèque municipale de Cowansville	70 047,00 \$
		Bibliothèque municipale de Delson	41 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Farnham	36 672,00 \$
		Bibliothèque municipale de Granby	262 247,00 \$
		Bibliothèque municipale de La Prairie	87 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de L'Île-Perrot	60 681,00 \$
		Bibliothèque municipale de Longueuil	855 600,00 \$
		Bibliothèque municipale de Marieville	45 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mercier	63 055,00 \$
		Bibliothèque municipale de Mont-Saint-Hilaire	91 285,00 \$
		Bibliothèque municipale de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	42 213,00 \$
		Bibliothèque municipale de Pincourt	46 830,00 \$
		Bibliothèque municipale de Rigaud	31 528,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Amable	43 136,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Basile-le-Grand	72 553,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville	89 834,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Césaire	18 864,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Constant	118 460,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Catherine	76 906,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sainte-Julie	112 787,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Jean-sur-Richelieu	311 319,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lambert	82 579,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Lazare	90 230,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Philippe	40 630,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Pie	26 779,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Rémi	40 102,00 \$
		Bibliothèque municipale de Salaberry-de-Valleyfield	125 979,00 \$
		Bibliothèque municipale de Sorel-Tracy	169 511,00 \$
		Bibliothèque municipale de Varennes	87 723,00 \$
		Bibliothèque municipale de Vaudreuil-Dorion	126 295,00 \$
		Bibliothèque municipale des Cèdres	25 064,00 \$
		Bibliothèque municipale-scolaire Dansereau-Larose	17 413,00 \$
		Bibliothèque Raymond-Laberge	178 481,00 \$
		Bibliothèque Simonne-Monet-Chartrand	19 523,00 \$
		Médiathèque Maskoutaine inc.	218 979,00 \$
		Municipalité de McMasterville	23 085,00 \$
		Municipalité de Sainte-Martine	22 689,00 \$
		Municipalité de Saint-Zotique	49 600,00 \$
		Municipalité des Coteaux	33 770,00 \$
	Total Aide aux projets		4 940 926,00 \$

Liste des organismes ayant obtenu un financement
en 2020-2021 et le montant annoncé pour le programme Soutien à la culture,
aux communications et aux sociétés d'État

RP1 Question 31
Annexe 2
Service de dette

Région administrative	Programme	Nom client partenaire	Montant annoncé (service de dette)
Total Montérégie Montréal			15 695 395,00 \$
	Aide aux immobilisations	Centre de production et d'exposition Eastern Bloc	299 000,00 \$
		Centre des auteurs dramatiques (Montréal) (CEAD) inc.	644 448,00 \$
		Cirque Éloize	2 234 600,00 \$
		École d'ébénisterie d'art de Montréal	790 500,00 \$
		École nationale de théâtre du Canada	350 000,00 \$
		Espace Libre inc.	145 442,00 \$
		Taqramiut Nipingat inc.	510 700,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		4 974 690,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Conseil du patrimoine religieux du Québec	20 000 000,00 \$
		Ville de Montréal	1 436 173,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		21 436 173,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Baie-D'Urfé	14 511,00 \$
		Bibliothèque de Beaconsfield	67 804,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dorval	55 009,00 \$
		Bibliothèque municipale de Kirkland	57 779,00 \$
		Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux	120 966,00 \$
		Bibliothèque publique de Pointe-Claire	98 804,00 \$
		Bibliothèque publique de Westmount	56 196,00 \$
		Bibliothèque publique Eleanor London de Côte Saint-Luc	78 885,00 \$
		Bibliothèque Sainte-Anne-de-Bellevue	24 536,00 \$
		Ville de Montréal-Est	38 255,00 \$
		Ville de Mont-Royal	65 430,00 \$
	Total Aide aux projets		678 175,00 \$
			27 089 038,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Chibougamau	38 519,00 \$
	Total Aide aux projets		38 519,00 \$
			38 519,00 \$
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Gatineau	1 666 500,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 666 500,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Chelsea	25 723,00 \$
		Municipalité de Cantley	45 511,00 \$
		Municipalité de La Pêche	11 477,00 \$
		Municipalité de Val-des-Monts	15 962,00 \$
		Ville de Gatineau	1 052 005,00 \$
	Total Aide aux projets		1 150 678,00 \$
			2 817 178,00 \$
Total Montréal Nord-du-Québec			
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Chibougamau	38 519,00 \$
	Total Aide aux projets		38 519,00 \$
Total Nord-du- Québec Outaouais			
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Gatineau	1 666 500,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		1 666 500,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque municipale de Chelsea	25 723,00 \$
		Municipalité de Cantley	45 511,00 \$
		Municipalité de La Pêche	11 477,00 \$
		Municipalité de Val-des-Monts	15 962,00 \$
		Ville de Gatineau	1 052 005,00 \$
	Total Aide aux projets		1 150 678,00 \$
			2 817 178,00 \$
Total Outaouais Saguenay - Lac- Saint-Jean			
	Aide aux initiatives de partenariat	Ville de Saguenay	4 500 000,00 \$
	Total Aide aux initiatives de partenariat		4 500 000,00 \$
	Aide aux projets	Bibliothèque de Saint-Honoré	7 519,00 \$
		Bibliothèque municipale d'Alma	102 271,00 \$
		Bibliothèque municipale de Dolbeau-Mistassini	70 311,00 \$
		Bibliothèque municipale de Roberval	49 204,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saguenay	616 470,00 \$
		Bibliothèque municipale de Saint-Félicien	48 940,00 \$
	Total Aide aux projets		894 715,00 \$
Total Saguenay - Lac-Saint-Jean			
			5 394 715,00 \$
	Total général		90 903 322,00 \$
Volet Sociétés d'État			
	Aide aux sociétés d'État et organismes	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)	520 846,01 \$
			520 846,01 \$
		Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)	444 000,00 \$
			444 000,00 \$
		Musée de la civilisation (MCIV)	3 551 715,63 \$
			3 551 715,63 \$
		Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ)	2 310 400,00 \$
			2 310 400,00 \$
		Société du Grand Théâtre de Québec (SGTQ)	1 688 600,00 \$
Total Capitale- Nationale			
			1 688 600,00 \$
			8 515 561,64 \$
Montréal	Aide aux sociétés d'État et organismes	Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)	15 429 900,00 \$
			15 429 900,00 \$
		Musée d'art contemporain de Montréal (MACM)	633 300,00 \$
			633 300,00 \$
		Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM)	2 228 000,00 \$
			2 228 000,00 \$
		Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)	3 747 303,76 \$
			3 747 303,76 \$
		Société de la Place des Arts de Montréal (SPAM)	16 158 663,88 \$
			16 158 663,88 \$
		Société de télédiffusion du Québec (Télé-Québec)	4 505 300,00 \$
			4 505 300,00 \$
			42 702 467,64 \$
Total Montréal			42 702 467,64 \$
Total Sociétés d'État			51 218 029,28 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

32 - Liste ventilée et détaillée de toutes les dépenses effectuées par le Ministère dans le cadre de la participation du Québec à des festivals et événements hors Québec, incluant le Canada.

Vitrines et présences collectives culturelles québécoises hors Québec appuyés en 2020-2021	Montant
1. WEBINAIRE EN ÉDITION – LITTÉRATURE JEUNESSE - MERCREDI 11 NOVEMBRE – WEBINAIRE EN LIGNE (Espagne-QUÉBEC) -Graphisme catalogue des éditeurs	2 272 \$
2. FOCUS SUR LE QUÉBEC AU FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES OCTUBRE CORTO - ARNEDO (LA RIOJA), DU 13 AU 22 DÉCEMBRE 2020	640 \$
3. Vitrines et présentations publiques de pièces de théâtre québécoises Francfort 2020 - Berlin - 14 nov. 2020	5 423,98 \$
4. Cahier spécial de la revue Theater der Zeit consacré au théâtre au Canada et au Québec	6 078,04 \$
5. Vitrine de danse du Québec à Munich - depARTures - Du 6 au 18 octobre 2020 - participation aux coûts de production	8 586,91 \$
6. Weltlesebühne (lectures publiques par les traducteurs et clips virtuels par les traducteurs) - septembre et octobre 2020	1 550 \$
7. Focus Québec au Festival de film de Dresde - 8-13 septembre 2020	1 170,94 \$
8. Festival de film de Braunschweig : programme Québec dans le cadre de la vitrine Canada 2-8 nov. 2020	3 122,51 \$
9. Focus Canada-Québec au Festival de film de poésie de Berlin ZEBRA * Berlin, 19 au 22 novembre 2020	766,56 \$
10. Résidence virtuelle pour une autrice québécoise à Berlin -Berlin (virtuel), mars et avril 2021	1 700 \$
11. Québec virtuel au Literaturfest München - 24 juin 2021 - Trois ou quatre auteurs	4 480 \$
12. Festival Francofaune - Bruxelles - 29 sept au 17 oct 2020	3 845,75 \$
13. Expo Lynne Cohen - Musée de la photo (FOMU) Anvers 2 oct. 2020	1 560,35 \$
14. Focus Québec - FIFF - Festival international du film francophone de Namur le 8 octobre 2020 - Hermann Kolgen	1 873,51\$
15. Achat de livres - Rencontre littéraire avec K. Thuy, J. Saucier et B. Pinette - 24 février 2021	480 \$
16. VITRINE québécoise aux Festivals d'Édimbourg - Edinburgh Festival Fringe - août 2021	21 240 \$
17. Vitrine Québécoise à Celtic Connections 2021 - 15 janvier – 2 février 2021 - Le Vent du Nord	6 195 \$
18. QUEBEXICO - FIMPRO virtuel de Guadalajara, les 5 et 6 novembre 2020	4 491,69 \$
19. Appui spécial à QUEBEXICO pour complément de promotion en territoire Mexicain - Premier évènement virtuel le 7 NOVEMBRE 2020	2 299,50 \$
20. GlobalFEST 2021 – Édition en ligne - Lundi 11 – 14 janvier, 2021 - Elisapie - Labess - Vox Sumbo - support pour les 3 artistes en concert	6 312,85 \$
21. Opération virtuelle de promotion de Ma Cabane à Paname, Vitrine québécoise de découvertes et de réseautage, dans le cadre du MaMA Event & Convention - Paris-Montmartre les 14-15-16 octobre 2020 - La Cigale pour les capsules vidéos	3 903,14 \$
22. Phase II de développement de la plateforme « Mon cinéma québécois en France » - Octobre 2020 – mars 2021	3 905,23 \$
23. Présentations de l'opéra La Traviata (G. Verdi) - Opéra de Massy : 7 et 9 mai 2021 -Opéra de Reims : 23 et 25 mai 2021	16 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Vitrines et présences collectives culturelles québécoises hors Québec appuyés en 2020-2021	Montant
24. Le Québec à l'honneur du SIEL - Salon international de l'édition et du Livre - Casablanca - février 2020 - ANEL	3 220 \$
25. Festival Transart 2020 - Bolzano du 10 au 29 septembre 2020 - échange MUTEK	6 921,88 \$
26. Line Cinema Festival - Rome Acquario Romano/ Casa dell'Architettura du 9-16 octobre 2020 - Sabrina Ratté et Maotik	2 163,95\$
27. Festival MixMilano - 17-20 septembre 2020	3 114,44 \$
28. Exposition «Kebek/Lepage, Ritratti e ambienti» - La Spezia, 7 février au 7 mars 2021	3 200 \$
29. Journées du Cinéma Québécois en Italie 2021 - 18e édition - semaine 29 mars 2021 - 4 artisans	6 400 \$
30. Vitrine Québec- film de courts-métrages dans le cadre du festival du film de la francophonie 2021 - Le 26 mars 2021	800 \$
31. Participation de CINARS à TPAM (Tokyo Performing Arts Meeting in Yokohama (TPAM) 6 au 14 février 2021 - virtuel et présentiel	1 963 \$
32. « Québec en scène, en ligne » au Performing Arts Market in Seoul 2020 : Digital Online Platform - PAMS WEB, Séoul, du 12 au 15 octobre 2020	370,45 \$
33. The 17th Jarasum Jazz Festival 2020 by YouTube & Naver TV (9-15 oct.) Special Showcase : L.Teez (QC/CA) et Auguste Quartet (QC/CA) - 18 oct. 2020	520,47 \$
34. Open Media Art Festival 2020 « Black Swan »Unpredictable Future - Oil Tank Culture Park, Seoul, du 12 au 15 novembre 2020	1 012,99 \$
35. 6th Ulju Mountain Film Festival Rockies-Canada Focus- Vitrine Québec - Le 2 au 6 avril 2021	2 000 \$
36. Quebexico - Vitrine télévisuelle d'exportation DAF # 535326 / Supercool Management inc.	16 000 \$
37. ELEKTRA X CHRONIQUES Aix-Marseille - Association pour la création et la recherche électro-acoustiques du Québec (ACREQ) DAF # 535625	18 750 \$
38. Femmes et Diversité - Une ode à la musique - Festival Mondial de Musique des Femmes d'Ici et d'Ailleurs DAF # 536504	9 000 \$
39. La Cité des arts du cirque / Participation de quatre compagnies de cirque québécoises à l'édition virtuelle du Festival Fringe d'Édimbourg 2020	2 500 \$
40. La Cie du Nord –Réseau Scénique-spectacle virtuel du Vent du Nord aux États-Unis	8000\$
41. Édition Export du Festival Mondial de Musique des Femmes d'Ici et d'Ailleurs en 2021 - Music Hall d'Abidjan du 23 au 25 avril	4 000 \$
42. 25 moments importants de la BD québécoise (Viêtnam)	1 100\$
43. Festival Garden « Québec » au Ars electronica Festival - Linz, 8.-12.9.2021 - Mutek, Hexagram, Centre Phi, Elektra	9 600 \$
44. Promotion Facebook Capsules -livres québécois - Belgique et Luxembourg - Mars 2021	800 \$
45. Exposition sur la bande dessinée québécoise dans le cadre du mois de la Francophonie (Hoy / Aujourd'hui) - 1er au 31 mars 2021. Le vernissage aura lieu le 16 mars 2021 - Casa Victor Hugo, La Havane, Cuba	1 150 \$
46. Québec en Scène - Dakar, le samedi 27 mars 2021	6 000 \$
Total investi par le ministère de la Culture et des Communications	216 485,14 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

33 - Liste des autorisations de restauration d'un bien culturel et des permis de recherche archéologique délivrés en 2020-2021.

* * * * *

Autorisations délivrées 2020-2021 : 1041 (du 1^{er} avril 2020 au 28 février 2021).

Permis de recherche archéologique délivrés en 2020-2021 : 230 (du 1^{er} avril 2020 au 31 mars 2021).

Voir documents ci-joints pour les détails.

1. Liste des autorisations de travaux 2020-2021
2. Liste des permis de recherche archéologique 2020-2021

Liste des autorisations			
DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
135800	Église Sainte-Amélie	Baie-Comeau	(09) Côte-Nord
137100	5275-5279, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137200	2404-2406, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137400	Rue Sainte-Ursule	Québec	(03) Capitale-Nationale
137500	1609, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137600	7161, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137700	1901-1903, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137800	4953, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137900	2271, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138000	117, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
138100	Lot 6038830	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138200	1757, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138300	Maison des Jésuites;2 à 6, rue Saint-Pierre	Québec	(03) Capitale-Nationale
131186	Hôpital général de Québec	Notre-Dame-des-Anges	(03) Capitale-Nationale
131393	196, rue Saint-Paul;115, quai Saint-André	Québec	(03) Capitale-Nationale
132360	Complexe Méduse	Québec	(03) Capitale-Nationale
132734	Église Notre-Dame-de-la-Victoire	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
132843	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
133023	2471, chemin Royal;2477-2479, chemin Royal;Lot 130-5	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
133617	4846, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
133972	179, côte de l'Érablière	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134109	Maison Gagnon	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
134259	2541, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
134348	8117, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
134403	1825, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134680	100, chemin des Lilas (1)	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134886	Édifice National-Trust	Montréal	(06) Montréal
134998	Pulperie de Chicoutimi;Moulin no 1;Moulin no 2;Moulin no 4	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
135169	13, rue Saint-Stanislas	Québec	(03) Capitale-Nationale
135255	213, rue Saint-Paul;209, rue Saint-Paul / 3, rue Saint-Thomas	Québec	(03) Capitale-Nationale
135398	Maison Georges-Guillot	Québec	(03) Capitale-Nationale
135689	2, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
135697	Maison Michel-Sarrazin	Québec	(03) Capitale-Nationale
135788	Maison Béique	Montréal	(06) Montréal
135922	Maison Brossard-Gauvin	Montréal	(06) Montréal
135924	7777, boulevard Henri-Bourassa	Québec	(03) Capitale-Nationale
135953	Maison Pierre-Rousselle	Sainte-Martine	(16) Montérégie
135994	102, chemin Blancharles	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
135995	564, avenue Royale	Québec	(03) Capitale-Nationale
136007	Chandeliers d'autel	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
136024	64-68, chemin des Chalands	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136083	Pont Perrault	Notre-Dame-des-Pins	(12) Chaudière-Appalaches
136087	7638, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136094	5480, avenue Henri-Julien	Montréal	(06) Montréal
136156	4502, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136309	Site patrimonial de pêche Matamajaw	Causapscal	(01) Bas-Saint-Laurent
136367	2566, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136377	Église de Saint-Laurent	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136378	322, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
136384	Moulin no 1;Moulin no 2;Moulin no 4	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136408	138, chemin du Scieur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136409	1335, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136426	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
136427	155, côte Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136433	Lot 189-2-11	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136434	1215, rue du Square-Phillips	Montréal	(06) Montréal
136437	Lot 6039681	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136471	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
136519	Domaine Cataract	Québec	(03) Capitale-Nationale
136532	91, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136553	Lot 6 039 769;8527, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136556	10820-10822, rue du Pressoir	Montréal	(06) Montréal
	Ensemble conventuel des Soeurs de Sainte-Jeanne		
136571	d'Arc;Chauferrie	Québec	(03) Capitale-Nationale
136575	1136, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136587	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136602	Moulin Marcoux	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136603	4615, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136629	6, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136630	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136639	6781, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136653	Lots 38-P,40, 41 et 42-P	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136661	114, chemin Roberge	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136672	3003, rue Berthier;3005, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136682	Moulin à vent de Contrecoeur	Contrecoeur	(16) Montérégie
136692	6582, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136694	73, rue Sainte-Anne	Québec	(03) Capitale-Nationale
136699	1010-1012, route du Mitan	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136712	Manoir de Tonnancour	Trois-Rivières	(04) Mauricie

136714	1993-2003, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136782	7393, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136784	8439, chemin Royal (démoli)	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136788	Maison Joachim-Génus	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
136808	4543, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136821	1381, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136844	3630, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136861	1693-1695, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136872	École Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie
136877	2939, chemin Royal;2935, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136885	Maison Joseph-Aldéric-Raymond	Montréal	(06) Montréal
136894	Conservatoire de musique et d'art dramatique de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
136929	1816, boulevard Mellon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136931	1983-1985, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136936	6877, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136941	Église de Saint-François-de-Sales	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	(12) Chaudière-Appalaches
136956	7509, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136958	1415, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136975	8229, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136979	22, rue du Quai	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136983	Maison Brossard	Brossard	(16) Montérégie
136991	179, route des Failles	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
136992	376-382, route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
136998	Maison James-Reid-Wilson	Montréal	(06) Montréal
137001	Manoir Rouville-Campbell	Mont-Saint-Hilaire	(16) Montérégie
137011	4113, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137018	1086, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137037	Manoir de Charleville	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137042	Le Cyclorama-de-Jérusalem	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
137046	577, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	3447-3449, boulevard Saint-Laurent;3443-3445, boulevard Saint-		
137047	Laurent	Montréal	(06) Montréal
137060	Église de Notre-Dame-de-Lorette	Wendake	(03) Capitale-Nationale
137061	2348, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137068	Théâtre Outremont	Montréal	(06) Montréal
137070	Église de Sainte-Famille	Cap-Santé	(03) Capitale-Nationale
137077	1371, avenue des Pins Ouest	Montréal	(06) Montréal
137078	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
137079	Villa Estevan	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
137093	Cimetière de Sainte-Famille	Cap-Santé	(03) Capitale-Nationale
137094	Cinéma Impérial	Montréal	(06) Montréal
137095	Théâtre des Variétés	Montréal	(06) Montréal
137096	1215, rue du Square-Phillips	Montréal	(06) Montréal
137101	Maison Morisset	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137110	3209, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137113	Ancien couvent de la congrégation de Notre-Dame	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	(12) Chaudière-Appalaches
137115	Église de Saint-Romuald	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137117	Maison Étienne-Paschal-Taché	Montmagny	(12) Chaudière-Appalaches
137119	Édifice du Mount Stephen Club	Montréal	(06) Montréal
137126	114, chemin de l'Érablière	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137129	75, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137131	6808, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137133	2104, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137134	2890, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137135	1336, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137137	4, rue Ferland Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137138	6364, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137139	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
137140	199, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137143	1667-1669, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137144	804, rue Saint-François-Xavier	Terrebonne	(14) Lanaudière
137145	31, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137147	7043, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137148	4741, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137156	60, chemin des Chalands	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137159	Maison Riverview	Gatineau	(07) Outaouais
137160	512, avenue Leclerc	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137162	36, rue de l'Église	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137165	2872, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137166	106, chemin de la Butte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137172	2339, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137173	1459, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137174	380, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137175	2165, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137177	Maison Alphonse-Desjardins	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137178	Manoir de la Baronnie-de-Portneuf	Portneuf	(03) Capitale-Nationale
137179	2585, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137181	Carré Royal	Sorel-Tracy	(16) Montérégie
137182	3, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137183	2928, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137185	Cathédrale du Christ-Roi	Gaspé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137187	2743, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale

137188	Maison Quintal	Boucherville	(16) Montérégie
137189	1390, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137190	7262, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137191	1529, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137194	1571, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137195	31, chemin de l'Église	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137196	1225, rue Saint-Dominique	Montréal	(06) Montréal
137197	8601, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
Maison André-Benjamin-Papineau;5515, Boulevard Saint-Martin Ouest;5495, boulevard Saint-Martin Ouest;5491, boulevard Saint-			
137198	Martin Ouest	Laval	(13) Laval
137199	Cimetière Mount Hermon	Québec	(03) Capitale-Nationale
137201	Maison Gaudias-Turcotte	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137202	23, rue du Marais	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137206	Domaine Cataract	Québec	(03) Capitale-Nationale
137209	8593-8597, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137210	8705, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137212	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137214	Vieux séminaire de Saint-Sulpice	Montréal	(06) Montréal
137215	4794, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137221	5504, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137222	1145, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137224	1597, rue d'Amours	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137229	2038, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137230	Maison natale Louis-Frédette	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137231	6708-6710, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137232	6662, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137233	12, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137235	Lot 6038738	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137237	6835, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137239	94, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137240	8378, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137241	Lot 6185666	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137242	2916, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137245	Lot 4438918	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137247	Ancien marché d'Arvida	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137248	Ferme Joseph-Roy	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
137249	8330, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137251	407, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137252	4794, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137253	8701, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137254	Église de Saint-Romuald	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137255	6574, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137258	Chapelle funéraire Louis-Joseph-Papineau	Montebello	(07) Outaouais
137259	2752, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137260	208-212, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137261	108, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137262	507, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137263	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137264	1774, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137265	2584, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137266	Lot 271	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137269	1059, route d'Argenteau	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137270	1821, rue Oersted	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137273	1325, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137274	8552, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137275	63, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137276	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137277	170, chemin des Érables	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137278	7165, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137279	5166, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137281	4659, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille			
137283	Site patrimonial de l'Île-d'Orléans	Québec	(03) Capitale-Nationale
137285	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
137286	4523, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137287	2858, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137288	2932, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137289	Lot 3519907	La Prairie	(16) Montérégie
137290	Rue Saint-Stanislas	Québec	(03) Capitale-Nationale
137291	1787, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137292	5006, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137293	2017, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137294	2405, chemin Saint-Louis	Québec	(03) Capitale-Nationale
137295	8-10, rue De Montbrun	Boucherville	(16) Montérégie

137297	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137298	Maison Maizerets	Québec	(03) Capitale-Nationale
137301	29, rue De La Perrière Nord	Boucherville	(16) Montérégie
137303	Forge	Paspébiac	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137304	1000-1002, route 199	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137307	Site patrimonial du Banc-de-Pêche-de-Paspébiac	Paspébiac	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137309	2746, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137310	10, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137311	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137313	Maison Côté	Saint-Ferréol-les-Neiges	(03) Capitale-Nationale
137314	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137316	4540-4546	Montréal	(06) Montréal
137317	Maison Gadouas	La Prairie	(16) Montérégie
137318	300, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137319	200, avenue de l'Anse	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137320	1963-1965, chemin Royal;1963-1965, chemin Royal (chalet)	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137323	562, rue Saint-Charles	Boucherville	(16) Montérégie
137324	Église de Sainte-Famille	Boucherville	(16) Montérégie
137325	2354, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
	Maison Louis-Bernard;Chapelle de procession Sainte-Anne;Église		
137326	de Saint-François-de-Sales;701, rue des Érables	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137327	305, rue Saint-Philippe / 182, rue Saint-Charles	La Prairie	(16) Montérégie
137328	Église de Sainte-Famille	Boucherville	(16) Montérégie
137329	8230, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137330	6778, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137331	2852, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137332	Centre commercial du Domaine-de-l'Estérel	Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson	(15) Laurentides
137334	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137335	Maison Doucet	Maskinongé	(04) Mauricie
137336	2863, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137337	509, chemin du Carrefour	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137339	6317, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137340	Maison Thomas-Hunt et écurie Thomas-Fargues	Québec	(03) Capitale-Nationale
137341	1107, avenue des Jonquilles	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137342	6972-6974, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137343	697, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137344	2040-2046, rue Peel	Montréal	(06) Montréal
137345	7441, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137346	325, rue Desjardins	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137347	557, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137348	7234, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137350	4614, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137351	Maison Cheesman	La Prairie	(16) Montérégie
137352	3757, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137353	3523, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137354	3746, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137355	Ancien séminaire de Sainte-Thérèse	Sainte-Thérèse	(15) Laurentides
137357	20, chemin de l'Anse	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137358	124, chemin des Saules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137359	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137360	435, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137361	Ancien collège du Mont-Saint-Louis	Montréal	(06) Montréal
137362	2015, boulevard Mellon;2019, boulevard Mellon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137363	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137364	1005-1007, avenue des Lys	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137365	2250, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137366	6258, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Chapelle de Tadoussac;Promenade de la rue du Bord-de-		
137367	l'Eau;Cimetière de Tadoussac;Rue du Bord-de-l'Eau;Lot 4343994	Tadoussac	(09) Côte-Nord
137368	Lot 6185467	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137369	6758, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137370	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137371	6838, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137372	6, rue Ferland Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137373	Palais de justice de Montréal	Montréal	(06) Montréal
137374	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137376	29, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137377	2078, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137378	2725, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137379	Chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137380	8451, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137382	31, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137384	2656, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale

137385	1478, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137386	1064, rue Langlois	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137388	1104, avenue des Jonquilles	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137389	8061, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137390	2752, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137391	1564, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137392	1725, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137393	3044, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137394	111, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137395	110, chemin de la Butte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137397	1021, route-Marie-Victorin	Verchères	(16) Montérégie
137398	95, chemin des Lilas	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137399	Salle paroissiale Saint-Paul	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
137402	5, rue du Cap-De Condé	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137403	1065, rue des Tulipes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137404	Chemin de l'Église;Chemin Royal;Rue du Quai;Rue Gagnon;Rue Laflamme;Chemin Blais;Rue Horatio-Walker	Sainte-Pétronille;Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	(16) Montérégie
		Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Boucherville	(16) Montérégie
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Trois-Rivières	(04) Mauricie
		Trois-Rivières	(04) Mauricie
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Neuveville	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Montréal	(06) Montréal
137448	Lot 5927683 8253, chemin Royal;8278, chemin Royal;8250, chemin Royal;8240, chemin Royal;8371, chemin Royal;8282, chemin Royal;8263, chemin Royal;8330, chemin Royal;8286, chemin Royal;8254, chemin Royal;8258, chemin Royal;8375, chemin Royal;8245-8247, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Boucherville	(16) Montérégie
		Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Repentigny	(14) Lanaudière
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Terrebonne	(14) Lanaudière
		Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
		Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Boucherville	(16) Montérégie
		Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Longueuil	(16) Montérégie
		La Prairie	(16) Montérégie
		Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137459	Chemin Royal;Côte du Pont;Route Prévost		
137460	Route du Mitan		
137461	3205, chemin Royal		
137462	704, route D'Argentenay		

137463	6224, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137464	1740, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137465	1233-1237, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137466	Église de Saint-Antoine-de-Tilly	Saint-Antoine-de-Tilly	(12) Chaudière-Appalaches
137468	Bâtiment d'accueil	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137469	2791, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137470	1819, rue Neilson;1829, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137471	44, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137473	6629, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137474	Maison Michel-Cureux	Québec	(03) Capitale-Nationale
137475	2768, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137476	456, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137477	2751, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137479	5474, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137480	689, rue du Capitaine	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
137481	1666, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137482	1094, rue des Muguets	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137483	3250, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137484	Bureau d'accueil touristique de l'Île d'Orléans	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137485	6233, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137486	1725, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137487	4851, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137488	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137489	3881, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137491	Maison Molleur-Dit-Lallemand	Beaumont	(12) Chaudière-Appalaches
137492	1720, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137493	1131, avenue Rousseau	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137494	380, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137495	Presbytère de Notre-Dame-de-Laterrière	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137496	2650, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137498	1087, rue des Gardénias	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137501	475, avenue des Sports	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137502	2725, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
	Ancien collège du Mont-Saint-Louis;260, rue Sherbrooke Est, app.		
137503	224	Montréal	(06) Montréal
137504	4½, rue Ferland Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137506	2779-2783, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137507	Chemin Vézina	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137508	34, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137509	10, rue Irène	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137510	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
137511	1761, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137512	25, rue des Pins Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137513	Maison Charles-Guimond	Boucherville	(16) Montérégie
137514	2789, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137515	2928, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137516	348, côte du Pont;350, côte du Pont	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137517	25, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137518	1883, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137519	Maison des hommes et son annexe	Montréal	(06) Montréal
	Maison mère des Soeurs-Grises-de-Montréal;Domaine des Soeurs		
137520	grises - immeuble	Montréal	(06) Montréal
137521	Cinéma Impérial	Montréal	(06) Montréal
137522	1943, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137523	118, chemin des Saules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137524	6694, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137525	1109, avenue des Jonquilles	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Maison Lord-Atholstan;Hôtel Berkeley;Maison Bélique;Maison		
137526	Holland;La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
137527	Édifice Davis;La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
137528	7174, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137529	Maison Trent	Drummondville	(17) Centre-du-Québec
137530	1515-1517, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Moulin seigneurial de Tonnancour;Site patrimonial du Moulin-		
137531	Seigneurial-de-Tonnancour	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137532	6353, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137533	2119, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137534	437, avenue Boisjoli	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137535	2785, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137536	2283, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137537	Lot 5951214	Saint-Ferréol-les-Neiges	(03) Capitale-Nationale
137539	2270, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137540	2081, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137541	2731, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137542	25, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137543	6297, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137544	7087, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137545	16, 9e Avenue	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
137546	1656, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137547	26, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137548	École Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie
137549	Maison Denis	Neuville	(03) Capitale-Nationale

137550	286, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
137551	Maison Angélique-Bouthillier	La Prairie	(16) Montérégie
137552	156, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
137553	196, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
137554	81-A, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137555	3001, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137556	744, rue des Sorciers	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137557	1762, rue Hoopes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137558	890, terrasse Turcotte	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137560	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137561	Abbaye Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137565	90, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137566	3705, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137567	Prison des Patriotes-au-Pied-du-Courant	Montréal	(06) Montréal
137568	6192, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137569	1500, rue Montgolfier	Laval	(13) Laval
137570	6139, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137572	155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137573	1352, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137574	1765, rue Montgomery	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137575	4, rue de la Porte;2, rue de la Porte	Québec	(03) Capitale-Nationale
137576	1051, rue des Tulipes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137577	25, rue des Sorbiers	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137578	4858, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137579	Maison Jean-Demers	Québec	(03) Capitale-Nationale
137580	5266, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137581	22, rue Guimond	Repentigny	(14) Lanaudière
137582	Vieux presbytère de Saint-Bruno	Saint-Bruno-de-Montarville	(16) Montérégie
137583	140, côte Saint-Patrice	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137584	1838, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137585	30, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137586	1964-1984, rue Davis	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137587	44, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137588	1895, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137589	Couvent des Soeurs de la Providence	La Prairie	(16) Montérégie
137590	355, rue Saint-Philippe	La Prairie	(16) Montérégie
137591	102, chemin Blanchardes	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137592	2355, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137593	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137594	2820-2822, rue Faraday	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137595	112, chemin Desmeules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137596	111, chemin Desmeules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137597	46, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137598	5477-5481, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137599	102, chemin Roberge	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137601	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137602	1023-1025, route du Mitán;1025, route du Mitán	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137603	978-980, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137604	Maison Monique-Sénécal	La Prairie	(16) Montérégie
137605	Maison Price	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137606	Lot 5083302	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137607	106, route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137609	Usine d'épuration de la Ville de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137612	Magasin général de la compagnie Charles-Robin	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137613	Lot 2290410	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137614	Palais de justice de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137615	Palais de justice de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137617	Lot 5083428	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137619	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137620	1449-1455, rue Sainte-Catherine Ouest / 1401, rue Mackay	Montréal	(06) Montréal
137621	1454-1456, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137622	Site patrimonial de Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137623	1883, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137624	Maison James-Murray	Québec	(03) Capitale-Nationale
137625	2374, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137626	2935, rue Ohm;2939, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137628	Route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137629	360, côte du Pont	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137631	33, rue des Pins Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137632	477, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137633	3219, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137634	3607, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137635	260, rue Sherbrooke Est, app. 421	Montréal	(06) Montréal
137636	2824-2828, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137637	2840-2844, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137638	1251, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137639	2669, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137641	172, chemin de la Chalouperie	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137642	2907, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137643	5130, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137644	2783, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137645	10, rue des Hêtres	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale

137646	5078, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137647	2868, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137648	1826, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137649	Lot 2290572	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137650	1716, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137651	25, rue du Marché-Champlain;21, rue du Marché-Champlain	Québec	(03) Capitale-Nationale
137652	2736, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137653	1693-1695, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137654	5127, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137655	1871, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137656	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137658	Maison Louis-Labbé	Québec	(03) Capitale-Nationale
137659	Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours	Montréal	(06) Montréal
137660	1751, rue Coulomb	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137661	31, chemin de l'Église	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137662	4422, chemin Royal;4416, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137663	2924, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137664	2797, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137665	Maison Trent	Drummondville	(17) Centre-du-Québec
137666	4950-4952, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137667	2365, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137668	10, rue Adrien-Laberge	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137669	Lot 6037911	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137670	1000, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137671	46, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137672	1059, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137673	2904, rue Parks	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137674	5515, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137676	1715, rue Coulomb	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137677	1826, rue Wöhler	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137678	2045, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137679	420, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
137680	7777, boulevard Henri-Bourassa	Québec	(03) Capitale-Nationale
137681	8254, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137682	2487, rue du Calvaire	Varennnes	(16) Montérégie
137683	8330, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137684	2209, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137685	Mairie de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137686	Bâtiment secondaire	Québec	(03) Capitale-Nationale
137688	2997, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137689	2755, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137690	1905, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137691	4483, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137692	305, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137693	5321, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137694	Domaine des Soeurs grises - immeuble	Montréal	(06) Montréal
137695	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137697	39-43, rue Dubeau	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
137698	Église de Saint-Eustache	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137699	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
137701	1734, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137702	Maison Beaudry	Montréal	(06) Montréal
		Sainte-Pétronille;Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137703	Chemin de l'Église;Chemin Royal;Rue Gagnon;Rue Laflamme	La Prairie	(16) Montérégie
137704	217-221, rue Sainte-Marie	Boucherville	(16) Montérégie
137706	19-21, rue De La Perrière Nord	Québec	(03) Capitale-Nationale
137707	Maison George-Larouche;355, rue Saint-Paul, app. 203	Louiseville	(04) Mauricie
137708	Maison Joseph-Louis-Léandre-Hamelin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137709	Lot 6 037 916	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137711	6843, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137712	1693-1695, chemin Royal	Québec	(03) Capitale-Nationale
137713	1, rue Couillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137714	1693-1695, chemin Royal;1697, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137715	1789, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137716	11, rue Émilien-Fortier	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137717	6, chemin Blais	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137718	Maison du Frère-Moffet	Ville-Marie	(08) Abitibi-Témiscamingue
137719	508, avenue Leclerc	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137720	6065, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137721	305, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137722	2762, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137723	3829, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137724	12, rue du Cap-De Condé	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137725	2338, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137726	2246, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137727	2424, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137728	2425, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale

Boulevard Mellon;Boulevard du Saguenay;Rue Powell;Rue Berthier;Rue Deville;Rue Castel;Rue La Traverse;Rue Castner;Rue Coulomb;Rue Davy;Rue Edison;Rue Fickes;Rue Geoffrion;Rue Hare;Rue Hoopes;Rue Lavoisier;Rue Moritz;Rue Neilson;Rue		
137729 Parks;Rue Wöhler	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137732 Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137733 100, chemin de la Ferme	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137735 1622, côte Thivierge	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137736 8, rue Laflamme	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137737 1767, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137739 3250, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137742 Domaine seigneurial des Aulnaies	Saint-Roch-des-Aulnaies	(12) Chaudière-Appalaches
137743 Lot 37-1-11	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137744 Maison Lorient	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137745 152, chemin de l'Héritage	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137746 8, chemin du Camping	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137747 Gare Windsor	Montréal	(06) Montréal
137748 6982, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137749 2834, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137750 7497, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137751 Site patrimonial du Mont-Royal	Montréal;Westmount	(06) Montréal
137752 2063, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137753 6858, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137756 Bâtiment de service	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137758 Édifice de la MRC de Sainte-Famille	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137759 7448, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137760 Site patrimonial du Mont-Royal;3005, chemin Picquet	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137761 1900-1960, rue Sherbrooke Ouest	Montréal	(06) Montréal
137762 31, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137763 155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137764 155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137767 Boulevard Marie-Victorin	Boucherville	(16) Montérégie
137768 Site archéologique de la Pointe-du-Buisson	Beauharnois	(16) Montérégie
137769 36, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137770 11, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137771 Habitat-67	Montréal	(06) Montréal
137775 Cimetière de Notre-Dame-de-la-Visitation	Québec	(03) Capitale-Nationale
137777 Couvent des Soeurs de la Providence	La Prairie	(16) Montérégie
137778 4487, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137780 5399, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137781 5213, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137782 4582, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137783 2793, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137784 5370, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137785 Site archéologique de la Rive-Ouest-de-la-Blanc-Sablon	Blanc-Sablon	(09) Côte-Nord
137786 23, chemin des Marguerites	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137787 4834, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137788 79, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137790 Restaurant La Maison du pêcheur	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137791 6583, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137792 7365, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137793 Lot 37-1-11;Chemin Beau-Lieu	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137794 1061, rue des Gardénias	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137795 175, chemin Ferland	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137796 8472, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137797 6899, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137798 Site patrimonial du Mont-Royal;Collège Notre-Dame	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137799 Site patrimonial du Mont-Royal;Collège Notre-Dame	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137804 Maison Paul-Émile-Borduas	Mont-Saint-Hilaire	(16) Montérégie
	Havre-Saint-Pierre;Longue-Pointe-de-	
137805 Île du Havre de Mingan	Mingan	(09) Côte-Nord
137807 Collège Notre-Dame	Montréal	(06) Montréal
137808 1895, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137809 Lot 2279864	Boucherville	(16) Montérégie
137810 2772, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137812 Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137813 2819, rue Salter	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137814 1828, rue Lavoisier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137815 1876, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137816 2007-2017, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137818 8596, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137819 1886, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137820 1833, rue Oersted	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137821 Site patrimonial de La Grave	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137822 Ancienne Arvida High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137824 3241, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137825 106, chemin de la Ferme	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137826 Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137828 79-A, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137829 3789, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137831 3234, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137832 1708, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean

137834	1725, rue Powell;1729, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137836	Site patrimonial de Trois-Rivières;Jardin des Ursulines	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137837	40, rue d'Orléans Maison André-Benjamin-Papineau;5515, Boulevard Saint-Martin Ouest;5495, boulevard Saint-Martin Ouest;5491, boulevard Saint-	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137838	Martin Ouest	Laval	(13) Laval
137839	995, route 199 Ancien collège du Mont-Saint-Louis;230, rue Sherbrooke Est, app.	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137840	303	Montréal	(06) Montréal
137841	5135, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137842	Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137843	Lot 5626935	Montréal	(06) Montréal
137844	Site patrimonial de Saint-Joseph-de-Beauce	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
137846	1787, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137849	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137850	4966, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137851	2951, rue Geoffrion	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137855	6761, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137857	Hôpital général de Québec	Notre-Dame-des-Anges	(03) Capitale-Nationale
137860	Église de Saint-Romuald	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137861	110, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137862	40, route du Mitan	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137864	14, chemin de l'Église	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137865	Parc La Cetière	Québec	(03) Capitale-Nationale
137868	4098, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137869	8082, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137870	179, côte de l'Érablière	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137871	244, rue Sherbrooke Est, app. 111	Montréal	(06) Montréal
137872	5470, boulevard Saint-Martin Ouest	Laval	(13) Laval
137873	1890, rue Fickes;1894, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137874	Pont Félix-Gabriel-Marchand	Mansfield-et-Pontefract	(07) Outaouais
137875	1836, rue Oersted	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137876	44, route du Mitan	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137877	1131, avenue des Lilas	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137878	Manoir Montmorency;Maison Wolfe	Québec;Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137879	1240, avenue des Marguerites	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137880	587, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137881	1755, rue Coulomb	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137882	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137883	5222, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137884	Manoir et four à pain Couillard	Montmagny	(12) Chaudière-Appalaches
137885	Église de Saint-Joseph	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
137886	Domaine Globensky	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137888	1360, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137889	8230, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137892	2421, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137893	Pont Narrows	Stanstead	(05) Estrie
137894	7128, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137895	6885, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137896	4749, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137897	8117, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137898	2569, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137899	4789, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137901	4989, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137903	2928-2932, rue Hérault	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137905	1891, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137908	7508, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137909	1993-2001, rue Davis	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137910	2022, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137911	4020, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137912	8141, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137913	2935, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137915	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
137916	2059, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137917	2858, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137918	3176, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137919	2769, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137922	5018, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137923	Foyer de Loisirs de Jonquière	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137924	94, chemin Vézina	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137925	185, rue Labrie	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137926	L'Hôtel-Dieu de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137927	1125, Grande Allée Ouest	Québec	(03) Capitale-Nationale
137929	2908, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean

Ancien collège du Mont-Saint-Louis;260, rue Sherbrooke Est, app.		
137930	522	Montréal
137931	7618, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137932	6583, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137933	Site archéologique de la Falaise	Les Bergeronnes
137934	420, rue Saint-Laurent	La Prairie
137935	140, rue Sainte-Marie	La Prairie
137938	8044, chemin Royal	Sainte-Pétronille
137939	435, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137941	4631, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans
137942	Ancien palais de justice de Québec	Québec
137944	164, côte du Canton	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137945	2541, chemin Royal	Sainte-Famille
137946	2187, chemin Royal	Sainte-Famille
137947	Lot 1 179 882	Montréal
137948	2734, chemin Royal	Sainte-Famille
137949	2727-2729, chemin Royal	Sainte-Famille
137950	15, rue Marguerite-Bourgeoys	Boucherville
137951	Maison Shaughnessy	Montréal
137952	6615, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137953	1959, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137954	6707, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137955	455, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137957	90, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille
137958	2425, chemin Royal	Sainte-Famille
137959	1227-1231, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137960	4650, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans
137961	1259, chemin Royal;1255, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137963	Manoir Shearson	Percé
137964	6, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille
137965	Cathédrale du Christ-Roi	Gaspé
137966	1611, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137967	1959, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137969	1376, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
137971	6203, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137972	Atelier	Québec
137973	Ensemble religieux de Saint-Paul-d'Abbotsford	Saint-Paul-d'Abbotsford
137974	3855, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans
137975	Salle paroissiale Saint-Paul	Saint-Paul-d'Abbotsford
137976	1767, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
Ensemble d'immeubles patrimoniaux du Fort-Jacques-Cartier-et-		
137977	du-Manoir-Allsopp	Cap-Santé
137978	2760-2762, rue Hare	Saguenay
137979	Manoir William-Plenderleath-Christie	Saint-Jean-sur-Richelieu
137980	734, rue des Sorciers	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137981	Corner Store	Saguenay
137982	25, rue Desmarteau	Boucherville
137983	4902, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans
137985	Lot 1 314 920 ptie	Québec
137986	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu
137987	6918-6920, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137988	191, côte de la Roche	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137989	171, rue Saint-Louis	Saint-Eustache
137990	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel
137993	7269, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137994	169, rue de l'Église	Saint-Joachim
137995	8210, chemin Royal	Sainte-Pétronille
137997	160, chemin de Saint-Jean	La Prairie
137998	6633, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
137999	24, rue Dubeau	Saint-Joachim
138001	150-152, rue Sainte-Marie	La Prairie
138003	Domaine des Messieurs-de-Saint-Sulpice	Montréal
138004	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec
138006	179, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
138007	Site patrimonial de Saint-Joseph-de-Beauce	Saint-Joseph-de-Beauce
138008	6080, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
138009	6152-6154, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
138010	98, chemin de la Seigneurie	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans
138011	1870, rue Wöhler	Saguenay
138012	La Maison-Alcan	Montréal
138013	Site patrimonial de Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud
138014	6477, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans
138015	33, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille
138016	100, chemin Dion	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans
138017	Église de Saint-Michel	Vaudreuil-Dorion
138019	603, rue Prévert	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans
138020	Ancien palais de justice de Québec	Québec
Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille		
138022	Chemin Royal	(03) Capitale-Nationale

138024	11, rue Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138026	Maison Nivard-De Saint-Dizier	Montréal	(06) Montréal
138027	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138028	Lot 6186606	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138029	107, rue Saint-Joseph	Deschambault-Grondines	(03) Capitale-Nationale
138030	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138031	8189, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138033	Côte de Sillery	Québec	(03) Capitale-Nationale
138034	Maison Sénécal	La Prairie	(16) Montérégie
138036	Vieux presbytère de Saint-Bruno	Saint-Bruno-de-Montarville	(16) Montérégie
138037	85, avenue Rodolphe	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
138038	1869, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138041	6139, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138042	1757, rue Moissan;1761, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138044	Lot 3830768	Saint-Paul	(14) Lanaudière
138046	98, chemin de la Seigneurie	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138047	21, route du Mitan	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138048	1399, chemin du Moulin	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138049	1737, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138050	Lot 1 212 771	Québec	(03) Capitale-Nationale
138051	Église du Sacré-Coeur	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138052	1862, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138053	576, rue Saint-Charles	Boucherville	(16) Montérégie
138054	2851-2871, rue Lawrie	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138055	1947, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138056	2931, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138057	385, rue Dowd	Montréal	(06) Montréal
138058	Ancien collège du Mont-Saint-Louis	Montréal	(06) Montréal
138060	5381, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138061	6703, chemin Royal;6699, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138062	34, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138063	6538, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138064	11, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138066	2816-2820, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138067	6872, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138068	22, chemin des Côtes	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138069	6041, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138070	217-221, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138072	Chaufferie	Oka	(15) Laurentides
138074	Atelier	Oka	(15) Laurentides
138075	Maison Joseph-Louis-Léandre-Hamelin	Louiseville	(04) Mauricie
138076	1889, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138077	393-395, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138078	1200, avenue des Jacinthes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138080	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
138081	Chalets de la Plage Saint-Jean	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138082	Villa Estevan	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
138083	Tour de guet est	Sainte-Flavie	(01) Bas-Saint-Laurent
138084	1127, route D'Argentenay;1125, route D'Argentenay	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138085	Chapelle de procession de Saint-Nicolas	Les Éboulements	(03) Capitale-Nationale
138086	217, rue Saint-Jacques	La Prairie	(16) Montérégie
138087	Site patrimonial de Sainte-Geneviève	Berthierville;Sainte-Geneviève-de-Berthier	(14) Lanaudière
138088	Maison Thomas-Whitehead	Chambly	(16) Montérégie
138091	8053, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138094	4631, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138095	Domaine seigneurial des Aulnaies	Saint-Roch-des-Aulnaies	(12) Chaudière-Appalaches
138096	1649, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138097	25, rue des Seigneurs	Boucherville	(16) Montérégie
138098	1590-1596, rue Saint-Denis	Montréal	(06) Montréal
138099	5, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
138101	178, chemin de la Chalouperie	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138102	447, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138103	Église de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138104	12, chemin du Quai	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138105	4733-4735, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138108	849, rue des Ursulines	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138109	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138110	Édifice de la chaufferie du Monastère-des-Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138111	6325, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138112	Stade et aréna de l'Université de Montréal	Montréal	(06) Montréal
138113	88, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138114	651, route des Prêtres	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138115	4243, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138117	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138120	Grange Lajoie	Saint-Urbain	(03) Capitale-Nationale
138121	98, chemin de la Seigneurie	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138122	2704, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale

138123 Église de Saint-François-du-Lac	Saint-François-du-Lac	(17) Centre-du-Québec
138124 4555, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138125 Maison Normandin	La Prairie	(16) Montérégie
138127 Lot 6 186 969	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138128 1762, rue Normandie;1766, rue Normandie	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138129 8435, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138130 8435, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138132 Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
138135 18, rue Ferland, app. 4	Québec	(03) Capitale-Nationale
138136 Pavillon d'accueil	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138137 11, rue du Quai	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138139 2193, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138140 Corner Store	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138141 La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
138142 3743, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138143 8263, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138144 6538, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138145 535-537, rue Notre-Dame	Boucherville	(16) Montérégie
138146 11-29, rue du Baril	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138149 Ensemble religieux de Saint-Paul-d'Abbotsford	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
138151 1376, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138152 Chemin Royal	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138153 Pensionnat du Sacré-Coeur		
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138154 Chemin Royal		
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138155 Chemin Royal		
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138157 Chemin Royal	La Malbaie	(03) Capitale-Nationale
138159 Forge-menuiserie Cauchon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138160 1729, rue Powell;Parc Powell	Carignan	(16) Montérégie
138161 Lot 5 830 018	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138162 2843-2845, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138164 3789, chemin Royal		
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138166 Chemin Royal		
	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138167 Chemin Royal	La Prairie	(16) Montérégie
138171 183, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138172 187, rue Saint-Georges	Montréal	(06) Montréal
138173 Maison Saint-Gabriel	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138174 2015, boulevard Mellon	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138175 6196, chemin Royal;6200, chemin Royal	Boucherville	(16) Montérégie
138176 16, rue Marguerite-Bourgeoys	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
138178 8, 9e Avenue	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138179 717, route Prévost	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138180 Moulin de pâte à bois	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138181 1395, chemin Royal	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138182 186, route 132 Ouest	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
138184 37, chemin du Trait-Carré	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138188 3516, chemin Royal	Oka	(15) Laurentides
138189 Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Portneuf	(03) Capitale-Nationale
138191 Manoir de la Baronnie-de-Portneuf	La Prairie	(16) Montérégie
138192 224, rue Saint-Laurent	Montréal	(06) Montréal
138193 Édifice Jean-Lesage	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138194 1736, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138195 52, rue d'Orléans	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138196 1367, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138197 6009, chemin Royal	L'Isle-aux-Coudres	(03) Capitale-Nationale
138198 Moulin à eau de L'Isle-aux-Coudres	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138199 1690, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138201 2764, rue Davy	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138203 Parc de la Chute-Montmorency		

138204	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138206	8480, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138207	1781, rue Powell;1783, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138210	4810, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138211	1452-1454, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138212	Maison Louis-Hippolyte-La Fontaine	Boucherville	(16) Montérégie
138213	Maison Toussaint-Lefebvre I	La Prairie	(16) Montérégie
138214	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138215	Lot 4274902	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138220	58-60, rue Saint-Louis	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138221	3630, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138223	28, rue Dubeau	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
138224	Ferme Joseph-Roy	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138225	Ancien couvent de Deschambault	Deschambault-Grondines	(03) Capitale-Nationale
138226	17635, rue Béliveau	Bécancour	(17) Centre-du-Québec
138227	1125, Grande Allée Ouest	Québec	(03) Capitale-Nationale
138230	61, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138233	Parc des Voiliers	Québec	(03) Capitale-Nationale
138236	181-183, rue du Boulevard	La Prairie	(16) Montérégie
138238	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
138239	Parc Champlain	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138241	217, rue Saint-Jacques	La Prairie	(16) Montérégie
138242	226-228, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138244	Église du Sacré-Coeur	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138245	1510, avenue du Parc-Beauvoir	Québec	(03) Capitale-Nationale
138246	187, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138247	215, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138253	21, chemin de la Vieille-Église	Lotbinière	(12) Chaudière-Appalaches
138254	Résidence d'été du sénateur Raoul Dandurand	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138261	2898, chemin Royal;2904, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138262	Serres	Québec	(03) Capitale-Nationale
138266	Maison La Gorgendière	Québec	(03) Capitale-Nationale
138267	Maison Benjamin-Tremain	Québec	(03) Capitale-Nationale
138272	6678, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138276	Théâtre Outremont	Montréal	(06) Montréal
138277	Lot 2 386 589	Repentigny	(14) Lanaudière
138278	111, chemin Marie-Carreau	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138279	Maison Racine	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
138285	206-208, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138286	Centre Mgr-Poissant	Boucherville	(16) Montérégie
138287	École-chapelle de Bras-d'Apic	Saint-Cyrille-de-Lessard	(12) Chaudière-Appalaches
138288	9057, avenue Royale	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
138292	757-761, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138293	1100, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	193-199, rue Saint-Georges;187, rue Saint-Georges;183, rue Saint-		
138294	Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138297	65, route des Failles	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138298	7405, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138301	Restaurant de L'Île-de-France	Montréal	(06) Montréal
138306	500, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
138308	13, rue De la Broquerie	Boucherville	(16) Montérégie
138310	Lot 1 912 992	Longueuil	(16) Montérégie
138311	2, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138312	1741, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138313	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
138314	806, rue de la Visitation	Saint-Charles-Borromée	(14) Lanaudière
138316	400, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138319	Ensemble d'immeubles patrimoniaux de l'Île-des-Moulins	Terrebonne	(14) Lanaudière
138322	Édifice de l'ancien orphelinat	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
138326	1709-1713, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	1843, rue Neilson;1847, rue Neilson;1842, rue Powell;1846, rue		
138329	Powell;1850, rue Powell;1854, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138331	Maison Quintal	Boucherville	(16) Montérégie
138332	1911, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138339	2744, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138340	763, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138342	6804-6808, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138345	Bâtiment agricole	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
	Site patrimonial de l'Entrée-Supérieure-de-l'Ancien-Canal-de-		
138353	Beauharnois	Salaberry-de-Valleyfield	(16) Montérégie
138354	193-199, rue Saint-Georges;Dépendance	La Prairie	(16) Montérégie
138356	Hôtel La Normandie	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138358	8438, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138359	191, rue Saint-Henri	La Prairie	(16) Montérégie
138374	164-170, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
138382	193-199, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138386	Menuiserie	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
138410	160-164, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138413	184, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138431	Site patrimonial des Récollets-de-Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138436	Site patrimonial des Ursulines-de-Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-AECO-01	2020-07-22	AECOM	Prospection géophysique par sonar à balayage latéral et 3 magnétomètre dans le cadre du projet Laurentia visant l'aménagement d'un terminal en eau profonde au port de Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARCH-03	2020-05-28	Archéotec inc.	Surveillance archéologique de tranchées de caractérisation environnementale sur le terrain du CHSLD Sainte-Élisabeth, municipalité de Sainte-Élisabeth.	14	Lanaudière
20-ARCH-04	2020-07-13	Archéotec inc.	Surveillance archéologique des travaux de mise en place d'un poteau électrique à l'angle des rues Rioux et de la Montagne, Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-05	2020-07-28	Archéotec inc.	Surveillance archéologique et fouille de sauvetage dans le cadre de travaux d'enfouissement de câbles électriques qui desserviront l'école Marguerite-Bourgeoys à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-06	2020-08-03	Archéotec inc.	Fouille archéologique de trois sépultures, relevés géoradar et supervision archéologique des travaux dans le secteur de l'axe sacré à l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-07	2020-08-05	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, préalablement à la construction d'une nouvelle bibliothèque à Marieville.	16	Montérégie
20-ARCH-08	2020-08-03	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de la reconstruction d'un mur de soutènement à l'école Marguerite-Bourgeoys à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-09	2020-08-13	Archéotec inc.	Inventaire archéologique en prévision de l'agrandissement d'un garage au 3021, avenue Trafalgar à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-10	2020-08-07	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de travaux d'enfouissement des réseaux de distribution dans les rues du Pont et de la Cathédrale à Mont-Laurier.	15	Laurentides
20-ARCH-11	2020-08-20	Archéotec inc.	Surveillance archéologique lors des travaux de réfection du boulevard des Laurentides entre les rues Prince-Rupert et Bergeron, à Laval.	13	Laval
20-ARCH-12	2020-09-11	Archéotec inc.	Surveillance archéologique lors des travaux d'excavation pour la construction d'un garage derrière une maison sise au 328 chemin Bord-du-Lac, à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-13	2020-09-18	Daniel Chevrier	Surveillance archéologique dans le cadre de la reconstruction d'un bâtiment 5713, chemin Côte-des-Neiges à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-14	2020-09-25	Archéotec inc.	Inventaire archéologique au 286 Chemin Bord-du-Lac à Pointe-Claire dans le cadre de la démolition du bâtiment actuel pour l'aménagement de logements à propriété indivise, d'un stationnement souterrain et d'une rampe d'accès.	6	Montréal
20-ARCH-15	2020-10-02	Archéotec inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de la réfection de la ligne Parent-LaVérendrye par Hydro-Québec dans la municipalité de La Tuque.	15	Laurentides
20-ARCH-16	2020-10-07	Archéotec inc.	Supervision archéologique avec sondages manuels, dans le cadre du réaménagement du stationnement à l'arrière du presbytère de la Paroisse de la Purification-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie, à Repentigny.	14	Lanaudière
20-ARCH-17	2020-10-30	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de rehaussement de la capacité thermique de la ligne de transport reliant Lévis et Nicolet, dans les régions de la Chaudière-Appalaches et du Centre-du-Québec.	17	Centre-du-Québec
20-ARCH-17	2020-10-30	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de rehaussement de la capacité thermique de la ligne de transport reliant Lévis et Nicolet, dans les régions de la Chaudière-Appalaches et du Centre-du-Québec.	12	Chaudière-Appalaches
20-ARCH-18	2020-11-05	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de travaux de réfection sur le terrain de l'Abbaye d'Oka à l'emplacement des lots 6 125 110 et 6 125 111.	15	Laurentides
20-ARCH-19	2020-10-27	Archéotec inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés et sondages, lors des travaux d'excavation d'une piscine creusée au 85, avenue Rodolphe, à Vaudreuil-Dorion	16	Montérégie
20-ARCH-20	2020-11-06	Archéotec inc.	Surveillance archéologique des travaux de réfection et d'enfouissement des services publics dans les rues Richelieu et Saint-Charles à St-Jean-sur-Richelieu.	16	Montérégie
20-ARCH-21	2020-11-17	Archéotec inc.	Inventaire par sondages manuels et surveillance archéologique dans le cadre du projet de mise à niveau de l'infrastructure du Théâtre de la Dame de Coeur, Upton.	16	Montérégie

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ARCP-01	2020-08-28	Archéotec inc.	Supervision archéologique, avec fouille de sauvetage au besoin, dans le cadre de la construction d'un centre communautaire par l'Église Copte Orthodoxe St-Pierre et St-Paul, à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARKE-01	2020-12-07	Arkéos inc.	Fouille archéologique visant à prélever un vestige de bois et à dégager une partie des sols de la fosse ST-40 prenant place dans le Musée Pointe-à-Callière, à Montréal (site BjFj-101).	6	Montréal
20-ARKE-02	2020-05-22	Arkéos inc.	Inventaire archéologique sous forme de tranchées mécaniques et sondages manuels, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et relevés préalablement au projet de développement du 1, Square Phillips, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-03	2020-05-15	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, avec surveillance au besoin, dans le cadre de l'aménagement de l'antenne ouest du Réseau express métropolitain (REM) à Pierrefonds-Roxboro, zones de potentiel P-31 et H-12.	6	Montréal
20-ARKE-04	2020-05-20	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, dans le cadre des travaux du REM, zones de potentiel H-19 et H-20, arrondissement de Saint-Laurent.	6	Montréal
20-ARKE-05	2020-06-02	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, avec surveillance au besoin, dans le cadre du projet du REM, zones à potentiel P-16, P-17, P-18 et P-19, arrondissement Saint-Laurent.	6	Montréal
20-ARKE-06	2020-06-13	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondage et fouilles ponctuelles, dans le cadre du réaménagement de l'îlot Chénier à Montréal (BjFj-160).	6	Montréal
20-ARKE-07	2020-06-25	Arkéos inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels dans le cadre de l'aménagement par Hydro-Québec du futur poste de transport d'électricité Le Corbusier à Laval.	13	Laval
20-ARKE-08	2020-06-26	Arkéos inc.	Fouille archéologique des sites DdEs-1 et DeEr-1 et inventaire archéologique, à Saint-David-de-Falardeau, dans le cadre de la construction par Hydro-Québec de la ligne à 735 kV Micoua-Saguenay.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-ARKE-09	2020-06-19	Arkéos inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux d'excavation nécessaires au dégagement des fondations de la maison Charbonneau pour leur rejointoiement.	13	Laval
20-ARKE-10	2020-07-13	Arkéos Inc.	Inventaire archéologique, avec relevés géoradar, préalablement au projet d'aménagement de la berge des Baigneurs, en partie sur le site BjFk-11, à Sainte-Rose, Laval.	13	Laval
20-ARKE-11	2020-07-24	Arkéos inc.	Inventaire archéologique en prévision de travaux de décontamination et de réaménagement du parc Sainte-Élisabeth à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-12	2020-07-16	Arkéos	Surveillance et inventaire archéologiques, avec fouille au besoin, dans le cadre des travaux de remplacement d'une conduite d'eau secondaire sur la rue Gosford, entre les rues Notre-Dame et Champ-de-Mars, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-13	2020-08-05	Arkéos inc.	Surveillance et fouille archéologique sur le site BiFk-14 dans le cadre de la construction d'un stationnement par le REM à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARKE-14	2020-08-21	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages, dans le cadre d'un projet résidentiel communautaire au 204, rue Young à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-15	2020-08-31	Arkéos inc.	Inventaire archéologique en prévision d'un projet d'aménagement du secteur de la maison Smith dans le parc du Mont-Royal, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-16	2020-09-25	Arkéos inc.	Supervision et inventaire archéologiques dans le cadre de travaux sur le réseau électrique souterrain du chemin Gage, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-17	2020-10-02	Arkéos inc.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux préparatoires au projet d'agrandissement du pavillon Benoit Verdict du Musée de Lachine à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-18	2020-11-05	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages, préalablement à des travaux d'aménagement des accès de la Vague à Guy situés dans le parc des Rapides dans l'arrondissement LaSalle, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-19	2020-11-13	Arkéos Inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques avec sondages manuels dans le cadre d'un projet immobilier au 277, boulevard Robert-Bourassa et au 270-280, rue Prince à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-20	2020-11-27	Arkéos inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels, incluant le prélèvement d'échantillons, dans le cadre du projet d'aménagement du Jardin Notman, à Montréal.	6	Montréal

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ARKE-21	2020-11-20	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, des travaux de Bell pour l'installation d'un nouveau puits d'accès, devant le Parc de la Baronnie à Longueuil.	16	Montréal
20-ARTE-01	2020-04-06	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique, inventaire et fouilles ponctuelles dans le cadre de la phase 2 des travaux de maintien des actifs et de consolidation réalisés par la Commission de la Capitale-Nationale du Québec sur le site des Nouvelles-Casernes (CeEt-403), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-02	2020-04-22	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, sondages et surveillance des excavations associées aux travaux de réaménagement paysager du site de la Maison Déry, à Pont-Rouge.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-03	2020-04-22	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, sur le terrain du 1645 chemin du Chenal-du-Moine à Sainte-Anne-de-Sorel	16	Montréal
20-ARTE-04	2020-06-12	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels sur le terrain situé à l'ouest du 1600 boulevard René-Lévesque Ouest, Montréal	6	Montréal
20-ARTE-05	2020-05-06	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sur les terrains sis au 1141 et 1145, boulevard des Chutes dans le secteur Beauport à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-06	2020-07-09	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sous forme d'une ou deux tranchées excavées mécaniquement et manuellement préalablement aux travaux d'aménagement par la SQI d'un débarcadère dans la cour intérieur de l'édifice Gérard-D.-Lévesque (CeEt-621), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-07	2020-05-06	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de la réfection du mur d'enceinte de l'Hôpital-Général de Québec donnant sur la rue des Commissaires Ouest (site CeEt-600).	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-08	2020-06-19	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique dans le cadre de la poursuite des travaux d'aménagement d'un amphithéâtre à l'ouest du Pavillon Leacock de l'Université McGill à Montréal.	6	Montréal
20-ARTE-09	2020-07-13	Artefactuel, Coop de travail	Supervision et inventaire archéologique dans le parc au nord du coin de la rue Main et du chemin de la Rivière à North Hatley, dans le cadre de travaux de reconstruction du pont par le MTQ.	5	Estrie
20-ARTE-10	2020-07-31	Artefactuel, Coop de travail	Fouille et inventaire archéologique dans le cadre d'un projet de recherche et de mise en valeur sur le terrain de Pointe-du-Buisson (BhFI-1), situé dans la ville de Beauharnois.	16	Montréal
20-ARTE-11	2020-08-17	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de reconstruction du théâtre de la Vielle-Forge à Petite-Vallée.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-ARTE-12	2020-09-16	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire et fouille archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons, relevés 3D et sondages dans le parc de la Cetière préalablement aux travaux de réfection par la Ville de Québec du mur de soutènement de la côte de la Montagne, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-13	2020-08-25	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique en prévision de l'installation de transformateurs sur dalle et de câbles enfouis au palais de justice de Percé	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-ARTE-14	2020-09-25	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de mise en valeur du site patrimonial du Fort-Jacques-Cartier-et-du-Manoir-Allsopp, Ville de Cap-Santé.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-15	2020-09-18	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'aménagement de la place Jean-Lapierre (site BiFe-1) à Granby.	16	Montréal
20-ARTE-16	2020-10-02	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de travaux de réfection à la Maison Papineau (site BjFj-159) à Montréal	6	Montréal
20-ARTE-17	2020-09-24	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels, dans le cadre d'un projet de mise en valeur des lieux du Rocher de la Chapelle, à Montmagny.	12	Chaudière-Appalaches
20-ARTE-18	2020-09-30	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance et fouilles archéologiques dans le cadre des travaux de maintien des actifs et de consolidation de la phase 2 des travaux de maintien des actifs et de consolidation réalisés par la Commission de la Capitale-Nationale du Québec sur le site des Nouvelles-Casernes (CeEt-403), à Québec.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ARTE-19	2020-09-30	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique en prévision de l'aménagement d'une halte routière en bordure de l'autoroute 20 par le MTQ dans la municipalité de Sainte-Madeleine.	16	Montréal
20-ARTE-20	2020-10-08	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique, avec sondages manuels au besoin, au sous-sol du 1250, rue Sanguinet, Montréal, dans le cadre de l'aménagement du Pavillon C de l'UQAM	6	Montréal
20-ARTE-21	2020-10-08	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique de forages géotechniques sur le pourtour du bâtiment sis au 1301, rue De Montmorency.	6	Montréal
20-ARTE-22	2020-11-10	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique par sondages manuels préalablement à l'aménagement d'un monument commémoratif dans le parc du Carré-Royal, à Sorel-Tracy.	16	Montréal
20-ARTE-23	2020-10-16	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique des travaux d'excavation à réaliser dans le cadre de la décontamination des sols dans un espace de stationnement et de circulation au nord de la rivière Magog, à l'ouest du pont des Grandes-Fourches à Sherbrooke.	5	Estrie
20-ARTE-24	2020-10-28	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sur le site présumé du moulin Brodeur à Varennes.	16	Montréal
20-ARTE-25	2020-11-06	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, par tranchées mécaniques avec sondages manuels, dans l'ancien secteur de La Saline à Varennes.	16	Montréal
20-CAS-03	2020-04-06	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'excavation par la Ville de Québec visant le déplacement de puisards à l'intersection des rues Saint-Jean, Pierre-Olivier-Chauveau et de la côte de la Fabrique, à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CAS-04	2020-04-06	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'enfouissement de conduits de Bell Canada à l'intersection de la rue Garneau et de la côte de la Fabrique, à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CAS-05	2020-05-11	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique et inspection visuelle dans le cadre de travaux d'aménagement en périphérie de la maison O'Neill, ainsi que dans le parc des Saules à Québec (CeEt-860).	3	Capitale-Nationale
20-CAS-06	2020-06-28	Castonguay, Dandenault et Ass.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux d'Hydro-Québec visant la conversion des lignes à haute tension 783 et 784 entre les postes de distribution Chaudière et Valero, sur le territoire de la ville de Lévis.	12	Chaudière-Appalaches
20-CAS-07	2020-09-25	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de la reconstruction d'une chambre souterraine par Bell Canada à l'intersection des rues De Buade et Sainte-Famille à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CAS-08	2020-10-02	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés et surveillance des excavations mécaniques dans le cadre de travaux de mise à niveau du réseau de distribution d'Hydro-Québec dans la Côte de Sillery (CeEt-943), à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CERR-01	2020-08-25	Chisasibi Eeyou Resource	Inventaire archéologique et fouilles de sauvetage à l'emplacement de la ligne de trappe CH01 sise au nord de Chisasibi.	10	Nord-du-Québec
20-CHRY-01	2020-07-24	Yves Chrétien	Inventaire archéologique aux abords de la Petite rivière Port-Daniel à Port-Daniel-Gascons.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-CHRY-02	2020-07-13	Yves Chrétien	Inventaire archéologique dans le cadre des travaux de reconstruction de la passerelle traversant la rivière Matapédia sur Site patrimonial de pêche de Matamajaw.	1	Bas-Saint-Laurent
20-CHRY-03	2020-08-12	Yves Chrétien	Inventaire archéologique en prévision de la mise aux normes du pont ferroviaire traversant le ruisseau Watt à Caplan.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-CHRY-05	2020-10-22	Yves Chrétien	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de démolition et de construction d'une nouvelle résidence et de ses installations septiques au 114, chemin de l'Érablière, à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-01	2020-05-21	Truelle et Cie Inc.	Supervision archéologique dans le cadre de la phase 1 du projet Destination Tadoussac visant l'aménagement de nouveaux espaces publics dans les secteurs de la rue du Bord-de-l'Eau et des Pionniers, de la place de la Chapelle et de la place de l'Église, municipalité de Tadoussac.	9	Côte-Nord

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-CIET-02	2020-06-05	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques et sondages manuels préalablement aux travaux d'excavation nécessaires dans le cadre du projet d'implantation d'un système d'assainissement des eaux usées, municipalité de Sainte-Pétronille, Île d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-03	2020-05-21	Truelle et Cie Inc.	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre de travaux de réfection par la Ville de Québec de la rue Hermine, entre le boulevard Charest et la rue Montmagny, dans le quartier Saint-Sauveur, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-04	2020-06-03	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement aux travaux d'aménagement d'une piscine creusée sur la propriété du 6317, chemin Royal, à Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-05	2020-07-07	Truelle et Cie Inc.	Fouilles archéologiques préalables et supervision des travaux de décontamination sur le site des anciennes maison Garneau et Lortie, au sud de la jonction du boulevard Montmorency et du chemin de la Canardière (CeEt-895), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-06	2020-06-26	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement de la propriété située au 102, chemin Blancharles, à Saint-François-de-l'Île-D'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-07	2020-06-23	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques et de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Tadoussac.	9	Côte-Nord
20-CIET-08	2020-07-13	Truelle et Cie Inc.	Fouilles archéologiques complémentaires du site de la Croix Rouge (CeEt-755), incluant relevés et prélèvement d'échantillons, en vue de l'aménagement par le Réseau de transport de la Capitale du futur pôle d'échange Saint-Roch du réseau structurant de transport en commun de Québec	3	Capitale-Nationale
20-CIET-09	2020-08-31	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique, avec fouille et supervision d'excavation, dans le cadre de travaux d'aménagement sur le terrain de l'usine de filtration d'eau sise au 2964, rue de la Faune à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-10	2020-08-05	Truelle et Cie Inc.	Surveillance archéologique des travaux d'excavation d'une tranchée dans le cadre d'un projet de branchement d'Énergir au 69, rue Sault-au-Matelot (CeEt-386), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-11	2020-08-04	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels sur le lot 260-4 préalablement à la construction d'une nouvelle résidence au 150, côte Lafleur, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-12	2020-10-07	Truelle et Cie In	Surveillance et inventaire archéologique dans le cadre de travaux de stabilisation d'un mur de soutènement au Domaine Catarauqui et de plantation d'arbres dans le parc du Bois-de-Coulonge, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-14	2020-10-14	Truelle et Cie Inc.	Supervision archéologique des excavations dans le cadre de travaux de réfection de conduites dans la falaise le long de l'escalier du cap Blanc, Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-15	2020-12-15	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels préalablement à la construction d'une nouvelle résidence sur le lot 230-4-2 au 5131, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-16	2021-01-11	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels à l'emplacement de la future Maison des aînées de Pont-Rouge.	3	Capitale-Nationale
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	8	Abitibi-Témiscamingue
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	10	Nord-du-Québec
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	7	Outaouais
20-CORA-02	2020-07-22	Archéo-08, Corporation	Inventaire archéologique en prévision de la construction d'un nouveau centre communautaire dans la municipalité de Preissac	8	Abitibi-Témiscamingue

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-CORA-03	2020-08-07	Archéo-08, Corporation	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de construction d'une Maison des Aînés par la SIQ pour le CISSS-AT à Rouyn-Noranda.	8	Abitibi-Témiscamingue
20-EKUA-01	2020-08-05	Conseil des Innus Ekuanitshit	Fouilles archéologiques, incluant sondages, relevés et prélèvement d'échantillons dans le cadre du programme de recherches archéologiques de Ekuanitshit sur le site EbCx-1, sur l'île du Havre de Mingan, municipalité de Longue-Pointe-de-Mingan.	9	Côte-Nord
20-ETHN-04	2020-04-20	Ethnoscop inc.	Inventaire et supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages mécaniques et manuels dans le cadre des travaux de réfection de la rue Sainte-Catherine et de l'avenue McGill College, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-05	2020-04-02	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique sous forme de tranchées mécaniques et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement et de réfection des infrastructures par la Ville de Montréal de la rue Saint-Grégoire et du parc Sir-Wilfrid-Laurier, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-06	2020-04-02	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant réalisation de sondages ciblés et surveillance des excavations réalisées par la Commission des services électriques de Montréal dans le cadre de travaux d'infrastructures électriques sur la rue de la Montagne, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-07	2020-04-30	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'une piscine creusée et de l'aménagement de la cour arrière du 462, rue Samuel-Provost, à Boucherville.	16	Montréal
20-ETHN-08	2020-06-05	Ethnoscop inc.	Surveillance et fouille archéologiques, incluant relevés géoradar, dans le cadre des travaux de réfection de la rue Peel à Montréal, site BiFj-37.	6	Montréal
20-ETHN-09	2020-05-06	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et supervision des travaux d'excavation, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages dans le cadre de travaux d'infrastructures réalisés par la Ville de Montréal sur la rue Peel, entre St-Jacques et Notre-Dame, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-10	2020-09-29	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, sondages et surveillance des excavations requises dans le cadre des travaux d'agrandissement par la STM de la station de métro Édouard-Montpetit, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-11	2020-05-22	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement par la Ville de Montréal du parc Saint-Joseph, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-12	2020-05-01	Ethnoscop inc.	Inventaire et supervision archéologiques sur la rue Nicolet et la rue Dufresne, dans le cadre de travaux de la Commission des services électriques de Montréal (CSEM), Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-13	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux de reconstruction et de réfection des services publics dans l'emprise des rues de la Commune et Mill à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-15	2020-05-22	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique sur le site BjFi-17 dans le cadre des travaux d'aménagement du stationnement et des infrastructures publiques au futur pavillon de la Maison du Citoyen à Pointe-aux-Trembles.	6	Montréal
20-ETHN-16	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Inventaire, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, et supervision archéologiques sur la rue Saint-Pierre (sites BiFj-4 et BjFj-4) dans le cadre de travaux sur le réseau d'aqueduc par la Ville de Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-18	2020-07-03	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant relevés et surveillance des travaux d'excavation, et inventaire complémentaire dans le cadre des travaux de démantèlement par Hydro-Québec de l'usine Bonaventure de la cimenterie Lafarge (BiFj-139) en vue de l'aménagement du nouveau Poste des Irlandais à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-19	2020-06-01	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec fouille de sauvetage, dans le cadre de l'excavation de puits exploratoires préalablement aux travaux d'aménagement de la phase 3 de la promenade Samuel-De-Champlain.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ETHN-20	2020-05-26	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec sondages et fouilles ponctuelles, dans le cadre des travaux de réaménagement de la rue Peel, entre les rues Wellington et Notre-Dame, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-21	2020-06-09	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision de la construction du pavillon F de l'École de technologie supérieure près des rues Young et William à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-22	2020-07-17	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, au coin nord-est de l'intersection Hôtel-de-Ville et Saint-Antoine, préalablement aux travaux d'aménagement de la Place des Montréalaises.	6	Montréal
20-ETHN-23	2020-07-13	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, en prévision de travaux de voirie dans l'emprise de l'avenue Hôtel-de-Ville, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-24	2020-06-08	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, en prévision de travaux de voirie dans l'emprise de la rue Jeanne-Mance, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-25	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Inventaire et surveillance archéologiques dans le cadre de travaux de réfection de la rue Rioux à Montréal (BiFj-42).	6	Montréal
20-ETHN-26	2020-09-11	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de travaux de raccordement en face du 85-87, rue Sainte-Catherine Est à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-27	2020-06-16	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de travaux de voirie dans l'emprise de la rue Upper-Trafalgar Place à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-28	2020-06-19	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique complémentaire, avec sondages et surveillance, en prévision des travaux d'aménagement de l'Académie Centennial sur les pourtours de l'aile ouest du Grand Séminaire de Montréal (BiFj-6).	6	Montréal
20-ETHN-29	2020-06-23	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre des travaux d'agrandissement des installations du poste de ventilation mécanique Saint-Grégoire par la Société de Transport de Montréal (STM).	6	Montréal
20-ETHN-30	2020-06-21	Ethnoscop inc.	Fouille archéologique complémentaire dans la partie sud-ouest du site BkFi-52 dans le cadre des travaux d'aménagement de la Plage de l'Est.	6	Montréal
20-ETHN-31	2020-07-08	Ethnoscop inc.	Inventaire et fouille archéologiques de l'îlot 8 à Griffintown, en partie sur le site BiFj-41, préalablement au projet de construction d'un complexe immobilier.	6	Montréal
20-ETHN-32	2020-07-24	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant surveillance des travaux d'excavation et réalisation de sondages manuels complémentaires dans le cadre de l'aménagement par la Ville de Québec d'un jardin communautaire sur le terrain du Domaine Maizerets, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-33	2020-08-06	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique préalable au projet d'agrandissement du centre sportif du Collège Notre-Dame à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-34	2020-07-24	Ethnoscop inc.	Fouille archéologique sur le site BgFg-16 en prévision de la construction d'un pont autoroutier sur la rivière aux Brochets à Saint-Armand.	16	Montréal
20-ETHN-35	2020-07-09	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision de travaux de remplacement de conduits sanitaires sous la rue Jeanne-Mance, entre les rues Milton et Léo-Pariseau à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-36	2020-08-03	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, dans le cadre des travaux de la CSEM sur les rues de Bellechasse (entre Casgrain et de Bordeaux) et de Bordeaux (entre de Bellechasse et Rosemont), et sur le boulevard Rosemont (entre de Bordeaux et de Lorimier), à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-37	2020-07-29	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision du prolongement de l'autoroute 35 dans les municipalités de Saint-Sébastien et de Pike River.	16	Montréal
20-ETHN-38	2020-08-05	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision des travaux de rénovation et d'agrandissement des installations du théâtre du Bic, à Rimouski	1	Bas-Saint-Laurent
20-ETHN-40	2020-08-28	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre d'un projet d'investigation sur le site de l'ancien poste de traite de Fort-Coulonge.	7	Outaouais

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ETHN-41	2020-08-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux sur les infrastructures publiques dans les rues sises sous le pont Jacques-Cartier, entre la rue Sainte-Catherine Est et le boulevard René-Lévesque Est, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-42	2020-08-21	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre de la phase 1 du projet d'aménagement du 1725, rue des Bassins à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-43	2020-09-02	Ethnoscop inc.	Inventaire et fouille archéologique dans le cadre de la première phase des interventions archéologiques sur les propriétés municipales préalablement à l'implantation du tramway, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-44	2020-09-21	Ethnoscop inc.	Surveillance et fouille archéologique dans le cadre de travaux de la CSEM entre l'avenue du Docteur-Penfield et l'avenue Cedar, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-45	2020-09-04	Paul Girard	Inventaire archéologique par sondages manuels, suivi d'une supervision archéologique des travaux de stabilisation de la berge sud du ruisseau Sabrevois, à l'arrière du 15, rue Marguerite-Bourgeoys, à Boucherville.	16	Montréal
20-ETHN-46	2020-10-21	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de construction d'une nouvelle école primaire à l'arrière du Grand Séminaire de Saint-Sulpice, à Montréal (BiFj-6).	6	Montréal
20-ETHN-47	2020-09-25	Ethnoscop inc.	Surveillance et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvements d'échantillons et sondages, dans le cadre de travaux d'aménagement du Square Phillips et des rues adjacentes, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-48	2020-09-11	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés, surveillance et fouille de sauvetage au besoin, dans le cadre de travaux visant l'aménagement d'un stationnement souterrain au 300, rue Saint Paul, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-49	2020-09-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux du REM à l'emplacement d'une future rampe d'accès au coin des rues de la Commune et Brennan, site BiFj-60, et à l'emplacement du pilier 26, zone de potentiel H-5, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-50	2020-10-08	Ethnoscop	Inventaire archéologique dans le cadre de l'aménagement du futur pavillon du Centre des technologies de l'eau.	6	Montréal
20-ETHN-51	2020-10-30	Ethnoscop	Surveillance archéologique dans l'emprise de la rue Gosford entre les rues Saint-Antoine et Saint-Louis dans le cadre de l'agrandissement d'un poste d'alimentation de Bell.	6	Montréal
20-ETHN-52	2020-11-12	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant relevés et sondages, dans le cadre de travaux du STM pour la mise à niveau de ses installations de son réseau de métro sur le terrain situé entre les édifices 250 et 270-280, boulevard De Maisonneuve Est (site BjFj-136), à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-53	2020-11-13	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons et sondages, dans le cadre d'un projet d'aménagements extérieurs comprenant la construction d'une piscine creusée au 10 838, rue Du Pressoir, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-54	2020-11-13	Ethnoscop Inc.	Supervision et inventaire archéologique des travaux de caractérisation des sols dans le parc Lucia-Kowaluk	6	Montréal
20-ETHN-55	2021-01-12	Ethnoscop inc.	Inventaire et surveillance archéologique réalisés dans des travaux pour l'aménagement du Parc Bassin-à-Bois dans Griffintown, Montréal.	6	Montréal
20-GAIA-01	2020-05-21	GAIA	Supervision archéologique avec possible fouille de sondages, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevé et surveillance des travaux d'excavation dans le cadre de la requal. de l'ancien édifice des Pères missionnaires du Sacré-Coeur, 71-73, rue Ste-Ursule (CeEt-940), Québec	3	Capitale-Nationale
20-GAIA-02	2020-05-26	GAIA	Supervision archéologique dans le cadre de l'installation d'une oeuvre d'art et de mobilier urbain dans le site patrimonial de la Visitation à Québec (CeEt-26).	3	Capitale-Nationale
20-GAIA-03	2020-11-25	GAIA	Supervision archéologique de 6 forages géotechniques complémentaires dans le cadre d'une étude de caractérisation des sols préalablement aux travaux de réaménagement de l'ancienne usine Multi-Markes localisée au 553, avenue Royale, dans l'arrondissement de Beauport, à Québec	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-GCNW-01	2020-07-02	Conseil de la Nation Waban-Aki	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, relevés, prélèvement d'échantillons et sondages manuels complémentaires dans le cadre des travaux de prolongement du réseau de distribution d'Énergir dans les MRC de Bellechasse et de Montmagny.	12	Chaudière-Appalaches
20-GCNW-02	2020-08-04	Conseil de la Nation Waban-Aki	Inventaire archéologique et fouilles ponctuelles dans le cadre d'un projet de mise en valeur du patrimoine archéologique au Parc du Lac-Aylmer à Stratford.	5	Estrie
20-GDDM-02	2020-05-28	Groupe DDM	Supervision archéologique dans le cadre de travaux de forages sur le site Cartier-Roberval à Québec (CeEu-4).	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-03	2020-06-18	Groupe DDM	Inventaire archéologique sur le tronçon 5 de la route 185 dans le cadre des travaux préparatoires du MTQ en vue du prolongement de l'autoroute 85, phase III, municipalité de Saint-Honoré-de-Témiscouata.	1	Bas-Saint-Laurent
20-GDDM-04	2020-06-10	Groupe DDM	Inventaire archéologique au moyen de sondages fouillés manuellement, prélèvement d'échantillons et supervision archéologique des excavations dans le cadre de travaux de réaménagement dans les jardins du monastère des Ursulines (CeEt-37), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-05	2020-07-16	Groupe DDM	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés, prélèvement d'échantillons et sondages manuels dans le cadre d'un projet de recherche visant à document les vestiges d'une chapelle située au lieu-dit du Pérou, dans la municipalité de Saint-Casimir.	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-06	2020-07-07	Groupe DDM	Supervision archéologique, incluant relevés et surveillance de l'excavation mécanique d'une tranchée exploratoire préalablement aux travaux de réfection par le MTQ de la route 173 en bordure du cimetière Saint-Maxime, à la jonction de la rue Drouin, municipalité de Scott.	12	Chaudière-Appalaches
20-GDDM-07	2020-08-20	Groupe DDM	Supervision et fouille archéologique, incluant prélèvement d'échantillons, relevés, surveillance des excavations mécaniques et fouille dans le cadre des travaux d'aménagement de la Place de la Nation-Huronne-Wendat et de réfection des fondations du mur nord de l'Hôtel de ville de Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-08	2020-09-01	Groupe DDM	Inventaire archéologique du tronçon 4 de la phase III du projet de prolongement de l'autoroute 85, municipalités de Saint-Honoré-de-Témiscouata et de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.	1	Bas-Saint-Laurent
20-GDDM-09	2020-10-16	Groupe DDM	Supervision archéologique, incluant relevés, prélèvement d'échantillons et surveillance des excavations mécanique dans le cadre des travaux d'aménagement par la SÉPAQ d'aires de circulation sur la rive ouest du bassin de la Chute Montmorency, Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GHDC-01	2020-12-01	GHDC Consultant Ltée	Supervision archéologique d'une tranchée de caractérisation environnementale sur le site BiFj-75, sur le terrain du 987, rue de la Commune Ouest, à Montréal.	6	Montréal
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	5	Estrie
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	9	Côte-Nord
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	14	Lanaudière

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	16	Montréal
20-GREQ-01	2020-09-14	GREQA	Inventaire archéologiques, avec supervision et fouilles ponctuelles dans le cadre de travaux d'aménagement sur le site Cartier-Roberval (CeEu-4), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GUIF-01	2020-06-03	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte et sondages manuels préalablement à un projet de construction par Pêches et Océans Canada d'une tour d'aide à la navigation sur le barachois de Baie-du-Renard, sur l'Île d'Anticosti.	9	Côte-Nord
20-GUIF-02	2020-08-17	François Guindon	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels, préalablement au projet d'aménagement d'un centre communautaire multifonctionnel et de stationnements sur la rue Notre-Dame à Oka.	15	Laurentides
20-GUIF-03	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages mécaniques et manuels préalablement aux travaux d'agrandissement du Café-Théâtre Graffiti, à Port-Cartier.	9	Côte-Nord
20-GUIF-04	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux d'aménagement du parc des Générations, à Port-Cartier.	9	Côte-Nord
20-GUIF-05	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à des travaux d'aménagement sur le site de la ferme Hovington (DaEk-15), à Tadoussac.	9	Côte-Nord
20-GUIF-06	2020-08-04	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à des travaux de lotissement d'un nouveau développement domiciliaire dans le secteur de Vieux-Fort, à Bonne-Espérance.	9	Côte-Nord
20-GUIF-07	2020-10-09	François Guindon	Inventaire archéologique dans le cadre du projet d'approvisionnement en eau potable de la municipalité de La Martre (site DhDm-1).	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-GUIF-08	2020-11-03	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à la construction d'un nouveau centre d'hébergement pour aînés à Baie Comeau.	9	Côte-Nord
20-GUIF-09	2020-12-15	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle et sondages mécaniques et manuels, préalablement aux travaux de construction d'une Maison des aînés dans la municipalité de Havre-Saint-Pierre.	9	Côte-Nord
20-HECM-01	2020-08-12	HEC Montréal	Supervision archéologique dans le cadre des travaux d'excavations nécessaires au raccordement des services publics du nouveau pavillon universitaire HEC Centre-Ville à Montréal	6	Montréal
20-HURC-01	2020-08-07	Conseil Nation huronne-wendat	Inventaire archéologique en prévision d'aménagements à proximité du Lac Lietto et de la rivière Blanche, dans la Zec Rivière-Blanche.	3	Capitale-Nationale
20-HURC-02	2020-08-11	Cons.Nat. HURONNE-WENDAT	Inventaire archéologique dans le cadre d'un projet de recherche sur l'occupation ancienne du secteur du Lac des Passes, Zec de la Rivière-Blanche.	3	Capitale-Nationale
20-HURC-03	2020-09-16	Conseil nation Huronne-Wendat	Inventaire archéologique en prévision de l'implantation d'une ligne électrique par Hydro-Québec aux abords de la rivière Neilson, ZEC Batiscan-Neilson.	3	Capitale-Nationale
20-IRHM-01	2020-09-04	IRHMAS	Inspection visuelle, avec relevés et prélèvement d'échantillons, sur l'épave présumée du Scotsman (DcEe-19) sise au large de Rimouski.	1	Bas-Saint-Laurent
20-IRHM-02	2020-09-24	IRHMAS	Inventaire archéologique subaquatique par télédétection, avec inspection visuelle, relevés et prélèvement d'échantillons au besoin, dans le cadre du projet d'agrandissement du terminal portuaire de Contrecoeur.	16	Montréal
20-LALD-01	2020-05-28	Dominique Lalande	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'excavation visant à remplacer un pieu maître de la palissade du fort Ingall (CkEf-4) à Témiscouata-sur-le-Lac (Cabano).	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAGO-01	2020-08-20	Ville de Magog	Inventaire archéologique en prévision de travaux de réfection au Centre communautaire de Magog.	5	Estrie
20-MALC-01	2020-05-26	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Inventaire archéologique en prévision de l'aménagement d'une carrière dans le secteur du lac du Dentiste à Saint-Antonin.	1	Bas-Saint-Laurent

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-MALC-02	2020-06-26	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Collecte, sondages, inspection visuelle, évaluation et prélèvements d'échantillons autour du lac Saint-Jean dans les municipalités de Sainte-Rita et Saint-Jean-de-Dieu dans la MRC Les Basques.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MALC-04	2020-10-28	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Supervision archéologique incluant surveillance et sondages, dans l'emprise des travaux d'excavation nécessaires aux aménagements pour une érablière en bordure de la rivière Ashberish, dans le secteur des Sept-Lacs.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MALC-05	2020-10-21	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Inventaire archéologique en prévision d'un projet de reboisement à Trinité-des-Monts.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAMA-01	2020-06-16	Archéo-Mamu Côte-Nord	Inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés, prélèvement d'échantillon et surveillance archéologique des travaux de remblaiement de tranchées dans le cadre des travaux de réaménagement par la Ville de Matane du parc du Presbytère (DvDf-1), à Matane.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAMA-02	2020-07-03	Archéo-Mamu Côte-Nord	Fouille archéologique, incluant relevés et prélèvement d'échantillons visant à prélever de la destruction une sépulture en érosion localisée sur le flanc d'une dune de sable de la pointe du Vieux-Poste (EaCk-1), à Natashquan.	9	Côte-Nord
20-MAMA-03	2020-08-18	Archéo-Mamu Côte-Nord	Fouilles archéologiques du site EiBg-159, incluant prélèvement d'échantillons, relevés, sondages manuels, cartographie et modélisation 3D du site patrimonial classé de la Rive-Ouest-de-la-Blanc-Sablon, municipalité de Blanc-Sablon.	9	Côte-Nord
20-MAMA-04	2020-08-25	Archéo-Mamu	Inventaire archéologique, avec fouilles au besoin, en prévision des travaux de reconstruction des ponts sur la rivière Saint-Paul et le ruisseau des Belles Amours dans la municipalité de Bonne-Espérance.	9	Côte-Nord
20-MAMA-05	2020-09-23	Archéo-Mamu Côte-Nord	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte et sondages manuels préalablement aux travaux de modernisation et d'agrandissement du camping La Loutre, localisé à l'Étape, dans la réserve faunique des Laurentides.	3	Capitale-Nationale
20-MINT-01	2020-06-09	Ministère des Transports	Surveillance de forages visant la mise en place d'une barrière sur la piste cyclable de l'île Liénard (Coteau-du-Lac).	16	Montérégie
20-MSAH-01	2020-09-15	Mun. de Saint-Adolphe-d'Howard	Inventaire archéologique préalable au projet de construction d'une bibliothèque municipale à Saint-Adolphe-d'Howard	15	Laurentides
20-NATM-01	2020-07-07	Musée de la Nature et des Scie	Fouilles et sondages sur les sites BiEv-3 à East Angus et BkEu-3 à Weedon.	5	Estrie
20-OKAP-01	2020-04-30	Parc national d'Oka	Collecte, inspection visuelle et évaluation, prélèvement d'échantillons et fouille ouverte au public sur le site BiFm-1, situé sur la berge du lac des Deux-Montagnes, dans le cadre des activités Apprenti-archéo du parc national d'Oka.	15	Laurentides
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	1	Bas-Saint-Laurent
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	3	Capitale-Nationale
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	9	Côte-Nord
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-PATG-01	2020-06-25	Gardiens du PATRIMOINE	Inspection visuelle, évaluation, relevés, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages dans le cadre d'un projet de recherche des Gardiens du patrimoine archéologique en collaboration avec l'Université Laval et Ethnoscop dans 3 secteurs des Hautes-Laurentides, municipalité de Nominingue.	15	Laurentides
20-PATR-01	2020-08-21	Patrimoine Experts	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre du projet de réfection du pont Pie-IX reliant Montréal et Laval.	6	Montréal
20-PATR-01	2020-08-21	Patrimoine Experts	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre du projet de réfection du pont Pie-IX reliant Montréal et Laval.	13	Laval

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-PHAE-01	2020-11-03	Érik Phaneuf	Plongée de reconnaissance, incluant inspection visuelle, évaluation et relevé photographique visant à documenter et identifier une épave localisée à Jersey Cove, à proximité du village de L'Anse-au-Griffon, Ville de Gaspé.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-PINJ-02	2020-04-06	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'un nouveau bâtiment multifonctionnel, municipalité de Saint-Côme-Linière.	12	Chaudière-Appalaches
20-PINJ-03	2020-04-17	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement du parc éolien Des Cultures, municipalité de Saint-Rémi et de Saint-Michel-de-Napierville.	16	Montréal
20-PINJ-04	2020-04-17	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à la construction d'une caserne de pompier dans le secteur de Barachois-de-Malbaie, à Percé.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-PINJ-05	2020-06-10	Jean-Yves Pintal	Fouille archéologique incluant inspection visuelle, évaluation et supervision archéologique des travaux d'excavation dans le cadre du raccordement de nouveaux services d'utilité publique à l'église St-Andrew (CeEt-308), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-06	2020-06-10	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement par la SÉPAQ de nouvelles aires de stationnement sur le site du Camp Mercier, réserve faunique des Laurentides.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-07	2020-06-10	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement d'une piscine creusée au 8533, chemin Royal, à Sainte-Pétronille, Île d'Orléans, lot 6 038 081.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-08	2020-07-07	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'un garage sur la propriété située au 5504, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-09	2020-07-07	Jean-Yves Pintal	Surveillance archéologique de tranchées mécaniques de caractérisation environnementale préalablement aux travaux de réaménagement par la Ville de Québec de la Marina Saint-Roch et du parc Gilles-Lamontagne, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-10	2020-08-04	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'une piscine creusée au 5127, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-11	2020-08-28	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique préalablement aux travaux de construction d'une piscine au 2224, chemin Royal, à Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-12	2020-08-28	Jean-Yves Pintal	Inventaire archéologique préalablement aux travaux de construction d'un puits artésien au 46, chemin de l'Anse-Verte, à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	3	Capitale-Nationale
20-QUEB-01	2020-10-06	Ville de Québec	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, sondages et surveillance des excavations dans le cadre de travaux de remplacement d'une section d'un conduit d'égout et d'un regard d'égout dans la cour intérieure du Monastère des Ursulines (CeEt-37), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-SUBA-01	2020-04-30	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages mécaniques et manuels dans le cadre des travaux de relocalisation par le MTQ de la route 389 au sommet de la côte du barrage Daniel-Johnson (Manic-5), municipalité de Rivière-aux-Outardes.	9	Côte-Nord
20-SUBA-02	2020-04-30	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet de mise aux normes des ouvrages d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Saint-Edmond-les-Plaines.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-03	2020-06-05	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Labrecque.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-04	2020-06-02	Subarctique Enr.	Surveillance archéologique et inventaire mécanique dans le cadre de la poursuite du projet d'agrandissement et de rénovation par la SQJ du palais de justice de Roberval, Ville de Roberval.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-SUBA-05	2020-07-01	Subarctique Enr.	Supervision archéologique des travaux d'excavation visant la poursuite de l'aménagement par le ministère des Transports du Québec d'une nouvelle station de pompage dans les limites du site DdEh-6, municipalité de Longue-Rive.	9	Côte-Nord
20-SUBA-06	2020-08-03	Subarctique Enr.	Inventaire et supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, sondages et surveillance des travaux d'excavation dans le cadre d'un projet de réaménagement par le MTQ de l'aéroport de Chicoutimi/Saint-Honoré, à Saint-Honoré.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-07	2020-08-18	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement par le ministère des Transports du Québec de la route 138 dans le secteur de la côte de Bellevue, municipalité de Franquelin.	9	Côte-Nord
20-SUBA-08	2020-09-30	Subarctique Enr.	Supervision archéologique des excavations le long du mur est du bâtiment de 1903 de la Pulperie de Chicoutimi dans le cadre de travaux de consolidation et de sécurisation de la structure, Ville de Saguenay.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-09	2020-10-07	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique en prévision de travaux d'aménagements pour des chalets à la Réserve faunique Ashuapmushuan.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-TEMP-01	2020-06-30	Parc national du Lac-Témiscoua	Fouille et inventaire archéologiques devant public au site CkEe-3, sis en bordure du Grand lac Touladi dans le parc national du Lac-Témiscouata.	1	Bas-Saint-Laurent
20-UNIC-01	2020-07-02	Université Concordia	Surveillance archéologique des travaux de plantation d'arbres sur le terrain de la Maison mère des Soeurs-Grises-de-Montréal.	6	Montréal
20-UNIM-01	2020-08-13	Université de Montréal	Réalisation de relevés 3D dans le but de tester un protocole d'acquisition d'images pour la reconstruction d'un environnement 3D sur le site Droulers-Tsiionhiakwatha.	16	Montréal
20-UNIM-02	2020-10-06	Université de Montréal	Inventaire archéologique par sondages manuels avec prélèvement d'échantillons et reconnaissance géophysique, dans le cadre du projet de recherche académique de l'Université de Montréal sur le site Isings (BgFo-24), Saint-Anicet.	16	Montréal
20-UQAC-02	2020-09-24	UQAC	Inspection visuelle et évaluation de l'impact de travaux dans le cadre du projet de stabilisation des berges du lac Saint-Jean par Rio Tinto Alcan, à Chambord.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-VERC-01	2020-09-24	Vertex Construction inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation et surveillance, lors de travaux de démantèlement de chalets au sud de l'île Sainte-Thérèse.	16	Montréal
20-VILC-01	2020-09-11	Construction Vilan inc.	Supervision archéologique des travaux liés au projet d'agrandissement du bâtiment sis au 804, rue Saint-François-Xavier, à Terrebonne.	14	Lanaudière
20-VRDL-01	2020-11-10	Ville de Rivière-du-Loup	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels en prévision de travaux d'agrandissement de la bibliothèque municipale Françoise-Bédard de Rivière-du-Loup.	1	Bas-Saint-Laurent
21-ARKE-01	2021-02-15	Pierre Bibeau	Inventaire archéologique dans le cadre de la réfection des aménagements intérieurs et extérieurs de la bibliothèque McDonald-Stewart de l'Université McGill.	6	Montréal
21-ARKE-02	2021-02-18	Arkéos inc.	Inventaire et supervision archéologique des travaux de réfection du Chalet du parc du Mont-Royal	6	Montréal
21-ARTE-01	2021-01-27	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique par tranchée mécanique et sondage manuel préalablement à la construction d'un nouvel édifice au coin des rues Saint-Patrice et Du Collège, à Magog.	5	Estrie
21-ETHN-01	2021-02-08	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique par sondages mécaniques et manuels à l'emplacement du site CeEt-532 en prévision de travaux de construction prévus au 8, rue McWilliam à Québec.	3	Capitale-Nationale
21-ETHN-02	2021-02-12	Ethnoscop	Relevés architecturaux et supervision archéologique dans le cadre de l'aménagement d'un nouveau monte-charge au sous-sol de l'hôtel de ville de Montréal.	6	Montréal

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 34 - Liste et description des projets réalisés en 2020-2021 dans le cadre de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux, pour tous les établissements visés par cette politique ainsi que les coûts impliqués pour chacun d'eux eu égard au montant total des projets.**

* * * * *

Voir document ci-joint.

* Données recueillies au 28 février 2021

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

ÉTUDES DES CRÉDITS 2021-2022

Données recueillies au 28 février 2021

Région administrative : 01 Bas-Saint-Laurent

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Bibliothèque Françoise-Bédard Phase 2 Rivière-du-Loup	Ville de Rivière-du-Loup	Sculpture, sculpture (cour intérieure)		72 019,00		2020-2021	
	Centre administratif de la MRC de La Mitis Mont-Joli	MRC de la Mitis	Sculpture, sculpture-relief (mur extérieur nord)	Pilar Macias		58 737,00	2019-2020	2020-2021
MAMOT	Centre communautaire et multifonctionnel de Saint- Modeste Saint-Modeste	Municipalité de Saint-Modeste	Sculpture, sculpture-relief (escalier de la bibliothèque)	Ito Laïla Le François		20 209,00	2019-2020	2020-2021
MCC	Théâtre du Bic/Les gens d'en bas Rimouski	Ville de Rimouski	xx (façade extérieure de la cage d'escalier)		71 212,00		2020-2021	
MELS	Aréna de Témiscouata-sur-le- Lac Témiscouata-sur-le-Lac	Ville de Témiscouata-sur-le-Lac	Sculpture, sculpture (près de l'entrée principale)		103 676,00		2020-2021	
	Centre communautaire de Témiscouata-sur-le-Lac Témiscouata-sur-le-Lac	Ville de Témiscouata-sur-le-Lac	Sculpture, sculpture (près de l'entrée principale)		91 369,00		2020-2021	
MEES	Complexe aquatique à Matane Matane	Ville de Matane	Sculpture, sculpture (toit du débarcadère) EN SUSPENS			121 977,00	2019-2020	
	Nouvelle école primaire à Rimouski Rimouski	Centre de services scolaire des Phares	xx (cour d'école)		157 327,00		2020-2021	
	Pavillon multifonctionnel, patinoire couverte et jeux d'eau Saint-Alexandre-de-Kamouraska	Municipalité de Saint-Alexandre-de- Kamouraska	Sculpture, sculpture (face au bâtiment de services)	José Luis Torres	70 425,00		2020-2021	2020-2021
	Stade de la Cité des jeunes Rivière-du-Loup	Ville de Rivière-du-Loup	Sculpture, sculpture (espace vert devant le complexe)	Cooke-Sasseville	96 100,00		2020-2021	2020-2021
MSSS	Maison des aînés à Rimouski Rimouski	Centre intégré de santé et de services sociaux du Bas-Saint-Laurent	xx (cour intérieure)		220 183,00		2020-2021	



Région administrative : 01 Bas-Saint-Laurent

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
MSSS	Maison des aînés à Rivière-du-Loup Rivière-du-Loup	Centre intégré de santé et de services sociaux du Bas-Saint-Laurent	xx (cour intérieure)		290 059,00		2020-2021	
	Université Laval Campus de Rimouski Programme de médecine Rimouski	CISSS du Bas-Saint-Laurent	xx (plafond du hall)		134 938,00		2020-2021	
SQI	Sûreté du Québec à Rimouski-Neigette Rimouski	Société québécoise des infrastructures	Sculpture, sculpture (entrée - espace vert)	Émilie Rondeau		97 358,00	2019-2020	2020-2021

Région administrative : 02 Saguenay-Lac-Saint-Jean

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMOT	Édifice municipal à Péribonka Péribonka		xx xx		57 850,00		2020-2021	
MEES	Cégep Saint-Félicien Phase 3 - Pavillon de santé animale Saint-Félicien	Cégep de Saint-Félicien	Techniques mixtes, assemblage sculptural, pictural et collage (passerelle et salle d'attente)	Carl Bouchard		34 856,00	2018-2019	2020-2021
	Complexe aqua-gym à Dolbeau-Mistassini Dolbeau	Ville de Dolbeau-Mistassini	xx (verdure carrefour piétonnier)			126 457,00	2019-2020	
	École Albert-Naud Alma	Centre de services scolaire du Lac-Saint-Jean	xx (murs extérieurs vers la cour)		57 880,00		2020-2021	
	École Bois-Joli Phase 2 Shipsaw	Centre de services scolaire De La Jonquière	Sculpture, sculpture-relief, pictural (façade de l'édifice volume de la cage d'ascenseur)	Jean-François Fillion		43 713,00	2019-2020	2020-2021
	Piste cyclable Saint-Félicien/La Doré La Doré	Ville de Saint-Félicien	xx (place publique coin Route 167 et rang Simple Nord)		28 337,00		2020-2021	
MTQ	Aéroport Saguenay-Bagotville Saguenay	Ville de Saguenay	xx (volume supérieur du hall)			158 313,00	2019-2020	
SQI	Palais de justice de Roberval Roberval	Société québécoise des infrastructures	xx (place publique)		286 297,00		2020-2021	
MTO	Centre de villégiature Dam-en-Terre Capitainerie Alma	Ville d'Alma	Sculpture, sculpture (gradins extérieurs de la capitainerie)			31 854,00	2019-2020	
	Parc de la caverne du Trou de la Fée Desbiens	Société récréo-touristique de Desbiens inc.	Sculpture, sculpture-relief (cage d'escalier)	Jean-François Fillion	31 910,00		2020-2021	2019-2020
	Parc national de la Pointe-Taillon Centre de services Saint-Gédéon	Société des établissements de plein-air du Québec (Sépaq)	xx xx		17 246,00		2020-2021	



Région administrative : 02 Saguenay-Lac-Saint-Jean

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MTO	Station de ski Le Valinouët	Coopérative de travail du Mont Victor-Tremblay	Peinture, peinture (partie supérieure nord-est)	Émilie Rondeau		72 228,00	2019-2020	2020-2021
	Centre multiservices Saint-David-de-Falardeau Village historique de Val-Jalbert					40 726,00	2019-2020	
	Phase 2 - Unités d'hébergement Chambord	Corporation du parc régional de Val-Jalbert	xx (partie supérieure extrémité du muret de gravilon à l'entrée)					

Région administrative : 03 Capitale-Nationale

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
SEPAQ	Parc national de la Jacques-Cartier Phase 2 - Centre de découverte et services Stoneham-et-Tewkesbury	Société des établissements de plein-air du Québec (Sépaq) Société immobilière du Québec	Sculpture, sculpture (bande riveraine espace gazonné côté terrasse)		30 271,00		2020-2021	
MAMH	Centre communautaire multifonctionnel secteur est (CCMSE) Saint-Augustin-de-Desmaures	Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	Sculpture, sculpture suspendue (hall)		90 895,00		2020-2021	
MAMOT	Vieux couvent de Deschambault Deschambault-Grondines	Municipalité de Deschambault-Grondines	Sculpture, sculpture (galerie en façade)	Cynthia Dinan-Mitchell		16 320,00	2019-2020	2020-2021
MCC	Bibliothèque Gabrielle-Roy Phase 2 Québec	Ville de Québec	Sculpture, sculpture, stable (cour intérieure rdc et ss1)	Ludovic Boney		218 345,00	2018-2019	2020-2021
MELS	Les Sentiers du Moulin Pavillon d'accueil Lac-Beauport	Municipalité de Lac-Beauport	xx (face du pignon)			48 841,00	2019-2020	
MEES	Centre aquatique de Beaupré Beaupré	Ville de Beaupré	xx (pan mural nord du secteur piscine)		109 690,00		2020-2021	
	Complexe sportif Promutuelle assurance de Donnacona Donnacona	ville de Donnacona	xx (2 murs extérieurs arrière agrandissement)			90 912,00	2019-2020	
	École Des Pionniers Phase 2 - Pavillon Laure-Gaudreault Saint-Augustin-de-Desmaures	Centre de services scolaire des Découvreurs	xx (entrée secondaire)			103 690,00	2019-2020	
MFFP	Réserve faunique de Portneuf Accueil Rivière-à-Pierre Rivière-à-Pierre	Société des établissements de plein-air du Québec (Sépaq)	Techniques mixtes, assemblage (entrée)	Bill (William James) Vincent		21 987,00	2019-2020	2020-2021
MSSS	Maison des aînés à Portneuf Pont-Rouge	CIUSSS de la Capitale-Nationale	Sculpture, sculpture (cour intérieure et hall d'entrée)		163 410,00		2020-2021	

Région administrative : 03 Capitale-Nationale

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
MSSS	Maison des aînés à Québec Arrondissement Sainte-Foy Québec	CIUSSS de la Capitale-Nationale	Techniques mixtes, assemblage sculptural (cour intérieure et hall d'entrée)		253 914,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Saint-Hilarion Saint-Hilarion	CIUSSS de la Capitale-Nationale	Sculpture, sculpture (cour intérieure et hall d'entrée)		163 410,00		2020-2021	
	Maison des aînés de Lebourgneuf Québec	CIUSSS de la Capitale-Nationale	Techniques mixtes, assemblage sculptural (cour intérieure)		253 914,00		2020-2021	
	Nouveau complexe hospitalier de Québec Phase 4 - Soins critiques - cliniqu Québec	Centre hospitalier universitaire de Québec	Sculpture, sculpture-relief (centre de recherche)		450 000,00		2020-2021	
			Sculpture, sculpture (soins critiques - hall - promenade)		590 000,00		2020-2021	
	Nouveau complexe hospitalier de Québec Phase 5 Québec	Centre hospitalier universitaire de Québec	Sculpture, sculpture (aile D - cafétéria et cour extérieure)		368 206,00		2020-2021	
	Résidence à assistance continue Québec	CIUSSS de la Capitale-Nationale	xx (cour intérieure commune)		66 064,00		2020-2021	
CCNQ	La promenade Samuel-De Champlain Phase 2 - Station de la voile (phase 3 CCNQ) Promenade linéaire à Sillery Québec	Commission de la capitale nationale du Québec	Sculpture, sculpture (station de la voile)			332 648,00	2019-2020	
MTO	Château Mont-Sainte-Anne Centre aquatique Beaupré	Château Mont Sainte-Anne	xx (plafond de la piscine intérieure)		73 831,00		2020-2021	

Région administrative : 03 Capitale-Nationale

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MTO	Pourvoirie du Lac-Beauport Lac-Beauport	Pourvoirie du Lac-Beauport	xx (hall d'entrée au dessus du foyer)			37 500,00	2019-2020	
	Quai de Sainte-Anne-de-Beaupré Sainte-Anne-de-Beaupré	Corporation de développement du quai de Sainte-Anne-de-Beaupré	Scupture, sculpture (tête du quai)		91 951,00		2020-2021	
	Terminal de croisière Port de Québec Québec	Administration portuaire de Québec	Photographie, photographie (vestibule)	Eveline Boulva		157 810,00	2019-2020	2020-2021



Région administrative : 04 *Mauricie*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	École Sainte-Marie Phase 3 Saint-Boniface-de-Shawinigan	Centre de services scolaire de l'Énergie	Peinture, peinture (agrandissement gymnase)	Émilie Rondeau		66 875,00	2019-2020	2020-2021
MFFP	Réserve faunique du St-Maurice Accueil Matawin Trois-Rives	Société des établissements de plein- air du Québec (Sépaq)	Techniques mixtes, assemblage (entrée)	Josette Villeneuve		26 952,00	2019-2020	2020-2021
	Réserve faunique Mastigouche Accueil St-Bernard Saint-Alexis-des-Monts	Société des établissements de plein- air du Québec (Sépaq)	Sculpture, sculpture-relief (entrée)	Geneviève Baril		14 622,00	2019-2020	2020-2021
MTO	Centre de glisse Vallée du Parc Shawinigan	Centre de glisse Vallée du Parc	xx (plafond vestibule)		66 799,00		2020-2021	
	Hotel Oui Go! Trois-Rivières	Les entreprises H&B Trois-Rivières ltée	Sculpture, sculpture-relief (façade)	Chantal Brulotte	30 704,00		2020-2021	2020-2021

Région administrative : 05 Estrie								
Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMOT	Centre communautaire de Johnville	Ville de Cookshire-Eaton	Sculpture, applique murale, graphique (façade)	Roberto Pellegrinuzzi		19 199,00	2019-2020	2020-2021
MEES	Cookshire-Eaton	Centre de services scolaire de la Région-de-Sherbrooke	xx		53 951,00		2020-2021	
	École de la Source-Vive Ascot Corner		(mur en avancé jonction corridors de l'agrandissement)					
	École Desjardins Sherbrooke	Centre de services scolaire de la Région-de-Sherbrooke	Sculpture, sculpture (passage piéton)			78 422,00	2019-2020	
MSSS	Centre hospitalier universitaire de Sherbrooke Phase 5 - Centre mère-enfant et urgence Sherbrooke	CIUSSS de l'Estrie	xx		511 000,00		2020-2021	
			xx					
			xx		222 000,00		2020-2021	
			xx					
			xx		207 802,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Coaticook Coaticook	CIUSSS de l'Estrie	xx		135 801,00		2020-2021	
			xx					
			xx		157 126,00		2020-2021	
			xx					
			xx		157 126,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Magog Magog	CIUSSS de l'Estrie	xx					
			xx		278 271,00		2020-2021	
			xx					
			xx					
			xx					
MTO	Bleu Lavande Magog	Bleu Lavande	xx (bassin à l'entrée du site)		62 232,00		2020-2021	

Région administrative : 06 *Montréal*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMOT	Bibliothèque municipale de Dollard-des-Ormeaux	Ville de Dollard-Des Ormeaux	Dessin, collage (murs de l'atrium de lecture)	Myriam Dion		47 030,00	2019-2020	2020-2021
MCC	Musée d'art contemporain de Montréal	Musée d'art contemporain de Montréal	xx xx (MAJ à venir - mésentente entre MAC et PDA) discuté avec BB le 28 fev FS			184 867,00	2018-2019	
	Usine C Montréal	Usine C	xx (dans le jardin)		70 166,00		2020-2021	
MELS	École primaire Bedford Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	xx (entrée rue Bedford (int) et entrée rue Goyer (ext))			87 688,00	2019-2020	
MEES	Collège André-Grasset Aréna Montréal	Collège André-Grasset	Sculpture, sculpture (double hauteur du hall d'entrée)	Marc Dulude		94 085,00	2019-2020	2020-2021
	Collège Gérard-Godin Phase 3 Montréal	Collège Gérard-Godin	Sculpture, sculpture suspendue (agora)	Michel De Broin		77 892,00	2019-2020	2020-2021
	École Cardinal-Léger Montréal	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	Peinture, peinture (murs escalier et hall)	Jennifer Lefort		88 091,00	2019-2020	2020-2021
	École Irénée-Lussier Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	xx (2 murs extérieurs de la cour)		377 789,00		2020-2021	
	École Lajoie Montréal	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	xx (mur de la salle de développement moteur)		79 314,00		2020-2021	
	École Les Enfants-du-Monde Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	xx xx		136 743,00		2020-2021	
	École Paul-Gérin-Lajoie- d'Outremont	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	xx (marquise de l'entrée de l'agrandissement)		103 503,00		2020-2021	

Région administrative : 06 *Montréal*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	École primaire Sainte-Lucie Phase 2 Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	Sculpture, sculpture (parcours gazonné le long de la 12e avenue)	Patrick Coutu Karine Payette		171 250,00	2019-2020	2020-2021
	École primaire Saint-Louis Pointe-Claire	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	xx (jardin près de l'entrée)		105 484,00		2020-2021	
	École primaire Saint-Rémi Beaconsfield	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	xx (sur la marquise nouvelle entrée et mur du couloir)		111 887,00		2020-2021	
	École Saint-Donat annexe Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	Sculpture, sculpture-relief (aire de circulation entre l'école et l'église)	Catherine Bolduc		91 249,00	2019-2020	2020-2021
	École Saint-Léon-de-Westmount Westmount	Centre de services scolaire de Montréal	Dessin, dessin numérique (partie supérieure d'un mur de l'agora)	Dominique Galarneau (Pétrin)	75 773,00		2020-2021	2020-2021
	Nouvelle école secondaire arrondissement LaSalle Montréal	Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys	xx (cafétéria)		545 443,00		2020-2021	
	Université du Québec à Montréal (UQAM) ESG / Pavillon Sanguinet Montréal	Université du Québec à Montréal	xx (alcôve étages supérieurs extérieur)	Guillaume Brisson-Darveau		15 000,00	2019-2020	2020-2021
MFA	Université McGill Campus Macdonald Serres Raymond Sainte-Anne-de-Bellevue	Université McGill	xx (murs extérieurs nord et est)		113 051,00		2020-2021	
	CPE Enfants Soleil Montréal	CPE Enfants Soleil	xx xx		29 158,00		2020-2021	
	CPE Halte-Répit Montréal	CPE Halte-Répit	xx (cage d'escalier)		34 752,00		2020-2021	
MSSS	Maison des aînés à Montréal Secteur Nord Montréal	CIUSSS de l'Est-de-l'île-de-Montréal	xx xx		204 030,00		2020-2021	

Données recueillies au 28 février 2021

Région administrative : 06 *Montréal*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MSSS	Maison des aînés à Montréal Secteur Ouest Montréal	CIUSSS de l'Ouest-de-l'île-de-Montréal	xx xx		204 030,00		2020-2021	
MTQ	Métro de Montréal - Prolongement ligne bleue Station Anjou Montréal	Société de transport de Montréal	xx xx		2 209 469,00		2020-2021	
	Métro de Montréal - Prolongement ligne bleue Station Lacordaire Montréal	Société de transport de Montréal	xx xx		1 136 474,00		2020-2021	
	Métro de Montréal - Prolongement ligne bleue Station Langelier Montréal	Société de transport de Montréal	xx xx		1 109 932,00		2020-2021	
	Métro de Montréal - Prolongement ligne bleue Station Pie-IX Montréal	Société de transport de Montréal	xx xx		1 397 574,00		2020-2021	2020-2021
	Métro de Montréal - Prolongement ligne bleue Station Viau Montréal	Société de transport de Montréal	xx xx		1 149 700,00		2020-2021	
PPV	Centre Lajeunesse Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	Sculpture, sculpture-relief (mur aveugle sur la rue Castelneau)	Guillaume La Brie Frédéric Saia		122 418,00	2019-2020	2020-2021
	École Louis-Hébert Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	xx xx		136 525,00		2020-2021	
	École Maisonneuve Montréal	Centre de services scolaire de Montréal	xx xx		169 275,00		2020-2021	

Région administrative : 07 Outaouais

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Mairie de Saint-André-Avellin Saint-André-Avellin	Municipalité de Saint-André-Avellin	xx (façade)		38 170,00		2020-2021	
MEES	École de la Petite-Ourse Gatineau	Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais	Sculpture, sculpture (extérieur devant la bibliothèque - intérieur dans bibliothèque)	Philippe Allard		115 542,00	2019-2020	2020-2021
	École Maria-Goretti Thurso	Centre de services scolaire au Coeur- des-Vallées	Sculpture, sculpture-relief (façade)	Sally Sheeks		42 305,00	2019-2020	2020-2021
	Nouvelle école primaire à Gatineau - secteur urbain centre Gatineau	Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais	Installation, installation sculpturale (hall)	Marc Dulude		119 550,00	2018-2019	2020-2021
	Nouvelle école secondaire à Gatineau (projet 1) Gatineau	Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais	Sculpture, sculpture-relief (murs entrée et salle de regroupement)	Patrick Bérubé		204 300,00	2018-2019	2020-2021
	Nouvelle école secondaire à Gatineau (projet 2) Gatineau	Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais	Sculpture, sculpture (allée menant à l'entrée principale)	Cooke-Sasseville		204 300,00	2018-2019	2020-2021
MFFP	Parc national de Plaisance Centre communautaire Plaisance	Société des établissements de plein- air du Québec (Sépaq)	Sculpture, sculpture (extérieur dans l'angle formé par l'édifice)		9 399,00		2020-2021	
MSSS	Maison des aînés à Gatineau CHSLD Lionel-Émond Gatineau	CISSS de l'Outaouais	xx (dans la cour)		204 030,00		2020-2021	

Région administrative : 08 *Abitibi-Témiscamingue*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	École secondaire La Concorde Senneterre	Centre de services scolaire de l'Or-et-des-Bois	xx (aire d'attente)		90 140,00		2020-2021	
MSSS	Hôpital de Rouyn-Noranda Phase 4 - Centre de cancérologie Rouyn-Noranda	CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue	Techniques mixtes, assemblage sculptural (espace de liaison entre le rez-de-chaussée et le sous-sol)	Karine Berthiaume		188 271,00	2019-2020	2020-2021
	Hôpital de Ville-Marie Pavillon D - Nouvelle urgence Ville-Marie	CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue	Techniques mixtes, assemblage sculptural (devant l'entrée de l'aile D)	Camille Rajotte		201 691,00	2017-2018	2020-2021
	Maison des aînés à Rouyn-Noranda Rouyn-Noranda	CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue	xx (entrée du jardin prothétique)		174 959,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Val-d'Or Val-d'Or	CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue	xx (dans le jardin prothétique)		174 959,00		2020-2021	
MTO	Nouvelle aérogare à Rouyn-Noranda Rouyn-Noranda	Ville de Rouyn-Noranda	Estampe, estampe numérique (vitrage intérieur de l'aérogare)	René Derouin		166 299,00	2018-2019	2020-2021
	Parc national d'Opémican Témiscaming	Société des établissements de plein-air du Québec (Sépaq)	Sculpture, sculpture (zone patrimoniale)			106 500,00	2019-2020	



Région administrative : 09 Côte-Nord

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
SQI	Gare fluviale de Chevery Bâtiment multifonctionnel Côte-Nord-du-Golfe-Saint-Laurent	Société des traversiers du Québec	xx (salle d'attente)			85 340,00	2018-2019	
MTO	Station Uapishka Rivière-aux-Outardes	Réserve mondiale de la biosphère Manicouagan-Uapishka	Sculpture, sculpture-relief (hall d'entrée)			49 155,00	2018-2019	

Région administrative : 10 Nord-du-Québec

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	Centre de formation professionnelle de la Baie-james	Centre de services scolaire de la Baie-James	Sculpture, applique murale (au dessus entrée principale)		51 575,00		2020-2021	
	Résidence étudiante Chibougamau							
	École Bon-Pasteur	Centre de services scolaire de la Baie-James	xx		46 329,00		2020-2021	
	Chibougamau		xx					
	École Ikusik	Centre de services scolaire Kativik	Sculpture, sculpture			102 000,00	2019-2020	
	Phase 4		(entrée)					
	Salluit		Sculpture, sculpture-relief (façade)			30 473,00	2019-2020	
			xx			10 473,00	2019-2020	
			(hall)					
	École MacLean Memorial	Centre de services scolaire Central Québec	xx		81 924,00		2020-2021	
	Phase 2		xx					
	Chibougamau							
	Nouvelle école secondaire à Inukjuak	Centre de services scolaire Kativik	Sculpture, sculpture			204 912,00	2019-2020	
	Inukjuak		(entrée)					
			Aménagement, vitrail			70 000,00	2019-2020	
			xx					
			xx			25 000,00	2019-2020	
			(bibliothèque)					
			Aménagement, pavement			9 912,00	2019-2020	
			(hall)					
MSSS	CLSC d'Aupaluk	RRSSS du Nunavik	xx			17 500,00	2019-2020	
	Aupaluk		(salle de conférence)					
MSP	Quartier cellulaire de Puvirnituq	Ministère de la Sécurité publique	xx		146 546,00		2020-2021	
	Puvirnituq		(façade)					
MTQ	Aérogare de Chibougamau-Chapais	Ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'électrification des transports	Estampe, estampe numérique (mur rideau entrée et piste)	Emmanuelle Gendron		82 254,00	2018-2019	2020-2021
	Chibougamau							
SQI	Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles	Société québécoise des infrastructures	Sculpture, sculpture-relief (entrée)	Marianne Dumas		59 894,00	2018-2019	2020-2021
	Chibougamau							

Région administrative : 11 Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Centre multifonctionnel de Port-Daniel-Gascons Port-Daniel-Gascons	Municipalité de Port-Daniel-Gascons	Estampe, estampe numérique (accueil)	Ivan Binet		68 616,00	2019-2020	2020-2021
MCC	Maison de la culture de Sainte-Anne-des-Monts Phase 2 Sainte-Anne-des-Monts	Ville de Sainte-Anne-des-Monts	Sculpture, sculpture suspendue (hall)	Ludovic Boney		54 519,00	2019-2020	2020-2021
MEES	Centre récréatif Desjardins de Bonaventure Bonaventure	Ville de Bonaventure	Sculpture, sculpture-relief (façade)	Marc-Antoine Côté		85 283,00	2019-2020	2020-2021
MSSS	Hôpital de Gaspé Unité des soins intensifs et bloc opératoire Gaspé	CISSS de la Gaspésie	Sculpture, sculpture (façade)		150 150,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Gaspé Secteur Rivière-au-Renard Gaspé	CISSS de la Gaspésie	xx (cour intérieure)		185 782,00		2020-2021	

Région administrative : 12 Chaudière-Appalaches

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Préfecture de Sainte-Marie Sainte-Marie	MRC de la Nouvelle-Beauce	xx (plafond de l'atrium)		72 481,00		2020-2021	
MAMOT	Parc de la Rivière-Étchemin Lévis	Ville de Lévis	xx (façade)		39 125,00		2020-2021	
MCC	Radio Bellechasse-Étchemins Lac-Étchemin	Radio Bellechasse-Étchenins	xx (hall d'entrée)		13 254,00		2020-2021	
MELS	Centre sportif de Saint-Joseph-de-Beauce Saint-Joseph-de-Beauce	Ville de Saint-Joseph-de-Beauce	xx (mur du hall des athlètes)		95 012,00		2020-2021	
	École l'Accueil Phase 3 Scott	Centre de services scolaire de la Beauce-Étchemin - Ressources matérielles	xx (près de l'entrée)		155 429,00		2020-2021	
MEES	Centre municipal des loisirs de Saint-Zacharie Saint-Zacharie	Municipalité de Saint-Zacharie	xx (façade)			27 749,00	2019-2020	
	École des Sentiers Phase 2 Saint-Apollinaire	Centre de services scolaire des Navigateurs	xx (entrée principale de l'agrandissement)		97 604,00		2020-2021	
	École du Grand-Voilier Pavillon des Hirondelles Saint-Nicolas	Centre de services scolaire des Navigateurs	xx (mur extérieur côté cour)		66 532,00		2020-2021	
	École du Phare Saint-Michel-de-Bellechasse	Centre de services scolaire de la Côte-du-Sud	xx (mur du carrefour de l'apprentissage)		66 832,00		2020-2021	
	École la Découverte Sainte-Hénédine	Centre de services scolaire de la Beauce-Étchemin	xx (intérieur partie centrale mur sud)			3 750,00	2018-2019	2020-2021
	Institut maritime du Québec - École nationale Centre de formation aux mesures d'urgence (CFMU) Lévis	Cégep de Rimouski	Sculpture, sculpture (plafond du vestibule)	Danielle April		67 971,00	2019-2020	2020-2021
	Nouvel aréna à Beauceville Beauceville	Ville de Beauceville	xx (mur latéral extérieur à gauche de la façade)		90 956,00		2020-2021	



Région administrative : 12 Chaudière-Appalaches

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	Université du Québec à Rimouski Campus de Lévis - Complexe sportif Lévis	Université du Québec à Rimouski	Sculpture, sculpture (espace urbain devant le bâtiment)	Julie Savard		83 994,00	2019-2020	2020-2021
	Université Laval à Lévis Faculté de médecine Lévis	CISSS de Chaudière-Appalaches (Lévis)	xx xx		166 670,00		2020-2021	
MEI	Cégep de Thetford Phase 3 - Centre de technologie minérale et de plasturgie (CTMP) Thetford Mines	Cégep de Thetford	Sculpture, sculpture suspendue (plafond entrée du CTMP)	Amélie Proulx		49 345,00	2019-2020	2020-2021
MSSS	Maison des aînés à Saint-Martin Saint-Martin	CISSS Chaudières-Appalaches	Sculpture, sculpture (cour intérieure)		163 410,00		2020-2021	
	Maison des aînés et maison alternative à Lévis Lévis	CISSS Chaudières-Appalaches	Sculpture, sculpture (cour intérieure)		300 306,00		2020-2021	
	Maison des aînés et maison alternative à Thetford Mines Thetford Mines	CISSS Chaudières-Appalaches	Sculpture, sculpture (cour intérieure)		215 256,00		2020-2021	



Région administrative : 13 Laval

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget période en cours	Budget période précédente	Période d'engagement	Période de fermeture
MELS	Nouvelle École primaire à Laval secteur Chomedey Laval	Centre de services scolaire de Laval	Photographie, photographie numérique (cage d'escalier niveau 2 et 3)	Josée Pedneault		99 098,00	2019-2020	2020-2021
MEES	École primaire Jean-XXIII Laval	Centre de services scolaire de Laval	xx			103 049,00	2019-2020	
	Nouvelle école À Laval Laval	Centre de services scolaire de Laval	xx (façade)		392 290,00		2020-2021	
			xx (entre les 2 édifices)		392 289,00		2020-2021	
	Nouvelle école EHDAA à Laval Laval	Centre de services scolaire de Laval	xx (2 éléments - aire rassemblement RC - administration niveau 2)			152 639,00	2019-2020	
	Parc-école l'Odyssée-des-Jeunes (Auteuil) Laval	Ville de Laval	Sculpture, sculpture-relief (façade)	Sylvain Bouthillette		72 121,00	2019-2020	2020-2021
MTQ	SRB Pie-IX - Service rapide de bus Laval	Autorité régionale de transport métropolitain (ARTM)	Peinture, peinture (stelles des édicules)	Jean-Sébastien Denis		303 852,00	2018-2019	2019-2020

Région administrative : 14 *Lanaudière*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MESI	Maison Jacques-Parizeau L'Assomption	Corporation Hector-Charland	Photographie, photographie numérique (entrée principale)		12 450,00		2020-2021	2020-2021
MAMOT	Hôtel de ville de Sainte-Julienne Sainte-Julienne	Municipalité de Sainte-Julienne	xx (cage d'escalier façade du bâtiment)			45 245,00	2019-2020	
MCC	Centre culturel de Joliette Salle Rolland-Brunelle Phase 2 Joliette	Centre culturel de Joliette	xx xx		84 219,00		2020-2021	
MEES	Centre de formation professionnelle de Mascouche Mascouche	Centre de services scolaire des Affluents	xx (côté ouest du bâtiment)		183 492,00		2020-2021	
	École primaire Gareau Phase 3 L'Assomption	Centre de services scolaire des Affluents	Sculpture, sculpture xx		108 772,00		2020-2021	
	École primaire Jardins du Coteau Mascouche	Centre de services scolaire des Affluents	Sculpture, sculpture suspendue (couloir et bibliothèque - 2 éléments)	Laurent Lamarche		121 928,00	2019-2020	2020-2021
MFFP	Réserve faunique Rouge- Matawin Accueil Saint-Michel Saint-Michel-des-Saints	Société des établissements de plein- air du Québec (Sépaq)	Sculpture, applique murale (entrée)	Yolande Harvey		14 073,00	2019-2020	2020-2021
MTQ	Centre de services terminus Repentigny Repentigny	exo - réseau de transport métropolitain	Sculpture, sculpture-relief (murs aveugles en ardoise côté autobus)	Catherine Bolduc		44 158,00	2019-2020	2020-2021
MTO	Complexe Atlantide Saint-Calixte	Parc d'amusement Atlantide inc.	xx xx		97 975,00		2020-2021	

Région administrative : 15 *Laurentides*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Salle communautaire multifonctionnelle à Oka	Municipalité d'Oka	Sculpture, sculpture-relief (murs qui se font face donnant accès à l'entrée principale)	René Derouin	35 746,00		2020-2021	2020-2021
MCC	Bibliothèque Jean-Marc-Belzile Lachute	Ville de Lachute	Sculpture, sculpture (clocher)	Karine Payette		58 923,00	2019-2020	2020-2021
MELS	Centre d'études professionnelles Saint-Jérôme Phase 3 Saint-Jérôme	Centre de services scolaire de la Rivière-du-Nord	xx (mur de la passerelle cafétéria)		36 902,00		2020-2021	
	Complexe sportif de la MRC des Pays-d'en-Haut Sainte-Adèle	MRC des Pays-d'en-Haut	xx (hall)		220 758,00		2020-2021	
MEES	Centre de formation agricole de Mirabel Complexe serricole Mirabel	Centre de services scolaire de la Seigneurie-des-Mille-Îles	Peinture, peinture (3 éléments : salle multifonctionnelle - entrée - cage escalier palier supérieur)	Yves Boucher		88 425,00	2019-2020	2020-2021
	Complexe sportif multifonctionnel de Saint-Jérôme Saint-Jérôme	Ville de Saint-Jérôme	Sculpture, sculpture-relief (mur extérieur nord)		158 763,00		2020-2021	
	Nouvelle école primaire à Saint-Jérôme Saint-Jérôme	Centre de services scolaire de la Rivière-du-Nord	xx (intérieur salle polyvalente - extérieur cour d'école)		208 158,00		2020-2021	
	Nouvelle école secondaire à Mirabel Mirabel	Centre de services scolaire de la Seigneurie-des-Mille-Îles	xx (place publique et entrée - 2 éléments)		492 442,00		2020-2021	
MTO	Parc régional Montagne du Diable Phase 2 - Pôle du Windigo Ferme-Neuve	Municipalité de Ferme-Neuve	Sculpture, sculpture (près du pavillon Léopold-Papineau)	Frédéric Saia		39 981,00	2019-2020	2020-2021

Région administrative : 16 Montérégie

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MAMH	Bibliothèque Vaudreuil-Dorion Phase 2 Vaudreuil-Dorion	Ville de Vaudreuil-Dorion	xx (plafond espace central entrée principale)		80 253,00		2020-2021	
	Centre de services municipaux de Sainte-Anne-de-Sorel Sorel-Tracy	Municipalité de Sainte-Anne-de-Sorel	Sculpture, sculpture-relief (hall d'entrée)	Yechel Gagnon		50 571,00	2019-2020	2020-2021
MAMOT	Bureaux municipaux de Saint-Louis Saint-Louis	Municipalité de Saint-Louis	xx xx		24 522,00		2020-2021	
	Centre municipal de Saint-Constant Saint-Constant	Ville de Saint-Constant	xx (côté ouest de l'édifice)			91 485,00	2019-2020	2019-2020
MEES	Centre des Belles-Rives Vaudreuil-Dorion	Centre de services scolaire des Trois-Lacs	Sculpture, sculpture (cour intérieure est)	Louise deLorme	69 438,00		2020-2021	2020-2021
	École de la Rocade Saint-Dominique	Centre de services scolaire de Saint-Hyacinthe	Peinture, peinture (entrée principale à droite)	André Dubois		81 910,00	2019-2020	2020-2021
	École des Coeurs-Vaillants Phase 3 Contrecoeur	Centre de services scolaire des Patriotes	xx (nouvel agrandissement intérieur, local polyvalent)		50 583,00		2020-2021	
	École des Jeunes-Riverains Saint-Anicet	Centre de services scolaire de la Vallée-des-Tisserands	xx xx		90 164,00		2020-2021	
	École des Légendes Vaudreuil-Dorion	Centre de services scolaire des Trois-Lacs	Sculpture, sculpture (zone gazonnée jonction rue Phil-Goyette et Maurice-Richard)	Louise deLorme	142 990,00		2020-2021	2020-2021
	École des Passereaux Immeuble Maurice-Jodoin Saint-Hyacinthe	Centre de services scolaire de Saint-Hyacinthe	Sculpture, sculpture (nouvelle cour intérieure)			102 073,00	2019-2020	2020-2021
	École du Premier-Envol Bedford	Centre de services scolaire du Val-des-Cerfs	Techniques mixtes, collage (couloir du gymnase)	Marianne Chevalier		24 449,00	2019-2020	2020-2021

Région administrative : 16 Montérégie

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	École Georges-P.-Vanier Brossard	Centre de services scolaire Marie-Victorin	xx (puits de lumière près de l'entrée)		141 423,00		2020-2021	
	École intégrée d'Yamaska Pavillon Notre-Dame Yamaska	Centre de services scolaire de Sorel-Tracy	xx (mur rideau du gymnase)		83 118,00		2020-2021	
	École Laurent-Benoît Longueuil	Centre de services scolaire Marie-Victorin	xx xx		91 548,00		2020-2021	
	École Omer-Séguin Phase 2 Saint-Louis-de-Gonzague	Centre de services scolaire de la Vallée-des-Tisserands	Sculpture, sculpture-relief xx	Louise deLorme	87 708,00		2020-2021	2020-2021
	École Sacré-Coeur Longueuil	Centre de services scolaire Marie-Victorin	Installation, installation sculpturale (mur extérieur du gymnase et entrée du service de garde)	André Dubois		166 106,00	2019-2020	2020-2021
	École Secondaire de Chambly Phase 2 Chambly	Centre de services scolaire des Patriotes	xx (devant près de l'entrée principale et derrière dans la cour)		537 534,00		2020-2021	
	École secondaire De la Baie-St-François Salaberry-de-Valleyfield	Centre de services scolaire de la Vallée-des-Tisserands	xx (devant passerelle reliant les 2 bâtiments - cour intérieure derrière passerelle)		252 110,00		2021-2022	
	École secondaire Fadette Saint-Hyacinthe	Centre de services scolaire de Saint-Hyacinthe	xx (en façade et dans le vestibule)		101 637,00		2020-2021	
	École secondaire le Carrefour Phase 2 Varennes	Centre de services scolaire des Patriotes	xx (devant l'entrée principale)		137 051,00		2020-2021	
	Nouvelle école primaire à Saint-Hyacinthe Saint-Hyacinthe	Centre de services scolaire de Saint-Hyacinthe	xx xx		138 160,00		2020-2021	
	Parc du centre multifonctionnel à Carignan Carignan	Ville de Carignan	xx xx			46 427,00	2019-2020	

Région administrative : 16 Montérégie

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	Parc Haendel Patinoire couverte Candiac	Ville de Candiac	Sculpture, sculpture (devant l'édifice)	Guillaume Brisson-Darveau		60 063,00	2019-2020	2020-2021
	Piscine extérieure de Napierville Napierville	Municipalité de Napierville	xx (mur du pavillon côté piscine)		25 052,00		2020-2021	
MSSS	Maison des aînés à Beloeil Beloeil	CISSS de la Montérégie-Est	xx (2 jardins)		240 804,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Granby Granby	CIUSSS de l'Estrie	xx xx		157 126,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Longueuil Longueuil	CISSS de la Montérégie-Est	xx (4 murs de l'entrée près de l'ascenseur)		202 716,00		2020-2021	
	Maison des aînés à Saint-Amable Saint-Amable	CISSS de la Montérégie-Est	xx (jardin)		204 030,00		2020-2021	
	Palais de Justice de Saint-Hyacinthe Saint-Hyacinthe	Société québécoise des infrastructures	xx (devant l'édifice)		305 719,00		2020-2021	
SQI	Poste de la Sûreté du Québec - Dunham Dunham	Société québécoise des infrastructures	Sculpture, sculpture suspendue (hall d'entrée)	Eric Sauvé		89 681,00	2017-2018	2020-2021
MTO	Parc des sommets de Bromont Bromont	Ville de Bromont	xx (entre 2 sentiers menant au pavillon)			93 853,00	2019-2020	2020-2021

Région administrative : 17 *Centre-du-Québec*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	Aréna Pierre-Provencher Nicolet	Ville de Nicolet	Sculpture, sculpture (mur-rideau en façade)	Julien Lebargy		68 390,00	2019-2020	2020-2021
	Centre de formation professionnelle Paul-Rousseau Centre de véhicules lourds Phase 2 Saint-Germain-de-Grantham	Centre de services scolaire des Chênes	xx (mur extérieur arrière)		60 307,00		2020-2021	
	Centre de formation professionnelle Paul-Rousseau Centre Marcel-Proulx Secteur alimentation Drummondville	Centre de services scolaire des Chênes	xx (couloir menant à la cafétéria)		82 295,00		2020-2021	
	Centre sportif Daveluyville Daveluyville	Ville de Daveluyville	xx (façade et côté droit)		43 725,00		2020-2021	
	Centre sportif Girardin Drummondville	Ville de Drummondville	Sculpture, sculpture (devant la façade)			146 050,00	2019-2020	2020-2021
	École Centrale Saint-Samuel	Centre de services scolaire des Bois-Francis	Sculpture, mosaïque, pictuarl, polyptique (corridors agrandissement)	Jean-François Fillion		3 750,00	2019-2020	2020-2021
	École le Rucher Bécancour	Centre de services scolaire de la Riveraine	xx xx		74 072,00		2020-2021	
	École Saint-Christophe Victoriaville	Centre de services scolaire des Bois-Francis	Sculpture, sculpture-relief (entrée gymnase, mur sous marquise)	Marc-Antoine Côté		23 495,00	2019-2020	2020-2021
	Nouvelle école primaire à Drummondville École D Drummondville	Centre de services scolaire des Chênes	xx (devant l'édifice)		132 585,00		2020-2021	
	Nouvelle école primaire à Saint- Célestin Saint-Célestin	Centre de services scolaire de la Riveraine	xx (vestibule entrée administrative)			99 613,00	2019-2020	

Région administrative : 17 *Centre-du-Québec*

Subventionnaire	Lieu	Organisme constructeur	Nature de l'œuvre	Créateur(trice)	Budget <i>période en cours</i>	Budget <i>période précédente</i>	Période d'engagement	Période de fermeture
MEES	Nouvelle école primaire anglophone secteur Drummondville Drummondville	Centre de services scolaire Eastern Townships	xx (entrée principale et escalier intérieur principal)			96 293,00	2019-2020	
	Polyvalente Le Boisé Phase 2 - Complexe Promutuel Victoriaville	Centre de services scolaire des Bois-Francs	Sculpture, sculpture (petite place devant entrée principale)	Cooke-Sasseville		78 868,00	2019-2020	2020-2021
	Université du Québec à Trois-Rivières Campus de Drummondville CNIMI Drummondville	Université du Québec à Trois-Rivières	xx xx		149 399,00		2020-2021	
MTO	Complexe équestre Bécancour Bécancour	Complexe équestre Bécancour	Sculpture, statue, ronde-bosse (devant le 2e manège - bâtiment no 102)	Paryse Martin		101 654,00	2018-2019	2020-2021
	Parc écomaritime de l'Anse du Port Nicolet	Ville de Nicolet	Sculpture, sculpture-relief (mur nord extérieur)	Chantal Brulotte		25 869,00	2019-2020	2020-2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

35 - Liste des mesures fiscales dédiées à des organismes et entreprises culturels. Pour chacun d'eux :

- a. l'objectif visé;**
- b. la clientèle admissible;**
- c. le montant total accordé;**
- d. la liste des organismes ou projets aidés, incluant le montant demandé et le montant alloué.**

Cette responsabilité relève du ministère des Finances.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

36 - Liste détaillée, par région administrative, de tous les financements accordés à des médias communautaires.

* * * * *

Voir document ci-joint.

Région	Programme	Sous-type de client	Client / partenaire	Montant versé crédits réguliers
Abitibi-Témiscamingue	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Ensemble pour bâtir	3 822,00 \$
			Journal communautaire de Normétal inc.	2 900,00 \$
			Journal l'Alliance de Preissac	3 439,00 \$
			Journal Le Pont de Palmarolle	2 948,00 \$
			La Voie du secteur des Coteaux	2 581,00 \$
			L'Écho des montagnes	2 541,00 \$
			L'Indice bohémien	13 295,00 \$
			Montbeillard en bref	2 267,00 \$
			Radio communautaire hertzienne	17 500,00 \$
			Radio communautaire M.F. de Senneterre inc.	15 653,00 \$
			Télévision communautaire conventionnelle	11 837,00 \$
			Télévision communautaire du Témiscamingue	8 037,00 \$
			tvCtk	7 691,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		13	94 511,00 \$
	Aide aux projets	Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire du Témiscamingue	18 750,00 \$
	Total Aide aux projets		1	18 750,00 \$
	Total Abitibi-Témiscamingue		14	113 261,00 \$
Bas-Saint-Laurent	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Coopérative de solidarité d'information des Basques	8 822,00 \$
			Journal communautaire de Saint-Léandre La Fenêtre à perte de vue	1 716,00 \$
			Journal Épik de Cacouna	2 714,00 \$
			Journal l'Ulricoïis	2 902,00 \$
			Le Trait d'Union de Saint-Bruno	2 314,00 \$
			Les Éditions du Berger Blanc	9 631,00 \$
			Radio communautaire hertzienne	17 500,00 \$
			Télévision communautaire conventionnelle	7 149,00 \$
			Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	10 109,00 \$
			Télévision communautaire des Basques et du Haut-Pays	7 691,00 \$
			Télévision communautaire du Kamouraska incorporée	7 000,00 \$
			11	77 548,00 \$
	Aide aux projets	Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire de la Vallée de la Matapédia inc.	18 482,00 \$
	Total Aide aux projets		2	43 200,00 \$
	Total Bas-Saint-Laurent		13	120 748,00 \$
Capitale-Nationale	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Autour de l'Île	7 691,00 \$
			Communications Basse-Ville	3 797,00 \$
			Journal Le Lavallois	4 883,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	CKRL-MF 89,1 inc.	16 750,00 \$
			Radio Basse-Ville	16 750,00 \$
			Radio MF Charlevoix	10 558,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	La Télévision communautaire de Saint-Raymond inc.	12 500,00 \$
			La Télévision d'Ici (Côte-de-Beaupré)	12 500,00 \$
			Télévision communautaire Vents et Marées	12 500,00 \$
			Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)	11 837,00 \$
			10	109 766,00 \$
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	CKRL-MF 89,1 inc.	32 000,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire Vents et Marées	36 000,00 \$
	Total Aide aux projets		2	68 000,00 \$
	Autres interventions	Média communautaire en ligne	Multimédias région Portneuf	2 000,00 \$
	Total Autres interventions		1	2 000,00 \$
	Total Capitale-Nationale		13	179 766,00 \$
Centre-du-Québec	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal Le Tartan inc.	2 274,00 \$
			Journal local Le Félix	3 450,00 \$
			L'Annonceur du Bas-Saint-François	10 000,00 \$
			Le Causeur	4 446,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	16 750,00 \$
			Télévision communautaire de l'Érable	7 691,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire des Bois-Francis	11 421,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		7	56 032,00 \$

Région	Programme	Sous-type de client	Client / partenaire	Montant versé crédits réguliers
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	Coopérative de solidarité radio communautaire Nicolet-Yamaska/Bécancour	33 750,00 \$
	Total Aide aux projets		1	33 750,00 \$
	Autres interventions	Télévision communautaire conventionnelle	Télé-Coeur	1 000,00 \$
	Total Autres interventions		1	1 000,00 \$
Total Centre-du-Québec			9	90 782,00 \$
Chaudière-Appalaches	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Au fil de La Boyer	3 711,00 \$
			Corporation du journal "La Rafale" St-Raphaël	3 560,00 \$
			Corporation du journal Le Réveil	2 955,00 \$
			Journal communautaire Coup d'oeil sur Saint-Marcel de L'Islet inc.	2 607,00 \$
			Journal communautaire de Disraeli	6 457,00 \$
			Journal communautaire L'Attisée inc.	5 104,00 \$
			Journal communautaire Le Beau-Regard inc.	2 567,00 \$
			L'Arrivage d'Adstock	3 693,00 \$
			L'Écho de Saint-François	3 505,00 \$
			L'Écho d'en Haut inc.	5 288,00 \$
			Les Éditions des Trois-Clochers inc.	4 596,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio Bellechasse-Etchemins	17 500,00 \$
			Radio communautaire de Lévis	16 750,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Câble communautaire de Beauce inc.	10 939,00 \$
			Télévision communautaire de la région des Appalaches	8 848,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		15	98 080,00 \$
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	Radio communautaire de Lévis	25 600,00 \$
	Total Aide aux projets		1	25 600,00 \$
Total Chaudière-Appalaches			16	123 680,00 \$
Côte-Nord	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal communautaire Le Portageur	4 273,00 \$
			Journal des villes nordiques Le Trait d'Union du Nord inc.	5 928,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	La Radio communautaire CKNA inc.	15 681,00 \$
			La Radio communautaire de Fermont inc.	15 653,00 \$
			La Radio communautaire de Rivière St-Augustin inc.	15 804,00 \$
			Radio & Télévision communautaire Havre-Saint-Pierre	15 807,00 \$
			Radio Anticosti	15 973,00 \$
			Radio Blanc-Sablon inc.	16 127,00 \$
			Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	15 653,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	La Télévision du Littoral inc.	10 109,00 \$
			Télévision régionale de la Péninsule inc.	11 837,00 \$
			Télévision régionale Haute-Côte-Nord	11 785,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		12	154 630,00 \$
	Aide aux projets	Presse écrite communautaire	Journal communautaire Le Portageur	26 400,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio communautaire Tête-à-la-Baleine	22 400,00 \$
	Total Aide aux projets		2	48 800,00 \$
Total Côte-Nord			14	203 430,00 \$
Estrie	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Image de Bury	2 817,00 \$
			Journal Communautaire d'Ascot Corner inc.	3 849,00 \$
			Journal communautaire Ici Brompton	2 345,00 \$
			Journal communautaire Le Reflet de Lingwick-Gould	2 445,00 \$
			Journal communautaire Regards	4 302,00 \$
			La Voix ferrée	4 870,00 \$
			Le Journal communautaire L'Info de Saint-Élie-d'Orford	4 269,00 \$
			Le Journal régional du Haut-Saint-François	10 000,00 \$
			Le Papotin inc.	2 764,00 \$
			Le P'tit journal de Woburn	2 112,00 \$
			Le Saint-Denisien	4 285,00 \$
			Le Trident de Wotton	2 790,00 \$
			L'écho de Compton	4 037,00 \$
			L'Éveil du citoyen de Weedon	3 165,00 \$
			L'Évènement de Scotstown-Hampden inc.	2 174,00 \$
			Soleil des Cantons (1982) Itée	2 408,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio Bishop inc.	16 219,00 \$
			Radio communautaire de l'Estrie	16 461,00 \$
			Radio communautaire de Windsor et région inc.	15 224,00 \$
			Radio coopérative de Coaticook, Coop de solidarité	16 511,00 \$

Région	Programme	Sous-type de client	Client / partenaire	Montant versé crédits réguliers
	Total Aide au fonctionnement		20	123 047,00 \$
Total Estrie			20	123 047,00 \$
Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal communautaire "Le Phare"	3 496,00 \$
			Journal Communautaire Matapédia et les Plateaux	2 725,00 \$
			Journal culturel Graffici, coopérative de solidarité	18 750,00 \$
			The Gaspé Spec	8 717,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	10 306,00 \$
			Diffusion communautaire des Îles inc.	10 755,00 \$
			Radio Gaspésie inc.	10 534,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télé-Gaspé	12 500,00 \$
			Télé-Soleil inc.	7 691,00 \$
			Télé-Sourire inc.	7 691,00 \$
			Télévision communautaire 3 inc.	12 500,00 \$
			Télévision communautaire de Grande-Rivière	11 587,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		12	117 252,00 \$
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	Diffusion communautaire Baie-des-Chaleurs inc.	20 109,00 \$
			Diffusion communautaire des Îles inc.	20 275,00 \$
	Total Aide aux projets		2	40 384,00 \$
Total Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine			14	157 636,00 \$
Lanaudière	Aide au fonctionnement	Radio communautaire hertzienne	Radio Nord-Joli inc.	53 742,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Corporation de télédiffusion régionale de Berthier inc.	38 387,00 \$
			La Corporation de télédiffusion Brandon inc.	38 387,00 \$
			TVRM - Télévision régionale des Moulins	38 387,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		4	168 903,00 \$
	Autres interventions	Radio communautaire hertzienne	Radio Nord-Joli inc.	1 000,00 \$
	Total Autres interventions		1	1 000,00 \$
Total Lanaudière			5	169 903,00 \$
Laurentides	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal communautaire de Saint-Hippolyte	18 368,00 \$
			Journal de Prévost	25 814,00 \$
			Le Journal "Ski se dit" de Val-David	24 117,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télécommunautaire Laurentides-Lanaudière	29 019,00 \$
			Télévision communautaire des Basses-Laurentides	28 097,00 \$
			TVC d'Argenteuil	33 545,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		6	158 960,00 \$
Total Laurentides			6	158 960,00 \$
Laval	Aide au fonctionnement	Télévision communautaire conventionnelle	Télévision Régionale de Laval inc.	23 619,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		1	23 619,00 \$
Total Laval			1	23 619,00 \$
Mauricie	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Éditions communautaires des Chenaux	15 726,00 \$
			Journal Le Stéphanois inc.	4 460,00 \$
			La Gazette de la Mauricie	13 135,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Coop de solidarité Radio communautaire de la MRC de Maskinongé	17 500,00 \$
			Radio Shawinigan inc.	15 524,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		5	66 345,00 \$
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	Radio Shawinigan inc.	19 725,00 \$
	Total Aide aux projets		1	19 725,00 \$
	Autres interventions	Presse écrite communautaire	Coopérative de solidarité Le Nouvelliste	2 000,00 \$
	Total Autres interventions		1	2 000,00 \$
Total Mauricie			7	88 070,00 \$
Montréal	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Bulletin communautaire Info-Hemmingford	2 908,00 \$
			Centre d'accès communautaire de Waterloo	6 200,00 \$
			Journal Le Saint-Armand	4 706,00 \$
			Le Journal communautaire de la Rive-Sud de Montréal inc.	7 061,00 \$
			Mobiles, Média Communautaire Maskoutain	10 000,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio Acton inc.	15 197,00 \$
			Radio communautaire de Châteauguay CHAI-FM	16 750,00 \$
			Radio communautaire de la Rive-Sud inc.	16 750,00 \$
			Radio communautaire Missisquoi	16 294,00 \$

Région	Programme	Sous-type de client	Client / partenaire	Montant versé crédits réguliers
		Télévision communautaire conventionnelle	Coopérative de solidarité de télévision communautaire CSUR LA TÉLÉ	7 000,00 \$
			Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	11 146,00 \$
			Télévision communautaire du Haut-Richelieu 1981 Ltée	12 500,00 \$
			Télévision du Sud-Ouest	12 500,00 \$
			Télévision Rive-Sud	12 500,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		14	151 512,00 \$
	Aide aux projets	Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire de la Vallée-du-Richelieu (T.C.V.R.) inc.	33 750,00 \$
	Total Aide aux projets		1	33 750,00 \$
Total Montérégie			15	185 262,00 \$
Montréal	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Échos Montréal	8 750,00 \$
			Journal communautaire Le Monde inc.	5 363,00 \$
			Journaldesvoisins.com	11 250,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	La radio communautaire de LaSalle	16 750,00 \$
			Radio Centre-Ville Saint-Louis	16 391,00 \$
			Radio communautaire francophone de Montréal inc.	16 670,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire Frontenac	7 000,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		7	82 174,00 \$
	Aide aux projets	Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire Frontenac	25 331,00 \$
	Total Aide aux projets		1	25 331,00 \$
	Autres interventions	Radio communautaire hertzienne	Radio Centre-Ville Saint-Louis	1 000,00 \$
	Total Autres interventions		1	1 000,00 \$
Total Montréal			9	108 505,00 \$
Nord-du-Québec	Aide au fonctionnement	Radio communautaire hertzienne	Le Son du 49e	15 000,00 \$
			Radio communautaire de Radisson	16 058,00 \$
			Radio Matagami	16 210,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		3	47 268,00 \$
Total Nord-du-Québec			3	47 268,00 \$
Outaouais	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal communautaire - L'Écho de Cantley	5 276,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio communautaire de Pontiac	15 316,00 \$
			Radio communautaire F.M. de la Haute-Gatineau inc.	10 391,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	Télévision communautaire de la Basse-Lièvre inc.	7 691,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		4	38 674,00 \$
	Aide aux immobilisations	Presse écrite communautaire	Journal communautaire - L'Écho de Cantley	1 400,00 \$
	Total Aide aux immobilisations		1	1 400,00 \$
	Aide aux projets	Radio communautaire hertzienne	Radio communautaire de Pontiac	20 000,00 \$
	Total Aide aux projets		1	20 000,00 \$
Total Outaouais			6	60 074,00 \$
Saguenay - Lac-Saint-Jean	Aide au fonctionnement	Presse écrite communautaire	Journal La Vie d'ici	3 189,00 \$
			Le Journal d'un lac à l'autre inc.	2 578,00 \$
		Radio communautaire hertzienne	Radio communautaire du Saguenay inc.	16 407,00 \$
		Télévision communautaire conventionnelle	La Télévision communautaire de Roberval inc.	12 500,00 \$
			Société d'information Lac-St-Jean	7 346,00 \$
	Total Aide au fonctionnement		5	42 020,00 \$
Total Saguenay - Lac-Saint-Jean			5	42 020,00 \$
Total général			170	1 996 031,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

37 - Liste des consultations menées par le Ministère et ses organismes auprès des communautés autochtones en 2020-2021 et, pour chacune, préciser :

- a) l'objet;**
- b) le moyen utilisé;**
- c) les dates des rencontres;**
- d) les communautés et les personnes consultées;**
- e) les résultats obtenus;**
- f) les montants afférents.**

Information dans le cadre de la délivrance de permis de recherche archéologique :

Considérant l'intérêt des Autochtones pour la question des recherches archéologiques, le MCC s'est doté d'une procédure afin d'informer, par lettre, des communautés autochtones lorsque le Ministère délivre un permis de recherche archéologique sur un site où un potentiel archéologique autochtone est identifié.

Liste de communautés qui ont été informées de la délivrance d'un permis de recherche archéologique à une ou à plusieurs reprises au cours de l'exercice 2020-2021 :

- Akwesasne
- Kahnawake
- Kanesatake
- Mashteuiatsh
- Odanak
- Wendake
- Pakuashipi
- La nation Malécite
- Ekuanitshit

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle**

38 - Détails des mesures du Fonds Avenir Mécénat Culture pour assurer le financement du programme de Mécénat Placements Culture. Fournir les montants consentis en 2020-2021 et les prévisions 2021-2022.

En 2020-2021, le Fonds Avenir Mécénat Culture (FAMC) a reçu un versement de 5 M\$ et 47 organismes avaient obtenu un versement totalisant 4 945 569 \$ pour les demandes qui avaient été annoncées dans le cadre du programme Mécénat Placements Culture.

Pour la liste des versements, voir document joint.

Région administrative	Volet - Mécénat Placements Culture	Nom client partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Chaudière-Appalaches	Volet 2	Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	22 182,00 \$
		1	22 182,00 \$
Montérégie	Volet 2	La Maison de la musique de Sorel-Tracy	14 103,00 \$
		1	14 103,00 \$
Montréal	Volet 2	Concours international d'orgue du Canada	50 000,00 \$
		Imago Théâtre inc.	15 628,00 \$
		Le Théâtre de la Ligue nationale d'improvisation inc.	10 491,00 \$
		Théâtre La Chapelle	6 045,00 \$
		4	82 164,00 \$
Total général		6	118 449,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l’opposition officielle

39 - Montants versés à chacun des organismes dans le cadre de la Stratégie culturelle numérique, en 2020-2021 et les prévisions pour 2021-2022.

Montants versés au 28 février 2021 dans le cadre du Plan culturel numérique du Québec.

Nom client partenaire	Montant versé (crédits réguliers)*
Conseil de la culture des régions de Québec et de la Chaudière-Appalaches	5 000 \$
Compétence culture	80 000 \$
Culture pour tous	300 000 \$
Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM)	380 000 \$
Musée de la civilisation (MCQ)	505 000 \$
Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ)	265 000 \$
Organisation communications et société ocs inc. (MediaFilm)	135 000 \$
Pôle sur les données massives en culture (Synapse C)	150 000 \$
Québec International, corporation de développement économique pour la région de Québec	13 781 \$
Québec Numérique	280 000 \$
Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)	1 250 000 \$
Total	3 363 781 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

40 - Indiquer les sommes dépensées pour 2020-2021 par votre ministère et ses organismes pour l'informatique et les technologies de l'information. Précisez s'il s'agit d'achats de logiciels, de matériel ou de services professionnels (interne, externe ou de l'ITQ), ventilés par organisme.

	Dépenses 2020-2021 au 28 février 2021
Achat logiciels :	197 764,00 \$
Achat matériel informatique :	472 902,00 \$
Services professionnels	1 092 790,00 \$
o Externe	938 002,00 \$
o Interne	N/A
o CSPQ	154 788,00 \$
TOTAL	
1 763 456 ,00 \$	

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 41 - Indiquer les sommes dépensées pour 2020-2021 par votre ministère et ses organismes pour la publicité sur les plateformes numériques tel que Facebook, Google, Amazon, Apple, LinkedIn, Microsoft et Twitter et les dates des campagnes.

* * * * *

Objet et but visé	Date	Support	Montant
Lancement de l'appel de candidatures pour le Fichier des artistes 2020	15 février au 4 avril 2020	Facebook	750 \$
Promotion du Concours national d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement pour la promenade Samuel-De Champlain	1 ^{er} mars au 6 avril 2020	Facebook/ LinkedIn	248 \$
Promotion Programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier	11 au 15 septembre 2020	Facebook	42 \$
Promotion des Journées de la culture 2020 à l'aide d'une vidéo promotionnelle	21 septembre au 25 octobre 2020	Facebook	593 \$
Promotion de la vidéo de dévoilement des lauréates et lauréats des Prix du Québec 2020 et promotion du test de personnalité	6 au 30 novembre 2020	Facebook	310 \$
Promotion de l'appel de candidatures 2021 des Prix du Québec	1 ^{er} janvier au 1 ^{er} février 2021	Magazine Formes/ Revue Entrevous/ Revue Jeu	*2 488 \$
Promotion de l'appel de candidatures 2021 des Prix du Québec	11 janvier au 22 février 2021	Facebook	*3 811 \$
Total :			8 242 \$

(*) Placements effectués au 28 février 2021, mais pas encore facturés.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

42. Pour le ministère et chacun des organismes qui en relèvent, concernant les campagnes de publicité et de sensibilisation, fournir pour 2020-2021 :

- a. le nom de toutes les campagnes;**
- b. les coûts de ces campagnes;**
- c. le nom de la firme ou du professionnel retenu pour la réaliser;**
- d. les dates de diffusion de la campagne (les plans média);**
- e. les objectifs visés par chaque campagne.**

La réponse figure à l'élément A de la **question 3** des demandes de renseignements généraux.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

43 - Montant et détail de l'implication financière du Québec dans le Compte satellite de la culture (CSC).

* * * * *

La contribution du Québec au CSC est de 72 283 \$, versée le ou avant le 31 mars de chaque année financière et ce pour la durée de l'entente triennale signée avec le ministère du Patrimoine canadien pour les années financières 2019-2020 à 2021-2022.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l’opposition officielle

44 - Tout financement accordé à TV5 par le gouvernement du Québec.

Le financement accordé à TV5 Monde par le ministère de la Culture et des Communications (MCC) s’établit comme suit (au 28 février 2021) :

En 2020-2021, le MCC a versé à la Société de télédiffusion du Québec (Télé-Québec), qui est le mandataire du gouvernement du Québec auprès de TV5 Monde, un montant de 3 037 170 \$ pour l’exercice financier 2021 de TV5 Monde.

TV5 Monde (\$)

Financement	2021
Fonctionnement (frais communs de TV5 Monde) ¹	2 559 670 \$
Libération des droits des émissions diffusées sur TV5 Monde (Télé-Québec)	440 000 \$
Aide financière à la gestion (Télé-Québec)	37 500 \$
Total	3 037 170 \$

Remarque :

La contribution du gouvernement du Québec à TV5 Monde est assumée conjointement par le MCC et le ministère des Relations internationales et de la Francophonie.

¹ La contribution du gouvernement au fonctionnement de TV5 Monde est versée en euros et fluctue en fonction des taux de change.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

45 - Le 9 décembre 2020, la ministre annonçait le début des travaux de révision des lois sur le statut de l'artiste. En lien avec cette annonce, veuillez détailler :

- a) Les étapes du processus
- b) L'échéancier des travaux
- c) Les budgets pour la réalisation des travaux.

a) Les étapes du processus

Le 9 décembre 2019 – annonce du lancement du processus de consultation préliminaire à la révision des deux lois sur le statut de l'artiste. Dans le contexte de la pandémie de COVID-19, les consultations sont suspendues le 30 mars 2020.

19 novembre 2020 au 1^{er} février 2021 : Reprise des consultations en ligne et de la période de dépôt des mémoires.

Depuis le 1^{er} février 2021 : analyse des résultats des consultations en ligne (résultats du questionnaire et mémoires reçus).

Étapes subséquentes à confirmer.

b) L'échéancier des travaux

Les consultations en ligne se sont terminées le 1^{er} février 2021. Le Ministère travaille actuellement à l'analyse et à l'interprétation des résultats recueillis.

c) Les budgets pour la réalisation des travaux

Depuis le début du processus de révision des deux lois sur le statut de l'artiste, les dépenses effectuées totalisent 38 500 \$.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 46 - Ventilation des aides versées par le ministère ou la SODEC, par librairie agréée, bibliothèque publique ou tout autre organisme, par programme pour l'année 2020-2021.

Affaires internationales	
Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel	2 834 107 \$
Cinéma et production télévisuelle	
Programme d'aide à la scénarisation	2 242 697 \$
Programme d'aide à la production	37 985 050 \$
Programme d'aide à la promotion et à la diffusion	10 348 198 \$
Programme d'aide aux jeunes créateurs	44 750 \$
Programme d'aide à la création émergente	1 323 750 \$
Programme d'aide au prédéveloppement des séries télé québécoises, adaptation littéraire	249 904 \$
Programme de bonification des valeurs de production des séries télé québécoises	522 060 \$
Programme d'aide temporaire dans le secteur audiovisuel	25 010 692 \$
	77 727 101 \$
Livre et éditions	
Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée	7 679 926 \$
Programme d'aide aux salons du livre	743 000 \$
	8 422 926 \$
Métiers d'art et marché de l'art	
Programme d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art	959 867 \$
Programme de soutien au marché de l'art	146 198 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements nationaux	1 177 500 \$
	2 283 565 \$
Multidomaines	
Programme d'aide au développement entrepreneurial	2 038 857 \$
Programme d'aide aux initiatives innovantes	16 131 119 \$
	18 169 976 \$
Musique et variétés	
Programme d'aide aux entreprises en musique et variétés	13 505 656 \$
Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial	81 324 \$
Programme d'aide à la diffusion en variétés	2 030 500 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements nationaux	1 057 700 \$
Programme d'aide temporaire aux lieux de diffusion	6 100 000 \$
Programme d'aide temporaire à la représentation de spectacles de musique et variétés	631 503 \$
	23 406 683 \$
Total	132 844 358 \$

Montants autorisés, données non auditées en date du 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

47 - Le 2 octobre 2019, la ministre annonçait un nouveau plan d'aide aux médias écrits afin d'assurer la stabilité de ce secteur. En lien avec cette annonce, veuillez fournir :

- a) Toute note, analyse comparative entre différents types de médias
- b) Les raisons qui pour l'exclusion du programme des médias tel que les radios et les télévisions
- c) Les critères du programme
- d) Liste des bénéficiaires
- e) Les sommes investies en 2020-2021

- a) Aucune note ou analyse comparative entre différents types de médias n'a été produite par le MCC dans le cadre de cette annonce.
- b) Le plan d'aide aux médias annoncé le 2 octobre 2019 vise principalement les entreprises de la presse d'information écrite car leur modèle d'affaires est davantage menacé par la fuite des revenus publicitaires et d'abonnements vers les géants du numérique et l'accès de plus en plus facile à l'information gratuite en ligne. Il est à noter que les stations de télévisions et de radios communautaires sont toutefois considérées dans le plan d'aide aux médias.
- c) La norme du programme d'aide à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite (PAANEPIE), détaillant les critères d'admissibilités et d'évaluation des projets, est jointe en annexe.
- d) Les entreprises de la presse d'information écrite dont les projets ont été soutenus au PAANEPIE en 2020-2021 sont les suivantes :

Appel 1 :

- Coopérative nationale de l'information indépendante (CN2i)
- In médias
- Infos Laurentides
- La Presse
- Le Devoir
- Monquartier
- The Record

Appel 2 :

- DBC Communications
- Estrieplus.com
- Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec
- Infos Laurentides
- Les Éditions Blainville Deux-Montagnes
- Néomédia

Appel 3 :

- Métro Média
- 2M.Media / Courrier de Laval (9369-0055 Québec Inc.)
- Coopérative nationale de l'information indépendante (CN2i)

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Accès-Laurentides
- Est Média Montréal
- Gravité Médias
- Groupe Contex - Journal les Affaires
- Infos Laurentides
- La Presse
- Le Devoir
- Le Journal de Lévis
- Les Éditions Blainville Deux-Montagnes
- Les Éditions Info-Dimanche
- Les Éditions Nordiques 2007
- L'express de Drummondville
- Mishmash Media
- The Record

e) Pour le PAA NEPIE, le total de l'aide annoncée est de 4 730 010 \$ pour l'année 2020-2021 et se répartit comme suit :

Appel 1 : 1 297 699 \$

Appel 2 : 389 355 \$

Appel 3 : 3 042 956 \$

PROGRAMME D'AIDE À L'ADAPTATION NUMÉRIQUE DES ENTREPRISES DE LA PRESSE D'INFORMATION ÉCRITE – APPEL DE PROJETS

FINALITÉS

Depuis quelques années, en raison des bouleversements provoqués notamment par la venue du numérique, le marché de la presse écrite est fragilisé par la diminution des revenus de publicité et d'abonnement. Les entreprises de la presse d'information écrite doivent donc s'adapter à ce nouvel environnement de même qu'aux nouvelles pratiques.

Par ce programme, le ministère de la Culture et des Communications souhaite stimuler la transformation des modèles d'affaires en soutenant l'amorce ou la poursuite du virage numérique des entreprises de la presse d'information écrite.

Cette transformation des modèles d'affaires devrait avoir un effet sur :

- l'adaptation des entreprises de la presse d'information écrite au nouvel environnement et aux nouvelles pratiques;
- la maximisation des revenus tirés des plateformes numériques;
- le maintien de la production d'*information locale et régionale*¹ par les entreprises de la presse d'information écrite soutenues.

DESCRIPTION DES DEUX VOLETS DU PROGRAMME

- Volet A : Phase de réalisation d'études et d'établissements de diagnostics (voir section suivante);
- Volet B : Phase de réalisation d'un projet (voir section suivante).

MESURES DE CONTRÔLE

La reddition de comptes se fait conformément aux dispositions de la convention d'aide financière :

- elle est produite suivant la périodicité qui y est établie ou au terme du projet, selon la nature et la durée de celui-ci.
- elle suit l'une ou l'autre des démarches suivantes :
 - le demandeur participe à une ou des rencontres convoquées par le Ministère, rencontres dont le contenu est consigné dans un rapport écrit;
 - le demandeur rédige lui-même un rapport final et, le cas échéant, des rapports d'étape.

La reddition de comptes comprend obligatoirement :

- le bilan des activités réalisées;
- la description des résultats du projet et leur évaluation au regard des objectifs du programme;
- un rapport détaillé d'utilisation de la subvention permettant de vérifier que les sommes versées ont été affectées aux fins pour lesquelles elles étaient destinées;
- tout autre renseignement ou tout autre document demandé par le Ministère.

Le Ministère se réserve le droit de visiter les lieux où se déroule le projet et de vérifier l'affectation des subventions accordées, et ce, à toute heure raisonnable.

¹ Note au lecteur : Les termes en *italique* sont précisés dans le lexique.

ÉVALUATION

L'évaluation ou le bilan des résultats du programme sera effectué en fonction de l'échéancier du plan ministériel d'évaluation. Après son approbation par le Ministère, l'évaluation ou le bilan des résultats du programme sera transmis au Secrétariat du Conseil du trésor (Sous-secrétariat aux politiques budgétaires et aux programmes).

DURÉE DE LA NORME

La norme prend fin le 31 mars 2024.

Volet A : Phase de réalisation d'études et d'établissements de diagnostics

OBJECTIFS

Objectifs généraux

Ce programme a pour objectifs généraux de :

- susciter l'adoption de stratégies innovantes de mise en marché, de création ou de monétisation de contenus journalistiques sur l'actualité d'intérêt général en misant sur le numérique;
- favoriser l'*innovation* et l'expérimentation des entreprises de la presse d'information écrite en misant sur le numérique.

Objectif spécifique

Le volet A encourage les entreprises à développer une planification adaptée à leur contexte en prenant appui sur la réalisation d'études ou l'établissement de diagnostics préalables à la concrétisation de projets ou de stratégies.

ADMISSIBILITÉ DU DEMANDEUR

Conditions générales

Le volet A s'adresse aux entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :

- sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises;
- ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités OU qui exploitent un média ayant un établissement au Québec et dont le contenu s'adresse spécifiquement à la population québécoise²;
- ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention.

Le volet A s'adresse exclusivement aux entreprises de la presse d'information écrite qui ne font pas partie d'un *conglomérat* et qui ne sont pas la propriété d'une *entreprise intégrée verticalement, horizontalement ou mixte* OU aux entreprises de la presse d'information écrite qui ont un chiffre d'affaires annuel de moins de 5 millions de dollars.

Les organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite ne sont pas admissibles à ce volet.

Conditions spécifiques

L'aide est destinée aux entreprises de la presse d'information exploitant un média d'information écrit qui :

- a comme fonction de publier et de diffuser périodiquement une publication imprimée, un *site Internet d'information* ou une application mobile réservée à l'information;
- produit et diffuse, par l'entremise de la presse imprimée ou numérique, de l'*information sur l'actualité d'intérêt général*;
- s'adresse à l'ensemble de la population du territoire desservi;

² Dans ce cas, le projet doit uniquement viser le média situé au Québec et les ressources humaines nécessaires à la réalisation du projet doivent provenir du Québec et y être basées.

- possède sa propre équipe de rédaction composée, au minimum, d'un *journaliste* rémunéré dont la tâche principale est de produire un *contenu d'information original*;
- diffuse une proportion minimale de 60 % de contenu écrit³ d'*information rapportée* ou *expliquée* par rapport à l'ensemble des contenus écrits diffusés⁴, et ce, depuis au moins 12 mois.

Médias imprimés

Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média imprimé qui a :

- commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière;
- produit au moins 10 numéros d'édition courante au cours de la dernière année.

Médias numériques (sites Web d'information et applications mobiles)

Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média numérique qui a :

- commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière;
- *actualisé le contenu d'information sur l'actualité d'intérêt général* à une fréquence d'au moins une fois par semaine au cours de la dernière année;
- présenté sous forme écrite 60 % ou plus de son contenu⁵, et ce, au cours de la dernière année.

Exclusions

Ne sont pas admissibles au soutien à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite :

- les médias communautaires;
- les stations de radio ou de télévision⁶, qui diffusent ou non du contenu sur le Web;
- les médias d'information dont 40 % ou plus des contenus⁷ produits et diffusés en ligne sont sous forme audio ou vidéo;
- les médias abordant une ou des thématiques particulières ou dont le contenu est destiné spécifiquement à une catégorie d'individus (par exemple, les *médias spécialisés*, ethniques, religieux et associatifs);
- les *médias d'opinion*;
- les journaux municipaux;
- les syndicats et les associations professionnelles dont la raison d'être est la défense et la promotion des intérêts de leurs membres;
- les organismes de regroupement dont les membres sont des médias sans but lucratif;
- les entreprises de la presse d'information écrite dont la tâche rédactionnelle est principalement assumée par le propriétaire du média.

³ Aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte, ou une rubrique), sans égard à l'espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.

⁴ L'ensemble des contenus écrits diffusés à l'exception de la publicité et des autres types de contenus promotionnels, incluant les publiereportages, les publicités natives et les contenus de marque.

⁵ Aux fins de ce calcul, un contenu est considéré comme une unité (par exemple, un article, une rubrique, une vidéo ou un fichier audio), sans égard à l'espace occupé par celle-ci.

⁶ Est reconnue comme une station de radio ou de télévision toute entreprise qui détient une licence du CRTC pour exploiter une entreprise de programmation de radio ou de télévision.

⁷ Voir note 5.

ADMISSIBILITÉ DU PROJET

Les projets admissibles visent à indiquer et à analyser les forces, les faiblesses ainsi que les enjeux et défis auxquels l'entreprise est confrontée. Ils doivent servir à déterminer des pistes d'adaptation au numérique ou de transformation possibles en vue de développer une stratégie ou des projets adaptés à sa situation.

Dans le cadre du volet A, un projet est considéré comme une planification adaptée au contexte de l'entreprise en prenant appui sur la réalisation d'études ou l'établissement de diagnostics préalables à la concrétisation de projets ou de stratégies.

Exemples d'activités admissibles :

- Réalisation d'une étude sur le positionnement de l'entreprise;
- Établissement d'un diagnostic d'entreprise;
- Développement d'une planification stratégique ou d'un plan d'action;
- Préparation d'un plan d'affaires.

DÉPENSES ADMISSIBLES

Seules sont admissibles les dépenses **directement liées** à la réalisation du projet qui fait l'objet de la demande, il peut s'agir :

- des coûts de main-d'œuvre liés exclusivement au développement d'une planification;
- des coûts d'accompagnement stratégique et de conseils par des consultants ou des firmes externes (frais d'étude et d'expertise-conseil);
- des frais de sous-traitance liés au développement d'une planification;
- des frais de déplacement liés au projet.

Quant aux dépenses non admissibles, ce sont :

- les dépenses ayant trait au financement d'une dette, au remboursement d'emprunts ou au financement d'un projet déjà réalisé;
- les dépenses d'immobilisation liées à l'acquisition d'équipements, de terrains ou de bâtiments;
- les dépenses récurrentes de fonctionnement;
- les frais juridiques.

Les dépenses effectuées avant que la subvention n'ait été annoncée par lettre du Ministère ne sont pas considérées comme admissibles et doivent être clairement signalées comme telles dans le budget.

PRÉSENTATION DE LA DEMANDE

La demande d'aide financière est produite en ligne sur un formulaire accessible dans di@pason et acheminée à la direction du Ministère responsable de son traitement.

La demande d'aide financière doit être transmise aux dates déterminées par le Ministère selon le calendrier des programmes qu'il établit.

Le demandeur ne peut présenter plus d'une demande d'aide financière par appel de projets :

- soit au volet A, soit au volet B;
- une seule demande peut être déposée par les entreprises exploitant plus d'un média écrit⁸.

Le demandeur doit présenter, dans le formulaire ou dans les documents joints, les renseignements permettant d'évaluer sa demande :

- Les renseignements sur le projet :
 - une description du projet;
 - le contexte et la justification du projet :
 - circonstances qui justifient la réalisation d'un projet;
 - description des besoins du demandeur;
 - pertinence et cohérence du projet par rapport à la mission du demandeur;
 - éléments additionnels ou précisions sur certains aspects du projet;
 - les objectifs;
 - le calendrier de réalisation;
 - les prévisions budgétaires détaillées;
 - une présentation de l'équipe prévue pour la réalisation du projet, mettant en évidence son expérience et ses compétences (CV à joindre);
 - un organigramme de projet avec les responsabilités de chaque membre de l'équipe;
 - la présentation des partenaires associés au projet et la description des contributions qu'ils comptent y apporter, ainsi que les lettres d'engagement confirmant leurs participations (financières ou en services).
- Les renseignements sur le demandeur :
 - ses états financiers les plus récents approuvés et signés par les administrateurs;
 - la résolution adoptée par ses autorités compétentes sur la demande d'aide financière et sur le mandataire;
 - l'organigramme de la structure organisationnelle du demandeur et des entreprises liées à celle-ci, le cas échéant;
 - le dernier rapport d'activités;
 - la liste à jour des membres de son conseil d'administration et des membres du conseil d'administration de ses *entités contrôlées et apparentées*, s'il y a lieu;
 - le numéro d'entreprise du Québec.
- Les renseignements sur le ou les médias écrits visés par la demande :
 - le nom du média;
 - la langue de diffusion;
 - les revenus annuels;
 - le nombre d'employés total et par catégorie d'emploi (par exemple, journaliste, personnel de gestion, professionnel technique et de soutien et personnel des ventes);
 - le nombre de bénévoles, le cas échéant;
 - l'indication des différentes éditions;

⁸ L'entreprise de la presse d'information écrite qui exploite plus d'un média écrit doit déposer une seule demande d'aide financière, soit pour certains d'entre eux ou pour l'ensemble d'entre eux. Elle doit faire la preuve que les médias écrits visés répondent aux conditions spécifiques d'admissibilité et aux critères d'évaluation.

- la date de début des activités;
 - le marché cible;
 - le prix de vente (par unité ou par abonnement);
 - le tirage ou le nombre de lecteurs numériques;
 - le nombre de pages, le cas échéant;
 - la fréquence de parution ou de *l'actualisation du contenu*;
 - le nombre total moyen de contenus écrits⁹ diffusés par édition (*information rapportée, information expliquée, information commentée, autres types de contenu*¹⁰) au cours des 12 derniers mois.
- De plus, le demandeur devra présenter les résultats prévus et les retombées escomptées de son projet.
- Tout renseignement pertinent permettant d'appuyer la demande.

Au cours de l'analyse du projet, le demandeur devra fournir au Ministère les renseignements et les documents complémentaires que celui-ci lui réclamera, dont les lettres d'engagement des partenaires qui auront confirmé leur participation.

Pour être soumis à l'évaluation, les dossiers doivent être complets, compréhensibles et fondés sur des données exactes. Sinon, il appartiendra au demandeur d'en corriger les lacunes dans le délai accordé par le Ministère.

SÉLECTION DES PROJETS

Les demandes jugées admissibles seront évaluées et analysées en fonction des objectifs du programme. Le demandeur devra donc démontrer que son projet est cohérent avec les objectifs généraux du programme ainsi qu'avec l'objectif spécifique du volet A.

Les demandes seront également évaluées en fonction des critères suivants :

- La pertinence du projet.
- La qualité du projet, révélée par :
 - la clarté et la précision des objectifs poursuivis;
 - l'expérience et la compétence de l'équipe de réalisation;
 - la capacité du demandeur à réaliser le projet;
 - la faisabilité et le réalisme du projet.
- Les retombées escomptées sur la transformation numérique du ou des médias visés par la demande.

L'évaluation des demandes est faite par le Ministère. Celui-ci pourrait avoir recours à des expertises externes.

Lors de l'évaluation des demandes, une priorité sera accordée aux demandes des entreprises n'ayant pas bénéficié du présent volet.

⁹ Aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte ou une rubrique), sans égard à l'espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.

¹⁰ Par exemple, la publicité et les autres contenus promotionnels; les services (par exemple, les horaires de cinéma, les résultats sportifs, les cotes de la bourse et les petites annonces); les avis publics ainsi que les contenus rédactionnels thématiques (comme l'horticulture, l'automobile, la science et technologie, la vie domestique).

CALCUL DE L'AIDE

Le montant total de l'aide consentie dans le cadre du volet A ne peut dépasser 65 % des dépenses admissibles au projet.

Le cumul de la subvention accordée par le Ministère et de l'aide financière obtenue d'autres sources gouvernementales (fédérale, provinciale et *organismes municipaux*) ne doit toutefois pas dépasser 65 % des dépenses admissibles au projet.

Limitations à l'aide financière

Dans le cadre du volet A, le montant maximal de l'aide financière attribuée par entreprise de la presse d'information écrite est fixé à 30 000 \$ par projet. Il est à noter que l'aide maximale octroyée par bénéficiaire ne peut dépasser 180 000 \$ sur 3 ans.

Modalités de versements

Le Ministère verse à la signature de la convention d'aide financière un montant pouvant représenter jusqu'à 80 % de sa subvention. Le solde est payé selon des modalités et des étapes qui dépendent de la nature du projet, de sa durée et des biens livrables attendus. Les subventions peuvent faire l'objet de plusieurs versements répartis selon les phases du projet déterminées dans la convention d'aide financière.

Volet B : Phase de réalisation d'un projet

OBJECTIFS

Objectifs généraux

Ce programme a pour objectifs généraux de :

- susciter l'adoption de stratégies innovantes de mise en marché, de création ou de monétisation de contenus journalistiques sur l'actualité d'intérêt général en misant sur le numérique;
- favoriser l'*innovation* et l'expérimentation des entreprises de la presse d'information écrite en misant sur le numérique.

Objectif spécifique

Le volet B encourage les entreprises à réaliser un projet en phase avec le contexte numérique.

ADMISSIBILITÉ DU DEMANDEUR

Conditions générales

Le volet B s'adresse aux entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :

- sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises;
- ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités OU qui exploitent un média ayant un établissement au Québec et dont le contenu s'adresse spécifiquement à la population québécoise¹¹;
- ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention.

Le volet B s'adresse également aux organismes de regroupement sans but lucratif dont les membres sont des entreprises de la presse d'information écrite (sur support imprimé ou numérique) à but lucratif qui :

- sont légalement constituées et immatriculées au Registraire des entreprises;
- ont leur siège social au Québec et qui y réalisent la majorité de leurs activités;
- ont respecté, le cas échéant, leurs engagements envers le Ministère lors de l'attribution d'une précédente subvention.

Exceptionnellement, les organismes de regroupement de médias communautaires sont également admissibles au volet B pour des projets de formation et d'accompagnement touchant l'adaptation au contexte numérique.

¹¹ Dans ce cas, le projet doit uniquement viser le média situé au Québec et les ressources humaines nécessaires à la réalisation du projet doivent provenir du Québec et y être basées.

Conditions spécifiques

L'aide est destinée aux entreprises de la presse d'information exploitant un média d'information écrit qui :

- a comme fonction de publier et de diffuser périodiquement une publication imprimée, un *site Internet d'information* ou une application mobile réservée à l'information;
- produit et diffuse, par l'entremise de la presse imprimée ou numérique, de *l'information sur l'actualité d'intérêt général*;
- s'adresse à l'ensemble de la population du territoire desservi;
- possède sa propre équipe de rédaction composée, au minimum, d'un *journaliste rémunéré* dont la tâche principale est de produire un *contenu d'information original*;
- diffuse une proportion minimale de 60 % de contenu écrit¹² d'*information rapportée* ou *expliquée* par rapport à l'ensemble des contenus écrits diffusés¹³, et ce, depuis au moins 12 mois.

Quant aux organismes de regroupement, leurs membres doivent être des entreprises de la presse d'information écrite qui répondent aux conditions spécifiques mentionnées ci-dessus ou, dans le cas des projets de formation et d'accompagnement, leurs membres peuvent également être des médias communautaires reconnus par le ministère de la Culture et des Communications.

Médias imprimés

Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média imprimé qui a :

- commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière;
- produit au moins 10 numéros d'édition courante au cours de la dernière année.

Médias numériques (sites Web d'information et applications mobiles)

Sont admissibles les entreprises de la presse d'information écrite exploitant un média numérique qui a :

- commencé ses activités au moins 12 mois avant le dépôt d'une demande d'aide financière;
- *actualisé le contenu d'information sur l'actualité d'intérêt général* à une fréquence d'au moins une fois par semaine au cours de la dernière année;
- présenté sous forme écrite 60 % ou plus de son contenu¹⁴, et ce, au cours de la dernière année.

¹² Aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte ou une rubrique), sans égard à l'espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.

¹³ L'ensemble des contenus écrits diffusés à l'exception de la publicité et des autres types de contenus promotionnels, incluant les publireportages, les publicités natives et les contenus de marque.

¹⁴ Aux fins de ce calcul, un contenu est considéré comme une unité (par exemple, un article, une rubrique, une vidéo ou un fichier audio), sans égard à l'espace occupé par celle-ci.

Organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite et de médias communautaires

Sont admissibles les organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite dont la mission consiste à :

- regrouper majoritairement des entreprises de la presse d'information écrite à but lucratif ou des médias communautaires;
- susciter une action concertée de leurs membres et à favoriser le développement de leur secteur ou de leur territoire d'intervention;
- assumer une veille en vue d'acquérir la connaissance la plus à jour possible de l'évolution de leur secteur;
- offrir divers services (par exemple, d'expertise professionnelle, de formation et de développement des ressources humaines) à leurs membres.

Sont également admissibles, les organismes de regroupement de médias communautaires dont les membres sont des médias communautaires écrits (imprimés ou numériques), des stations de radio communautaires ou des télévisions communautaires reconnus par le ministère de la Culture et des Communications.

De plus, l'aide est destinée aux organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite et aux organismes de regroupement de médias communautaires dont la représentativité est clairement démontrée au Ministère.

L'aide financière accordée aux organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'information écrite doit être liée à un projet dont bénéficieront directement leurs membres ou à un projet de formation et d'accompagnement touchant l'adaptation au contexte numérique des entreprises visées.

L'aide financière peut uniquement être accordée aux organismes de regroupement de médias communautaires si elle est liée à un projet d'élaboration ou de bonification d'une offre de formation ou d'accompagnement touchant l'adaptation au contexte numérique des médias communautaires visés.

Exclusions

Ne sont pas admissibles au soutien à l'adaptation numérique des entreprises de la presse d'information écrite :

- les médias communautaires;
- les stations de radio ou de télévision¹⁵, qui diffusent ou non du contenu sur le Web;
- les médias d'information dont 40 % ou plus des contenus¹⁶ produits et diffusés en ligne sont sous forme audio ou vidéo;
- les médias abordant une ou des thématiques particulières ou dont le contenu est destiné spécifiquement à une catégorie d'individus (par exemple, les *médias spécialisés*, ethniques, religieux et associatifs);
- les *médias d'opinion*;
- les journaux municipaux;
- les syndicats et les associations professionnelles dont la raison d'être est la défense et la promotion des intérêts de leurs membres;
- les entreprises de la presse d'information écrite dont la tâche rédactionnelle est principalement assumée par le propriétaire du média.

¹⁵ Est reconnue comme une station de radio ou de télévision toute entreprise qui détient une licence du CRTC pour exploiter une entreprise de programmation de radio ou de télévision.

¹⁶ Aux fins de ce calcul, un contenu est considéré comme une unité (par exemple, un article, une rubrique, une vidéo ou un fichier audio), sans égard à l'espace occupé par celle-ci.

ADMISSIBILITÉ DU PROJET

Les projets admissibles doivent permettre au demandeur de réaliser un projet, en phase avec le contexte numérique, préalablement défini et documenté.

Les projets admissibles visent la réalisation d'activités telles que :

- la mise en place de nouvelles approches de création et de diffusion de contenus journalistiques;
- l'adoption de stratégies innovantes de mise en marché des contenus journalistiques;
- l'acquisition et le développement d'outils technologiques, de supports et d'expertises nécessaires à la réalisation du projet;
- dans le cas des organismes de regroupement d'entreprises de la presse d'Information écrite et des organismes de regroupement de médias communautaires, le développement d'une offre de formation et d'accompagnement touchant l'adaptation au contexte numérique.

DÉPENSES ADMISSIBLES

Seules sont admissibles les dépenses **directement liées** à la réalisation du projet qui fait l'objet de la demande. Il peut s'agir :

- des frais liés à la conception, au développement, à l'acquisition ou à l'adaptation d'équipement, de technologie ou d'outil numérique;
- des frais de formation nécessaire pour permettre aux employés d'utiliser les nouveaux outils ou les nouvelles technologies;
- des dépenses engagées pour l'embauche, par contrat, d'un consultant/spécialiste externe possédant une expertise reconnue et pertinente;
- des coûts de main-d'œuvre liés exclusivement au projet;
- des frais de déplacement liés au projet;
- des frais de sous-traitance liés au projet;
- des frais de promotion liés au projet.

Quant aux dépenses non admissibles, ce sont :

- les dépenses ayant trait au financement d'une dette, au remboursement d'emprunts ou au financement d'un projet déjà réalisé;
- les dépenses d'immobilisations liées à l'acquisition de terrains ou de bâtiments;
- les dépenses récurrentes de fonctionnement;
- les frais juridiques.

Les dépenses effectuées avant que la subvention n'ait été annoncée par lettre du Ministère ne sont pas considérées comme admissibles et doivent être clairement signalées comme telles dans le budget.

PRÉSENTATION DE LA DEMANDE

La demande d'aide financière est produite en ligne sur un formulaire accessible dans di@pason et acheminée à la direction du Ministère responsable de son traitement.

La demande d'aide financière doit être transmise aux dates déterminées par le Ministère selon le calendrier des programmes qu'il établit.

Le demandeur ne peut présenter plus d'une demande d'aide financière par appel de projets :

- soit au volet A, soit au volet B;
- une seule demande peut être déposée par les entreprises exploitant plus d'un média écrit¹⁷.

Le demandeur doit présenter, dans le formulaire ou dans les documents joints, les renseignements permettant d'évaluer sa demande :

- Les renseignements sur le projet :
 - une description du projet;
 - le contexte et la justification du projet :
 - circonstances qui justifient la réalisation d'un projet;
 - description des besoins du demandeur;
 - pertinence et cohérence du projet par rapport à la mission du demandeur;
 - éléments additionnels ou précisions sur certains aspects du projet;
 - les objectifs;
 - le calendrier de réalisation;
 - les prévisions budgétaires détaillées;
 - une présentation de l'équipe prévue pour la réalisation du projet, mettant en évidence son expérience et ses compétences (CV à joindre);
 - un organigramme de projet avec les responsabilités de chaque membre de l'équipe;
 - la présentation des partenaires associés au projet et la description des contributions qu'ils comptent y apporter, ainsi que les lettres d'engagement confirmant leurs participations (financières ou en services).
- Les renseignements sur le demandeur :
 - ses états financiers les plus récents approuvés et signés par les administrateurs;
 - la résolution adoptée par ses autorités compétentes sur la demande d'aide financière et sur le mandataire;
 - l'organigramme de la structure organisationnelle du demandeur et des entreprises liées à celle-ci, le cas échéant;
 - le dernier rapport d'activités;
 - la liste à jour des membres de son conseil d'administration et des membres du conseil d'administration de ses *entités contrôlées et apparentées*, s'il y a lieu;
 - le numéro d'entreprise du Québec.

¹⁷ L'entreprise de la presse d'information écrite qui exploite plus d'un média écrit doit déposer une seule demande d'aide financière, soit pour certains d'entre eux ou pour l'ensemble d'entre eux. Elle doit faire la preuve que les médias écrits visés répondent aux conditions spécifiques d'admissibilité et aux critères d'évaluation.

- Les renseignements sur le ou les médias écrits visés par la demande :
 - le nom du média;
 - la langue de diffusion;
 - les revenus annuels;
 - le nombre d’employés total et par catégorie d’emploi (par exemple, journaliste, personnel de gestion, professionnel technique et de soutien, personnel des ventes);
 - le nombre de bénévoles, le cas échéant;
 - l’indication des différentes éditions;
 - la date de début des activités;
 - le marché cible;
 - le prix de vente (par unité ou par abonnement);
 - le tirage ou le nombre de lecteurs numériques;
 - le nombre de pages, le cas échéant;
 - la fréquence de parution ou de *l’actualisation du contenu*;
 - le nombre total moyen de contenus écrits¹⁸ diffusés par édition (*information rapportée, information expliquée, information commentée*, autres types de contenu¹⁹) au cours des 12 derniers mois.
- De plus, le demandeur devra :
 - joindre un document démontrant que son projet s’inscrit dans une stratégie d’adaptation au numérique propre à son organisation. Le document doit présenter, par exemple, les résultats d’une étude sur le positionnement de son entreprise; d’un diagnostic d’entreprise, d’une planification stratégique, d’un plan d’action ou d’un plan d’affaires;
 - présenter les résultats prévus et les retombées escomptées de son projet.
- Tout renseignement pertinent permettant d’appuyer la demande.

Les organismes de regroupement d’entreprises de la presse d’information écrite et les organismes de regroupement de médias communautaires devront également joindre une preuve de l’adhésion et de l’appui de la majorité de leurs membres au projet déposé.

Au cours de l’analyse du projet, le demandeur devra fournir au Ministère les renseignements et les documents complémentaires que celui-ci lui réclamera, dont les lettres d’engagement des partenaires qui auront confirmé leur participation.

Pour être soumis à l’évaluation, les dossiers doivent être complets, compréhensibles et fondés sur des données exactes. Sinon, il appartiendra au demandeur d’en corriger les lacunes dans le délai accordé par le Ministère.

¹⁸ Aux fins de ce calcul, un contenu écrit est considéré comme une unité (par exemple, un article, un texte ou une rubrique), sans égard à l’espace occupé par celle-ci. Seuls les contenus écrits doivent servir à établir ce pourcentage.

¹⁹ Par exemple, la publicité et les autres contenus promotionnels; les services (par exemple, les horaires de cinéma, les résultats sportifs, les cotes de la bourse et les petites annonces); les avis publics ainsi que les contenus rédactionnels thématiques (comme l’horticulture, l’automobile, la science et technologie, la vie domestique).

SÉLECTION DES PROJETS

Les demandes jugées admissibles seront évaluées et analysées en fonction des objectifs du programme. Le demandeur devra donc démontrer que son projet est cohérent avec les objectifs généraux du programme ainsi qu'avec l'objectif spécifique du volet B.

Les demandes seront également évaluées en fonction des critères suivants :

- La pertinence du projet;
- La qualité du projet, révélée par :
 - la clarté et la précision des objectifs poursuivis;
 - l'expérience et la compétence de l'équipe de réalisation;
 - la capacité du demandeur à réaliser le projet;
 - la faisabilité et le réalisme du projet.
- Les retombées prévisibles du projet sur le secteur et l'entreprise;
- Le caractère innovant du projet;
- Les impacts sur l'offre d'*information sur l'actualité d'intérêt général*;
- Les impacts sur l'offre d'*information locale et régionale*.

Les demandes des organismes de regroupement seront également évaluées selon les critères suivants :

- les retombées positives sur le partage de solutions technologiques entre les médias concernés;
- le maintien ou l'enrichissement de la production de contenus originaux de chacun de ceux-ci;
- la pertinence de l'offre de formation ou d'accompagnement pour leurs membres.

L'évaluation des demandes est faite par le Ministère. Celui-ci pourrait avoir recours à des expertises externes.

Lors de l'évaluation des demandes, une priorité sera accordée aux demandes des entreprises ou des organismes de regroupement n'ayant pas bénéficié du présent volet.

CALCUL DE L'AIDE

Le montant total de l'aide consentie dans le cadre du volet B ne peut dépasser 65 % (75 % pour les organismes de regroupement) des dépenses admissibles au projet.

Le cumul de la subvention accordée par le Ministère et de l'aide financière obtenue d'autres sources gouvernementales (fédérale, provinciale et organismes municipaux) ne doit toutefois pas dépasser 65 % des dépenses admissibles au projet (90 % pour les organismes de regroupement).

Limitations à l'aide financière

Dans le cadre du volet B, le montant maximal de l'aide financière attribuée par entreprise de la presse d'information écrite ou par organisme de regroupement est fixé à 400 000 \$ par projet. Il est à noter que l'aide maximale octroyée par bénéficiaire ne peut dépasser 2,4 M\$ sur 3 ans.

Modalités de versements

Le Ministère verse à la signature de la convention d'aide financière un montant pouvant représenter jusqu'à 80 % de sa subvention. Le solde est payé selon des modalités et des étapes qui dépendent de la nature du projet, de sa durée et des biens livrables attendus. Les subventions peuvent faire l'objet de plusieurs versements répartis selon les phases du projet déterminées dans la convention d'aide financière.

LEXIQUE

Actualiser le contenu : Mettre à jour et ajouter de nouveaux contenus d'information.

Conglomérat : Société dont les actions se négocient en bourse et qui possède des entreprises présentes dans d'autres secteurs d'activités que l'information.

Contenu d'information original : Contenu présenté comme étant le résultat du média dans lequel il se trouve, en raison, par exemple, de l'accès privilégié à des documents ou à des sources, d'un travail d'enquête à l'interne ou d'un sondage commandité par le média. Les contenus dont la provenance est attribuée à une agence de presse ou à un média autre que celui qui le présente n'est pas du contenu d'information original.

Entités contrôlées et apparentées : Les entités contrôlées et apparentées (chapitre 3840 du *Manuel de l'Institut canadien des comptables agréés (ICCA)*) sont des entités pour lesquelles un organisme a le pouvoir de définir, de manière durable et sans le recours de tiers, les politiques stratégiques en matière de fonctionnement ou d'exploitation, d'investissement et de financement. Deux entités sont apparentées lorsque l'une des entités a la capacité d'exercer, directement ou indirectement, un contrôle sur l'autre. Deux entités ou plus sont apparentées lorsqu'elles sont soumises à un contrôle commun.

Entreprise intégrée horizontalement : Entreprise qui contrôle, sur un territoire donné, plusieurs unités de production de même nature qui fabriquent des produits identiques ou similaires. Par exemple, une entreprise de la presse d'information écrite qui contrôle soit plusieurs titres de journaux, soit plusieurs stations de télévision ou de radio.

Entreprise intégrée mixte : Entreprise qui possède des actifs dans deux ou plusieurs types de médias. Par exemple, une entreprise qui possède des journaux et des stations de télévision ou des journaux et des stations de radio.

Entreprise intégrée verticalement : Entreprise qui contrôle les différentes phases d'un processus de production. Par exemple, une entreprise de la presse d'information écrite qui publie des quotidiens ou des hebdomadaires et qui est également présente dans le secteur de l'imprimerie et de la distribution.

Information commentée : Information qui traduit le point de vue de la personne qui rédige l'article (y compris les experts et les lecteurs) ou qui participe à une entrevue alors qu'elle n'est pas une intervenante de l'événement ni l'une des protagonistes d'un débat. Les critiques, éditoriaux caricatures et billets appartiennent à ce type d'information.

Information expliquée : Information qui cherche à faire comprendre des faits et la portée de certains événements en établissant des relations entre eux, en les situant dans leur contexte, en les mettant en relation avec d'autres événements du passé, en faisant ressortir les constantes, les causes et les effets. Les analyses, chroniques, dossiers et enquêtes appartiennent à ce type d'information.

Information locale et régionale : Information portant sur des événements se déroulant dans la ville du média ou dans sa région.

Information rapportée : Compte-rendu d'un événement survenu récemment et qui peut comporter quelques éléments de mise en contexte ou d'analyse. Les nouvelles, reportages, portraits et entrevues avec l'un des acteurs de l'événement ou l'un des protagonistes d'un débat appartiennent à ce type d'information.

Information sur l'actualité d'intérêt général : Information généraliste, *rapportée* ou *expliquée*, sur les sujets reflétant la vie politique, sociale, culturelle et économique afin que le citoyen puisse connaître le monde qui l'entoure et qu'il puisse participer de manière éclairée à la vie démocratique. Un texte pour lequel le média reçoit une rétribution d'une tierce partie n'est pas considéré comme de l'information sur l'actualité d'intérêt général.

Innovation : Mise en œuvre d'un produit (bien ou service) ou d'un procédé (de production ou de distribution) nouveau ou sensiblement amélioré, ou encore mise en œuvre d'une nouvelle méthode organisationnelle.

Journaliste : Personne qui a pour occupation principale de rechercher, collecter, vérifier, traiter, commenter et diffuser, en toute indépendance, l'information sur l'actualité d'intérêt général.

Médias d'opinion : Médias dont tous les contenus sont teintés d'un engagement envers une cause particulière.

Médias spécialisés : Contrairement aux médias généralistes qui traitent de plusieurs sujets, les médias spécialisés s'en tiennent presque exclusivement à une seule catégorie de sujets ou à un petit nombre, ou encore ne s'adressent qu'à un segment des résidents du territoire où ils sont disponibles.

Organismes municipaux : Aux fins des règles de cumul des aides financières, le terme *organismes municipaux* englobe les organismes visés par l'article 5 de la Loi sur les documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Site Internet d'information : Groupement de pages Web liées entre elles par une adresse Internet commune et exploitées à des fins d'information publique.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

48 - Pour chaque organisme et société d'État, soit :

- Bibliothèque et Archives nationales;
- Conseil des arts et des lettres du Québec;
- Conseil du patrimoine culturel du Québec;
- Conseil supérieur de la langue française;
- Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec;
- Musée d'art contemporain;
- Musée de la civilisation;
- Musée national des beaux-arts du Québec;
- Office québécois de la langue française;
- Société de développement des entreprises culturelles;
- Société de la Place des Arts de Montréal;
- Société du Grand Théâtre de Québec;
- Télé-Québec

Fournir la liste détaillée des conseils d'administration, en précisant :

- a. les noms;
- b. les fonctions;
- c. les dates de nomination et de fin du mandat;
- d. les salaires, le cas échéant;
- e. l'échéance des contrats, s'il y a lieu.

* * * * *

a) b) c) d) e)

Voir fichiers en pièces jointes. Le Conseil supérieur de la langue française et l'Office québécois de la langue française relèvent du ministère de la Justice.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC
Composition du conseil d'administration

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Présidente	Isabelle Dubois	19 février 2020	18 février 2025
Président-directeur général	Jean-Louis Roy	16 mai 2018 ¹	3 juin 2021
Deux membres du milieu archivistique	André Gareau	7 décembre 2016	6 décembre 2020
	Theresa Rowat	7 décembre 2016	6 décembre 2020
Deux membres du milieu de la bibliothéconomie	Joëlle Thivierge	7 décembre 2016	6 décembre 2020
	Loubna Ghaouti	7 décembre 2016	6 décembre 2020
Un membre du milieu de l'éducation	Richard Dumont	7 décembre 2016	6 décembre 2020
Un membre du milieu culturel, tel le domaine du livre, du cinéma ou de la musique (vice-président)	Gaston Bellemare	7 décembre 2016	6 décembre 2020
Trois autres membres de milieux divers, dont le milieu des affaires	Jane Everett	7 décembre 2016	6 décembre 2020
	Michel Hamelin	7 décembre 2016	6 décembre 2020
	M ^e Kadiatou Sow	7 décembre 2016	6 décembre 2020
Un membre usager nommé par le gouvernement, sur recommandation du comité des usagers (décret 746-2018).	Michel De Césaré	13 juin 2018	12 juin 2022
Bibliothécaire en chef de la Ville de Montréal	Dominique Gazo	Mai 2020	Nommée d'office
Deux membres recommandés par la Ville de Montréal			
Un membre du milieu des bibliothèques d'arrondissement	Poste vacant		
Un membre du milieu de la culture et du patrimoine du territoire de la Ville	Poste vacant		

1 – Date de début du mandat : 4 juin 2018

Les membres du conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception du président-directeur général de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Les administrateurs peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire du président-directeur général a été fixé par le décret 605-2018 du 16 mai 2018.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Président	Sylvain Lafrance	6 juin 2018	5 juin 2023
Présidente-directrice générale	Anne-Marie Jean	30 septembre 2020 ¹	22 novembre 2025
Présidente du comité de vérification	Julie Bellemare	6 juin 2018	5 juin 2022
Membres	Réal Bergeron	6 juin 2018	5 juin 2022
	Sonia Cesaratto	13 mai 2020	12 mai 2024
	Alain Chartrand	6 juin 2018	5 juin 2022
	Jo-Ann Kane	28 mars 2012	27 mars 2016
	Larry Karass	22 juin 2016	21 juin 2020
Président du comité des ressources humaines	Mériel Lehmann	6 juin 2018	5 juin 2022
	Céline Marcotte	6 juin 2018	5 juin 2022
	Stephane Moraille	6 juin 2018	5 juin 2022
	Kiya Tabassian	6 juin 2018	5 juin 2022
Présidente du comité de gouvernance et d'éthique	Maude Thériault	6 juin 2018	5 juin 2022
	Mario Trépanier	6 juin 2018	5 juin 2022
	Poste vacant		

¹- Date de début de mandat : 23 novembre 2020

Qualifications obligatoires selon la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec

- Au moins 3 membres doivent provenir de diverses régions du Québec, autres que celles de Montréal et de la Capitale-Nationale
- Au moins 8 membres indépendants;
- 11 personnes issues des domaines culturels dans lesquels le Conseil des arts et des lettres du Québec exerce ses attributions et déterminés par le gouvernement;
- 2 personnes issues d'autres domaines d'activités, culturels ou non.

Les membres du conseil d'administration ne sont pas rémunérés (sauf dans les cas prévus au décret 1082-93 du 11 août 1993), à l'exception de la présidente-directrice générale de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois obtenir le remboursement des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire de la présidente-directrice générale a été fixé par le décret 1008-2020 du 30 septembre 2020.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

CONSEIL DU PATRIMOINE CULTUREL DU QUÉBEC

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Présidente	Line Ouellet	15 août 2018 ¹	14 août 2023
Vice-présidente	Ann Mundy	3 décembre 2014 ²	25 janvier 2020
Membres	René Bouchard	16 août 2017	15 août 2020
	Claudine Déom	16 août 2017	15 août 2020
	Conrad Gagnon	1 ^{er} avril 2015	31 mars 2018
	Gavin Affleck	16 mars 2016	15 mars 2019
	Laurier Lacroix	16 mars 2016	15 mars 2019
	Francine Lelièvre	16 mars 2016	15 mars 2019
	Andrée-Anne Coll	7 février 2018	6 février 2021
	Julie Ruiz	16 mars 2016	15 mars 2019
	Cynthia Savard	1 ^{er} avril 2015	31 mars 2018
	Poste vacant		

1- Date de début de mandat : 16 août 2018

2- Date de début de mandat : 26 janvier 2015

Les membres du Conseil du patrimoine culturel ne sont pas rémunérés, à l'exception de la présidente et de la vice-présidente de l'organisme qui exercent leurs fonctions à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire de la présidente a été fixé par le décret 1115-2018 du 15 août 2018.
Le salaire de la vice-présidente a été fixé par le décret 1065-2014 du 3 décembre 2014.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE DU QUÉBEC

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION/ DEBUT DU MANDAT	FIN DU MANDAT
Membre indépendant et présidente du conseil d'administration , nommée par le gouvernement	Marie-France Maheu	29 juin 2016	28 juin 2021
Autres membres indépendants nommés par le gouvernement	Louis Babin	29 juin 2016	28 juin 2020
	Poste vacant	-	-
	D ^{re} Jocelyne Faucher	29 juin 2016	28 juin 2020
	Marie Gignac	29 juin 2016	28 juin 2020
	Prudence Hannis	29 juin 2016	28 juin 2020
	M ^e Annie Pagé	29 juin 2016	28 juin 2020
	Gaétan St-Laurent	29 juin 2016	28 juin 2020
	Marjolaine Viel	29 juin 2016	28 juin 2020
	Vincent Tanguay (vice-président du conseil)	29 juin 2016	28 juin 2020
Directrice générale (membre d'office non indépendant)	Chantal Garon	5 février 2020	30 juin 2021
Directeur des études (membre d'office non indépendant)	Jean-François Latour	Membre d'office depuis le 17 août 2020 en vertu de la Loi sur le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec	Mandat en vigueur pour la durée de son emploi à titre de directeur des études
Membres (non indépendants) -1 directeur d'établissement d'enseignement de la musique du Conservatoire - 1 directeur d'établissement d'enseignement de l'art dramatique du Conservatoire.	Jacques Leblanc Directeur du Conservatoire d'art dramatique de Québec	1 ^{er} avril 2020 (élection)	31 mars 2024
	Louise Bouchard Directrice du Conservatoire de musique de Saguenay	28 juin 2019 (élection)	27 juin 2023
Membres (non indépendants) -1 enseignant d'un établissement d'enseignement de la musique du Conservatoire	Marlene Finn Enseignante, Conservatoire de musique de Gatineau	9 avril 2020 (réélection)	8 avril 2022

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION/ DEBUT DU MANDAT	FIN DU MANDAT
-1 enseignant d'un établissement d'enseignement de l'art dramatique du Conservatoire.	Yves Morin Enseignant, Conservatoire d'art dramatique de Montréal	28 octobre 2020 (élection)	27 octobre 2022
Membre (non indépendant) La personne qui occupe la charge de président de l'association étudiante accréditée au Conservatoire (Fédération des associations étudiantes du Conservatoire (FAECMADQ))	Jean Barrette	20 novembre 2020 (élection)	Mandat en vigueur pour la durée de sa charge à titre de président de la FAECMADQ – des élections sont tenues annuellement en vertu des règles de fonctionnement de cette entité

Au 31 janvier 2021, le conseil d'administration du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec était composé de 16 membres (16/17). Le profil et le statut des membres en poste répondent aux exigences de la Loi sur le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (président du conseil, directeur général, directeur des études, 9 membres nommés par le gouvernement, un directeur d'établissement en musique, un directeur d'établissement en art dramatique, un enseignant en musique, un enseignant en art dramatique, président de l'association étudiante). Un poste d'administrateur nommé par le gouvernement est à combler, vu l'échéance du mandat d'un administrateur qui n'a pas souhaité poursuivre son implication au sein du conseil.

Outre 10 membres indépendants (dont la présidente du conseil) devant être nommés par le gouvernement, 7 membres internes au Conservatoire (et non indépendants) siègent soit d'office au conseil ou soit à la suite d'une élection à ce titre par leurs pairs.

Conformément à sa loi constitutive, le Conservatoire ne verse aucune rémunération à ses administrateurs. Cependant, ceux-ci ont droit au remboursement des dépenses faites dans l'exercice de leurs fonctions, aux conditions et dans la mesure que détermine le gouvernement. Le Conservatoire applique les règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux (décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983 et modifications subséquentes).

La rémunération, les avantages sociaux et les autres conditions de travail de la directrice générale ont été fixés par le gouvernement du Québec, conformément à l'article 39.5 de la Loi sur le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec.

Le salaire de la directrice générale a été fixé par le décret 76-2020 du 5 février 2020.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Président	Alexandre Taillefer	28 février 2018	27 février 2023
Directeur général	John Zeppetelli	16 décembre 2020 ¹	8 janvier 2024
Membres	François Dufresne	28 février 2018	27 février 2022
	Philippe Lamarre	28 février 2018 ²	24 mars 2022
	Eleonore Derome	28 février 2018	27 février 2022
	Marie-Justine Snider	28 février 2018	27 février 2022
	Marc Séguin	28 février 2018	27 février 2022
	Stéphanie Moffatt	14 octobre 2020	13 octobre 2024
	Emmanuelle Demers-Madore	28 février 2018	27 février 2020
	Jean-Philippe Shoiry	28 février 2018	27 février 2022
	Martine St-Victor	28 février 2018	27 février 2022
	Josée Noiseux	28 février 2018	27 février 2022
	Yves Gauthier	28 février 2018	27 février 2022
	Geneviève Cadieux	28 février 2018	27 février 2022
Nommée sur la recommandation de la Communauté métropolitaine de Montréal	Arielle Beaudin	28 février 2018	27 février 2022

¹- Date du renouvellement du mandat : 9 janvier 2021

² - Date de début du mandat : 25 mars 2018

Les membres du Conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception du président de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire du directeur général a été fixé par le décret 1368-2020 du 16 décembre 2020.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

MUSÉE DE LA CIVILISATION

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Président	Michel Dallaire	4 juillet 2017	3 juillet 2022
Vice-présidente *	Julie Suzanne Doyon	4 juillet 2017	3 juillet 2021
Président-directeur général	Stéphan La Roche	13 novembre 2019 ¹	8 janvier 2025
Membre	Louis Bouchard	4 juillet 2017	3 juillet 2021
Membre	Harold Dumur	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	Olga Farman	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	Marie-Josée Guérette	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	Dominique Laflamme	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	David Mendel	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	Pascal Moffet	4 juillet 2017	3 juillet 2021
Membre	Isabelle Picard	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Membre	Nancy Florence Savard	4 juillet 2017	3 juillet 2020
Poste vacant			

¹- Date de début du mandat : 9 janvier 2020

Les membres du Conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception du président-directeur général de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire du président-directeur général a été fixé par le décret 1132-2019 du 13 novembre 2019.

* Nommée sur la recommandation de la Communauté métropolitaine de Québec.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

FONCTION	#	NOM	DATE DE NOMINATION OU RENOUELEMENT	FIN DU MANDAT
Présidente	1	Christiane Germain	7 décembre 2016	8 décembre 2021
Vice-président	2	Frédéric Gascon	7 juin 2017	6 juin 2021
Directeur général	3	Jean-Luc Murray	7 novembre 2018 ¹	25 novembre 2021
Nommée sur la recommandation de la Communauté métropolitaine de Québec	4	Poste vacant		
Administrateurs et administratrices	5	Claude Côté	7 juin 2017	6 juin 2021
	6	Louise Turgeon	7 juin 2017	6 juin 2021
	7	Hélène Dufresne	7 juin 2017	6 juin 2021
	8	Lara Emond	7 juin 2017	6 juin 2021
	9	Salvatore Fratino	7 juin 2017	6 juin 2021
	10	Selena Lu	7 juin 2017	6 juin 2021
	11	François Rochon	7 juin 2017	6 juin 2021
	12	Julie Chamberlain	2 septembre 2020	1 ^{er} septembre 2024
	13	Daniel Mercure	2 septembre 2020	1 ^{er} septembre 2024

¹- Date de début du mandat : 26 novembre 2018

Les membres du conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception du directeur général de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, dans le respect des règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire du directeur général a été fixé par le décret 1341-2018 du 7 novembre 2018.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES ENTREPRISES CULTURELLES

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Président du conseil d'administration Membre indépendant	Stéphane Achard	13 janvier 2021	12 janvier 2026
Membre et présidente et chef de la direction	Louise Lantagne	28 février 2018 ¹	18 mars 2023
Membre et président de la Commission du disque et du spectacle de variétés	Steve Jolin	27 novembre 2019	26 novembre 2023
Membre de la Commission du disque et spectacle de variétés	Philippe Archambault	11 août 2015	8 septembre 2024
Membre et présidente de la Commission du livre et de l'édition	Nicole Saint-Jean	9 septembre 2020	8 septembre 2024
Membre de la Commission du livre et édition Membre indépendant	Marc Boutet	9 septembre 2020	8 septembre 2024
Membre et présidente du Conseil national du cinéma et de la production télévisuelle	Nancy Florence Savard	27 novembre 2019	26 novembre 2023
Membre du Conseil national du cinéma et de la production télévisuelle	Louis-Philippe Drolet	9 septembre 2020	8 septembre 2024
Membre et présidente de la Commission des métiers d'art et des arts visuels	Cécile Branco-Côté	18 décembre 2019	17 décembre 2023
Membre de la Commission des métiers d'art et des arts visuels Membre indépendante	Émilie Grandmont-Bérubé	9 septembre 2020	8 septembre 2024
Membre (autres domaines culturels) Membres indépendantes	Anne Vallières	26 février 2014	8 septembre 2024
	Suzanne Guèvremont	22 septembre 2010	8 septembre 2024
Membres œuvrant dans un domaine autre que culturel Membres indépendantes	Josée Robillard	20 novembre 2013	8 septembre 2024
	Geneviève Barsalou	18 décembre 2019	17 décembre 2023
	VACANT		

¹- Date de début du mandat : 19 mars 2018

Les membres du conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception de la présidente et chef de la direction de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire de la présidente et chef de la direction a été fixé par le décret 178-2018 du 28 février 2018.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

SOCIÉTÉ DE LA PLACE DES ARTS DE MONTRÉAL

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Président	Vacant		
Présidente-directrice générale	Marie-Josée Desrochers	17 avril 2019 ¹	5 mai 2024
Membres	Louise Poissant	15 mars 2017	14 mars 2021
	Éric Gosselin	15 mars 2017	14 mars 2021
	Annie Derome	15 mars 2017	14 mars 2021
	Nancy Cleman	15 mars 2017	14 mars 2021
	Hugo Delorme	15 mars 2017	14 mars 2021
	Pierre Bernier	11 août 2015	10 août 2019
	Andrée Noël	27 mai 2020	26 mai 2024
	Michel Ohayon	15 mars 2017	14 mars 2021
	Danielle Laramée	28 octobre 2015	27 octobre 2019

¹- Date de début du mandat : 6 mai 2019

Les membres du Conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception de la présidente-directrice générale de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire de la présidente-directrice générale a été fixé par le décret 422-2019 du 17 avril 2019.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

SOCIÉTÉ DU GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Présidente	Carole Théberge	28 mars 2018	27 mars 2023
Président-directeur général	Gaétan Morency	3 juin 2020 ¹	26 juillet 2025
Membres	Gilles Moisan	28 mars 2018	27 mars 2022
	François Taschereau	28 mars 2018	27 mars 2022
	Louise Clément	28 mars 2018	27 mars 2022
	Sophie Lefrançois	28 mars 2018	27 mars 2022
	Richard Legendre	3 juin 2015	2 juin 2019
	Andrée Couture	15 mars 2017	14 mars 2021
	Rafael Pérez	3 juin 2000	2 juin 2024

1- Date de début du deuxième mandat : 27 juillet 2020 (décret 577-2020 du 3 juin 2020)

À l'exception du président-directeur général, les membres du conseil d'administration ne sont pas rémunérés. Ils ont droit au remboursement de leurs dépenses dans le cadre de leurs fonctions, conformément aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux telles qu'adoptées par décret par le gouvernement (décret 2500-83, du 30 novembre 1983).

Le salaire du président-directeur général a été fixé par le décret 577-2020 du 3 juin 2020.

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

SOCIÉTÉ DE TÉLÉDIFFUSION DU QUÉBEC

FONCTION	NOM	DATE DE NOMINATION	FIN DU MANDAT
Présidente	Francine Cléroux	16 mai 2018	15 mai 2021
Membres	Marie Collin (PDG)	10 août 2020	9 août 2025
	France Desharnais	16 mai 2018	15 mai 2022
	Suzanne Lamarre	21 juin 2017	20 juin 2021
	Vincent Leduc	21 juin 2017	20 juin 2021
	Vincent Lévesque-Godcharles	17 janvier 2017	16 janvier 2021
	Jérémie Monderie-Larouche	17 janvier 2017	16 janvier 2021
	Lorraine Pintal	27 mars 2013	20 juin 2021
	Melissa Saganash	21 juin 2017	20 juin 2021
	Louis Tassé	21 juin 2017	20 juin 2021
	Vanessa Cherenfant	3 février 2021	02 février 2025

Les membres du Conseil d'administration ne sont pas rémunérés, à l'exception de la présidente de l'organisme qui exerce ses fonctions à titre exclusif et à temps plein. Ils peuvent toutefois être remboursés des frais de voyage et de séjour occasionnés, le cas échéant, par l'exercice de leurs fonctions, conformément alors aux règles applicables aux membres d'organismes gouvernementaux, telles qu'adoptées par le gouvernement par le décret numéro 2500-83 du 30 novembre 1983.

Le salaire de la Présidente Directrice générale a été fixé par les décrets numéro 749-2020 du 8 juillet 2020 et numéro 1057-2020 du 14 octobre 2020

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

49 - Ventilation du budget pour 2020-2021 des organismes suivants :

- a) Conseil des arts et lettres
- b) Société de développement des entreprises culturelles
- c) Société de télédiffusion du Québec

a) Conseil des arts et des lettres du Québec

<u>Fonctionnement</u>	
Traitements et avantages sociaux	6 921 203 \$
Loyers	758 326 \$
Fournitures et approvisionnements	114 000 \$
Ordre des arts et des lettres du Québec	30 000 \$
Entretien et réparations	3 000 \$
Services administratifs et autres	357 619 \$
Publicité et communication	192 500 \$
Frais de déplacement et de représentation	208 352 \$
Amortissement des immobilisations corporelles	526 591 \$
Frais financiers	89 780 \$
	9 201 371 \$
<u>Aides financières octroyées par secteur</u>	
Théâtre	36 196 786 \$
Arts du cirque	15 651 294 \$
Musique	40 360 086 \$
Arts numériques, cinéma et vidéo	8 722 087 \$
Arts visuels	12 454 013 \$
Danse	15 189 211 \$
Littérature	4 795 377 \$
Arts multidisciplinaires	2 430 287 \$
Pluridisciplinaire	46 371 164 \$
Autres secteurs d'activités	1 060 367 \$
Plus: Aide financière à distribuer jusqu'au 31 mars 2021	21 664 018 \$
	204 894 690 \$
Annulation d'aide financière	- \$
	204 894 690 \$
Total	214 096 061 \$

1. Non vérifiée

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

b) Société de développement des entreprises culturelles

<u>Fonctionnement</u>	
Créances irrécouvrables	2 900 000 \$
Frais d'intérêts sur dettes	203 466 \$
	3 103 466 \$
Traitements et avantages sociaux	11 559 545 \$
Honoraires professionnels	640 500 \$
Déplacements, représentation et congrès	10 000 \$
Loyers	257 739 \$
Assurances	38 000 \$
Frais de bureau et de papeterie	428 680 \$
Publicité et promotion	129 000 \$
Amortissement des immobilisations	304 520 \$
Autres frais	214 610 \$
	13 582 594 \$
<u>Programmes d'aide financière</u>	
Cinéma et production télévisuelle	130 546 741 \$
Livre et édition	12 996 175 \$
Métiers d'art	3 223 872 \$
Musique et variétés	57 817 590 \$
Affaires internationales	7 742 610 \$
Mutidomaines	20 093 700 \$
	232 420 688 \$
<u>Pied du Courant</u>	
Frais d'exploitation et d'administration	903 565 \$
<u>Patrimoine immobilier</u>	
Frais d'exploitation et d'administration	3 222 000 \$
Amortissement - Restaurations et réparations majeures	2 637 244 \$
Intérêts sur la dette à long terme	330 064 \$
	6 189 308 \$
Total	256 199 621 \$

1. Données non vérifiées, projections au 31 mars 2021 en date du 31 décembre 2020

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

c) Société de télédiffusion du Québec

DÉPENSES	
Programmes	42 810 000 \$
Technologies et Opérations	8 451 000 \$
Finances et Administration	7 137 000 \$
Communications et Image de marque	5 272 000 \$
Ventes, Créativité Médias et Marketing	2 171 000 \$
Médias numériques et Régions	7 813 000 \$
Secrétariat corporatif	1 936 000 \$
Présidence	1 445 000 \$
Service de la dette	1 691 000 \$
Amortissement des immobilisations	5 359 000 \$
TOTAL DES DÉPENSES	84 085 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

50 - Au sujet de l'accès à l'information:

- a) Nombre d'effectifs supplémentaires affectés au traitement des demandes d'accès à l'information en 2020-2021.
- b) Nombre de demandes d'accès à l'information reçues en 2020-2021
- c) Nombre de demandes d'accès répondues dans le délai prescrit par la Loi en 2020-2021.

* * * * *

- a) Aucun effectif supplémentaire n'a été affecté au traitement des demandes d'accès à l'information en 2020-2021.
- b) et c) L'information concernant les demandes d'accès à l'information sera présentée au **Rapport annuel 2020-2021** des ministères et organismes.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 51 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Prendre appui sur la participation à la vie culturelle pour valoriser la langue française du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Prendre appui sur la participation à la vie culturelle pour valoriser la langue française (objectif 1.1) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 1 au 31 mars 2020.

Mesure 1 : Centrer l'approche gouvernementale en matière de langue française sur la promotion et la valorisation et sur ses liens indissociables avec la culture

- Action : Renforcement du mandat du Secrétariat à la politique, qui devient le Secrétariat à la promotion et à la valorisation de la langue française (SPVLF).
 - Résultat : Atteint en 2018-2019.
- Action : Mobilisation des acteurs gouvernementaux, institutionnels, culturels, économiques, sociaux et communautaires.
 - Résultat : Le partenariat avec les sociétés d'État du portefeuille de la Culture et des Communications n'a pas été reconduit en 2019-2020, puisque le Secrétariat à la promotion et à la valorisation de la langue française a été transféré au MIFI en septembre 2019.
- Action : Mise en place d'un comité interministériel visant à assurer la cohérence et la convergence de l'action gouvernementale en matière de langue.
 - Résultat : Aucun livrable prévu en 2020-2021, à la suite de nouvelles orientations reçues suite au transfert du dossier de la langue française au MIFI.
- Action : Conception et mise en œuvre d'un plan d'action interministériel intégré dans le cadre de la Stratégie partenariale de promotion et de valorisation de la langue française.
 - Résultat : Plan d'action à mettre à jour en vertu d'orientations à recevoir, en conséquence du changement de ministère d'appartenance.
- Action : Rehaussement du soutien financier aux initiatives associées à la promotion et à la valorisation de la langue française dans l'espace public québécois.
 - Résultat : Le soutien financier a connu une augmentation de 8,5 M \$ pour un budget total de 10,8 M \$.
- Action : Consolidation et renforcement du volet langue dans le cadre des ententes de développement culturel conclues avec les instances municipales.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Résultat : L'action a été abandonnée à la suite du transfert du SPVLF au MIFI.
- Action : Déploiement à grande échelle de l'approche de jumelage linguistique auprès de personnes ne connaissant pas ou connaissant peu le français.
 - Résultat : Deux nouvelles ententes conclues.
 - Région de Sherbrooke.
 - Chambre de commerce du Montréal métropolitain. L'entente inclut un déploiement du jumelage linguistique sur les territoires de Montréal, Laval, Longueuil et Brossard
- Action : Intensification des activités de communication visant à promouvoir l'utilisation de la langue française dans les espaces publics.
 - Résultat : Aucune campagne média déployée à l'échelle nationale en 2019-2020.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais à l'exception de celles abandonnées à la suite du transfert du mandat de la langue française au MIFI.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 52 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Soutenir une participation culturelle élargie et inclusive du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Soutenir une participation culturelle élargie et inclusive (objectif 1.2) comporte quatre mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 2, 3, 4, et 5 au 31 mars 2020.

- **Mesure 2 : Encourager la pratique du loisir culturel et les initiatives utilisant la culture comme outil d'intervention sociale**
 - Action : Promotion du loisir culture comme composante majeure de la culture québécoise.
 - Résultat : Soutien du Conseil Québécois du loisir - 3e Journée du loisir culturel, 2 avril 2020
 - Action : Soutien financier d'activités de loisir culturel, notamment dans des réseaux s'adressant à des populations ayant moins accès à la culture : jeunes dans les camps de jour, aînés, résidents de CHSLD, personnes handicapées, personnes issues de l'immigration, etc., et ce, en dehors des écoles et des lieux culturels traditionnels.
 - Résultat : Aucune annonce en 2019-2020
 - Action : Offre de programmes de formation et d'accompagnement pour l'intégration de volets culturels à l'offre de services en loisir public : arts visuels et multimédias, danse, généalogie, improvisation théâtrale, slam, etc.
 - Résultat : Programme du Conseil québécois du loisir en cours d'élaboration
 - Action : Création de mécanismes de reconnaissance de l'engagement citoyen bénévole en culture.
 - Résultat : Annonce d'une aide financière au Réseau de l'action bénévole du Québec.
 - Action : Soutien financier de projets visant l'utilisation de la culture comme outil d'intervention sociale.
 - Résultat : 98 projets soutenus dans le cadre d'un appel de projet.
 - Action : Évaluation des effets des activités culturelles dans une optique d'intervention sociale.
 - Résultat : Non débuté.
- **Mesure 3 : Enrichir l'éventail des activités et des services adaptés aux besoins des personnes handicapées, immigrantes ou en situation de pauvreté qu'offrent les sociétés d'État en culture.**

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Action : Achat d'équipement spécialisé et de produits culturels dont le format de diffusion est non standard.
 - Résultat :
 - *BANQ – Aucune acquisition en 2019-2020.*
 - *MACM – Réalisation d'une maquette tactile pour le volet Voir autrement et adaptation du site web du Musée pour les personnes non voyantes.*
- Action : Conception d'animations sur mesure.
 - Résultat
 - *BANQ – Trois projets en 2019-2020, soit : 1) embauche d'un bibliothécaire qui a produit une première ébauche du Guide à l'intention du personnel des bibliothèques sur l'accueil des personnes vivant avec une déficience intellectuelle dans les bibliothèques publiques québécoises; 2) la firme de design Meilleur Monde a développés trois activités sous forme de trousse d'intervention pour des clientèles cibles; 3) élaboration du Guide à l'intention du personnel des bibliothèques pour l'accueil des nouveaux arrivants a été produit et sera diffusé en 2020-2021.*
 - *MACM – Investissement de 55,8 k\$ en 2019-2020 pour enrichir l'éventail des activités et des services adaptés aux besoins des clientèles ciblées.*
 - *MCIV – En cours de préparation.*
 - *MNBAQ – 1) Embauche d'une responsable de la médiation communautaire et d'une art-thérapeute; 2) Conception de scénarios d'activités adaptées pour des personnes vivant avec des problématiques de santé mentale (projet pilote); 3) Animation d'activités adaptées pour des personnes vivant avec des problématiques de santé mentale (projet pilote).*
 - *SPDAM – Programme Art adapté offert aux organismes travaillant avec des personnes vivant avec des troubles de santé psychologiques, une limitation physique ou de l'exclusion sociale ou culturelle. Le programme propose 4 projets qui s'articulent autour du chant, de la danse, du théâtre et de l'écriture en présence d'un artiste médiateur professionnel.*
- Action : Tenue d'activités « hors les murs », dans des lieux publics par exemple.
 - Résultat
 - *MACM – Investissement de 11,9 k\$ en 2019-2020 afin de réaliser des projets pour répondre aux besoins des personnes handicapées, immigrantes ou en situation de pauvreté.*
- Action : Adaptation des lieux pour permettre un accès universel lors de la planification de projets de rénovation.
 - *MNBAQ – 1) Conception et réalisation de deux prototypes de dispositifs de soutien à la visite pour les personnes mal-*

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

voyantes ou non voyantes; 2) Réalisation de sept plateaux tactiles pour un parcours sensoriel couvrant les trois pavillons du MNBAQ.

- **Mesure 4 : Encourager la tenue d'activités collaboratives citoyennes menant à la diffusion et la mise en valeur de documents patrimoniaux québécois sur le Web.**
 - Action : Mise en ligne de documents faisant partie des collections patrimoniales de BAnQ sur diverses plateformes collaboratives internationales reconnues.
 - Résultat : Mise en ligne de plus de 8 000 documents en 2019-2020.
 - Action : Offre d'activités de formation destinées à la population portant sur l'édition de contenus sur ces plateformes virtuelles.
 - Résultat : Tenue de 19 activités de formation en 2019-2020.
- **Mesure 5 : Offrir aux Québécoises et aux Québécois l'accès gratuit aux musées un dimanche par mois.**
 - Action : Instauration d'une mesure de gratuité grâce à une bonification du budget de fonctionnement des musées nationaux et privés soutenus par le Ministère.
 - Résultat : 84 établissements. Cible atteinte.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 53 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Renforcer l'engagement individuel et collectif en culture du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Renforcer l'engagement individuel et collectif en culturel (objectif 1.3) comporte deux mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 6 et 7 au 31 mars 2020.

- **Mesure 6 : Moderniser le programme Mécénat Placement Culture**

- Action : Introduction de facteurs de pondération tenant compte, par exemple, de la taille et de l'emplacement géographique d'un organisme
 - Résultat : Parmi les 10 plus importants pourcentages, 6 subventions vont à des organismes de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, de Lanaudière, du Saguenay-Lac-St-Jean, du Bas-St-Laurent et de Chaudière-Appalaches. Les 4 autres sont des organismes ayant des revenus sous 500 000 \$ dont 3 la région de Montréal et un organisme de la Capitale-Nationale
- Action : Ouverture du programme à des collectes de fonds effectuées par des regroupements d'organismes
 - Résultat : La valeur totale des fonds perpétuels créés en 2019-2020 est de 11,8 M \$

- **Mesure 7 : Encourager la philanthropie culturelle par des mesures fiscales**

- Action : Prolongation du crédit d'impôt pour un premier don en culture
 - Résultat : Les dons bénéficiant du crédit d'impôt totalisent 1,2 M \$ pour l'année fiscale.

- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 54 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Amplifier la relation entre la culture et l'éducation du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Amplifier la relation entre la culture et l'éducation (objectif 1.4) comporte deux mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 8 et 9 au 31 mars 2020.

- **Mesures 8 : Conclure une nouvelle alliance culture-éducation-famille**

- Action : Initiation des élèves à des disciplines artistiques qui ne figurent pas dans le Programme de formation de l'école québécoise, comme le cinéma.
 - Résultat : 75 projets soutenus en 2019-2020.
- Action : Sensibilisation des familles ainsi que des milieux scolaires et de la petite enfance aux bienfaits liés à la pratique d'activités culturelles.
 - Résultat : Campagne diffusée du 20 octobre au 22 décembre 2019.
- Action : Enrichissement de la formation des enseignants et des éducateurs pour une meilleure intégration de la dimension culturelle à leur pratique professionnelle.
 - Résultat : Quatre projets pilotes en formation de formateurs en 2019-2020.
- Action : Offre de formation aux artistes et aux travailleuses et travailleurs culturels qui désirent optimiser leur intervention en milieu scolaire.
 - Résultat : Aucun résultat en 2019-2020.
- Action : Mise en place d'un chantier collaboratif de recherche pour accroître les connaissances sur la relation des jeunes avec la culture (champs d'intérêt, comportements, freins à l'accès, place et retombées de la culture à l'école, etc.)
 - Résultat : Action non débutée.
- Action : Mutualisation et partage des connaissances, des expertises et des projets des sociétés d'État en culture qui sont actives dans la relation culture-éducation-famille.
 - Résultat : La Table de concertation fonctionnelle s'est réunie à deux reprises: le 9 septembre 2019 et le 21 janvier 2020.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Mesure 9 : Améliorer l'offre de sorties et d'activités culturelles dans le parcours éducatif.

- Actions : Les actions découlant de cette mesure ont été concentrées sur les sorties scolaires à caractère culturel pour le préscolaire, le primaire et le secondaire.
 - Résultats : Aucun résultat présenté par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement secondaire en 2019-2020
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 55 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Accroître la synergie des secteurs culturels et sociaux du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Accroître la synergie des secteurs culturels et sociaux (objectif 1.5) comporte deux mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des effets recherchés et des actions prévues dans le cadre des mesures 10 et 11.

- **Mesure 10 : Soutenir des projets culturels et d'engagement social pour les jeunes Autochtones**
 - Action : Appui à des projets intégrant les jeunes des Premières Nations et des communautés inuites, et à des projets initiés par eux.
 - Résultat : 18 projets en Développement de carrière et en Engagement citoyen ont été soutenus en 2019-2020. Des projets pour lesquels il y a eu 40 personnes participantes.
 - Action : Aide au développement de projets de médiation culturelle.
 - Résultat : aucun projet en 2019-2020.
 - Action : Intégration professionnelle de ces jeunes dans les milieux artistiques, culturels, communautaires et associatifs.
 - Résultat : Sans objet. Cette action est couverte par l'action portant sur l'appui à des projets intégrant les jeunes des Premières Nations et des communautés inuites, et à des projets initiés par eux.
 - Action : Participation de ces jeunes à des stages, à des formations, à des séjours professionnels et de perfectionnement valorisant la culture comme levier d'intervention sociale.
 - Résultat : Un stage en 2019-2020.
- **Mesure 11 : Offrir aux personnes immigrantes et aux personnes nouvellement arrivées au Québec un accompagnement en matière de culture dans les bibliothèques municipales.**
 - Commentaire sur la mesure 11 : La signature des conventions d'aide financière 2019-2020 avec les municipalités a été retardée, ce qui a eu un impact significatif sur la mesure 11 pour l'année 2019-2020. De plus, la convention d'aide financière avec la Ville de Québec est en cours d'approbation (mars 2020). Une refonte du Programme Mobilisation-Diversité est en cours, mais n'impactera pas la mise en œuvre de la mesure 11 pour les prochaines années. Les cibles qui demeurent à déterminer pourront être précisées dans le cadre du déploiement du nouveau programme.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 56 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Soutenir une création et une production répondant à de hauts standards de qualité et l'objectif Favoriser la diversité des formes d'expression artistique et culturelle du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Soutenir une création et une production répondant à de hauts standards de qualité (objectif 2.1) et l'objectif Favoriser la diversité des formes d'expression artistique et culturelle (objectif 2.2) comportent deux mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des effets attendus dans le cadre des mesures 12 et 13 au 31 mars 2020.

- **Mesure 12 : Augmenter l'aide gouvernementale destinée à la création et la production.**
 - Effets :
 - Amélioration du soutien pour encourager l'excellence, l'innovation, le développement des organismes et des entreprises culturelles ainsi que du soutien pour faciliter le cheminement professionnel des artistes.
 - Augmentation du montant des bourses et des subventions.
 - Augmentation du nombre d'artistes boursiers et du nombre d'œuvres subventionnées.
 - Appui aux nouvelles pratiques artistiques, hybrides ou numériques.
 - Résultats
 - CALQ - Augmentation le soutien à la mission des organismes de production et des organismes de regroupement directement associés au développement de la création et de la production. Le CALQ a aussi lancé son nouveau programme de bourses aux artistes. La révision de ce programme implique notamment une augmentation des montants maximum qu'il peut accorder.
 - CALQ - L'augmentation des subventions versées aux organismes de création-production en 2019-2020 est de 6 087,7 k\$, provenant des crédits liés à la Politique culturelle. De plus, huit (8) organismes ont également reçu une bonification de leur subvention à la mission en 2019-2020 pour un montant 251,7 k\$. Au niveau des bourses une somme de 2 178,5 K\$ a été investie, une augmentation de 44 % par rapport à 2018-2019.
 - CALQ - En 2019-2020, le nombre de projets de création-production soutenus en bourse est passé de 672 à 833, soit une augmentation de 24 % par rapport à 2018-2019.
 - CALQ – 334 projets soutenus en 2019-2020 pour le développement de nouvelles pratiques artistiques, hybrides ou numériques
 - SODEC - L'ensemble des programmes de la SODEC vise à soutenir les entreprises culturelles dans leur développement, croissance, mission, etc. Les montants utilisés ont

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

principalement servi à bonifier les montants d'aide à des projets.

- Cinéma - production (volet 1) : bonification sur 10 projets acceptés en 2019-2020
 - Cinéma - production (volet 3) : bonification sur 11 projets acceptés en 2019-2020
 - Cinéma Créateurs émergents - mise en place du programme d'aide à la création émergente en remplacement du programme d'aide aux jeunes créateurs pour soutenir 21 projets à l'étape du développement.
 - SODEC - Révision du volet 2 du programme d'aide à la production afin d'inclure le soutien à des projets numériques narratifs de format court.
- **Mesure 13 : Réviser la loi constitutive de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC).**
 - Commentaire sur la mesure 13 : La révision de la loi constitutive de la SODEC n'a pas débutée au cours de l'exercice.
 - La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
 - La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

57 - Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Favoriser la diversité des formes d'expression artistique et culturelle du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans

La réponse à cette question se retrouve à la **question 56** des demandes de renseignements particuliers de l'opposition officielle.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 58 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Favoriser la diffusion culturelle sur tout le territoire québécois, au Canada et sur la scène internationale du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Favoriser la diffusion culturelle sur tout le territoire québécois, au Canada et sur la scène internationale (objectif 2.3) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 14 au 31 mars 2020.

- **Mesure 14 : Augmenter le soutien gouvernemental à la diffusion culturelle sur tout le territoire québécois, au Canada et sur la scène internationale.**

- Effet : Augmentation du montant des bourses et des subventions.
 - Résultats
 - CALQ – Le montant des bourses et subventions est passé de 26,3 M \$ en 2018-2019 à 26,4 M \$ en 2019-2020.
 - SODEC – L'aide est passée de 3 M \$ en 2018-2019 à 3,8 M \$ en 2019-2020.
- Effet : Augmentation du nombre de productions et d'œuvres québécoises, canadiennes et étrangères diffusées sur tout le territoire, et du nombre de spectacles en tournée.
 - Résultats
 - CALQ – Le nombre de production soutenus en tournée est passé de 140 projets en 2018-2019 à 139 en 2019-2020.
 - SODEC - 13 festivals de film en 2019-2020 comparativement à 3 en 2018-2019.
- Effet : Offre d'une plus grande diversité d'œuvre et de productions québécoises et accès de la population québécoise à un plus grand éventail d'expériences culturelles.
 - Résultats
 - CALQ - 50 projets en accueil d'œuvres étrangères soutenus en 2018-2019 comparativement à 42 projets en 2019-2020.
 - SODEC –
 - Œuvres cinématographique – 4,6 M \$ en 2019-2020 comparativement à 3,9 M \$ en 2018-2019.
 - Musique et variété - 10 M \$ en 2019-2020 comparativement à 10,4 M \$ en 2018-2019.
 - Livre et édition – 3 M \$ en 2019-2020 comparativement à 2,8 M \$ en 2018-2019.
 - Promotion et diffusion en métiers d'art – 566 k \$ en 2019-2020 comparativement à 444 k \$ en 2018-2019.
 - Accueil d'œuvres étrangères – 46 œuvres en 2019-2020.
 - Projets structurants en diffusion - 1 appel de projets pour recevoir plus de 35 copies de films

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Effet : Amélioration de l'efficacité de la distribution et de la promotion des produits culturels dans les domaines du cinéma et de la musique.
 - Résultats
 - SODEC – 47 actions en 2019-2020 comparativement à 2 en 2018-2019.
- Effet : Renforcement des activités de développement de public pour les institutions muséales, les médias communautaires, les bibliothèques publiques, les salons du livre ou des métiers d'art.
 - Résultat
 - SODEC – Aucune action en 2019-2020 comparativement à 3 en 2018-2019.
- Effet : Élargissement des connaissances sur les meilleures pratiques de promotion et de développement de public, notamment dans l'univers numérique.
 - Résultat
 - CALQ – Activités mises en place en 2019-2020: 1) Promotion de l'utilisation de l'ISNI (code international normalisé des noms); 2) Soutien à l'embauche d'agents de développement numérique (ADN) par les organismes de regroupement; 3) Gestion de la mesure Exploration et déploiement numérique; 4) Adoption et mise en œuvre du Plan d'action sur la diffusion des arts de la scène.
 - SODEC - Un projet pilote en 2019-2020 destiné aux documentaires diffusés en salles (plan d'exploitation détaillé incluant des mesures de découvrabilité / mise en place d'initiatives de promotion dès la pré-production du projet) comparativement à deux projets en 2018-2019.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 59 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Accroître l'influence du Québec en matière de culture et la coopération avec ses partenaires internationaux du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Accroître l'influence du Québec en matière de culture et la coopération avec ses partenaires internationaux (objectif 2.4) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 15 au 31 mars 2020.

- **Mesure 15 : Renforcer les actions de coopération et accroître la présence du Québec aux forums internationaux.**
 - Action : Conclusion de partenariats, signature de nouvelles ententes bilatérales de coopération et ajout d'un volet culturel à certaines ententes de coopération déjà existantes.
 - Résultat : 46 projets soutenus en 2019-2020.
 - Action : Promotion de la diversité des expressions culturelles, en collaboration notamment avec les pays en développement de la Francophonie.
 - Résultats : 8 actions de promotion réalisées en 2019-2020.
 - Action : Consolidation de l'engagement du Québec auprès de ses partenaires de la Francophonie et de son rôle en matière de culture au sein de l'UNESCO.
 - Résultats : 20 actions de consolidation réalisées en 2019-2020.
 - Action : Renforcement de la coopération au sein de la Francophonie en vue d'accroître la visibilité des contenus culturels francophones dans l'univers numérique, en incluant TV5.
 - Résultat : 8 actions de renforcement réalisées en 2019-2020.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 60 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Améliorer les conditions socioéconomiques des artistes professionnels et des travailleuses et travailleurs culturels du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Améliorer les conditions socioéconomiques des artistes professionnels et des travailleuses et travailleurs culturels (objectif 2.5) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 16 au 31 mars 2020.

- **Mesure 16 : Mettre en œuvre des solutions concrètes à la problématique de l'emploi, de la rémunération et de la protection sociale des artistes professionnels et des travailleuses et travailleurs culturels.**
 - Action : Révision des deux lois sur le statut de l'artiste.
 - Résultat : Consultations en ligne en cours.
 - Action : Conclusion d'une entente avec la CNESST pour protéger les artistes du cirque lors de leurs entraînements.
 - Résultat : Élaboration de l'entente en cours de réalisation avec la CNESST et le CALQ.
 - Action : Création d'un guichet unique d'aide et d'accompagnement pour les victimes d'agressions sexuelles et de harcèlement.
 - Résultat : Guichet fonctionnel.
 - Action : Offre de formation pour sensibiliser l'ensemble du secteur culturel québécois à la prévention des agressions sexuelles et du harcèlement.
 - Résultat : Formation mise en ligne.
 - Action : Mise en œuvre de services d'accompagnement pour faciliter la transition de carrière des artistes des arts de la scène (danse, cirque, théâtre et musique).
 - Résultat : Projet pilote en cours – Transition de carrière des artistes.
 - Action : Amélioration de la connaissance des conditions socioéconomiques des artistes et des travailleuses et travailleurs culturels.
 - Résultat : Mandat de recherche en cours réalisé par l'Observatoire de la Culture et des Communications (ISQ)

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Action : Examen de moyens pour améliorer l'accès des artistes et des travailleurs culturels à un régime de retraite, à des assurances collectives et à des mesures fiscales adaptées à leur réalité.
 - Résultat : Non débutée.
- Action : Obtention d'une reconnaissance des métiers traditionnels dans le domaine du bâtiment par l'industrie de la construction et élaboration d'un programme de formation pour assurer la transmission des savoir-faire liés au patrimoine bâti.
 - Résultat : Définition en cours des orientations du MCC sur les savoir-faire liés au bâti.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 61 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Offrir aux artistes et aux travailleuses et travailleurs culturels l'accès à un continuum cohérent de formation professionnelle et de perfectionnement du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Offrir aux artistes et aux travailleuses et travailleurs culturels l'accès à un continuum cohérent de formation professionnelle et de perfectionnement (objectif 2.6) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 17 au 31 mars 2020.

- **Mesure 17 : Bonifier l'accès des artistes et des travailleuses et travailleurs culturels à la formation.**
 - Action : Examen de l'ensemble de la formation artistique disponible au Québec dans la perspective d'en améliorer la cohérence et l'accessibilité, et création d'un répertoire unifié de l'offre.
 - Résultat : Non débutée.
 - Action : Révision du Plan national de formation en métiers d'art.
 - Résultat : Discussions préliminaires avec les partenaires (MEES, SODEC, Conseil des métiers d'art du Québec, écoles ateliers) au sein du comité de coordination du Plan national de formation en métiers d'art.
 - Action : Création d'un pôle d'excellence en art et créativité numérique regroupant les réseaux de l'enseignement, de la recherche et de la culture ainsi que les entreprises créatives.
 - Résultat : Pôle fonctionnel.
 - Action : Actualisation de l'engagement tripartite MCC-MTESS-CPMT pour assurer la présence de formation continue en culture partout au Québec (Stratégie nationale de la main-d'œuvre).
 - Résultat : Soutien accordé pour réaliser des études de besoin et bonifier des postes de coordonnateurs en formation continue
 - Action : Bonification du soutien accordé au Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ), à l'École nationale de l'humour et à l'École nationale de cirque.
 - Résultat : Soutien financier récurrent accordé.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 62 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Assurer une meilleure inclusion de tous les talents du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

- L'objectif Assurer une meilleure inclusion de tous les talents (objectif 2.7) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 18 au 31 mars 2020. La dépense probable au 31 mars 2021 est présentée à la Question générale 72.
- **Mesure 18 : Mettre en place des actions visant l'égalité entre les femmes et les hommes et l'équité dans le secteur culturel.**
 - Action : Analyse des facteurs et des situations d'exclusion dans les différents métiers du secteur culturel.
 - Résultat : Les travaux d'analyse sont en cours.
 - Action : Détermination et mise en place d'interventions prioritaires pour améliorer l'accès de toutes et tous aux services, aux programmes, aux emplois, aux réseaux et aux structures décisionnelles en culture, en incluant la représentation dans les espaces publics.
 - Action : Analyse des meilleures pratiques et de leurs retombées sur certains groupes sociaux au sein du secteur culturel, notamment les femmes, les personnes issues de la diversité, les artistes, les travailleuses et les travailleurs culturels vivant avec un handicap, ainsi que sur la relève.
 - Résultat pour les deux actions : Les résultats attendus en 2019-2020 sont satisfaisants. Les analyses faites par l'ISQ ainsi que la collaboration avec les sociétés d'État en culture et communication sont en bonne voie d'apporter les éléments qui permettront de travailler plus avant vers une vision commune du portefeuille ministériel en matière d'égalité des chances et d'équité dans les domaines de la culture et des communications.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 63 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Améliorer la qualité des milieux de vie grâce à la culture du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Améliorer la qualité de vie grâce à la culture (objectif 3.1) comporte quatre mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats liées aux actions réalisées et aux effets recherchés dans le cadre des mesures 19, 20, 21, 22 au 31 mars 2020.

- **Mesure 19 : Doter le Québec d'une stratégie gouvernementale en architecture.**
 - Effets :
 - Reconnaissance de la valeur de l'architecture dans la création de milieux de vie de qualité.
 - Stimulation de l'excellence, de la créativité et de l'innovation en architecture et en design urbain.
 - Adoption de pratiques exemplaires dans les projets menés par l'État et mise en place de mesures incitatives en ce sens dans les projets qu'il subventionne.
 - Mise en valeur des savoir-faire et des matériaux québécois.
 - Qualité et durabilité des constructions.
 - Résultat pour l'ensemble de la mesure 19 : Stratégie gouvernementale en architecture en cours d'élaboration.
- **Mesure 20 : Améliorer l'attribution du financement public aux festivals et événements en culture.**
 - Effet : Amélioration de l'adéquation entre la date d'octroi du financement public et la date de la tenue d'activités en culture.
 - Résultat : Le processus d'attribution a été révisé en 2019-2020 et mis en application en 2019-2020.
 - Effet : Simplification du travail des organisations culturelles par la signature d'ententes pluriannuelles.
 - Résultat : L'ensemble des festivals et événements admissibles ont fait l'objet d'un soutien financier établi sur une base pluriannuelle.
- **Mesure 21 : Favoriser la mise en valeur des composantes culturelles dans les démarches de planification du milieu municipal en matière d'aménagement du territoire.**

Orientations gouvernementales en matière d'aménagement du territoire

- Action : Diffusion d'outils d'accompagnement destinés au milieu municipal pour faciliter l'intégration des nouvelles orientations gouvernementales en aménagement culturel du territoire.
 - Résultat : Action non débutée.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Accompagnement des municipalités régionales de comté (MRC) pour assurer une meilleure prise en compte des composantes culturelles : paysage, patrimoine bâti, architecture, espace public et art public, en collaboration avec les différents ministères et organismes concernés.
 - Résultat : La formation concernant le guide intitulé *Territoire hérité, habité et légué — l'aménagement culturel du territoire* a été offerte par le MCC à la Table des aménagistes du MAMH le 23 octobre 2019.
- **Mesure 22 : Soutenir le développement des entreprises œuvrant en agrotourisme et en tourisme gourmand dont les activités contribuent à mettre en valeur l'identité culinaire québécoise.**
 - Effet : Accroissement de l'offre en agrotourisme et en tourisme gourmand mettant en valeur l'identité culinaire québécoise.
 - Résultat : 161 entreprises soutenues en 2019-2020.
 - Effet : Contribution au positionnement de l'identité culinaire québécoise dans l'offre touristique globale.
 - Résultat : 39 projets collectifs et 4 projets individuels soutenus en 2019-2020.
 - Effet : Mise en valeur de l'identité culinaire québécoise auprès des consommateurs.
 - Résultat : Tenue de la deuxième édition du colloque sur l'identité culinaire: 18 mars 2020
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 64 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Miser sur le plein potentiel du patrimoine culturel du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Miser sur le plein potentiel du patrimoine culturel comporte quatre mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 23, 24, 25, 26 au 31 mars 2020.

- **Mesure 23 : Bonifier le Fonds du patrimoine culturel québécois pour améliorer le soutien à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel.**
 - Action : Investissements pour la restauration d'immeubles patrimoniaux.
 - Action : Production d'études et d'inventaires, tenue d'activités de diffusion, de sensibilisation et de mise en valeur du patrimoine culturel.
 - Action : Conception et renouvellement des expositions permanentes dans les institutions muséales.
 - Action : Planification des désignations d'importants éléments du patrimoine immatériel de la culture québécoise et interventions ciblées pour accompagner ces désignations.
 - Action : Soutien à la formation en musique et en danse traditionnelles grâce à une enveloppe budgétaire spécifique.
 - Action : Adoption de mesures particulières concernant les pratiques culturelles traditionnelles autochtones.
 - Commentaire sur la mesure 23 : Le gouvernement a prévu de bonifier à hauteur de 35,5 M \$ le Fonds du patrimoine culturel québécois. Les sommes annoncées seront disponibles à compter de 2020-2021, soit 8 M \$ pour 2020-2021, 4 M \$ pour 2021-2022 et 23,5 M \$ pour 2022-2023.
- **Mesure 24 : Soutenir les communautés qui se mobilisent en faveur de la protection, de la transmission et de la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux.**
 - Actions : Bonification de l'aide financière consacrée à la conservation du patrimoine culturel à caractère religieux dans toutes les régions du Québec.
 - Résultat : Bonification et diversification de l'aide financière pour la protection du patrimoine culturel à caractère religieux par l'entremise d'un nouveau programme pour la requalification des lieux de culte excédentaires patrimoniaux. L'aide annuelle offerte est passée du 15 M \$ en 2018-2019 à 20 M \$ en 2019-2020.
 - Action : Élaboration d'une stratégie de protection des biens mobiliers à caractère religieux.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Résultats : Réalisé. Lancement de la Stratégie de protection des biens mobiliers à caractère religieux le 22 novembre 2019.
- Action : Recherche d'approches facilitant la conversion de lieux de culte désacralisés ou désaffectés, en particulier les immeubles patrimoniaux protégés en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel.
 - Résultat : Réalisé. Dépôt d'un rapport sur la requalification des immeubles à caractère religieux en 2018-2019.
- **Mesure 25 : Agir de manière exemplaire dans la gestion du patrimoine culturel de l'État.**
 - Action : Recours aux meilleures pratiques pour assurer la transmission des éléments de la mémoire collective et de l'identité québécoise aux générations futures.
 - Résultat : Un projet guide a été élaboré en 2018-2019. Un banc d'essai par l'exercice de projets pilotes est en cours en 2019-2020. Ce Banc d'essai a pour effet d'ajuster et de bonifier le projet de guide.
 - Action : Établissement d'une directive gouvernementale concernant la préservation, la restauration et la réhabilitation des immeubles de l'État, en fonction de leur valeur patrimoniale, en cohérence avec la vision de la gestion immobilière du gouvernement du Québec pour la période 2018-2023.
 - Résultats : Action non débutée en 2019-2020.
 - Action : Adaptation des infrastructures pour assurer la conservation des collections des musées nationaux.
 - Résultat : Deux actions ont été initiées en 2019-2020 en vue d'adapter des infrastructures pour assurer la conservation des collections des musées nationaux.
 - Action : Adaptation des infrastructures pour assurer la conservation des collections des musées nationaux.
 - Résultat : Action non débutée en 2019-2020.
 - Commentaire sur la mesure 25 : Le premier volet sur l'identification de l'intérêt patrimonial des immeubles fait l'objet de tests avec des cas concrets. La deuxième phase relativement à la gestion (orientations et principes de conservation) repose sur la concertation en amont des ministères et organismes. Ce volet fait donc l'objet de démarches interministérielles. En ce qui a trait à l'agrandissement des espaces de réserve en archéologie, deux scénarios sont développés et documentés afin de sélectionner la meilleure avenue.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- **Mesure 26 : Mettre en œuvre une stratégie de commémoration.**

- Action : Définition de principes et d'orientations permettant de structurer les activités de commémoration sur le territoire du Québec.

- Résultat :

- Consultations effectuées auprès de professionnels des ministères et organismes impliqués dans le domaine de la commémoration et des agents de développement culturel des directions régionales MCC en vue d'établir un portrait des besoins et un état actuel de la commémoration gouvernementale ; recherche documentaire en vue de la rédaction d'un document de référence sur la commémoration à l'usage des M/O;
- Rédaction d'un plan d'action préliminaire de la stratégie de commémoration

- Action : Prise en compte de la toponymie, notamment autochtone, dans les activités de commémoration

- Résultat : Sans objet. Cette action relève de la Commission de toponymie du Québec.

- Action : Coordination des activités de commémoration du gouvernement du Québec.

- Résultat : Sans objet. Cette action relève de la Commission de toponymie du Québec.

- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 65 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Prendre en compte la diversité des régions du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

L'objectif Prendre compte de la diversité des régions (objectif 3.3) comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des effets recherchés dans le cadre de la mesure 27 au 31 mars 2020.

- **Mesure 27 : Tirer profit d'une meilleure coordination des services gouvernementaux en culture, en communications et en langue française dans toutes les régions.**
 - Effet : Optimisation de la connaissance et de l'utilisation des services gouvernementaux en culture, en communications et en langue française.
 - Effet : Diffusion de renseignements sur l'ensemble des services gouvernementaux et accompagnement en matière de développement culturel.
 - Effet : Synergie et coordination efficace des interventions gouvernementales.
 - **Résultat** : Dans le cadre de cette mesure, il était prévu que le MCC mène une réflexion, notamment sur le rôle des Conseils régionaux de la culture (CRC) qui jouent, entre autres, un rôle de représentation pour le CALQ sur tout le territoire. Dans ce contexte, le MCC devait entamer, au cours des derniers mois, un exercice d'évaluation nationale des organismes de regroupement, incluant les CRC. Toutefois, avec la crise de la COVID-19, il a été décidé de reporter cet exercice.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 66 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Prendre appui sur les initiatives culturelles des municipalités, des municipalités régionales de comté et des Autochtones du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Prendre appui sur les initiatives culturelles des municipalités, des municipalités régionales de comté et des Autochtones comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 28 au 31 mars 2020.

- **Mesure 28 : Établir un nouveau partenariat avec les gouvernements de proximité en matière de culture et de langue.**
 - Action : Bonification du budget disponible pour la conclusion d'ententes, y compris avec les communautés autochtones.
 - Résultat : Bonification de 267 % du budget disponible dans le cadre des ententes de développement culturel avec 182 ententes conclues.
 - Action : Publication d'un nouveau cadre de référence et d'un nouveau guide d'élaboration d'une politique culturelle municipale.
 - Résultat : Cadre de référence mis à jour et lancement public le 27 septembre 2019.
 - Action : Évaluation de la possibilité de déléguer aux MRC certains pouvoirs qui sont détenus par des municipalités en matière de patrimoine.
 - Résultat : Non réalisé.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 67 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Renforcer le rôle culturel de Québec, capitale nationale du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Renforcer le rôle culturel de Québec, capitale nationale comporte trois mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées et des effets recherchés dans le cadre des mesures 29, 30, 31 au 31 mars 2020.

- **Mesure 29 : Contribuer au positionnement de Québec comme ville créative de l'UNESCO.**
 - Effet : Rayonnement national et international de la ville de Québec comme capitale culturelle.
 - Résultat : 7 projets à portée nationale ou internationale ont été réalisés en 2019-2020 par rapport à une cible annuelle de 1 projet par année jusqu'en 2023.
 - Effet : Appropriation, par les citoyens et le milieu littéraire, de la désignation de Québec comme ville créative de littérature par l'UNESCO.
 - Résultats : 13 projets visant les citoyens de Québec ont été réalisés en 2019-2020 par rapport à une cible annuel de 10 projets jusqu'en 2023.
 - Effet : Multiplication des initiatives de maillage entre le numérique en culture, le patrimoine et les arts vivants dans une perspective de développement économique et d'aménagement culturel du territoire.
 - Résultat : L'Entente de développement culturel de la Ville de Québec demeure le principal moyen mis en place pour soutenir le rayonnement de Québec comme ville créative de l'UNESCO.
- **Mesure 30 : Appuyer l'essor de grandes institutions culturelles de la capitale nationale.**
 - Action : Bonification ponctuelle du soutien financier accordé au Musée national des beaux-arts du Québec, au Musée de la civilisation, à la Société du Grand Théâtre de Québec, à l'Orchestre symphonique de Québec et au Capitole de Québec.
 - Résultat : Les aides additionnelles octroyées en 2018-2019 étaient récurrentes, donc elles ont été incluses dans les subventions de fonctionnement annuelles des sociétés d'État concernées à compter de 2019-2020.
- **Mesure 31 : Soutenir la Ville de Québec dans sa volonté de diversifier et de bonifier son offre d'événements de grande envergure.**
 - Mesure abandonnée : Le 5 M\$ accordé pour la prolongation du Fonds pour les grands événements de la Ville de Québec était uniquement un devancement pour l'année 2017-2018. Depuis le Fonds n'existe plus et il

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

n'y a pas eu de volonté de le prolonger. Cette mesure a donc été abandonnée.

- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 68 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Miser sur l'énergie culturelle de Montréal, métropole du Québec du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Miser sur l'énergie culturelle de Montréal, métropole du Québec comporte trois mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 32, 33, 34 au 31 mars 2020.

- **Mesure 32 : Renforcer la reconnaissance de Montréal comme chef de file en créativité numérique.**
 - Action : Soutien à la réalisation de projets renforçant les maillages entre le milieu artistique, les industries et le milieu scientifique.
 - Résultat : Voir commentaire au sujet de la mesure 32.
 - Action : Soutien de projets qui font rayonner la créativité numérique montréalaise et qui suscitent l'interaction avec les citoyens.
 - Résultat : Voir commentaire au sujet de la mesure 32.
 - Action : Soutien d'initiatives collectives de partage d'expertise, de mise en commun des ressources, de mise en valeur des talents et de diffusion des œuvres numériques ici et à l'étranger.
 - Résultat : Voir commentaire au sujet de la mesure 32.
 - Commentaire au sujet de la mesure 32 : Intégration de la mesure dans l'entente sur le développement culturel de Montréal 2018-2021. Ainsi, le Programme Initiatives collaboratives art-industrie-savoir en créativité numérique qui a été développé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal 2018-2021 a permis de soutenir 8 projets. La Ville de Montréal a apparié les sommes du Ministère pour ces 8 projets. La mesure est atteinte.
- **Mesure 33 : Appuyer l'essor de grandes institutions culturelles de la métropole.**
 - Action : Bonification ponctuelle du soutien financier accordé au Musée d'art contemporain de Montréal, au Musée des beaux-arts de Montréal, au Musée McCord Stewart, à l'Orchestre Métropolitain et à l'Orchestre symphonique de Montréal.
 - Résultat : L'aide ponctuelle a été accordée en 2017-2018. La mesure est donc réalisée.
- **Mesure 34 : Favoriser l'inclusion de mesures culturelles dans les plans d'action des municipalités et des municipalités régionales de comté (MRC) engagées dans la démarche « Municipalité amie des aînés » (MADA) et faciliter leur réalisation.**

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Action : Répertorier et promouvoir les bonnes pratiques des municipalités et des MRC en démarche MADA en matière de participation des aînés à une vie culturelle diversifiée.
 - Résultat : Guide publié le 17 janvier 2020
- Action : Le ministère de la Famille, en collaboration avec le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH), entend poursuivre le soutien à la réalisation de petits projets d'infrastructures, incluant ceux facilitant la tenue d'activités culturelles destinées aux aînés, pour renforcer l'engagement des municipalités et MRC en cette matière.
 - Résultat : L'appel de projets 2019-2020 vient d'être complété. Une question a été ajoutée au formulaire de demandes de projets, pour identifier si l'aide financière demandée permettra de soutenir un projet facilitant la tenue d'activités culturelles destinées aux aînés
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 69 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Créer des conditions propices à l'éclosion et au développement de l'entrepreneuriat culturel du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Créer les conditions propices à l'éclosion et au développement de l'entrepreneuriat culturel (objectif 4.1) comporte trois mesures. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre des mesures 35, 36, 37 au 31 mars 2020.

- **Mesure 35 : Poursuivre la défense des intérêts du Québec en matière de culture et de langue auprès du gouvernement fédéral.**

- Action : Valorisation de la spécificité de l'environnement culturel québécois, en particulier au regard du statut de la langue française, dans le contexte de la révision de la Loi sur la radiodiffusion et de la Loi sur les télécommunications.

- Résultat : Participation à la Conférence fédérale-provinciale-territoriale des ministres responsables de la culture et du patrimoine pour demander une intervention d'urgence dans le contexte du bouleversement numérique, pour préserver la capacité du secteur audiovisuel de produire du contenu culturel francophone.

- Action : Participation importante au processus d'examen parlementaire de la Loi sur le droit d'auteur afin de favoriser une rémunération juste et équitable des créateurs et ayants droit.

- Résultats : Coprésidence avec l'Ontario du Groupe de travail sur le droit d'auteur - Élaboration des objectifs communs des provinces et territoires, partage de ces objectifs avec le ministre du Patrimoine canadien à la Rencontre des ministres FPTCP d'Halifax (juin 2019) et transmission au ministre du Patrimoine canadien en janvier 2020.

- Action : Interventions auprès du Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes — entre autres lors du processus d'examen des nouveaux modèles de distribution de programmation — afin d'assurer l'épanouissement des créateurs et des industries culturelles québécoises dans l'environnement numérique.

- Résultats : Quatre interventions dont 3 mémoires et une lettre.

- Action : Affirmation des positions québécoises dans les forums internationaux, en cohérence avec la Politique internationale du Québec, y compris dans les enceintes commerciales, pour défendre la diversité des expressions culturelles et préserver la capacité du gouvernement du Québec d'adopter et de mettre en œuvre ses propres lois, règlements, politiques et mesures en matière de culture.

- Résultats :

- 2 rencontres sur la Convention de 2005 le 29 mai 2019 et le 4 février 2020.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Consultations du ministère de l'Économie et de l'Innovation (MEI) concernant l'adhésion possible de nouveaux membres (août 2019).
- Consultations du MEI concernant les négociations avec le MERCOSUR : juin 2019 et août 2019.
- Rencontre interministérielle en politique commerciale organisée par le MEI (février 2020).
- **Mesure 36 : Assurer l'efficacité et l'équité du système fiscal pour les industries culturelles.**
 - Action : Création et promotion de mesures fiscales équitables qui favorisent le développement des industries culturelles du Québec, notamment en ce qui a trait au commerce électronique en culture.
 - Résultat : Réalisé. En octobre 2019, le gouvernement a annoncé un plan d'aide pour soutenir les médias écrits. Il a annoncé une série de mesures fiscales.
 - La mise en place du crédit d'impôt pour soutenir la presse d'information écrite qui devrait représenter un impact financier de 136,8 M\$ d'ici 2023-2024, dont:
 - 3,2 M\$ en 2019-2020
 - 31,7 M\$ en 2020-2021
 - 32,2 M\$ en 2021-2022
 - 34,3 M\$ en 2022-2023
 - 35,4 M\$ en 2023-2024
 - -La prolongation d'un an du crédit d'impôt pour la transformation numérique des entreprises de la presse d'information écrite (impact financier estimé à 2,5 M\$ 2023-2024).
 - De plus, dans le cadre du budget 2020-2021, le gouvernement a annoncé les mesures fiscales suivantes:
 - Bonification du crédit d'impôt pour la production de spectacles en haussant le plafond des dépenses de main-d'œuvre admissibles à 65 % des frais totaux de production (impact financier de 18,2 M\$ sur 5 ans).
 - 0,5 M\$ en 2020-2021
 - 2,6 M\$ en 2021-2022
 - 4,7 M\$ en 2022-2023
 - 5,1 M\$ en 2023-2024.
 - 5,3 M\$ en 2024-2025
 - Bonification du crédit d'impôt pour la production d'enregistrements sonores en haussant le plafond des dépenses de main-d'œuvre admissibles à 65 % des frais totaux de production (impact financier de 1,3 M\$ sur 5 ans).
 - 0 M\$ en 2020-2021
 - 0,2 M\$ en 2021-2022
 - 0,3 M\$ en 2022-2023
 - Action : Bonification du crédit d'impôt pour la production d'événements ou d'environnements multimédias présentés à l'extérieur du Québec.
 - Résultat : bonification de 500 k \$ du crédit d'impôt pour le doublage de films.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Action : Élargissement aux plateformes numériques du crédit d'impôt pour la production cinématographique ou télévisuelle québécoise.
 - Résultat : 100 k \$ en 2019-2020.
- Action : Instauration d'un crédit d'impôt pour appuyer la transformation numérique des entreprises de la presse d'information écrite.
 - Résultat : 5,1 M \$ en 2019-2020.
- **Mesure 37 : Soutenir le développement de l'entrepreneuriat culturel à l'ère numérique.**
 - Action : Adaptation du soutien aux différents stades d'évolution des entreprises culturelles, en incluant la diversification des activités.
 - Résultat : 17 actions réalisées en 2019-2020, soit:
 - Cinéma - 1 action en production en partenariat avec Femmes de la télé et du cinéma;
 - Livre/Métiers d'art/Musique et variétés - 15 actions, soit 6 projets en promotion-diffusion, 7 projets en livre, 1 projet en métier d'art, 1 en musique
 - Affaires internationales - 1 action qui touche 21 présences collectives dans divers marchés, qui a permis de soutenir 640 compagnies
 - Action : Aide pour l'adaptation des entreprises culturelles aux nouvelles technologies.
 - Résultat : 18 actions réalisées en 2019-2020, soit:
 - Cinéma - 1 action pour l'accompagnement des créateurs émergents en matière de bonnes pratiques pour accroître la découvrabilité des œuvres;
 - Livre/Métiers d'art/Musique et variétés - 14 actions, soit 1 projet en musique, 2 en métiers d'art, 9 en livre et 2 en promotion-diffusion;
 - Affaires internationales - 3 actions, soit 1 présence collective, 1 soutien le développement numérique et 1 soutien 4 compagnies.
 - Action : Appui aux entreprises culturelles pour la tenue d'activités, notamment celles liées à l'accueil de nouvelles clientèles.
 - Résultat : Action non débutée.
 - Action : Financement des entreprises culturelles à leurs différents stades de développement.
 - Résultat : 11 actions réalisées en 2019-2020, soit:
 - Cinéma - Ouverture du programme d'aide à la création émergente (en remplacement du programme d'aide aux jeunes créateurs) dans lequel 21 projets ont été choisis à l'étape du développement et 12 activités de maillage et d'accompagnement auprès de la relève ont été organisées;

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Livre/Métiers d'art/Musique et variétés - 1 entente pour le Quartier artisan;
 - Affaires internationales - 9 activités d'accompagnements d'entreprises SODEC_LAB ou partenariats pour le soutien d'un total de 64 entreprises.
-
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
 - La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 70 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Encourager les approches transversales et le partenariat entre les organisations du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Encourager les approches transversales et le partenariat entre les organisations comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 38 au 31 mars 2020.

- **Mesure 38 : Faire rayonner les entreprises exemplaires qui misent sur la culture comme levier de développement économique et de responsabilité sociale.**
 - Action : Recensement, en dehors du domaine culturel, d'entreprises répondant à ces critères.
 - Résultat : Mesure abandonnée.
 - Action : Constitution d'un répertoire fonctionnel sur le Web pour la mise en valeur et la promotion des entreprises sélectionnées.
 - Résultat : Mesure abandonnée.
 - Commentaire au sujet de la mesure 38 : Le MEI, ministère responsable, a aboli l'action en raison d'un manque d'effectifs à la suite d'une réorganisation.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 71 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Maximiser l'exploitation du marché intérieur du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Maximiser l'exploitation du marché intérieur comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats liés aux effets recherchés dans le cadre de la mesure 39 au 31 mars 2020.

- **Mesure 39 : Accroître la diffusion de contenus culturels francophones.**
 - Effet : Bonification de l'offre de contenus sur le site telequebec.tv.
 - Résultat : 70,5 heures en primeur de contenu original francophone sur le site telequebec.tv.
 - Effet : Amélioration des capacités technologiques du site telequebec.tv.
 - Résultat : Un projet de plateforme numérique sera mis en place au cours de l'année 2020. Il est prévu un déploiement d'une version bêta en juin et d'une version grand public en septembre 2020.
 - Effet : Accessibilité technologique adaptée aux habitudes de consommation de la population québécoise.
 - Résultat : 825 000 visiteurs uniques par mois sur la plateforme de Télé Québec.
 - Effet : Positionnement du site telequebec.tv à la hauteur de ses principaux concurrents.
 - Résultat : Données non disponibles.
 - Commentaire sur la mesure 39 : Selon Télé-Québec, il y a eu de nombreux retards liés aux nouvelles règles des marchés publics et à des interprétations variables des autorités pour la mise en œuvre de la nouvelle plateforme de visionnement par contournement de Télé-Québec. D'importants jalons ont néanmoins été franchis en vue de la réalisation de ce grand chantier. Télé-Québec a rempli ses engagements avec des retards hors de son contrôle. Le retard principal étant la mise en service de la nouvelle plateforme. À elle seule, cette étape a été soumise à 15 mois de délais d'approbations gouvernementales.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 72 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Soutenir les artistes ainsi que les entreprises et organismes culturels dans leurs actions de développement de marchés internationaux du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais**

* * * * *

L'objectif Soutenir les artistes ainsi que les entreprises et organismes culturels dans leurs actions de développement de marchés internationaux comporte une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 40 au 31 mars 2020.

- **Mesure 40 : Stimuler l'exportation, le rayonnement et la découvrabilité des œuvres ainsi que des productions culturelles québécoises.**
 - Action : Renforcement du soutien aux tournées ainsi qu'à la diffusion et à l'exportation des productions culturelles québécoises.
 - Résultat :
 - CALQ : Le montant prévu n'a pu être engagé en raison de la pandémie de la COVID-19 (de nombreux déplacements et projets de diffusion à l'extérieur du Québec ont été annulés).
 - SODEC : 105 tournées sur un total de 314 (hausse de 50%)
 - Action : Augmentation du soutien à la mobilité hors Québec des artistes et des entreprises et organismes culturels.
 - Résultats : Le montant prévu par le CALQ n'a pu être engagé en raison de la pandémie de la COVID-19 (de nombreux déplacements et projets de diffusion à l'extérieur du Québec ont été annulés)
 - Action : Création de vitrines culturelles et accentuation des présences collectives à l'étranger, notamment grâce à un nouveau fonds interministériel visant des territoires ciblés.
 - Résultat : 52 vitrines culturelles et de présences collectives à l'étranger en 2019-2020.
 - Action : Dotation d'une enveloppe d'aide à la coproduction internationale.
 - Résultat : Action non débutée.
 - Action : Soutien à des projets de traduction.
 - Résultat : 44 projets de traduction d'œuvres soutenus en 2019-2020.
 - Action : Renforcement des services offerts aux milieux culturels par les représentations du Québec à l'étranger.
 - Résultat : 444 actions soutenues en 2019-2020.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Action : Financement de l'acquisition de droits pour une diffusion multiplateforme provinciale, nationale et internationale de contenus culturels.
 - Résultat : 50 k \$ rendus disponibles pour l'acquisition de droit de diffusion de contenus culturels.
- Action : Aménagement de nouvelles installations et acquisition d'équipement à la Délégation générale du Québec à Paris pour permettre une promotion plus efficace de la créativité, de la culture, du savoir et de la spécificité du Québec, et en renforcer l'attractivité.
 - Résultat : Le dossier est en cours d'évaluation par le ministère des Relations internationales et de la Francophonie.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- 73 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Accroître les compétences numériques du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

L'objectif Accroître les compétences numériques (objectif 4.5) et l'objectif Améliorer les connaissances et la maîtrise des données (objectif 4.6) comportent une mesure. Le bilan détaillé porte sur les résultats des actions réalisées dans le cadre de la mesure 41 au 31 mars 2020.

- **Mesure 41 : Bonifier et prolonger le Plan culturel numérique (PCNQ).**
 - Action : Accroissement de la présence des contenus culturels et patrimoniaux québécois dans l'espace numérique.
 - Résultat : Action abandonnée.
 - Action : Élaboration d'une stratégie de visibilité, de découvrabilité et de promotion des contenus culturels québécois francophones sur les réseaux numériques.
 - Résultat : Une stratégie conjointe France-Québec sur la découvrabilité a fait l'objet de travaux.
 - Action : Accompagnement du secteur culturel dans son appropriation du numérique.
 - Résultat : 47 agents de développement culturel numérique (ADN) ont été déployés en 2019-2020.
 - Action : Soutien à des projets de mutualisation des connaissances, des données et des ressources dans le réseau de la culture.
 - Résultat : Le Réseau des agents de développement numérique a tenu 4 rencontres nationales.
 - Action : Appui à la médiation et à la participation à la culture, notamment des jeunes, grâce aux outils et aux pratiques numériques.
 - Résultat : Participation de l'organisme RÉCIT culture-éducation au comité culture-éducation (CCE) formé par des sociétés d'État du secteur culturel.
- La dépense probable en 2020-2021 est présentée à la **question 72** des demandes de renseignements généraux.
- La durée du Plan d'action est de 5 ans, soit 2018-2023, les actions pour cet objectif sont donc réalisées dans les délais.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

74 - Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre de l'objectif Améliorer les connaissances et la maîtrise des données du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.

* * * * *

La réponse à cette question se retrouve à la **question 73** des demandes de renseignements particuliers de l'opposition officielle.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 75 - **Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre des engagements particuliers à l'égard des autochtones dans le Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023 et prévisions pour 2021-2022. Indiquer si les actions sont dans les délais.**

* * * * *

Les principales mesures visant à répondre aux engagements particuliers à l'égard des Autochtones inscrits dans la politique culturelle du Québec Partout, la culture ont été intégrées au Plan d'action gouvernemental pour le développement social et culturel des Premières Nations et des Inuits 2017-2022.

Ce plan énonce, dans son deuxième axe, les actions qu'entend prendre le gouvernement relativement à la promotion des cultures et des langues autochtones. Le budget prévu est de 16,19 M\$.

Ce plan relève du Secrétariat aux affaires autochtones, il faut s'adresser à celui-ci pour obtenir le bilan des mesures.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

76 - Ventilation de l'utilisation des budgets supplémentaires obtenus dans la mise en œuvre de la Politique culturelle pour 2020-2021 par les organismes suivants :

- a) Conseil des arts et des lettres;**
- b) Société de développement des entreprises culturelles;**
- c) Société de télédiffusion du Québec.**

* * * * *

a) Conseil des arts et des lettres du Québec

Mesure 12 :	9 500 000 \$
Mesure 14 :	3 000 000 \$
Mesure 40 :	400 000 \$

Total : 12 900 000 \$

b) Société de développement des entreprises culturelles

Mesure 01 :	17 000 \$
Mesure 12 :	2 506 210 \$
Mesure 14 :	1 008 845 \$
Mesure 37 :	2 667 786 \$
Mesure 40 :	236 458 \$

Total : 6 436 299 \$*

* Montants autorisés sur des crédits 2020-2021 totaux de 9 515 000 \$. Le solde sera octroyé ultérieurement. Données non auditées en date du 31 janvier 2021.

c) Société de télédiffusion du Québec

Mesure 15 :	50 000 \$
Mesure 39 :	4 000 000 \$

Total : 4 050 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

77 - Liste des bonifications obtenues par les organismes financés par le Conseil des arts et des lettres et la SODEC suite à l'annonce de la Politique culturelle en 2020-2021, ventilée par programme et par organisme et prévisions pour 2021-2022.

CALQ :
Voir Annexes

SODEC :
Voir Annexes

LIVRE ET ÉDITION

Montants autorisés, données non auditées en date du 31 janvier 2021

Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition

Volet 1 : Aide à l'édition et à la promotion

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
2953-8121 Québec inc. (Éditions de l'envolée)	Édition et promotion	2 530
9097-6036 Québec inc. (Marcel Broquet éditeur)	Édition et promotion	2 343
9104-6698 Québec inc. (Éditions Sylvain Harvey)	Édition et promotion	749
91439 Canada ltée (Éditions de Mortagne)	Édition et promotion	10 200
9255-6604 Québec inc. (Éditions La Peuplade)	Édition et promotion	2 987
9373-3566 Québec inc. (Éditions Victor et Anais, Les)	Édition et promotion	679
Andara Éditeur inc.	Édition et promotion	10 200
Annika Parance Éditeur inc.	Édition et promotion	759
Ariane Éditions inc.	Édition et promotion	6 671
Atelier 10 inc.	Édition et promotion	3 741
Béliveau Éditeur inc.	Édition et promotion	9 249
Berlus Conseil inc.	Édition et promotion	1 201
Bibliothèque québécoise inc.	Édition et promotion	2 285
Boomerang Éditeur jeunesse inc.	Édition et promotion	10 200
Boréal Express ltée, Le	Édition et promotion	10 200
Bossé, Luc (Les Éditions Pow Pow)	Édition et promotion	5 006
Broquet inc.	Édition et promotion	2 066
Chaput, Benoît (L'Oie de Cravan)	Édition et promotion	911
Cheval d'août inc., Le	Édition et promotion	1 498
Dardick, Simon Stephen (Vehicule Press)	Édition et promotion	1 129
Distributeur direct international inc.	Édition et promotion	1 416
Dramaturges Éditeurs inc.	Édition et promotion	858
Écrits des forges, Les	Édition et promotion	1 808
Éditeurs réunis inc., Les	Édition et promotion	10 200
Éditions "Un monde différent" ltée, Les	Édition et promotion	8 549
Éditions Ada inc.	Édition et promotion	10 200
Éditions Alaska inc., Les	Édition et promotion	899
Éditions Alire inc., Les	Édition et promotion	6 773
Éditions Alto inc.	Édition et promotion	5 736
Éditions André Fontaine inc., Les	Édition et promotion	2 805
Éditions au carré inc., Les	Édition et promotion	1 478
Éditions Berger A.C. inc.	Édition et promotion	333

Éditions Caractère inc., Les	Édition et promotion	2 824
Éditions Cardinal inc., Les	Édition et promotion	4 717
Éditions Chouette (1987) inc., Les	Édition et promotion	10 200
Éditions Coup d'oeil inc., Les	Édition et promotion	8 406
Éditions de La Grenouillère inc., Les	Édition et promotion	567
Éditions de la Pastèque inc., Les	Édition et promotion	10 200
Éditions de la Pleine lune, Les	Édition et promotion	1 369
Éditions de l'Écrou, Les	Édition et promotion	1 030
Éditions de l'Instant même inc., Les	Édition et promotion	1 792
Éditions de l'Isatis inc.	Édition et promotion	3 578
Éditions de ta mère inc., Les	Édition et promotion	2 327
Éditions Druide inc.	Édition et promotion	7 250
Éditions du Cram inc., Les	Édition et promotion	1 889
Éditions du Noroît ltée	Édition et promotion	2 605
Éditions du Passage inc., Les	Édition et promotion	1 622
Éditions du Quartz - Coopérative de solidarité, Les	Édition et promotion	508
Éditions du remue-ménage, Les	Édition et promotion	2 811
Éditions du Septentrion inc., Les	Édition et promotion	5 344
Éditions du Soleil de minuit inc., Les	Édition et promotion	244
Éditions Écosociété inc., Les	Édition et promotion	4 314
Éditions Édiligne inc., Les	Édition et promotion	2 679
Éditions Foulire inc., Les	Édition et promotion	5 782
Éditions Gid inc., Les	Édition et promotion	4 488
Éditions Glénat Québec inc., Les	Édition et promotion	3 039
Éditions Goélette inc., Les	Édition et promotion	4 415
Éditions Hannenorak s.e.n.c.	Édition et promotion	515
Éditions Hashtag 2018 inc.	Édition et promotion	709
Éditions Héliotrope S.A.	Édition et promotion	3 390
Éditions Héritage inc., Les	Édition et promotion	9 802
Éditions Hurtubise inc.	Édition et promotion	10 200
Éditions J.C.L. inc., Les	Édition et promotion	9 475
Éditions La Presse ltée, Les	Édition et promotion	10 200
Éditions Le Dauphin blanc inc., Les	Édition et promotion	7 117
Éditions Les 400 coups inc.	Édition et promotion	6 708
Éditions Les Herbes rouges inc.	Édition et promotion	1 559
Éditions Les heures bleues inc.	Édition et promotion	759
Éditions Les Malins inc., Les	Édition et promotion	10 200
Éditions Marchand de feuilles Montréal-Paris inc.	Édition et promotion	7 596
Éditions Michel Quintin inc., Les	Édition et promotion	10 200
Éditions Midi Trente inc.	Édition et promotion	6 273
Éditions Mots en toile inc.	Édition et promotion	371
Éditions Multimondes inc., Les	Édition et promotion	4 079

Soulières éditeur, inc.	Édition et promotion	2 257
TC Média Livres inc.	Édition et promotion	725
	118	500 000

Volet 7 : Aide aux projets collectifs et aux associations

Volet 7.1 : Aide aux projets collectifs et aux événements

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
ARCMTL (Expozine)	Expozine 2020	9 000
ARCMTL (Expozine)	Volume 3 MTL L'art et le livre (2020)	5 000
Association des éditeurs de langue anglaise du Québec	Foire du livre virtuelle 2020	3 000
Association des libraires du Québec	Quinzaine des éditeurs en librairie 2020-2021	20 000
Association nationale des éditeurs de livres	Livre-toi : concours booktube 2020	17 000
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Rendez-vous Livre 2021	15 000
Union des écrivaines et des écrivains québécois	Les Rendez-vous du premier roman 2021-2022	17 000
	7	86 000

Volet 7.2 : Aide aux associations et aux regroupements nationaux

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
Association des distributeurs exclusifs de livres en langue française A.D.E.L.F. inc.	Perfectionnement 2020-2021 - ADELf	20 000
Association des libraires du Québec	Programme de perfectionnement professionnel pour les libraire 2020-2021	54 000
Association nationale des éditeurs de livres	L'ANEL pour un milieu de l'édition sans violences sexuelles ni harcèlement	15 000
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Aide à la mission 2020-2021	40 000
	4	129 000

TOTAL DES ENGAGEMENTS	715 000
-----------------------	---------

Programme d'aide à la production

Volet 1 : Aide sélective à la production de longs métrages de fiction

Nature de l'aide : Investissement		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9174-5018 Québec inc.	Deux par quatre	100 669
9364-4680 Québec inc.	Adam change lentement	58 052
Attraction Images Productions XVI inc.	Arracheuse de temps, L'	235 483
Babysitter Le Film inc.	Babysitter	176 612
Film Chien Blanc inc.	Chien blanc	223 709
	5	794 525

Volet 2 : Aide sélective à la production de courts métrages et de projets numériques narratifs de format court

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9305-1811 Québec inc. (Productions Leitmotiv inc.)	Bleach	59 970
9355-1752 Québec inc.	Piché retourne sur le ring	40 180
Colonelle Films inc.	Mimine	51 639
Félix et Paul Interactif inc.	Seven Ravens, The	100 000
Groupe PVP inc., Michel Gauthier Productions inc.	Cache, La	72 072
Metafilms inc.	Yanni	59 970
Productions L'Unité Centrale inc.	Chasing Birds	59 970
Télescope Films inc.	Invincible, L'	59 970
	8	503 771

Volet 3 : Aide sélective à la production de moyens et longs métrages documentaires - oeuvres uniques

Nature de l'aide : Investissement		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9337-8537 Québec inc. (Les Films Bunbury Inc.)	Pouvoir oublier	17 143
Artémis Films inc.	End of Wonderland, The	9 853
Cinéflix (Dear Audrey) Inc.	Dear Audrey	4 331
Corporation de développement et de production ACPAV inc.	Boisbouscache	26 770
Films du Rapide-Blanc inc.	Chip Chip	23 736
Productions Adobe International inc.	NOS AMOURS – The saga of the Montreal Expos	10 748
Productions Catbird 2 Inc., Les	Forêt et la famille, La	6 670
Productions des Films de l'Autre inc., Les	Éloge de l'ombre	28 663
	8	127 914

Programme d'aide à la promotion et à la diffusion

Volet 1 : Aide à la distribution

Volet 1.4 : Fonds de soutien aux entreprises de distribution

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9012-6640 Québec inc. (K-Films Amérique)	9012-6640 Québec inc (K-Films Amérique) - Fonds de soutien	25 500
Films Opale inc., Les	Les Films Opale inc. - Fonds de soutien	60 000
	2	85 500

Volet 3 : Aide aux projets spéciaux

Nature de l'aide : Subvention et/ou aide remboursable				
Nom de l'entreprise	Objet	Aide remboursable	Subvention	Total \$
9012-6640 Québec inc. (K-Films Amérique)	9012-6640 QUÉBE C INC.(K-Films Amérique) -Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 5 films		5 950	5 950
Antenne Créative	HUB Montréal 2020		30 000	30 000
Axia Films inc.	Axia films inc. - Aide films étrangers - Relance - 1er dépôt 4 films		4 650	4 650
A-Z Films inc.	A-Z Films - Aide films étrangers - Relance - 1er dépôt 7 films		14 000	14 000
Diffusion Multi-Monde inc.	Mer entre nous, La - Aide additionnelle relance		1 400	1 400
Distribution de films Métropole inc.	Distribution de films Métropole-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 2 films		900	900
Distribution Funfilm inc.	Distribution Funfilm inc.-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt-3 films		2 100	2 100
Entract films inc.	Flashwood - Aide additionnelle - Relance		6 250	6 250
Événement organisé par la SODEC	Projet découvrabilité 2020-2021		6 750	6 750
Festival Plein(s) Écran(s)	Festival Plein(s) Écran(s) 2021 - 5e édition		7 054	7 054
Films Séville inc., Les	14 jours 12 nuits - Aide additionnelle - Relance		5 625	5 625
Films Séville inc., Les	Mafia inc - Aide additionnelle - Relance		6 250	6 250
Films Séville inc., Les	Mon cirque à moi - Aide additionnelle - Relance		5 000	5 000
Films Séville inc., Les	Target Number One - Aide additionnelle - Relance		12 500	12 500
Fragments distribution inc.	Dave Not Coming Back - Aide additionnelle relance		1 520	1 520

Maison 4:3 inc.	Maison 4:3 inc-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 4 films	5 750	5 750
Maison 4:3 inc.	Nadia Butterfly	4 000	4 000
Maison 4:3 inc.	Nadia Butterfly - Aide additionnelle relance	4 000	4 000
MK2 Mile End inc.	MK2 Mile End inc.-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 1 film	2 000	2 000
Oeil vif, L' (Les Films du 3 mars)	Champions - Aide additionnelle - Relance	1 400	1 400
Productions de la Ruelle inc.	Jukebox - Aide additionnelle - Relance	6 250	6 250
	21	4 000	129 349 133 349

Volet 4 : Aide aux festivals de films

Nature de l'aide : Subvention			
Nom de l'entreprise	Objet		\$
Festival de cinéma de la ville de Québec	Festival de cinéma de la ville de Québec (FCVQ) 2020, 10e édition		4 000
Festival de films Cinémania	Festival de films francophones CINÉMANIA 2020, 26e édition		4 000
Festival du nouveau cinéma de Montréal	Festival du nouveau cinéma de Montréal 2020, 49e édition		12 200
Festival Fantasia	Festival Fantasia 2020, 24e édition		10 800
Productions Scènat de l'Abitibi-Témiscamingue	Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue 2020, 39e édition		4 600
Rencontres internationales du documentaire de Montréal	Rencontres internationales du documentaire de Montréal 2020, 23e édition		9 200
	6		44 800

Programme d'aide à la création émergente

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
10620114 Canada inc. (Yzanakio)	Au 7e jour	14 000
6842887 Canada inc.	Ferme familiale	15 000
8448809 Canada inc. (Autres Histoires)	Activité de maillage Les autres histoires - exercice 2020-2021	7 757
9137-1484 Québec inc. (Post-Moderne)	Bonnes pratiques en postproduction	2 675
9174-5018 Québec inc.	Au crépuscule	115 000
9219-2418 Québec inc. (Parabola films)	Bàc Quang	15 000
9273-1694 Québec inc. (Les Films Quirk)	Where the Witch Lives	127 000
9312-3917 Québec inc. (Léo et Georgia)	Someone's trying to get in	15 000
9342-2947 Québec inc.	Monstres, Les	120 000
9342-7938 Québec inc.	Atlantis	15 000
Art et essai inc.	Flo pour flocon	10 700
Boîte à Fanny inc., La	Chat mort	127 000
Colonelle Films inc.	Par une nuit sans lune	6 300
Conseil de la culture de l'Estrie	Activité de maillage pour la région de l'Estrie	600
Créations Haus inc.	D'où viennent les lapins?	15 000
Créative Films inc., La	Dernier rhinocéros, Le	122 000
Dock Films inc.	Rempart	25 000
Événement organisé par la SODEC	Cours écrire ton court 2020-2021	12 640
Festival de cinéma de la ville de Québec	Séance de maillage FCVQ	8 240
Films Cosmos inc., Les	Trapo Gordo (Fat Rag)	25 000
Films de l'Autre, Les	Consultations Les Films de l'autre	2 000
Films Go L.P.R.S. inc. (Films Go), Inséparables films inc.	Premier qui rira, Le	25 000
Fondation Fabienne Colas	Être noir.e à Montréal	50 000
Franç doc films (bis) inc.	Zanskar: au-delà du jeu	14 000
Institut national de l'image et du son (INIS)	Atelier prévention et respect des mesures sanitaires	9 060

Institut national de l'image et du son (INIS)	Ateliers production cohorte 1	4 740
Institut national de l'image et du son (INIS)	Ateliers production cohorte 2	6 360
LBDP Films inc.	Quintessences, Les	138 000
Productions Club Vidéo inc., Les	Adieu Minette	25 000
Productions L'Unité Centrale inc.	Une splendeur de vivre	25 000
Productions Némésis films inc., Les	Été des chaleurs, L'	15 000
Productions Ô Films inc., Les	Brasier	124 500
Société des Auteurs de Radio, Télévision et Cinéma (SARTEC)	Ateliers scénarisation cohorte 1	3 478
Société des Auteurs de Radio, Télévision et Cinéma (SARTEC)	Ateliers scénarisation cohorte 2	3 800
Sport conception audiovisuelle inc.	Trévor & Elsa	15 000
Tortuga Films inc.	Circo	25 000
UGO Multimédia Internet Stands inc.	Nu	15 000
Vital Productions inc.	Pacific Bell	13 100
Vlimeuses Productions inc.	À mort le bikini!	6 300
Vues dans la tête de Rivière-du-Loup	Activité de maillage documentaire à Rivière-du-Loup - exercice 2020-2021	4 500
	40	1 323 750
TOTAL DES ENGAGEMENTS		3 013 609

MESURE 12

SUBVENTIONS AUX ORGANISMES

Liste des organismes ayant reçu une augmentation de leur subvention en 2017-2018 et reconduite en 2020-2021 (autorisation donnée par le ministre Luc Fortin d'utiliser, en 2017-2018, une somme de 3,2 M\$ provenant de l'enveloppe jeune public pour augmenter le soutien à la mission des organismes). Sept (7) organismes ont également reçu une bonification de leur subvention en 2019-2020 pour un montant 248 737 \$ qui sait maintenu pour 2020-2021.

Soutien à la mission	2016-2017	2017-2018	2020-2021	Écart entre 2020-2021 et 2016-2017
3E IMPÉRIAL, CENTRE D'ESSAI EN ARTS VISUELS	92 000	112 000	112 000	20 000
4D ART LEMIEUX/PILON INC.	190 000	200 000	200 000	10 000
ATELIER LYRIQUE DE L'OPÉRA DE MONTRÉAL	143 650	175 000	175 000	31 350
BLUFF PRODUCTIONS	50 000	96 800	96 800	46 800
BOUGE DE LÀ INC.	125 000	150 000	150 000	25 000
BUZZ CUIVRES	25 000	75 000	75 000	50 000
BW MUSIQUE	25 000	42 500	42 500	17 500
CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK	130 000	187 200	187 200	57 200
CENTRE D'ARTISTES VASTE ET VAGUE	127 500	130 050	139 000	11 500
CENTRE DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE	110 000	130 000	130 000	20 000
COMPAGNIE DE THÉÂTRE LE CARROUSEL	300 000	323 300	323 300	23 300
COMPAGNIE LA OTRA ORILLA	55 000	80 200	80 200	25 200
COMPAGNIE MUSICALE LA NEF	93 925	119 000	119 000	25 075
CONSTANTINOPLE	35 000	83 100	83 100	48 100
DESTINS CROISÉS	45 000	57 800	57 800	12 800
DYNAMO THÉÂTRE INC.	196 800	235 700	235 700	38 900
ENSEMBLE A PERCUSSION SIXTRUM	20 000	30 000	30 000	10 000
ENSEMBLE ARION	153 500	196 200	196 200	42 700
ENSEMBLE CAPRICE	40 000	80 000	80 000	40 000
ENSEMBLE CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL	97 800	119 500	119 500	21 700
FOU GLORIEUX	80 000	109 000	109 000	29 000
GEORDIE PRODUCTIONS INC.	120 000	180 000	180 000	60 000
INFRAROUGE THÉÂTRE	60 000	79 400	100 640	40 640
LA FONDATION DU THEATRE NOUVEAU MONDE	1 300 000	1 563 500	1 563 500	263 500
L'ACTIVITE	35 000	59 700	59 700	24 700
L'ARSENAL À MUSIQUE INC.	120 000	151 500	151 500	31 500
L'ATELIER CIRCULAIRE	105 878	130 878	180 850	74 972
LE PROJET EX MACHINA	440 000	485 000	485 000	45 000
LE THÉÂTRE DES CONFETTIS INC	190 000	206 250	206 250	16 250
LE THEATRE DU TRIDENT INC	770 000	835 800	835 800	65 800
LES 7 DOIGTS DE LA MAIN	100 000	350 000	350 000	250 000
LES BALLETS JAZZ DE MONTREAL	410 000	632 100	632 100	222 100
LES GRANDS BALLETS CANADIENS	2 175 000	2 531 000	2 581 000	406 000
LES NUAGES EN PANTALON	50 000	82 200	82 200	32 200
LES PRODUCTIONS PORTE PAROLE	40 000	98 600	98 600	58 600
LES PRODUCTIONS SUPER-MEME INC	55 250	72 900	72 900	17 650
LES VIOLONS DU ROY	447 300	497 300	497 300	50 000
L'ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES	29 900	60 000	60 000	30 100
L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES INC.	280 000	298 500	298 500	18 500
MAYDAY DANSE	50 000	58 800	98 800	48 800
OBORO GOBORO	237 616	260 000	260 000	22 384
OPÉRA DE MONTRÉAL	1 660 000	1 744 600	1 744 600	84 600
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN	1 070 000	1 103 000	1 103 000	33 000
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE DRUMMONDVILLE	89 000	116 325	164 900	75 900
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL	8 500 000	8 555 550	8 555 550	55 550
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE SHERBROOKE	200 000	202 000	202 000	2 000
PAR B.L. EUX	100 000	102 000	132 000	32 000
PERTE DE SIGNAL	44 000	80 000	80 000	36 000
PME-ART	22 500	37 000	37 000	14 500
PPS DANSE INC.	75 000	100 000	100 000	25 000
PRODUCTIONS STRADA	58 013	73 300	73 300	15 287
PRODUCTIONS TOTEM CONTEMPORAIN	20 000	50 900	50 900	30 900
PRODUCTIONS YARI	18 000	40 000	40 000	22 000
QUARTIER EPHEMERE, CENTRE D'ARTS VISUELS	97 500	150 000	150 000	52 500
QUASAR QUATUOR DE SAXOPHONES	30 000	75 000	75 000	45 000
QUATUOR BOZZINI	45 000	80 000	80 000	35 000
QUATUOR MOLINARI	35 000	65 000	65 000	30 000
REGROUPEMENT D'ARTISTES F	126 737	158 000	158 000	31 263
SACRÉ TYMPAN	15 000	44 900	44 900	29 900
SPOROBOLÉ	70 000	124 900	124 900	54 900
SYLVAIN ÉMARD DANSE	85 000	103 250	103 250	18 250
THEATRE BLANC	94 500	116 700	116 700	22 200
THÉÂTRE LE CLOU	200 000	249 700	249 700	49 700
THÉÂTRE MOTUS	60 000	146 200	146 200	86 200
THEATRE TOUT A TRAC	60 000	120 000	120 000	60 000
TOUR DE BRAS	10 000	32 300	32 300	22 300
TROIS TRISTES TIGRES	40 000	70 200	70 200	30 200
UBUS THÉÂTRE	50 000	60 000	60 000	10 000
VIRGINIE BRUNELLE INC.	40 000	81 900	81 900	41 900
VU, CENTRE DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE LA PHOTOGRAPHIE	201 800	216 000	216 000	14 200
ZEUGMA, COLLECTIF DE FOLKLORE URBAIN	50 000	105 800	105 800	55 800
GRANT TOTAL	22 318 169	25 570 303		3 500 871

Soutien à la mission	2017-2018	2020-2021*	Écart entre 2020-2021 et 2017-2018
Création et production			
ATSA	45 000	60 000	15 000
CERCLE D'EXPRESSION ARTISTIQUE NYATA NYATA	42 500	55 625	13 125
CRÉATIONS ESTELLE CLARETON	40 000	51 000	11 000
DANSE CARPE DIEM	40 000	57 775	17 775
FLEUVE ESPACE-DANSE	61 800	80 000	18 200
GROUPE RUBBERBANDANCE	120 000	172 350	52 350
LA RUBRIQUE INC.	363 125	396 125	33 000
L'AUBERGINE DE LA MACÉDOINE DU QUÉBEC INC.	140 000	151 000	11 000
LE GROUPE DE LA VEILLEE	365 000	434 370	69 370
LE PETIT THEATRE DE SHERBROOKE INC	212 000	256 970	44 970
LE PETIT THEATRE DU NORD	40 000	55 000	15 000
LES PRODUCTIONS A TOUR DE ROLE INC.	110 150	130 150	20 000
LES PRODUCTIONS ONDINNOK INC.	-	65 000	65 000
LES SAGES FOUS	50 000	77 800	27 800
L'ORCHESTRE LA SINFONIA DE LANAUDIERE	87 000	181 400	94 400
L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC	1 987 500	1 987 500	-
OPÉRA/THÉÂTRE VOXPOPULI	24 935	47 435	22 500
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL 1984 INC.	225 000	242 950	17 950
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LONGUEUIL	210 000	308 310	98 310
SOCIÉTÉ CULTURELLE DU LYS INC.	275 000	335 000	60 000
THEATRE B.T.W. INC.	58 575	77 000	18 425
THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES	170 000	186 750	16 750
THÉÂTRE DE LA LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION INC.	70 000	110 900	40 900
THÉÂTRE DE LA PETITE MARÉE	55 000	125 000	70 000
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT	435 000	521 250	86 250
Total	5 227 585	6 166 660	939 075
Associations professionnelles, regroupements nationaux et organismes de services			
CIRCUIT-EST	245 200	280 000	34 800
CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE	308 750	365 500	56 750
CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE	203 875	233 000	29 125
DIAGRAMME GESTION CULTURELLE INC.	127 200	140 000	12 800
EN PISTE INC.	122 500	205 000	82 500
L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES MARIONNETTISTES A.Q.M.	26 250	42 000	15 750
REGROUPEMENT QUEBECOIS DE LA DANSE	293 450	320 100	26 650
SOCIÉTÉ PROFESSIONNELLE DES AUTEURS ET DES COMPOSITEURS DU QUÉBEC (SPACQ)	50 000	75 000	25 000
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE RECHERCHE EN MUSIQUE	20 125	23 000	2 875
Total	1 397 350	1 683 600	286 250
GRANT TOTAL	6 624 935	7 850 260	1 225 325

Autres programmes	2020-2021*
-------------------	------------

N.D.

BOURSES AUX ARTISTES

Autres programmes	2020-2021*
-------------------	------------

N.D.

Total	4 726 196
Frais de gestion de 5%	475 000
GRAND TOTAL MESURE 12	4 298 804

CIBLE DE LA MESURE 12	9 500 000
-----------------------	-----------

* Données en date du 31 janvier 2021

MESURE 14

SUBVENTIONS AUX ORGANISMES

Soutien à la mission	2017-2018	2020-2021*	Écart entre 2020-2021 et 2017-2018
Accueil et programmation			
AGORA DES ARTS	40 000	71 670	31 670
AU VIEUX TREUIL	64 285	67 215	2 930
C. D. SPECTACLES INC.	69 746	98 600	28 854
CENTRE CULTUREL DE JOLIETTE INC	99 700	104 000	4 300
COMITÉ DE SPECTACLES DE THETFORD MINES INC.	38 425	50 000	11 575
CORPORATION AUGUSTIN-CHÉNIER INC.	38 000	47 800	9 800
CORPORATION ÎLE DU REPOS	43 000	47 300	4 300
DIFFUSION AVANT SCENE	16 000	38 900	22 900
GROUPE LE VIVIER	240 000	291 500	51 500
LE GROUPE DANSE PARTOUT INC.	265 000	335 000	70 000
MAISON QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	585 000	669 000	84 000
OVASCENE	55 250	78 925	23 675
PREMIER ACTE	109 250	134 550	25 300
RÉSEAUX DES ARTS MÉDIATIQUES	20 000	23 000	3 000
SAINTE-AGATHE-DES-ARTS	16 000	50 300	34 300
THÉÂTRE AUX ECURIES	225 000	231 000	6 000
THÉÂTRE GRANADA (ANIMATION CENTRE-VILLE SHERBROOKE)	20 000	33 000	13 000
TOURISME ANSE-A-BEAUFILS	31 000	48 500	17 500
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE	147 650	177 650	30 000
VILLE D'AMOS (CENTRE D'EXPOSITION / THÉÂTRE DES ESKERS)	60 900	87 000	26 100
VILLE DE ROUYN-NORANDA	67 900	97 000	29 100
Total	2 252 106	2 781 910	529 804
Associations professionnelles, regroupements nationaux et organismes de services			
LA DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC	238 750	363 750	125 000
LES VOYAGEMENTS - THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE	116 500	230 000	113 500
RÉSEAU CENTRE	79 625	91 000	11 375
SPECTOUR ABITIBI-TÉMISCAMINGUE INC.	56 875	65 000	8 125
	491 750	749 750	258 000
Diffuseurs et événements			
CITÉ DES ARTS DU CIRQUE	2 768 300	2 803 300	35 000
LES PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE INC.	148 900	188 900	40 000
Total	2 917 200	2 992 200	75 000
Événements			
CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC INC.	490 000	540 000	50 000
FESTI JAZZ RIMOUSKI INC.	63 400	68 150	4 750
FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR	110 000	122 000	12 000
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LANAUDIÈRE INC.	425 000	481 500	56 500
FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE JEUNE PUBLIC DU QUÉBEC (1992) INC.	210 000	214 700	4 700
FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES	846 500	981 500	135 000
ORFORD MUSIQUE	30 000	78 000	48 000
PRODUCTIONS PLATEFORME INC.	215 000	255 000	40 000
TERRES EN VUES, SOCIÉTÉ POUR LA DIFFUSION DE LA CULTURE AUTOCHTONE	55 250	70 000	14 750
Total	2 445 150	2 810 850	365 700
GRAND TOTAL	8 106 206	9 334 710	1 228 504

Programmation spécifique	2020-2021*
--------------------------	------------

N.D.

Soutien aux activités	2020-2021*
-----------------------	------------

N.D.

Autres programmes	2020-2021*
-------------------	------------

N.D.

Total	1 228 504
Frais de gestion de 5%	150 000
	1 621 496
GRAND TOTAL MESURE 14	3 000 000

CIBLE DE LA MESURE 14	3 000 000
-----------------------	-----------

* Données en date du 31 janvier 2021

MESURE 40

Le montant prévu n'a pu être engagé en raison de la pandémie de la COVID-19 (de nombreux déplacements et projets de diffusion à l'extérieur du Québec ont été annulés).

SUBVENTIONS AUX ORGANISMES

BOURSES AUX ARTISTES

Total	
Frais de gestion de 5%	-
GRAND TOTAL MESURE 40	-

CIBLE DE LA MESURE 40	400 000
-----------------------	---------

* Données en date du 31 janvier 2021

Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Association des professionnels de l'édition musicale (APEM)	Sommet musique et technologie 2021	10 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Ensemble chez nous	50 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Radio Phase 2	75 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Vidéoclips 2020	90 000
	4	225 000
TOTAL DES ENGAGEMENTS		225 000

MÉTIERS D'ART ET MARCHÉ DE L'ART

Montants autorisés, données non auditées en
date du 31 janvier 2021

Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Association des galeries d'art contemporain (Montréal)	Forum du marché de l'art 2020	15 000
	1	15 000
TOTAL DES ENGAGEMENTS		15 000

EXPORTATION ET RAYONNEMENT CULTUREL

Montants autorisés, données non auditées en
date du 31 janvier 2021

Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel

Volet 2 : Soutien aux projets ponctuels

Volet 2.1 : Projet / Soutien aux projets ponctuels

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Compagnie des Chapeaux Canadiens Ltée, La	Développement de marchés 2020-2021 : Canada et États-Unis	15 000
Kid's Stuff	Développement du marché canadien 2020-2021	9 000
Lithologie inc.	Développement des marchés hors-Québec 2020-2021	10 000
	3	34 000

Volet 2.2 : Soutien à la tournée de spectacles de musique et variétés hors Québec

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Bell Orchestre - Tournée aux États-Unis * 29 mars au 5 avril 2020	677
6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Elephant Stone - Tournée aux États-Unis * 17 au 21 mars 2020	953
6276091 Canada inc. (Danagement)	Jessica Moss - Tournée au Canada et aux États-Unis * 1er au 7 avril 2020	280
6276091 Canada inc. (Danagement)	Socalled - Tournée en Allemagne et en France * 13 mars au 10 avril 2020	336
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Rosier - Tournée en Australie 2 au 13 avril 2020	2 592
9038-4074 Québec inc. (Constellation)	Fly Pan Am - Tournée en Belgique et en Angleterre * 20 au 28 mars 2020	570
9038-4074 Québec inc. (Constellation)	Lungbutter - Tournée en Europe * 10 au 30 avril 2020	518
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Dear Criminals - Tournée en Italie * 7 au 19 avril 2020	738
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Heartstreets - Tournée en Italie * 11 mars au 4 avril 2020	1 206
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Random Recipe - Tournée en Italie * 11 au 28 mars 2020	1 176
Agence d'artistes et de concerts Danielle Lefebvre inc.	Christine Tassan et les Imposteurs - Tournée au Canada * 16 mars au 6 avril 2020	2 430
Ambiances Ambiguës inc.	Benoît Paradis Trio - Tournée en France * 19 mars au 3 avril 2020	875
Arbutus Records inc.	TOPS - Tournée aux États-Unis * 3 avril au 4 mai 2020	2 085
Bonsound inc.	Geoffroy - Tournée au Canada * 13 au 25 février 2020	3 108

Coopérative de services artistiques "Les Faux-Monnayeurs"	Tireux d'Roche, Les - Tournée en France et en Belgique * 13 mars au 3 avril 2020	2 552
Disques Audiogramme inc., Les	Matt Holubowski - Tournée aux États-Unis et au Canada * 12 au 21 mars 2020	1 351
Opak Productions inc.	Patrick Watson - Tournée au Canada et aux États-Unis * 9 au 23 avril 2020	2 160
Opak Productions inc.	Plants and animals - Tournée en Europe * 22 novembre au 7 décembre 2019	3 906
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Winston Band, Le - Tournée en France et en Suisse * 29 novembre au 8 décembre 2019	3 150
Preste inc.	Steve Hill - Tournée en France * 21 au 27 mars 2020	311
Productions Coyote Records inc.	Get the shot - Tournée en France * 15 au 28 mars 2020	2 372
Productions le Vent du Nord inc., Les	Vent du Nord, Le - Tournée en Europe * 21 au 29 mars 2020	1 280
Yeux boussoles inc., Les	Lou-Adriane Cassidy - Tournée en France et en Belgique * 13 au 28 mars 2020	2 948
Yeux boussoles inc., Les	Salomé Leclerc - Tournée en France * 28 au 4 avril 2020	452
	24	38 026

Volet 2.5 : Traduction d'oeuvres littéraires

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Andara Éditeur inc.	Mission Soccer #1 La ligue secrète - Du français vers le néerlandais	633
Andara Éditeur inc.	Sauvons les arcs-en-ciel - Du français vers Néerlandais	265
Boréal Express Itée, Le	Manam - Du français vers l'espagnol	660
Boréal Express Itée, Le	Mina parmi les ombres - Du français vers l'espagnol	1 552
Boréal Express Itée, Le	Soifs - Du français vers le roumain	2 804
Éditeurs réunis inc., Les	Atlantide, tome 3 - La chute d'un Empire - Du français vers le russe	4 761
Éditeurs réunis inc., Les	Atlantide, tome 3 - La chute d'un Empire - Du français vers l'ouzbek	4 762
Éditions Alto inc.	Les villes de papier - Du français vers le suédois	1 248
Éditions Cardinal inc., Les	Tout nu! - Du français vers l'anglais	2 962
Éditions de La Grenouillère inc., Les	Essais cliniques aux laboratoires Donadieu - Du français vers le roumain	3 334
Éditions de l'Instant même inc., Les	Le rire de García - Du français vers l'espagnol	1 909
Éditions de ta mère inc., Les	Manuel de la vie sauvage - Du français vers l'espagnol	1 040
Éditions Hashtag 2018 inc.	Une deuxième chance pour Adam - Du français vers le roumain	2 814
Éditions Michel Quintin inc., Les	La marque de Tétraskèle 2 - L'âme d'une reine - Du français vers l'ouzbek	4 763
Éditions Québec-Amérique inc., Les	La Cache, tome 2 - Du français vers le russe	5 000
Éditions Québec-Amérique inc., Les	Le Feu sur la peau - Du français vers le macédonien	4 622
Éditions XYZ inc., Les	Comme des animaux - Du français vers l'anglais	2 589
Guy Saint-Jean Éditeur inc.	Insoumise tome 3 - Du français vers ouzbek	4 673
Henderson, Keith (Livres DC)	Acqua Sacra - De l'anglais vers l'allemand	2 426

Leméac Éditeur inc.	2h14 - Du français vers l'ukrainien	616
Leméac Éditeur inc.	Le brasier - Du français vers l'ukrainien	711
Livres Baraka inc.	La logeuse - Du français vers l'anglais	4 371
Livres Baraka inc.	Montréal et la bombe - Du français vers l'anglais	2 885
Livres Baraka inc.	Waswanipi - Du français vers l'anglais	1 386
	24	62 786

Volet 3 : Présence collective dans les marchés et foires et autres activités d'exportation

Volet 3.1 : Présence collective dans les marchés et foires

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Association nationale des éditeurs de livres	Protocole 2020-2021	50 000
Événement organisé par la SODEC	Atelier Grand Nord XR 2021	136 821
Événement organisé par la SODEC	Content London 2020	48 517
Événement organisé par la SODEC	Festival et marché du film de Cannes 2020	13 236
Événement organisé par la SODEC	Festival et marché international du film d'animation d'Annecy - MIFA 2020	22 938
Événement organisé par la SODEC	Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand 2021	4 528
Événement organisé par la SODEC	Festival international du film de Toronto 2020	350
Événement organisé par la SODEC	Hot Docs 2020	2 000
Événement organisé par la SODEC	Kidscreen 2021	7 080
Événement organisé par la SODEC	MIPCOM 2020	32 426
Événement organisé par la SODEC	Partenariats Eurodoc et EAVE 2020-2021	3 034
Événement organisé par la SODEC	Séries Mania 2020 (Suite)	-50 959
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB @ Hot Docs 2020	13 747
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB CPH:DOX 2020	688
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB CPH:DOX 2020 (suite)	-440
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB Sunny Side of the Doc 2020	16 477
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Audiovisuel 2020	10 873
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Livre 2020	6 419
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Métiers d'art 2020	7 682
Événement organisé par la SODEC	Sunny Side of the Doc 2020	18 289
Francofolies de Montréal inc., Les	Ma Cabane à Paname au MaMA	7 000
	21	350 706

Volet 3.2 : Rayonnement culturel

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Antenne Créative	Accueil de délégués étrangers - HUB Montréal 2020	12 000
Forum RIDM	Accueil de diffuseurs et d'acheteurs étrangers au Forum RIDM en ligne 2020	22 000
	2	34 000

Volet 3.3 : Festivals et distinctions

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Colonelle Films inc.	Les grandes claques (CMF) - Festival du film de Sundance 2021	6 834
Événement organisé par la SODEC	Adaptation littéraire - Festival Hambourg 2020-2021	2 023
Événement organisé par la SODEC	Festival Off-Courts Trouville 2020	68
Événement organisé par la SODEC	Promotion de films québécois à l'étranger 2020-2021	6 690
	4	15 615

Volet 3.6 : Soutien aux stratégies innovatrices de promotion

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Corporation de développement et de production ACPAV inc.	Antigone (LMF) - Sortie en France - Septembre 2020	20 000
Films Babel inc.	Avec un sourire, la révolution (LMD) - Sortie en France 2020	15 000
	2	35 000

Volet 5 : Initiatives stratégiques

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Festival Fantasia	Rendez-vous de l'industrie Fantasia - Frontières 2020	20 000
Festival Plein(s) Écran(s)	Festival Plein(s) Écran(s) 2021 - 5e édition	30 000
Média Pink Parrot inc.	Marchés virtuels et campagne de promotion en ligne 2020-2021	21 950
Phi Studio inc.	Biennale de Venise 2020 @ PHI	3 016
	4	74 966
TOTAL DES ENGAGEMENTS		645 099

Programme d'aide au développement entrepreneurial

Volet 1 - Acquisition d'expertises

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9168-5909 Québec inc. (Multicolore)	Acquisition d'expertises	75 000
9271-1175 Québec inc. (Linéaire Design)	Acquisition d'expertises	14 063
9286-1004 Québec inc. (Camillette)	Acquisition d'expertises	2 350
9382-7004 Québec inc. (H264 Agrégation)	Acquisition d'expertises	47 490
9e Vague inc.	Acquisition d'expertises	7 687
Agence Musicale Cultnation (Arts Corico inc.)	Acquisition d'expertises	72 900
Ambiances Ambiguës inc.	Acquisition d'expertises	2 625
Analekta inc.	Acquisition d'expertises	19 800
Andraos & Mongiat inc. (Atelier Daily tous les jours)	Acquisition d'expertises	70 868
Antenne Créative	Acquisition d'expertises	21 600
Art et essai inc.	Acquisition d'expertises	19 053
Boîtes de la paix s.e.n.c.	Acquisition d'expertises	8 550
Boomerang Éditeur jeunesse inc.	Acquisition d'expertises	21 881
Bravo Charlie inc.	Acquisition d'expertises	55 500
Centrale Alternative	Acquisition d'expertises	44 327
Coeur de pirate inc.	Acquisition d'expertises	7 489
Communication Océan inc.	Acquisition d'expertises	19 292
Compagnie Gala Média Inc.	Acquisition d'expertises	10 369
Difuze inc.	Acquisition d'expertises	5 868
Éditions Chouette (1987) inc., Les	Acquisition d'expertises	68 850
Éditions du Noroît Itée	Acquisition d'expertises	19 140
Éditions Les Herbes rouges inc.	Acquisition d'expertises	31 950
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Acquisition d'expertises	75 000
Festival Plein(s) Écran(s)	Acquisition d'expertises	42 574
Films Babel inc.	Acquisition d'expertises	12 833
Gestion Son Image inc.	Acquisition d'expertises	75 000
Groupe Encore Investissement Inc.	Acquisition d'expertises	75 000
Image Communication Conseils Itée	Acquisition d'expertises	47 000

Lepointdevente.com Inc.	Acquisition d'expertises	58 910
Librairie Monet inc.	Acquisition d'expertises	44 100
Marez, Perrine (Bijoux Pépine)	Acquisition d'expertises	4 163
Mazaam Interactive inc.	Acquisition d'expertises	75 000
Picbois Productions inc.	Acquisition d'expertises	17 450
Pimiento Médias inc.	Acquisition d'expertises	23 565
Preste inc.	Acquisition d'expertises	75 000
Pro-Action R.D. inc. (Librairie au Carrefour)	Acquisition d'expertises	16 755
Productions 10e ave inc.	Acquisition d'expertises	74 250
Productions Avenida inc.	Acquisition d'expertises	26 850
Productions Éloïze Inc., Les	Acquisition d'expertises	75 000
Studio Iregular inc.	Acquisition d'expertises	4 772
Syon media inc. (Les Films Wizz)	Acquisition d'expertises	17 381
Téléfiction inc.	Acquisition d'expertises	30 210
Vêtements et accessoires Swell Fellow inc.	Acquisition d'expertises	9 008
	43	1 526 473

Volet 2 - Transfert d'expertises

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Femmes du cinéma, de la télévision et des médias numériques (FCTMN)	Amélioration des capacités de gestion (intelligence d'affaires)	25 136
i.C MTL	Élaboration de stratégies (commercialisation, exportation, implantation)	142 987
Xn Québec	Développement de solutions technologiques ou numériques	127 995
	3	296 118
	46	1 822 591
TOTAL DES ENGAGEMENTS		1 822 591

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

- 78 - Tout rapport, document, étude, note, verbatim de consultation ou réunion ou liste de consultation depuis le 18 octobre 2018 en lien avec des modifications au Plan d'action gouvernemental en culture annoncé en juin 2018.**

* * * * *

Le Ministère ne détient aucun document répondant au libellé de la question.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

79 - Toute demande d'évaluation, de révision ou d'analyse de la Politique culturelle ou de son Plan d'action depuis le 18 octobre 2018.

* * * * *

Le Ministère n'a reçu aucune demande d'évaluation, de révision ou d'analyse de la Politique culturelle et de son Plan d'action depuis le 18 octobre 2018.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

80 - Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans la mise en œuvre du Plan de relance économique du milieu culturel annoncé le 1er juin 2020 et de ses bonifications subséquentes.

* * * * *

Voir document en annexe.

	Mesures de relance	MCC	CALQ	SODEC	Total des dépenses consolidées au 28 février 2021
	Artistes et écrivains				
MCC	Mettre en place un fonds d’aide aux artistes (UDA et GMMQ)	2 000 000			2 000 000
CALQ	Bonifier l'enveloppe du programme de bourses aux artistes et écrivains professionnels pour les soutenir dans la recherche et la création		4 000 000		4 000 000
CALQ	Bonifier l'enveloppe du Programme de partenariat territorial		412 474		412 474
	TOTAL	2 000 000	4 412 474	-	6 412 474
	Spectacles				
CALQ	CIRQUE : Bonifier l’aide financière allouée		9 138 791		9 138 791
CALQ	CRÉATION ET PRODUCTION : Bonifier l'enveloppe de Soutien à la mission		3 900 003		3 900 003
SODEC	THÉÂTRES PRIVÉS : Mesure pour les producteurs de théâtres privés			1 200 000	1 200 000
SODEC	SALLES PRIVÉES ET ALTERNATIVES : Réactiver le programme d'aide à la diffusion en variétés			6 000 000	6 000 000
CALQ	DIFFUSEURS : Aide spéciale dans le cadre du soutien à la mission en 2020-2021 Annonce de la prolongation d'une année du soutien pluriannuel (2021-2022). Prolongation, jusqu'en décembre 2020, du soutien des organismes soutenus en programmation spécifique : maintien en vie et planification du retour des activités (programme d'aide ponctuel).		15 939 997		15 939 997
CALQ	PRODUCTION ET DIFFUSION DES ARTS DE LA SCÈNE : Soutenir les initiatives ponctuelles de production et diffusion de spectacles vivants originaux et distincts de l'offre habituelle des organismes		5 000 000		5 000 000
SODEC	PRODUCTION ET DIFFUSION DES ARTS DE LA SCÈNE : Soutenir les initiatives ponctuelles de production et diffusion de spectacles vivants originaux et distincts de l'offre habituelle des organismes			4 901 000	4 901 000
CALQ	Mesure de soutien à la diffusion de spectacles québécois		29 561 462		29 561 462
SODEC	Mesure de soutien à la diffusion de spectacles québécois			1 019 511	1 019 511
	TOTAL	-	63 540 253	13 120 511	76 660 764
	Entreprises culturelles				
SODEC	BANQUE D’AFFAIRES : Bonifier l’enveloppe du Programme d’aide aux entreprises – Soutien temporaire au fonds de roulement – COVID-19 de 50 M\$				-
SODEC	BANQUE D’AFFAIRES : Provision pour mauvaises créances				-

	Mesures de relance	MCC	CALQ	SODEC	Total des dépenses consolidées au 28 février 2021
SODEC	LIVRE ET ÉDITION : Bonifier la subvention régulière d'entreprises culturelles, bonification qui devra servir exclusivement au versement rapide d'avances ou d'à-valoir sur les projets en développement des artistes québécois, leur garantissant un revenu immédiat en période de crise tout en permettant de développer de nouveaux contenus			974 781	974 781
SODEC	LIVRE ET ÉDITION : Augmenter les enveloppes budgétaires des programmes : - Programme Aide à l'édition et à la promotion - Programme Aide à la promotion et à la médiation du livre; - Programme Aide au développement technologique et initiatives numériques; - Programme Aide aux projets collectifs et aux événements. Maintien du budget des municipalités pour les bibliothèques. Bibliothèques scolaires : achats en mai-juin 2020 auprès de librairies agréées.			3 300 000	3 300 000
SODEC	MÉTIERS D'ART : Bonifier la subvention régulière d'entreprises culturelles, bonification qui devra servir exclusivement au versement rapide d'avances ou d'à-valoir sur les projets en développement des artistes québécois, leur garantissant un revenu immédiat en période de crise tout en permettant de développer de nouveaux contenus			497 550	497 550
SODEC	MÉTIERS d'ART : Augmenter les enveloppes budgétaires des programmes : - Programme Aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art; - Programme Soutien au marché de l'art - exposition; - Programme Aide aux initiatives innovantes; - Programme Aide au développement entrepreneurial.			396 269	396 269
	TOTAL	-	-	5 168 600	5 168 600
	Festivals et événements				
SODEC	FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS : Bonifier les budgets pour les festivals et événements			3 290 000	3 290 000
SODEC	FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS : Augmenter les enveloppes budgétaires des programmes : - Programme Aide à la diffusion en variétés volet 1, événements nationaux et internationaux; - Programme Aide aux initiatives innovantes; - Programme Aide au développement entrepreneurial				
	TOTAL	-	-	3 290 000	3 290 000
	Autres mesures				
MCC	Mettre à niveau les infrastructures culturelles (PQI et crédits réguliers nécessaires)	1 262 946			1 262 946
MCC	Financer l'Observatoire de la Culture et des Communications pour colliger les effets, les changements et les mutation dû à la crise COVID sur le milieu culturel	200 000			200 000

	Mesures de relance	MCC	CALQ	SODEC	Total des dépenses consolidées au 28 février 2021
	TOTAL	1 462 946	-	-	1 462 946
	Innovation et ambition numérique				
MCC	2e édition 2020-2021 de l'Appel de projets pour le soutien à la concertation et à l'innovation des institutions muséales : objectifs tournés vers la relance du secteur	1 145 194			1 145 194
MCC	Création d'un appel de projets (Rayonnement numérique) pour l'ensemble des organismes soutenus aux fonctionnements du MCC pour l'adaptation, la transformation et la production de contenus culturels numériques et de leurs activités de formation	2 554 242			2 554 242
MCC	Nouveau programme (Ambition numérique) pour soutenir l'ensemble des secteurs du portefeuille ministériel pour le développement, le positionnement et la commercialisation des produits culturels numériques.	4 583 700			4 583 700
CALQ	Bonifier la mesure 62 du PCNQ - Exploration et déploiement numérique (artistes et organismes)		3 500 000		3 500 000
	TOTAL	8 283 136	3 500 000	-	11 783 136
	Musique et variétés				-
SODEC	MUSIQUE ET VARIÉTÉS : Augmenter les enveloppes budgétaires des programmes : - Programme développement entrepreneurial; - Programme d'aide aux initiatives innovantes; - Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels - Aide aux projets spéciaux; - Programme d'aide aux entreprises en musique et variétés (PADISQ).			11 491 449	11 491 449
SODEC	MUSIQUE ET VARIÉTÉS : Bonifier la subvention régulière d'entreprises culturelles, bonification qui devra servir exclusivement au versement rapide d'avances ou d'à-valoir sur les projets en développement des artistes québécois, leur garantissant un revenu immédiat en période de crise tout en permettant de développer de nouveaux contenus			5 801 749	5 801 749
	TOTAL	-	-	17 293 198	17 293 198
	Organismes culturels				-
MCC	Mesure de gratuité le premier dimanche du mois élargie aux musées scientifiques	-			-
MCC	Constitution d'un fonds d'urgence accessible aux organismes afin de relancer leurs activités à très court terme; c'est-à-dire offrir des liquidités supplémentaires pour une période d'1 à 3 mois	1 562 017			1 562 017

	Mesures de relance	MCC	CALQ	SODEC	Total des dépenses consolidées au 28 février 2021
MCC	Bonification ponctuelle de l'aide financière au fonctionnement	10 109 106			10 109 106
	TOTAL	11 671 123	-	-	11 671 123
	Production cinématographique et télévisuelle				
SODEC	DIFFUSION CINÉMA QC : Augmenter les enveloppes budgétaires des programmes : - Programme Aide à la diffusion et à la promotion; - Programme Aide au développement entrepreneurial; - Programme Aide aux initiatives innovantes.			2 432 508	2 432 508
SODEC	DIFFUSION CINÉMA QC: Soutenir les salles de cinéma commerciales fermées en raison des mesures sanitaires dans le cadre du programme Appel à projets destiné aux salles de cinéma commerciales			4 600 008	4 600 008
SODEC	PRODUCTION TÉLÉVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE : Augmenter les enveloppes des programmes : Aide à la production, Aide au développement, Aide au prototypage de film d'animation, Aide au pré-développement de séries télévisées basées sur des adaptations littéraires québécoises.			12 976 000	12 976 000
SODEC	PRODUCTION TÉLÉVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE : Mesure multi-sectorielles pour assurer le soutien des productions culturelles et le maintien des parts de marché			33 658 434	33 658 434
SODEC	PRODUCTION TÉLÉVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE : Bonifier les budgets de production en cours ou à être déclenchés en 2020-2021 pour les tournages de longs métrages de fiction et de documentaires québécois pour combler les coûts additionnels engendrés par les mesures sanitaires à mettre en place. Cette mesure est complémentaire à celle sur la bonification du crédit d'impôt.				
	TOTAL	-	-	53 666 950	53 666 950
	Promotion de la culture québécoise				
MCC	Mise en oeuvres d'initiatives collectives structurantes et promotionnelles visant une meilleure identification des produits culturels québécois et une croissance de leur consommation	3 464 000			3 464 000
MCC	Soutien à la création et à la diffusion de projets événementiels thématiques de grande envergure	1 800 000			1 800 000
	TOTAL	5 264 000	-	-	5 264 000
	Devancements Mars 2021				

	Mesures de relance	MCC	CALQ	SODEC	Total des dépenses consolidées au 28 février 2021
MCC	Devancement des premiers versements en aide au fonctionnement prévus en avril (clientèles MCC)	23 689 578			23 689 578
CALQ	Devancement des premiers versements en aide au fonctionnement prévus en avril (clientèles CALQ)		35 938 919		35 938 919
SODEC	BANQUE D'AFFAIRES : Bonifier l'enveloppe du Programme d'aide aux entreprises – Soutien temporaire au fonds de roulement – COVID-19 (Mars 2021)			41 480 000	41 480 000
	TOTAL	23 689 578	35 938 919	41 480 000	101 108 497
	GRAND TOTAL	52 370 783	107 391 646	134 019 259	293 781 688

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

81 - Bilan détaillé des mesures mises en place et des dépenses engagées en 2020-2021 dans l'appel de projet du programme Aide au développement des infrastructures culturelles annoncé le 21 septembre 2020.

* * * * *

Le programme aide au développement des infrastructures culturelles a été lancé le 21 septembre 2020. L'appel de projets pour ce programme s'est déroulé du 21 septembre 2020 au 26 février 2021. Les projets sont actuellement en analyse et aucune dépense n'a été engagée en 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)

82 - Montants consentis aux infrastructures et aux immobilisations (nouveaux investissements et amortissements) du Conservatoire de musique et d'art dramatique de Montréal en 2020-2021. Fournir les projections pour 2021-2022. Fournir le nombre d'employés au 31 mars 2021.

* * * * *

	2020-2021 ⁽¹⁾ (\$)
Acquisitions	
Équipement spécialisé	435 654 \$
Mobilier, équipement de bureau et audiovisuel	114 652 \$
Améliorations locatives	49 337 \$
Équipement informatique	75 621 \$
Logiciels et développement informatique	30 969 \$
Partitions de musique, volumes	28 069 \$
TOTAL:	734 302 \$
Amortissement	
Équipement spécialisé	324 769 \$
Mobilier, équipement de bureau et audiovisuel	93 052 \$
Améliorations locatives	1 311 975 \$
Équipement informatique	82 727 \$
Logiciels et développement informatique	274 747 \$
Partitions de musique, volumes	40 557 \$
TOTAL:	2 127 827 \$

1. Données au 31 janvier 2021, excluant les locations acquisitions

Nombre d'employés au CMADQ pour 2020-2021 : 322

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)

- 83- Copie de tous les procès-verbaux des conseils d'administration des conservatoires du Québec pour l'année 2020-2021.**

* * * * *

Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits. Ces documents contiennent une grande part de renseignements dont l'accès peut être limité ou refusé en vertu des articles 35, 37 et 39 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ)

84- Le détail des frais administratifs pour l'ensemble des conservatoires du Québec pour l'année 2020-2021. Fournir les projections pour 2021-2022.

Charges administratives
de l'ensemble des Conservatoires et de la Direction générale
au 31 janvier 2021 ⁽¹⁾

	2020-2021
Rémunération	14 910 108 \$
Loyers et location	6 396 829 \$
Services professionnels, administratifs et autres	968 885 \$
Services d'entretien	174 320 \$
Frais de déplacements	42 950 \$
Fournitures et approvisionnements	170 362 \$
Frais d'intérêts sur emprunts	871 558 \$
Frais bancaires	16 437 \$
Amortissement	1 413 440 \$
Total charges	24 964 889 \$

1. L'exercice financier prend fin le 30 juin 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

85 - Effectif de Télé-Québec au 31 mars 2021.

EFFECTIF au 31 mars 2021

	Au 31 mars 2021
<u>CADRES</u>	
Direction générale	7
Cadres	23
Directeurs techniques	2
Chef de division	0
	<hr/>
	32
<u>EMPLOYÉS</u>	161
TOTAL POSTES PERMANENTS	193

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

- 86 - Budget 2020-2021 et prévisions pour 2021-2022, incluant les montants destinés aux primes de départ, ainsi que le plan de réduction de l'effectif et des budgets accordés à la production régionale.

	BUDGET 20-21
en milliers de dollars	

REVENUS	
Subventions	
Subvention de fonctionnement	59 767
Paie­ments de trans­ferts, Inté­rêts et autres	10 159
Sous-Total	69 927
- Revenus non dédiés	16 365
Revenus de location	125
Revenus dédiés	650
Sous-Total	17 140
TOTAL	87 067

DÉPENSES	
Programmes	42 810
Technologies et Opérations	8 451
Finances et Administration	7 137
Communications et Image de Marque	5 272
Ventes, Créativité Média et Marketing	2 171
Médias Numériques et Régions	7 813
Secrétariat Corporatif	1 936
Présidence	1 445
Service de la dette	1 691
Amortissement	5 359
TOTAL	84 084

SURPLUS (DÉFICIT)	2 983
--------------------------	--------------

Impact de la norme SP3410	2 983
Surplus (Déficit)	0

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Productions régionales Ventilation par région

	Réel
	2019-2020
Saguenay	237 955 \$
Etrie	248 871 \$
Centre du Québec	290 783 \$
Bas St-Laurent	254 095 \$
Abitibi	235 486 \$
Côte Nord	218 273 \$
Outaouais	313 049 \$
Québec	482 531 \$ (1)
Gaspésie	357 547 \$
Total des coûts directs de production en régions	2 638 591 \$
Productions externes -producteurs indépendants	
Québec	2 304 177 \$
	2 304 177 \$
TOTAL	4 942 768 \$

(1) Deux employés basés à Québec travaillent pour l'ensemble des régions.

--	--	--	--

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

87 - Sources de financement détaillées pour 2020-2021.

	en milliers de dollars	BUDGET 20-21
<u>REVENUS</u>		
<u>Subventions</u>		
Subvention de fonctionnement		59 767
Paiements de transferts, Intérêts et autres		10 159
Sous-Total		69 927
-		
Revenus non dédiés		16 365
Revenus de location		125
Revenus dédiés		650
Sous-Total		17 140
TOTAL		87 067

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

88 - Effectifs dédiés et budget d'opération ventilé de La Fabrique culturelle pour 2020-2021.

Effectifs dédiés à La Fabrique culturelle au 31 janvier 2021 : 38 employés à temps complets

COÛTS DE FONCTIONNEMENT 2019-2020⁽¹⁾

➤	Coûts directs de production en régions	2 638 591 \$
➤	Coûts directs de production Montréal	1 170 733 \$
➤	Coûts administratifs des neuf régions (loyer, entretien, fournitures, etc.)	1 157 927 \$
➤	Coût de gestion (direction générale)	231 888 \$
	Total des coûts de la Fabrique culturelle	5 199 139 \$

1. Données du 1^{er} avril 2019 au 31 mars 2020

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

89 - Ventilation des montants accordés à chacune des émissions produites.

Ventilation des coûts de grilles
du 1^{er} avril 2020 au 31 mars 2021
Coût total: 39 964 739 \$

SOCIÉTÉ (et connaissances générales)	12 871 020 \$	180 JOURS (3) Aiguille sous roche Avenir nous appartient, L' Ça vaut le coût (8) Chef en pandémie Classe ouvrière, La Code Québec Curieux Bégin (12) Curieux Bégin (13) Dans les médias (4) De garde 24/7 (6) Deux hommes en or (8) Format familial (7) Francs-tireurs, Les (23) Indice Mc\$ween, L' (4) Kebec (2) Moi j'mange (2) Nos élus Police en service Poussières de Daech, Les Touche pas à ma culture ? Traversées Un chef à la cabane (9) Voleurs d'identité, Les
CULTURE	13 320 055 \$	Belle et Bum (18) Bleu Jeans Bleu en téléski Cette année-là (3) Curieuse rentrée Danse en trois temps Face cachée de la Lune, La Fin des faibles, La Grand spectacle de la Fête nationale du Québec 2020, Le L'Assemblée Les Hardings Like-moi ! (5) L'origine de mes espèces - la genèse M'entends-tu ? (3) Petit Prince, Le Pour une histoire... Premier Gala de l'ADISQ 2020, Le Qualité Motel Coconut TAC Tout le monde ensemble Y'a du monde à messe (4)

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

JEUNESSE	13 773 664 \$	Alix et les merveilleux (1) Alix et les merveilleux (2) Bal MAMMOUTH 2020, Le Clovis Cochon dingue (4) Cochon dingue (5) École à la maison, L' Encore plus Génial (10 Génial ! (11) Moment doux avec Passe-Partout Mutants, Les (1) Passe-Partout (3) Sans relâche Soirée MAMMOUTH 2020, La Suppléants, Les
----------	---------------	---

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

90 - Nombre de productions diffusées par Télé-Québec en 2020-2021.

Précisez :

- a) Les productions québécoises**
- b) Les productions canadiennes**
- c) Les productions étrangères**
- d) Les films québécois**
- e) Les films canadiens**
- f) Les films étrangers**
- g) Les émissions jeunesse**

* * * * *

Voir documents ci-joints.

Société de télédiffusion du Québec

Liste des productions québécoises diffusées par la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques (excluant les films)

100% Animal (2) [013-025]
100% Animal (3) [026-036]
100% Animal (4) [037-061]
180 JOURS (1) [001-012]
180 JOURS (2) [013-020]
180 JOURS (3) [021-028]
422, Le (1) [001-013]
Aiguille sous roche
Alix et les merveilleux (1) [001-065]
Alix et les merveilleux (2) [066-130]
Avenir nous appartient, L' [001-012]
Bal MAMMOUTH 2020, Le
Banc public (3) [050-072]
Banc public (4) [073-094]
Belle et Bum (16) [362-382]
Belle et Bum (17) [383-404]
Belle et Bum (18) [405-427]
Bleu Jeans Bleu en télési
Briser le code
Ça vaut le coût (6) [108-131]
Ça vaut le coût (8) [157-182]
Canal Squat, Le
Cette année-là (2) [024-047]
Cette année-là (3) [048-071]
Chef en pandémie
Classe ouvrière, La [001-011]
Clovis [001-012]
Cochon dingue (1) [001-048]
Cochon dingue (2) [049-104]
Cochon dingue (3) [105-161]
Cochon dingue (4) [162-209]
Cochon dingue (5) [210-262]
Code Québec [001-016]
Conseils de famille (1) [001-011]
Conseils de famille (2) [12-23]
Conseils de famille (3) [024-062]
Course folle, La [001-008]
Cure, La [001-005]
Curieuse rentrée
Curieux Bégin (11) [147-160]
Curieux Bégin (12) [161-171]
Curieux Bégin (13) [172-182]
Dans les médias (4) [073-096]
Danse en trois temps
De garde 24/7 (2) [013-024]
De garde 24/7 (3) [025-032]
De garde 24/7 (4) [033-042]
De garde 24/7 (5) [043-052]
De garde 24/7 (6) [053-062]
De garde 24/7 [001-012]
Deux hommes en or (8) [180-200]
École à la maison, L' [001-050]
Encore plus Génial (08) [092-116]

Liste des productions québécoises diffusées par la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques (excluant les films)

Encore plus Génial (09) [117-141]
Encore plus Génial (10) [142-166]
Être noir.e à Montréal
Face cachée de la Lune, La
Fin des faibles, La [001-008]
Format familial (4) [051-075]
Format familial (7) [126-151]
Franchir la ligne
Francs-tireurs, Les (22) [538-560]
Francs-tireurs, Les (23) [561-573]
Génial ! (08) [173-264]
Génial ! (09) [265-356]
Génial ! (10) [357-448]
Génial ! (11) [449-544]
Grand spectacle de la Fête nationale du Québec 2020, Le
Indice Mc\$ween, L' (1) [001-024]
Indice Mc\$ween, L' (2) [025-048]
Indice Mc\$ween, L' (3) [049-073]
Indice Mc\$ween, L' (4) [074-099]
Jouer dur [001-003]
Kebec (1) [001-012]
Kebec (2) [013-024]
L'Assemblée
Les Hardings
Like-moi ! (1) [001-012]
Like-moi ! (3) [024-034]
Like-moi ! (5) [046-057]
L'origine de mes espèces - la genèse
Marc-en-peluche
M'entends-tu ? (3) [022-031]
Moi j'mange (1) [001-025]
Moi j'mange (2) [026-052]
Moment doux avec Passe-Partout [001-050]
Mononcle
Mutants, Les (1) [001-050]
Nos élus [001-004]
On parle de santé mentale Coronavirus Covid-19
Passe-Partout (1) [001-040]
Passe-Partout (2) [041-080]
Passe-Partout (3) [081-120]
Période de questions 2019-2020, La [001-100]
Période de questions 2020-2021, La [001-100]
Petit Prince, Le
Petite école d'Hélène, La (saison 1) [001-052]
Petites Tounes, Les (saison 2) [27-52]
Petites Tounes, Les (saison 3) [53-55]
Petites Tounes, Les [001-026]
Ping et ses amis [001-052]
Police en service [001-008]
Pour une histoire...
Poussières de Daech, Les
Premier Gala de l'ADISQ 2020, Le
Qualité Motel Coconut TAC
Sans relâche
Soirée MAMMOUTH 2020, La

Liste des productions québécoises diffusées par la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques (excluant les films)

Subito texto (2) [049-096]
Subito texto (3) [097-192]
Subito texto (4) [193-288]
Subito texto (Gang du journal, La) (1) [001-048]
Suppléants, Les [001-050]
T'es où, Youssef ?
Touche pas à ma culture ?
Tout le monde ensemble
Traversées
Un chef à la cabane (8) [073-082]
Un chef à la cabane (9) [083-092]
Une chance qu'on s'a
Voleurs d'identité, Les
Willie
Y'a du monde à messe (2) [018-041]
Y'a du monde à messe (4) [070-097]
Zone franche (1) [001-010]
Zone franche (2) [011-034]

Société de télédiffusion du Québec

Liste des productions canadiennes, hors Québec, diffusées par la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques

Abby Hatcher et l'hôtel fantastique (1) [001-026]

De terre & d'os

Frères Kratt, Les (2) [041-066]

Frères Kratt, Les (3) [067-092]

Frères Kratt, Les (4) [093-118]

Liberté dans le sang, La (S1) [001-010]

Monde secret du Père Noël, Le [001-025]

Objectif: Sobriété

Pat'Patrouille, La (1) [001-026]

Pat'Patrouille, La (2) [027-052]

Pat'Patrouille, La (3) [053-078]

Pat'Patrouille, La (4) [079-104]

Pat'Patrouille, La (5) [105-130]

Pat'Patrouille, La (6) [131-156]

Phobies Les sciences de la peur

Quelque chose dans l'air

Rire et pleurer

Top Wing - Toutes ailes dehors ! (1) [001-052]

Top Wing - Toutes ailes dehors ! (2) [053-104]

Trous de cul* *Une théorie

Une vie d'abeille

Société de télédiffusion du Québec

Liste des productions étrangères diffusées par la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques (excluant les films)

14-18: les tunnels de guerre
1972 Le Watergate
39-45 : Les expériences interdites
6 juin 44 la lumière de l'aube [001-002]
Acquitté
Alliés et nazis sous amphétamines
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (2) [53-104]
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (3) [105-156]
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (4) [157-208]
Amandine Malabul, sorcière maladroite (1) [001-013]
Amandine Malabul, sorcière maladroite (2) [014-026]
Amour et le sexe en Inde, L'
Anges en Mission [001-024]
Apollon le grillon et les drôles de petites bêtes [001-052]
As de la Jungle, Les (1) [001-052]
As de la Jungle, Les (2) [053-104]
As de la Jungle, Les (3) [105-156]
As de la Jungle: En direct, Les
Athleticus (1) [001-030]
Athleticus (2) [031-060]
Aventure météo, L'
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (1) [001-026]
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (2) [027-052]
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (3) [053-078]
Aventures du Chat Potté, Les (4) [040-052]
Aventures du Chat Potté, Les (5) [053-065]
Aventures du Chat Potté, Les (6) [066-078]
Barababor [01-52]
Barbapapa [01-52]
Bébé Boss : Les affaires reprennent, Le (1) [001-013]
Bébé Boss : Les affaires reprennent, Le (2) [014-026]
Big Pharma: Labos tout-puissants
Bob le bricoleur (19) [146-197]
Bob le bricoleur (20) [198-249]
Bob le bricoleur (21) [250-275]
Bodyguard
Bons baisers de la planète Schtroumpf
Business du sang, Le
Calimero
Chaplin [001-104]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (1) [001-026]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (2) [027-039]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (3) [040-052]
Chimerica
Chouette & Cie, La (2) [079-156]
Chuggington (2) [053-078]
Chuggington (3) [079-092]
Chuggington [001-052]
Chuggington à la conquête des médailles (1) [001-046]
Comment fabriquer un humain
Conquérants des Pôles, Les
Corée, une guerre sans fin [001-002]
Dalton, Les (1) [001-078]

Dalton, Les (2) [079-191]
Dans les coulisses du métro de Paris
Danse lascive [1-3]
Défi Everest
Des chiens et des hommes: les secrets d'une amitié
Des cyborgs parmi nous
Deux Noirs par semaine
Dormir à tout prix
Dragons : Par-delà les rives (3) [027-039]
Dragons : Par-delà les rives (4) [040-052]
Dragons : Par-delà les rives (5) [053-065]
Famille Blaireau-Renard, La [001-052]
Femmes du III Reich, Les
Génération écrans, génération malade?
Globésité
Grande famille des ours, La
Greyzone [001-010]
Grizzly et les Lemmings (1) [001-078]
Grizzly et les Lemmings (2) [079-156]
Grizzly et les Lemmings (3) [157-234]
Gustave Eiffel, la technologie derrière le génie
Hardball [001-013]
Homeland (7) [074-085]
Homeland (8) [086-097]
Homme le plus petit du monde, L' [001-052]
Homothérapies, conversion forcée
House of Cards (3) [027-039]
Interrogatoire, L'
Intox [001-003]
ISS Megastructure de l'espace
Jane Austen: Bienvenue à Sanditon [001-008]
Kennedy: secrets et tragedies, Les [001-006]
Lait: mensonges et vérités, Le
Lance Armstrong, la mécanique d'un mensonge
Légendaires, Les [001-026]
Leon, (t)erreur de la savane
Lesbiennes, gays & trans une histoire de combats
Loup (1) [001-078]
Main basse sur l'eau
Maîtres de l'eau, Les - Barrages, canaux,
Maîtres du rail, Les
Marblegen
Masha et Michka (1) [01-26]
Masha et Michka (2) [27-52]
Masha et Michka (3) [053-078]
Mini-Ninjas (2) [053-104]
Molang [001-104]
Morph [001-015]
Morph [016-030]
Morph [031-040]
Mossad : des agents israéliens parlent (Parties 1-2)
Mystérieuses cités d'or 3
Mystérieuses cités d'or, Les (1) [001-026]
Mystérieuses cités d'or, Les (2) [027-052]
Mystérieuses cités d'or, Les (3) [53-78]
Naples le réveil des volcans
Nat Geo - Âme de félin, Une
Nat Geo - Gardiens des trésors des pharaons, Les
Nat Geo - Japon sauvage, Le

Nat Geo - La cité du Dieu singe
Nat Geo - Le roi des kangourous
Nat Geo - Le temps des requins
Nat Geo - Les Secrets du tombeau du Christ
Nat Geo - Mort en face, La
Nat Geo - Opération Drumbeat
Nat Geo - Règne des pharaons noirs, Le
Nat Geo - Rencontre avec Pluton
Nat Geo - Retour sur le Titanic avec James Cameron
Nat Geo - Super écureuil
Nat Geo - Super spinosaurus
Nat Geo [414-415] Attentat du marathon de Boston, L'
Nat Geo [419-420] Vol au-dessus de la Chine
Nat Geo [430-431] L'épopée de la Grèce antique
Nat Geo [448-450] Histoire de Dieu, L' (2)
Nat Geo [452-453] Tombeau du premier empereur de Chine, Le
Nat Geo [463-468] - Notre histoire avec Morgan Freeman
Nat Geo [474-475] Vol au-dessus de la Chine
Nat Geo [476-483] Urgences animales S2
Nat Geo [484-487] Corée du Nord portraits de dictateurs
Nat Geo [491-496] Histoire de Dieu, L' (3)
Nat Geo [506-510] Destination sauvage Scandinavie
NXIVM : sexe, mensonges et trahison
Otage(s)
Oum le dauphin blanc (1) [001-052]
Oum le dauphin blanc (2) [053-104]
Parents Mode d'Emploi (1) [01-10]
Parents Mode d'Emploi (2) [11-22]
Parents Mode d'Emploi (3) [133-212] - capsules
Patamuse (1) [001-030]
Petit Ours Brun [001-052]
Petit Spirou, Le [001-078]
Peut-on sauver la mer morte?
Pipas & Douglas [001-052]
Pirates: Menace sur le commerce mondial
Poldark (2) [009-018]
Poldark (3) [019-027]
Poldark (4) [028-035]
Poldark (5) [036-043]
Pompei sous l'eau
Poutine, l'espion devenu président
Poutine, l'espion devenu président [001-003]
Préjugés
Premiers peuples des amériques: l'histoire de Naïa, Les
Rantanplan [001-075]
Réfugiés: un marché sous influence
Retour des envahisseurs invisibles, Le
Robin des Bois [001-052]
Robocar Poli (1) [01-26]
Robocar Poli (2) [27-52]
Robocar Poli (3) [53-78]
Robocar Poli (4) [79-104]
Roi Julian ! L'élus des lémurs (3) [27-39]
Roi Julian ! L'élus des lémurs (4) [40-52]
Roi Julian ! L'Élus des lémurs en exil (1) [1-13]
Sadie Sparks : l'apprentie magicienne (1) [001-052]
Sauvages, au coeur des zoos humains
Schutzstaffel: Un état dans l'état, La
Science passe à table, La [001-003]

Secret Cities
Secrets de famille [001-004]
Sentinelles de l'air, Les (2) [027-052]
Sergio Leone Une Amérique de légende
Shaun le Champion
Shaun le mouton - capsules (5) [091-110]
Shaun le mouton - capsules (5) 10e anniversaire [111-120]
Shaun le mouton (5) [024-029]
Shaun le mouton (6) [030-049]
Simon (1) [001-052]
Simon (2) [053-104]
SOS Sages-femmes (3) [017-024]
SOS Sages-femmes (3) Special Noel [025-026]
SOS Sages-femmes (4) [027-034]
SOS Sages-femmes (5) [037-044]
SOS Sages-femmes (6) [047-054]
SOS Sages-femmes (6) Special Noel [055-056]
Splat & Harry [001-052]
Splat le chat
Superwings
Takat le chien [001-052]
Toilettes sans tabou
Tous surveillés 7 milliards de suspects
Tribu Monchhichi, La (1) [001-052]
Tribu Monchhichi, La (2) [053-104]
Troubles bipolaires, d'un extrême à l'autre
Unforgotten: le passé déterré (S1) [001-006]
Unforgotten: le passé déterré (S2) [007-012]
Villes de l'impossible, Les [001-003]
Violences sexuelles dans le sport, l'enquête
Vous avez été hacké
Walt Disney [001-004]
Windsor
Wisting [001-010]
Zip Zip (2) [053-104]
Zip Zip [001-052]

Société de télédiffusion du Québec
Liste de films québécois diffusés à la Société en 2020-2021

10 1/2
2 fois une femme
3 p'tits cochons, Les
À vos marques... party!
Âge des ténèbres, L'
Aimants, Les
Alex et les fantômes
Amours imaginaires, Les
Babine
Bach et Bottine
Baiser du barbu, Le
Bons Débarras, Les
Ceci n'est pas un polar
Chandail, Le
Cheech
Comment survivre à sa mère
Contre toute espérance
Contrecoeur
Cruising bar
Cruising bar 2
Cyclotron, Le
Dans une galaxie près de chez vous
Dédé, à travers les brumes
Diego Star
Dounia
Enfant prodige, L'
Garagiste, Le
Gaz Bar Blues
Grande séduction, La
Guerre des tuques, La
Guide de la petite vengeance
Henry
Histoires d'hiver
Horloge biologique
Incendies
Inch'Allah
Nelly et Simon : Mission Yéti
Ordres, Les
Panne: l'intégral, La
Petite Aurore, l'enfant martyre, La
Plouffe, Les
Salopes ou le sucre naturel de la peau, Les
Séraphin : Un homme et son péché
Survenant, Le
Turbo Kid
Un été sans point ni coup sûr
Y'en aura pas de facile

Société de télédiffusion du Québec
Liste des films canadiens, hors Québec, diffusés à la Société en
2020-2021

Elliot: le plus petit des rennes

Pat' Patrouille, La La grande course

Pat' Patrouille, La La super patrouille

Société de télédiffusion du Québec
Liste des films étrangers diffusés à la Société en 2020-2021

1 mètre/heure
3:10 pour Yuma
5,80 mètres
7 tonnes 3
À la frontière
À l'ombre de Shawshank
Affranchis, Les
Aigle courageux, Un
Amour
Amour est un crime parfait, L'
Amour impossible , Un
Analyse-moi ça !
Anatomie d'un double crime
Anna Karénine
Apollo 13
Apparition, L'
Apprenti Père Noël, L'
Armée des 12 singes, L'
Arrête-moi si tu peux
Arriviste (L')
Arthur et les Minimoys
As de la Jungle : Drôle d'oiseau
As de la jungle, Les
Astérix chez les Bretons
Astérix et Cléopâtre
Astérix et la surprise de César
Astérix et le coup du menhir
Astérix et les Indiens
Astérix et les Vikings
Astérix le Gaulois
Au secours du petit Panda
Autres, Les
Aventures du Capitaine Bobette, Les : Le film
Babe - un cochon dans la ville
Babel
Baleine et l'escargote, La
Ballade des Dalton, La
Basic Instinct
Beaux jours, Les
Bébé boss, Le
Bendik et le monstre
Beyrouth
Bienvenue à Pleasantville
Bienvenue chez les Ch'tis
Big Fish : La légende du gros poisson
Bigfoot Junior
Bleu, mon chien d'Australie
Bob L'éponge - Le film
Bobby
Bon, la brute, le truand, Le
Brillantine
Bureau de contrôle
Candidat mandchou, Le

Capharnaüm
Carrie
Cartographie des nuages
Casse-Noisette, l'histoire jamais racontée
C'est ça l'amour
Chambre forte, La
Champ des rêves, Le
Chasse, La (The Hunt)
Chasseurs du fantôme de glace, Les
Chat dans le chapeau, Le
Chat Potté: Les trois diablos, Le
Château en Italie, Un
Chevauchée avec le diable
Chocolat
Cité de Dieu
Cité perdue de Z, La
Code Da Vinci, Le
Code source
Coeur en braille, Le
Commando des bâtards, Le
Comment manger des vers de terre
Comptable, Le
Contact
Contre coeur
Corps, Le
Coup de grâce, Le
Courage à l'épreuve, Le
Créance de sang
CROODS, LES
Danger immédiat
Danny Collins
Dans la peau de John Malkovich
Défense Lincoln, La
DéTECTIVES
Détroit
Deux flics à Miami
Deux font la paire, Les
Diamant noir
Diner de cons, Le
Divan à Tunis, Un
Donnie Brasco
Double identité
Douze travaux d'Astérix, Les
Dr Seuss - Horton entend un Qui!
Dracula
Dragons 2
Dragons: Le cadeau du furie nocturne
Drôle d'abeille
Éclatement
Edward aux mains d'argent
Elle (Her)
Elle s'en va
En route!
Énigmatique Mr. Ripley, L'
Ennemis publics
Envolée sauvage, L'
Esclave pendant douze ans

Espions en herbe
Espions en herbe 2
Espions en herbe 3
Espions en herbe 4 Tout le temps du monde
Et si c'était vrai
Été de mes 11 ans, L'
Être Llewyn Davis
Fabuleux destin d'Amélie Poulain, Le
Famille Addams, La
Fanny
Favorite, La
Femme en guerre, Une
Femme fantastique, Une
Ferdinand
Fièvre des planches, La
Firme, La
foire agricole, La
Forrest Gump
Fourmiz
Fracture
Frères
frères Sisters, Les
Gandhi
Gang de requins
Gaston Lagaffe
Gatsby le magnifique
Génération X-trême
Gnoméo et Juliette
Gran Torino
Grande Bellezza, La
Grande évasion de B.O.B., La
Grande vadrouille, La
Gruffalo, Le
Guerre des mondes, La
Hannibal
Héros
Histoire vraie, Une
Homme des hautes plaines, L'
Hostiles
Hôtel Rwanda
Hugo
Hunger Games
Identité
Il était une fois dans l'Ouest
Il faut sauver le soldat Ryan
Illusionniste, L'
Impardonnable
Incorruptibles, Les
Informateur, L'
Insomnie
Jean de Florette
Jerry Maguire
Jeune Ahmed, Le
Jeune femme
Jeux de guerre
Jeux de pouvoir
Josey Wales hors-la-loi
Joueurs

Jour de formation
Joyeux Noël Madagascar !
Jugé coupable
Kung Fu Panda : Le Secret du parchemin
Kung Fu Panda 3
Kung Fu Panda Festin d'hiver
Lantana
Lassie (Dreamworks)
Lawrence d'Arabie
Le fantôme de Lord Farquaad
Léo Da Vinci Mission Mona Lisa
Léo et les extraterrestres
L'étrange histoire de Benjamin Button
Lettre de Noël, La
L'interprète
Lions et agneaux
Livre de la jungle en route pour la jungle, Le
Livre des dragons, Le
Lulu femme nue
M. Peabody et Sherman
Madagascar à la folie
Madeline
Mais vous êtes fous
Majordome, Le
Manon des sources
Marius
Maverick
Megamind
Megamind: Le Bouton du Chaos
Mémoire dans la peau, La
Merveilleux emporium de M. Magorium, Le
Mince ligne rouge, La
Minoule
Miraculous - New York, les héros unis
Miroir, Miroir
Mise à mort du cerf sacré, La
Misery
Mission
Mission Noël
Moissons du ciel, Les
Mon fantôme d'amour
Monde idéal, Un
Monsieur Bout de bois
Monsieur Schmidt
Monstres contre Aliens
Nebraska
Nouveau monde, Le
Nouveaux sauvages, Les (Wild Tales)
Objectif Lune
Oddball
Officier et gentleman
Opération Arctique
Opération Chouettage de dragon
Orange mécanique
Parfum de femme
Pauline détective
Père Noël est une ordure, Le

Peter et Wendy
Petit Gruffalo, Le
Petit Manhattan, Le
Petit monde de Charlotte , Le
Petit Prince, Le
Petit Spirou, Le
Petit Stuart
Petit Stuart 2
Petite princesse, La
Pingouins de Madagascar, Les
Pionniers de l'espace, Les
Pour le meilleur et pour le pire
Pour le pire et pour le meilleur
Pour quelques dollars de plus
Pour une poignée de dollars
Prête à tout
Prodige, Le
Quai d'Orsay
Quatre filles du Docteur March, Les
Quatre mariages et un enterrement
Quatuor à cornes: La clé des champs, Le
Quatuor à cornes: Là-haut sur la montagne, Le
Raison et sentiments
Rango
Rapport minoritaire
Rat Scélérat, Le
Ray
Rencontres du troisième type
Ressusciter les morts
Retour au passé
Réveil des gardiens, Le
Rêveur - Inspiré d'une histoire vraie, Le
Rivières Pourpres, Les
Roméo et Juliette de William Shakespeare
Ronin
Route, La
Saveurs indiennes
Secrets de famille
Secrets des cinq cyclones, Les
Secrets des maîtres, Les
Seigneur de guerre
Seigneur des anneaux La communauté de l'anneau, Le
Seigneur des anneaux Les Deux Tours, Le
Seigneur des anneaux, Le Le Retour du roi
Sens de la fête, Le
Sentinelles de l'air, Les
Sept
Sept mercenaires, Les
Seul au monde
Shaun le mouton - Le Film
Shaun le mouton dans les lamas du fermier
Show Truman, Le
Shrek-tacle de Noël de l'âne, Le
Shutter Island
Solitaire, Le
Souris City
Souvenirs d'Afrique
Souvenirs de Brokeback Mountain

Spirit: L'étalon des plaines
Spotlight : Édition spéciale
Star de fort fort lointain, La
stratégie Ender, La
Sur la ligne de feu (aka Dans la ligne de mire)
Sur la route de Madison
Syriana
Tanguy
Tarzan
Tel père, tel fils
Terminator 2 : Le jugement dernier
Théorie de l'univers, La
Tiens, les miens et les nôtres, Les
Tigre et dragon
Tintin et l'affaire Tournesol
Tintin et le lac aux Requins
Tintin et le Temple du soleil
Tous à l'ouest : une nouvelle aventure de Lucky Luke
Tout sur Albert
Trois affiches tout près d'Ebbing, Missouri
Tuer Bill Vol. 2
Tuer Bill, Vol. 1
United vol 93
V pour Vendetta
vacances, Les
Vers l'inconnu
Victoria : Les jeunes années d'une reine
Vie de château, La
Vol
Vol sous haute pression
Wadjda
Wallace et Gromit : Une grande excursion
Wallace et Gromit: Le mauvais pantalon
Wallace et Gromit: Un sacré pétrin
Z pour le surf (Rois du surf, Les)
Zébulon le dragon
Zig Zag : L'Étalon zébré

Société de télédiffusion du Québec

Liste des productions jeunesse diffusées à la Société en 2020-2021

La liste des titres inclut à la fois des séries et des documents uniques

1 mètre/heure
100% Animal (2) [013-025]
100% Animal (3) [026-036]
100% Animal (4) [037-061]
422, Le (1) [001-013]
5,80 mètres
7 tonnes 3
À vos marques... party!
Abby Hatcher et l'hôtel fantastique (1) [001-026]
Aigle courageux, Un
Alex et les fantômes
Alix et les merveilleux (1) [001-065]
Alix et les merveilleux (2) [066-130]
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (2) [53-104]
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (3) [105-156]
Alvinnn!!! Et les Chipmunks (4) [157-208]
Amandine Malabul, sorcière maladroite (1) [001-013]
Amandine Malabul, sorcière maladroite (2) [014-026]
Ange en Mission [001-024]
Apollon le grillon et les drôles de petites bêtes [001-052]
Apprenti Père Noël, L'
Arthur et les Minimoys
As de la Jungle : Drôle d'oiseau
As de la jungle, Les
As de la Jungle, Les (1) [001-052]
As de la Jungle, Les (2) [053-104]
As de la Jungle, Les (3) [105-156]
As de la Jungle: En direct, Les
Astérix chez les Bretons
Astérix et Cléopâtre
Astérix et la surprise de César
Astérix et le coup du menhir
Astérix et les Indiens
Astérix et les Vikings
Astérix le Gaulois
Athleticus (1) [001-030]
Athleticus (2) [031-060]
Au secours du petit Panda
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (1) [001-026]
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (2) [027-052]
Aventures de Ladybug et Chat Noir, Les (3) [053-078]
Aventures du Capitaine Bobette, Les : Le film
Aventures du Chat Potté, Les (4) [040-052]
Aventures du Chat Potté, Les (5) [053-065]
Aventures du Chat Potté, Les (6) [066-078]
Babe - un cochon dans la ville
Bach et Bottine
Bal MAMMOUTH 2020, Le
Baleine et l'escargote, La
Ballade des Dalton, La
Barababor [01-52]
Barbapapa [01-52]
Bébé Boss : Les affaires reprennent, Le (1) [001-013]
Bébé Boss : Les affaires reprennent, Le (2) [014-026]

Bébé boss, Le
Bendik et le monstre
Bigfoot Junior
Bleu, mon chien d'Australie
Bob le bricoleur (19) [146-197]
Bob le bricoleur (20) [198-249]
Bob le bricoleur (21) [250-275]
Bob L'éponge - Le film
Brillantine
Calimero
Canal Squat, Le
Casse-Noisette, l'histoire jamais racontée
Champ des rêves, Le
Chandail, Le
Chaplin [001-104]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (1) [001-026]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (2) [027-039]
Chasseurs de Trolls : Les Contes d'Arcadia (3) [040-052]
Chasseurs du fantôme de glace, Les
Chat dans le chapeau, Le
Chat Potté: Les trois diabolos, Le
Chouette & Cie, La (2) [079-156]
Chuggington (2) [053-078]
Chuggington (3) [079-092]
Chuggington [001-052]
Chuggington à la conquête des médailles (1) [001-046]
Clovis [001-012]
Cochon dingue (1) [001-048]
Cochon dingue (2) [049-104]
Cochon dingue (3) [105-161]
Cochon dingue (4) [162-209]
Cochon dingue (5) [210-262]
Coeur en braille, Le
Comment manger des vers de terre
Conseils de famille (1) [001-011]
Conseils de famille (2) [12-23]
Conseils de famille (3) [024-062]
CROODS, LES
Dalton, Les (1) [001-078]
Dalton, Les (2) [079-191]
Dans une galaxie près de chez vous
Deux font la paire, Les
Dounia
Douze travaux d'Astérix, Les
Dr Seuss - Horton entend un Qui!
Dragons : Par-delà les rives (3) [027-039]
Dragons : Par-delà les rives (4) [040-052]
Dragons : Par-delà les rives (5) [053-065]
Dragons 2
Dragons: Le cadeau du furie nocturne
Drôle d'abeille
École à la maison, L' [001-050]
Edward aux mains d'argent
Elliot: le plus petit des rennes
En route!
Encore plus Génial (08) [092-116]
Encore plus Génial (09) [117-141]
Encore plus Génial (10) [142-166]
Envolée sauvage, L'

Espions en herbe
Espions en herbe 2
Espions en herbe 3
Espions en herbe 4 Tout le temps du monde
Été de mes 11 ans, L'
Famille Addams, La
Famille Blaireau-Renard, La [001-052]
Ferdinand
Fièvre des planches, La
foire agricole, La
Fourmiz
Frères Kratt, Les (2) [041-066]
Frères Kratt, Les (3) [067-092]
Frères Kratt, Les (4) [093-118]
Gang de requins
Gaston Lagaffe
Génial ! (08) [173-264]
Génial ! (09) [265-356]
Génial ! (10) [357-448]
Génial ! (11) [449-544]
Gnoméo et Juliette
Grande évasion de B.O.B., La
Grizzy et les Lemmings (1) [001-078]
Grizzy et les Lemmings (2) [079-156]
Grizzy et les Lemmings (3) [157-234]
Gruffalo, Le
Guerre des tuques, La
Hardball [001-013]
Homme le plus petit du monde, L' [001-052]
Hugo
Joyeux Noël Madagascar !
Kung Fu Panda : Le Secret du parchemin
Kung Fu Panda 3
Kung Fu Panda Festin d'hiver
Lassie (Dreamworks)
Le fantôme de Lord Farquaad
Légendaires, Les [001-026]
Léo Da Vinci Mission Mona Lisa
Léo et les extraterrestres
Leon, (t)erreur de la savane
Lettre de Noël, La
Livre de la jungle en route pour la jungle, Le
Livre des dragons, Le
Loup (1) [001-078]
M. Peabody et Sherman
Madagascar à la folie
Madeline
Marblegen
Marc-en-peluche
Masha et Michka (1) [01-26]
Masha et Michka (2) [27-52]
Masha et Michka (3) [053-078]
Megamind
Megamind: Le Bouton du Chaos
Merveilleux emporium de M. Magorium, Le
Mini-Ninjas (2) [053-104]
Minoule
Miraculous - New York, les héros unis
Miroir, Miroir

Mission Noël
Molang [001-104]
Moment doux avec Passe-Partout [001-050]
Monde secret du Père Noël, Le [001-025]
Monsieur Bout de bois
Monstres contre Aliens
Morph [001-015]
Morph [016-030]
Morph [031-040]
Mutants, Les (1) [001-050]
Mystérieuses cités d'or 3
Mystérieuses cités d'or, Les (1) [001-026]
Mystérieuses cités d'or, Les (2) [027-052]
Mystérieuses cités d'or, Les (3) [53-78]
Nelly et Simon : Mission Yéti
Objectif Lune
Oddball
On parle de santé mentale Coronavirus Covid-19
Opération Arctique
Opération Chouettage de dragon
Oum le dauphin blanc (1) [001-052]
Oum le dauphin blanc (2) [053-104]
Panne: l'intégral, La
Passe-Partout (1) [001-040]
Passe-Partout (2) [041-080]
Passe-Partout (3) [081-120]
Pat' Patrouille, La La grande course
Pat' Patrouille, La La super patrouille
Patamuse (1) [001-030]
Pat'Patrouille, La (1) [001-026]
Pat'Patrouille, La (2) [027-052]
Pat'Patrouille, La (3) [053-078]
Pat'Patrouille, La (4) [079-104]
Pat'Patrouille, La (5) [105-130]
Pat'Patrouille, La (6) [131-156]
Peter et Wendy
Petit Gruffalo, Le
Petit Manhattan, Le
Petit monde de Charlotte , Le
Petit Ours Brun [001-052]
Petit Prince, Le
Petit Spirou, Le
Petit Spirou, Le [001-078]
Petit Stuart
Petit Stuart 2
Petite école d'Hélène, La (saison 1) [001-052]
Petite princesse, La
Petites Tounes, Les (saison 2) [27-52]
Petites Tounes, Les (saison 3) [53-55]
Petites Tounes, Les [001-026]
Ping et ses amis [001-052]
Pingouins de Madagascar, Les
Pipas & Douglas [001-052]
Quatuor à cornes: La clé des champs, Le
Quatuor à cornes: Là-haut sur la montagne, Le
Rango
Rantanplan [001-075]
Rat Scélérat, Le
Réveil des gardiens, Le

Rêveur - Inspiré d'une histoire vraie, Le
Robin des Bois [001-052]
Robocar Poli (1) [01-26]
Robocar Poli (2) [27-52]
Robocar Poli (3) [53-78]
Robocar Poli (4) [79-104]
Roi Julian ! L' élu des lémurs (3) [27-39]
Roi Julian ! L' élu des lémurs (4) [40-52]
Roi Julian ! L'Élu des lémurs en exil (1) [1-13]
Sadie Sparks : l'apprentie magicienne (1) [001-052]
Sans relâche
Secrets des cinq cyclones, Les
Secrets des maîtres, Les
Sentinelles de l'air, Les
Sentinelles de l'air, Les (2) [027-052]
Shaun le Champion
Shaun le mouton - capsules (5) [091-110]
Shaun le mouton - capsules (5) 10e anniversaire [111-120]
Shaun le mouton - Le Film
Shaun le mouton (5) [024-029]
Shaun le mouton (6) [030-049]
Shaun le mouton dans les lamas du fermier
Shrek-tacle de Noël de l'âne, Le
Simon (1) [001-052]
Simon (2) [053-104]
Soirée MAMMOUTH 2020, La
Souris City
Spirit: L'étalon des plaines
Splat & Harry [001-052]
Splat le chat
Star de fort fort lointain, La
stratégie Ender, La
Subito texto (2) [049-096]
Subito texto (3) [097-192]
Subito texto (4) [193-288]
Subito texto (Gang du journal, La) (1) [001-048]
Superwings
Suppléants, Les [001-050]
Takat le chien [001-052]
Tarzan
Tiens, les miens et les nôtres, Les
Tintin et l'affaire Tournesol
Tintin et le lac aux Requins
Tintin et le Temple du soleil
Top Wing - Toutes ailes dehors ! (1) [001-052]
Top Wing - Toutes ailes dehors ! (2) [053-104]
Tous à l'ouest : une nouvelle aventure de Lucky Luke
Tribu Monchhichi, La (1) [001-052]
Tribu Monchhichi, La (2) [053-104]
Vie de château, La
Wallace et Gromit : Une grande excursion
Wallace et Gromit: Le mauvais pantalon
Wallace et Gromit: Un sacré pétrin
Z pour le surf (Rois du surf, Les)
Zébulon le dragon
Zig Zag : L'Étalon zébré
Zip Zip (2) [053-104]
Zip Zip [001-052]

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de télédiffusion du Québec (STQ)

91 - Liste des émissions ou séries qui n'ont pas été reconduites en 2020-2021 et les prévisions pour 2021-2022.

* * * * *

- Au 31 mars 2020, voici la liste des émissions qui ne seront pas reconduites en 2020-2021 :

- Zone Franche
- Course folle

- Au 31 janvier 2021, voici la liste des émissions qui ne seront pas reconduites en 2021-2022 :

- Like-moi
- Les Francs-tireurs

À noter que la grille de programmation comprendra deux docu-série (à la une et Code Québec) ainsi que sept documentaires (Dans l'ombre de Star wars kids, Docu René-Lévesque, Fin, Justice pour qui?, Pour un verre d'eau, pouvoir oublier et Seuls). S'ajoutera également à cela, un magazine de société dont le titre reste à confirmer.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

92 - Pour chaque musée en 2020-2021

- a) Effectifs et budget ventilé, selon les données les plus récentes.
- b) Sources de financement détaillées

Musée d'art contemporain de Montréal (au 31 janvier 2021)

a) Effectifs : 125 employés¹

Budget ventilé (en milliers de dollars) :

Rémunération	4 051,2
Amortissement des immobilisations	302,0
Fonctionnement	5 040,0
Service de dette	51,4
Total	9 444,6

* Données au 31 janvier 2021

b) Sources de financement détaillées (en milliers de dollars) :

Revenus provenant du ministère responsable	7 718,9
Revenus provenant d'organismes autres que budgétaires	386,9
Revenus divers	482,2
Transferts du gouvernement du Canada	324,3
Transferts provenant des autres gouvernements	4,2
Total	8 916,5

* Données au 31 janvier 2021

¹ Note : Au cours de l'exercice 2020-2021, les musées ont dû fermer leurs portes périodiquement conformément aux directives gouvernementales pour contrer la pandémie de la COVID-19, ce qui a entraîné des mises à pied et des réductions d'horaire temporaires.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Musée des beaux-arts de Montréal (au 31 mars 2021)

a) Effectifs : 261 employés²

Budget ventilé (en milliers de dollars) :

Rémunération	17 759
Expos et collections	5 532
Fonctionnement	10 528
Boutique, services auxiliaires et autres	1 183
Total	35 002

b) Sources de financement détaillées (en milliers de dollars) :

Subvention de fonctionnement	15 621
Autres subventions	1 487
Total Subventions	17 108
Autres Revenus	
Revenus prix d'entrée	1 353
Abonnements	2 813
Revenus dons et commandites	8 785
Boutique-Librairie	1 342
Participation aux expos	620
Revenus divers	1 256
Total autres revenus	16 169
Grand total des revenus	33 277

² Note : Au cours de l'exercice 2020-2021, les musées ont dû fermer leurs portes périodiquement conformément aux directives gouvernementales pour contrer la pandémie de la COVID-19, ce qui a entraîné des mises à pied et des réductions d'horaire temporaires.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Musée de la civilisation (au 31 mars 2021)

a) **Effectifs** : 213 employés³

Budget ventilé (en milliers de dollars) :

Rémunération	13 760,7
Fonctionnement	10 992,7
Amortissement des immobilisations	5 294,1
Service de dette	945,6
Total	30 993,1

b) Sources de financement détaillées (en milliers de dollars) :

Revenus provenant du ministère responsable	27 524,7
Revenus provenant d'autres ministères	254,2
Revenus provenant d'organismes autres que budgétaires	334,5
Revenus divers	1 827,4
Revenus provenant d'entreprises du gouvernement	125,0
Total	30 065,8

³ Note : Au cours de l'exercice 2020-2021, les musées ont dû fermer leurs portes périodiquement conformément aux directives gouvernementales pour contrer la pandémie de la COVID-19, ce qui a entraîné des mises à pied et des réductions d'horaire temporaires.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Musée national des beaux-arts du Québec (au 31 mars 2021)

a) Effectifs : 161 employés⁴

Budget ventilé (en milliers de dollars) :

Rémunération	10 118,0
Amortissement des immobilisations	5 880,2
Fonctionnement	10 532,7
Service de dette	996,5
Total	27 527,4

b) Sources de financement détaillées (en milliers de dollars) :

Revenus provenant du ministère responsable	22 146,3
Revenus provenant d'autres ministères	245,0
Revenus divers	3 783,3
Revenus provenant d'entreprises du gouvernement	109,7
Transferts du gouvernement du Canada	1 265,2
Total	27 549,5

⁴ Note : Au cours de l'exercice 2020-2021, les musées ont dû fermer leurs portes périodiquement conformément aux directives gouvernementales pour contrer la pandémie de la COVID-19, ce qui a entraîné des mises à pied et des réductions d'horaire temporaires.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

Musées d'État et Musée des beaux-arts de Montréal

- 93 - Pour chaque musée relevant du Ministère, incluant le Musée des beaux-arts de Montréal, relevé des dates d'échéance des baux des compagnies résidentes et relevé des intentions de renouvellement par compagnie résidente.**

Les informations demandées contiennent des renseignements à caractère nominatif ainsi que des renseignements techniques, financiers et commerciaux dont la divulgation pourrait porter préjudice aux intérêts économiques des sociétés. De plus, certains renseignements financiers et commerciaux sont fournis par un tiers.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

94- Montants investis dans le Programme d'aide au fonctionnement des institutions muséales (PAFIM) pour 2020-2021 ainsi que les prévisions pour 2021-2022, ventilés par institution.

	Budget versé 20-21*
Institutions muséales	13 110 916 \$

* Données en date du 28 février 2021

À noter que l'enveloppe globale du PAFIM n'a pas été révisée à la baisse.

Secteur d'intervention	Nom du client-partenaire	Montant versé (crédit régulier)
Aide au fonctionnement - Institutions muséales agrées	Aux Trois Couvents	76 821,00 \$
	Centre Canadien d'Architecture	712 000,00 \$
	Centre d'histoire Arvida	38 081,00 \$
	Corporation de développement faunique touristique et culturel, "FAUCUS"	54 398,00 \$
	Corporation de diffusion de l'archéologie de la Côte-Nord	70 414,00 \$
	Corporation de La maison Dumulon	71 797,00 \$
	Corporation de la Vieille Forge Cauchon	26 801,00 \$
	Corporation de la vieille fromagerie Perron de Saint-Prime	67 285,00 \$
	Corporation des lieux historiques de Pont-Rouge (lieu d'interprétation)	41 218,00 \$
	Corporation du Bourg de Pabos	79 388,00 \$
	Corporation du Centre d'initiation au patrimoine - La Grande Ferme	116 836,00 \$
	Corporation du Moulin des Jésuites	78 733,00 \$
	Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	167 836,00 \$
	Corporation du Parc régional de Val-Jalbert	128 571,00 \$
	Corporation du patrimoine de Berthier inc.	37 592,00 \$
	Corporation Philippe-Aubert-de-Gaspé	70 844,00 \$
	Ecomusée de la maison du fier monde	128 805,00 \$
	Fondation "Willie Déraspe" pour le centre d'interprétation du phoque	111 866,00 \$
	Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière	135 204,00 \$
	Fondation du Parc maritime de Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	55 877,00 \$
	Institut culturel Aanischaaukamikw	155 169,00 \$
	La Corporation du Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean et du site de la Pulperie	240 790,00 \$
	La Corporation du Musée régional de Rimouski inc.	154 580,00 \$
	La Corporation du Village minier de Bourlamaque (Cité de l'Or)	129 898,00 \$
	La Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies	111 326,00 \$
	La Maison Léon-Provancher	35 215,00 \$
	La Société d'histoire de Sherbrooke	122 179,00 \$
	La Société Musée Laurier inc.	154 856,00 \$
	L'Association canadienne d'histoire ferroviaire	410 161,00 \$
	Le Centre socio-culturel Manoir LeBoutillier	84 285,00 \$
	Le Musée des maîtres et artisans du Québec	161 324,00 \$
	Le Musée maritime du Québec inc.	173 449,00 \$
	Le Musée McCord Stewart	935 550,00 \$
	Les Amis des Jardins de Métis inc.	134 541,00 \$
	Les Aventuriers de l'archéologie dans le Haut-Saint-Laurent	70 414,00 \$
	Les Moulins de L'Isle-aux-Coudres	86 601,00 \$
	Les Promoteurs d'Angliers inc.	24 977,00 \$
	L'Îlot des Palais	100 652,00 \$
	MA, musée d'art	75 690,00 \$
	Maison de nos Aïeux	85 497,00 \$
	Maison des cultures amérindiennes	46 270,00 \$
	Maison Drouin	47 143,00 \$
	Maison du Frère-Moffet	17 709,00 \$
	Maison nationale des Patriotes	102 742,00 \$
	Maison Rodolphe-Duguay de Nicolet-Sud	44 254,00 \$
	Maison Saint-Gabriel	136 326,00 \$
	Manoir seigneurial Fraser	43 102,00 \$
	Monastère des Augustines : lieu de mémoire habité	183 399,00 \$
	Moulin de la Chevrotière	49 394,00 \$
	Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac inc.	83 469,00 \$
	Musée acadien du Québec	168 244,00 \$
	Musée Beaulne inc.	110 257,00 \$
	Musée Boréal	186 425,00 \$
	Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul	165 492,00 \$
	Musée d'art contemporain des Laurentides	125 960,00 \$
	Musée d'art de Joliette	295 174,00 \$
	Musée de Charlevoix	156 793,00 \$
	Musée de la Gaspésie	194 867,00 \$
	Musée de la Mer	153 322,00 \$
	Musée de la nature et des sciences inc.	305 442,00 \$
	Musée de l'Holocauste Montréal	214 395,00 \$
	Musée de société des Deux-Rives	116 882,00 \$
	Musée des beaux-arts de Sherbrooke inc.	176 159,00 \$
	Musée des hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	134 242,00 \$
	Musée des Ursulines de Trois-Rivières inc.	83 577,00 \$
	Musée d'histoire, d'ethnographie et d'art religieux de Nicolet	166 435,00 \$
	Musée du Bas-Saint-Laurent	151 267,00 \$
	Musée du Château Ramezay	192 687,00 \$
	Musée du Fjord	186 053,00 \$
	Musée du Haut-Richelieu	125 098,00 \$
	Musée Louis-Hémon	81 567,00 \$
	Musée Marguerite-Bourgeoys	162 070,00 \$
	Musée maritime de Charlevoix	122 449,00 \$
	Musée Marius-Barbeau	142 891,00 \$
	Musée minéralogique de Malartic	101 266,00 \$
	Musée minéralogique et minier de Thetford Mines	175 921,00 \$
	Musée québécois de culture populaire	350 253,00 \$
	Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation	127 408,00 \$
	Musée régional de la Côte-Nord inc.	156 496,00 \$
	Musée régional de Vaudreuil-Soulanges	173 123,00 \$
	Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie	78 429,00 \$
	Pôle culturel du Monastère des Ursulines	184 948,00 \$
	Site historique du Banc-de-Paspébiac inc.	115 153,00 \$
	Site historique maritime de la Pointe-au-Père	129 445,00 \$
	Société d'art et d'histoire de Beauport inc.	38 408,00 \$
	Société de développement culturel de Terrebonne (institution muséale)	131 900,00 \$

	Société des amis du moulin Michel inc.	76 821,00 \$
	Société d'histoire du Lac-Saint-Jean inc.	159 546,00 \$
	Société d'histoire et d'archéologie de Mashteuiatsh	161 777,00 \$
	Société du Château Dufresne inc.	94 434,00 \$
	Société historique d'Odanak	152 238,00 \$
	Société historique P.E. Gendreau	20 245,00 \$
	Société littéraire et historique de Québec	129 130,00 \$
	Société rimouskoise du patrimoine	54 398,00 \$
	Vieux presbytère de Batiscan	66 990,00 \$
	Vieux presbytère de Deschambault	43 510,00 \$
Total	96	13 110 916,00 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

95- Depuis le 18 octobre 2018, toutes les études, analyses ou rapports concernant le soutien des musées scientifiques.

Aucune étude, aucune analyse et aucun rapport n'ont été produits depuis le 18 octobre 2018.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

Patrimoine

96 - Liste de tous les avis d'intention de classement émis en 2020-2021 et copie de tous les documents d'analyses sous-tendant ces décisions.

* * * * *

Église du Très-Saint-Sacrement (Québec)

- avis d'intention de classement signé le 20 mai 2020

Archives de la Compagnie des prêtres de Saint-Sulpice (Montréal)

Collection des livres rares de la Compagnie des prêtres de Saint-Sulpice (Montréal)

Collection des biens mobiliers de la Compagnie des prêtres de Saint-Sulpice (Montréal)

- avis d'intention de classement signé le 20 août 2020

Calvaire du Bas-de-Sainte-Anne (Sainte-Anne-de-la-Pérade)

- avis d'intention de classement signé le 8 décembre 2020

Maison Samuel-Bédard (Péribonka)

- avis d'intention de classement signé le 11 février 2021

L'information concernant les documents d'analyse sous-tendant les décisions d'émettre un avis d'intention vise des documents destinés à l'attention de la ministre et ne peut être communiquée en vertu des articles 34 et 37 de la Loi sur l'accès à l'information.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

97- Ventilation des sommes allouées par projet par le Conseil du patrimoine religieux du Québec pour la restauration de bâtiments et de biens patrimoniaux à caractère religieux

- a) le coût;**
- b) le nom de la personne ou de l’organisme bénéficiaire;**
- c) l’endroit du lieu de culte;**
- d) la date de début et de fin (si inconnue, indiquer la date attendue) des travaux;**
- e) l’objectif de la subvention;**
- f) pour chaque projet, les sommes effectivement versées en 2020-2021.**

La ventilation des sommes allouées par projet par le Conseil du patrimoine religieux du Québec via le Programme visant la protection, la transmission et la mise en valeur du patrimoine culturel à caractère religieux (15 M\$) et le programme de requalification des lieux de culte excédentaires patrimoniaux (5 M\$) se trouve dans les tableaux en annexe.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC
PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX
PROJETS 2020-2021

VOLET 1 - INCUBATEUR À PROJETS DE REQUALIFICATION								
Région	Édifice	Demandeur	Municipalité	Statut juridique	Coût des études	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Projet
Bas-Saint-Laurent	Église Saint-Joseph-de-Kamouraska	Municipalité de Saint-Joseph-de-Kamouraska	Saint-Joseph-de-Kamouraska	Immeuble patrimonial (Kamouraska)	21 985 \$	16 489 \$	0 \$	Transformation de l'église Saint-Joseph en collaboration avec G.R.A.V.I.R
Bas-Saint-Laurent	Église Saint-Isidore	Corporation de développement de Lac-des-Aigles	Lac-des-Aigles	Engagement (Citation)	22 000 \$	16 500 \$	0 \$	Centre de promotion et de mise en valeur de la villégiature et de la pêche aux saumons
Bas-Saint-Laurent	Église L'Esprit-Saint	Corporation de développement d'Esprit-Saint	Esprit-Saint	Engagement (Citation)	28 000 \$	21 000 \$	0 \$	Requalification d'Esprit-Saint
Bas-Saint-Laurent	Église Saint-François-Xavier	Corporation du patrimoine religieux de Rivière-du-Loup	Rivière-du-Loup	Immeuble patrimonial (Rivière-du-Loup)	30 000 \$	22 500 \$	0 \$	Espace SFX
Saguenay-Lac-St-Jean	Église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus	Ville de Saguenay	Saguenay	Site patrimonial (MCC)	60 000 \$	45 000 \$	0 \$	Implantation d'un centre d'interprétation du site patrimonial d'Arvida dans l'église Sainte-Thérèse
Capitale-Nationale	Église dite chapelle Notre-Dame-de-la-Paix	Ville de Lac-Sergent	Lac-Sergent	Immeuble patrimonial (Lac-Sergent)	10 500 \$	7 875 \$	0 \$	Conversion de l'annexe de la chapelle en atelier communautaire artistique

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC
PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX
PROJETS 2020-2021

VOLET 1 - INCUBATEUR À PROJETS DE REQUALIFICATION								
Région	Édifice	Demandeur	Municipalité	Statut juridique	Coût des études	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Projet
Capitale-Nationale	Église Saint-Irénée	Domaine Forget de Charlevoix	Saint-Irénée	Site patrimonial (Saint-Irénée)	31 941 \$	23 955 \$	23 955 \$	Requalification de l'église Saint-Irénée
Estrie	Église Assomption-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie	Ville de Waterville	Waterville	Engagement (Citation)	14 000 \$	10 500 \$	10 500 \$	Espace multifonctionnel de Waterville
Montréal	Église Le Gesù	Gesù - Centre de créativité	Montréal	Immeuble patrimonial (MCC)	51 500 \$	38 625 \$	0 \$	Le projet Nouveau Gesù
Outaouais	Église Notre-Dame-de-Bonsecours	Municipalité de Montebello	Montebello	Immeuble patrimonial (Montebello)	50 000 \$	37 500 \$	0 \$	Requalification de l'église de Montebello - Plans et scénarios pour l'avenir
Côte-Nord	Église Saint-Alexandre	Centre Action Bénévole de Port-Cartier	Port-Cartier	Engagement (Citation)	50 000 \$	37 500 \$	0 \$	Relocalisation du Centre d'Action Bénévole de Port-Cartier
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	Église L'Assomption-de-Notre-Dame	Maison de la culture de Grande-Rivière	Grande-Rivière	Immeuble patrimonial (Grande-Rivière)	19 932 \$	14 949 \$	0 \$	Un lendemain pour notre église

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC
PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX
PROJETS 2020-2021

VOLET 1 - INCUBATEUR À PROJETS DE REQUALIFICATION								
Région	Édifice	Demandeur	Municipalité	Statut juridique	Coût des études	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Projet
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	Église Saint-Michel-de-Percé	Ville de Percé	Percé	Site patrimonial (MCC)	63 500 \$	47 625 \$	0 \$	Espace des congrès de Percé
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	Église Notre-Dame-de-la-Visitation	Municipalité des Iles-de-la-Madeleine	Cap-aux-Meules	Engagement (Citation)	22 000 \$	16 500 \$	0 \$	Transformation de l'église Notre-Dame-de-la-Visitation
Chaudière-Appalaches	Église Saint-Apollinaire	Municipalité de Saint-Apollinaire	Saint-Apollinaire	Immeuble patrimonial (Saint-Apollinaire)	16 500 \$	12 375 \$	0 \$	Transformation de l'église de Saint-Apo à de multiples usages
Chaudière-Appalaches	Église Saint-Pierre-du-Sud	Municipalité de Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud	Immeuble patrimonial (MCC)	20 000 \$	15 000 \$	0 \$	Réalisation d'un concept de transformation pour l'église de Saint-Pierre-du-Sud
Chaudière-Appalaches	Église Saint-Maxime	Municipalité de Scott	Scott	Engagement (Citation)	37 600 \$	28 200 \$	0 \$	Vivre la culture et l'agriculture de chez nous
Laurentides	Église Notre-Dame-du-Laus	Municipalité de Notre-Dame-du-Laus	Notre-Dame-du-Laus	Site patrimonial (Notre-Dame-du-Laus)	21 000 \$	15 750 \$	0 \$	Salle multimédia

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC
PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX
PROJETS 2020-2021

VOLET 1 - INCUBATEUR À PROJETS DE REQUALIFICATION								
Région	Édifice	Demandeur	Municipalité	Statut juridique	Coût des études	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Projet
Laurentides	Église Saint-Paul	Municipalité de Lac-Saint-Paul	Lac-Saint-Paul	Engagement (Citation)	19 647 \$	14 735 \$	0 \$	Transformation et valorisation de l'église Saint-Paul
Laurentides	Église Christ Church	Municipalité de Saint-André-d'Argenteuil	Saint-André-d'Argenteuil	Immeuble patrimonial (MCC)	20 000 \$	15 000 \$	0 \$	De lieu de culte à institution muséale : requalification de l'église anglicane Christ Church
Montérégie	Église Notre-Dame-du-Rosaire	Ville de Saint-Hyacinthe	Saint-Hyacinthe	Engagement (Citation)	76 500 \$	57 375 \$	0 \$	Le musée d'art social
Centre-du-Québec	Église Sainte-Victoire	Ville de Victoriaville	Victoriaville	Site patrimonial (Victoriaville)	28 000 \$	21 000 \$	0 \$	Pérennisation des églises de la paroisse Sainte-Victoire à Victoriaville
VOLET 1	22	projets			714 605 \$	535 953 \$	34 455 \$	

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX

PROJETS 2020-2021

VOLET 2 - REQUALIFICATION DES LIEUX DE CULTES PATRIMONIAUX										
Région	Édifice	Demandeur	Municipalité	Statut juridique	Coûts estimés	Aide financière Accord de principe	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Projet
Capitale-Nationale	Église Saint-Ubalde	Municipalité de Saint-Ubalde	Saint-Ubalde	Engagement (Citation)	1 080 028 \$	540 014 \$	0 \$	sept-21	août-22	Transformation de l'église Saint-Ubalde en centre multifonctionnel
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	Église Saint-André	Corporation d'innovation et de développement économique des Îles-de-la-Madeleine	Cap-aux-Meules	Engagement (Citation)	1 253 624 \$	626 812 \$	0 \$	sept-21	août-22	Transformation de l'église Saint-André en espace d'accélération et de croissance
Chaudière-Appalaches	Église Saint-Philippe et Saint-Jacques	Municipalité de Saint-Vallier	Saint-Vallier	Immeuble patrimonial (Saint-Vallier)	1 360 668 \$	680 334 \$	0 \$	sept-21	août-22	Transformation de l'église de Saint-Philippe et Saint-Jacques en salle multifonctionnelle
Montréal	Église Saint-Mathieu	Municipalité de Saint-Mathieu	Saint-Mathieu	Immeuble patrimonial (Saint-Mathieu)	1 122 930 \$	561 465 \$	0 \$	sept-21	août-22	Transformation de l'église Saint-Mathieu en centre multifonctionnel
VOLET 2	4	projets			4 817 250 \$	2 408 625 \$	0 \$			

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Bas-Saint-Laurent	Église Notre-Dame-des-Neiges	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-des-Neiges	Trois-Pistoles	560 550 \$	448 440 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie du clocher principal.
Bas-Saint-Laurent	Église de Saint-Denis-de-la-Bouteillerie	Fabrique de la paroisse Saint-Denis-de-la-Bouteillerie	Saint-Denis-de-la-Bouteillerie	251 917 \$	176 342 \$	0 \$	mai-22	juil-22	Restauration de la maçonnerie et du clocher.
Bas-Saint-Laurent	2	projets		812 467 \$	624 782 \$	0 \$			
Saguenay-Lac-Saint-Jean	Église de Saint-Jean-Baptiste	Fabrique de la paroisse Saint-Jean-Baptiste	Anse-Saint-Jean	70 000 \$	49 000 \$	7 210 \$	mai-21	juil-21	Restauration des portes et des supports des cloches.
Saguenay-Lac-Saint-Jean	Église de Sainte-Famille	Fabrique de la paroisse Sainte-Famille	Saguenay	325 691 \$	227 983 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture.
Saguenay-Lac-Saint-Jean	Église de Sainte-Croix	Fabrique de la paroisse Sainte-Croix	Métabetchouan-Lac-à-la-Croix	449 837 \$	314 886 \$	7 900 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie et de la fenestration.
Saguenay-Lac-Saint-Jean	Église Saint-Raphaël	Fabrique de la paroisse Saint-Dominique	Saguenay	68 357 \$	47 850 \$	0 \$	mai-21	juil-21	Restauration de la toiture.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Saguenay-Lac-Saint-Jean	4	projets		913 885 \$	639 719 \$	15 110 \$			
Capitale-Nationale	Église de Sainte-Famille	Fabrique de la paroisse Bienheureuse-Mère-Saint-Louis	Cap-Santé	489 887 \$	391 909 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Remplacement du parement de bois et des contre-fenêtres de la façade principale.
Capitale-Nationale	Église de Saint-Joseph	Fabrique de la paroisse Sacré-Cœur-de-Jésus	Deschambault-Grondines	297 317 \$	237 853 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration des fenêtres, des contre-fenêtres, de la toiture et du clocher sud.
Capitale-Nationale	Cathédrale Holy Trinity	Lord Bishop of Québec	Québec	1 073 572 \$	697 821 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration de la maçonnerie et de la toiture.
Capitale-Nationale	Église Chalmers-Wesley	Chalmers-Wesley United Church	Québec	330 416 \$	231 291 \$	9 904 \$	mai-21	juil-21	Restauration de la maçonnerie des cheminées et des pinacles. Restauration de la toiture du chœur.
Capitale-Nationale	Église de Saint-Fidèle	Fabrique de la paroisse Saint-François-de-Laval	Québec	535 019 \$	374 513 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie du clocher et du parvis.
Capitale-Nationale	5	projets		2 726 211 \$	1 933 387 \$	9 904 \$			

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Mauricie	Église de Sainte-Anne	Fabrique de la paroisse Sainte-Élisabeth	Sainte-Anne-de-la-Pérade	110 074 \$	77 052 \$	0 \$	mai-22	juil-22	Restauration du revêtement métallique du mur arrière.
Mauricie	Basilique Notre-Dame-du-Cap	Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap	Trois-Rivières	264 264 \$	184 984 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie.
Mauricie	Église de Saint-Paul	Fabrique de la paroisse Sainte-Marie-de-l'Incarnation	Shawinigan	63 700 \$	44 590 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture et des portes.
Mauricie	Église de Sainte-Ursule	Fabrique de la paroisse Saint-Frère-André	Sainte-Ursule	211 745 \$	148 222 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture.
Mauricie	4	projets		649 783 \$	454 848 \$	0 \$			
Estrie	Archevêché de Sherbrooke	Corporation archiépiscopale catholique romaine de Sherbrooke	Sherbrooke	124 050 \$	86 835 \$	66 902 \$	nov-20	mai-21	Restauration de la toiture.
Estrie	Cathédrale de Saint-Michel	Corporation archiépiscopale catholique romaine de Sherbrooke	Sherbrooke	230 500 \$	161 350 \$	43 181 \$	sept-20	juil-21	Restauration de la toiture.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Estrie	Église de Saint-Jean-Baptiste	Fabrique de la paroisse Saint-Jean-Baptiste	Sherbrooke	374 000 \$	261 800 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture.
Estrie	Église de Saint-Louis-de-France	Fabrique de la paroisse Saint-François-de-Laval	East Angus	192 170 \$	134 519 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie et de la fenestration.
Estrie	Église de Saint-Georges-de-Windsor	Fabrique de la paroisse Coeur-Immaculé-de-Marie	Saint-Georges-de-Windsor	78 850 \$	55 195 \$	29 163 \$	août-20	nov-20	Restauration de la maçonnerie.
Estrie	Église de l'Immaculée-Conception-de-la-Très-Sainte-Vierge-Marie	Fabrique de la paroisse Immaculée-Conception-de-la-Très-Sainte-Vierge-Marie	Sherbrooke	47 441 \$	33 209 \$	12 183 \$	août-20	juil-21	Expertise sur la maçonnerie du clocher.
Estrie	6	projets		1 047 011 \$	732 908 \$	151 429 \$			
Montréal	Cathédrale Christ Church	Corporation of Christ Church Cathedral	Montréal	1 250 000 \$	1 000 000 \$	1 000 000 \$	août-20	nov-20	Restauration de la flèche du clocher.
Montréal	Basilique-cathédrale Marie-Reine-du-Monde	Corporation Archiépiscopale Catholique Romaine de Montréal	Montréal	826 000 \$	578 200 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration du muret sur la rue Mansfield.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Montréal	Église Saint-James	St. James United Church	Montréal	575 000 \$	460 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie des contreforts.
Montréal	Église du Sault-au-Récollet	Fabrique de la paroisse La Visitation-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie	Montréal	302 254 \$	241 803 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration de la maçonnerie et de la fenestration.
Montréal	Église Saint-René-Goupil	Fabrique de la paroisse Saint-René-Goupil	Montréal	167 261 \$	117 082 \$	4 717 \$	mai-21	sept-21	Restauration du revêtement en ardoise. Installation d'un système de détection incendie.
Montréal	Église Notre-Dame-de-la-Salette	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-la-Salette	Montréal	209 600 \$	146 720 \$	11 661 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture. Installation d'un système de détection incendie.
Montréal	Première église évangélique arménienne	Première église évangélique arménienne	Montréal	250 000 \$	175 000 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration du béton, de la fenestration et de la toiture.
Montréal	Église Notre-Dame-de-Pompéi	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-Pompéi	Montréal	400 000 \$	280 000 \$	2 155 \$	mai-21	sept-21	Imperméabilisation des fondations.
Montréal	8	projets		3 980 115 \$	2 998 805 \$	1 018 533 \$			

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Outaouais	Église de Notre-Dame-de-Bonsecours	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-Bonsecours	Montebello	563 442 \$	394 409 \$	197 627 \$	sept-20	juil-21	Consolidation de la structure.
Outaouais	Église de Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-l'Eau-Vive	Gatineau	241 088 \$	168 762 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration du parvis, de l'escalier et de la rampe d'accès.
Outaouais	Église de Saint-François-de-Sales	Fabrique de la paroisse Saint-François-de-Sales	Gatineau	155 000 \$	108 500 \$	63 958 \$	sept-20	juil-21	Restauration de la fenestration. Installation d'un système de détection incendie.
Outaouais	3	projets		959 530 \$	671 671 \$	261 585 \$			
Abitibi-Témiscamingue	Cathédrale d'Amos	Fabrique de la paroisse Sainte-Thérèse-d'Avila	Amos	750 000 \$	600 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie, de la fenestration et des portes.
Abitibi-Témiscamingue	1	projet		750 000 \$	600 000 \$	0 \$			
Côte-Nord	Église Sainte-Amélie	Corporation église Sainte-Amélie	Baie-Comeau	200 000 \$	160 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration du clocher.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Côte-Nord	Chapelle protestante de Tadoussac	Association de la chapelle protestante de Tadoussac	Tadoussac	24 500 \$	17 150 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration du revêtement extérieur en bois.
Côte-Nord	2	projets		224 500 \$	177 150 \$	0 \$			
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	Cathédrale du Christ-Roi	Fabrique de la paroisse Saint-Albert	Gaspé	750 000 \$	600 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture en ardoise.
Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine	1	projet		750 000 \$	600 000 \$	0 \$			
Chaudière-Appalaches	Église de Saint-Lambert	Fabrique de la paroisse Saint-Jean-l'Évangéliste	Saint-Lambert-de-Lauzon	570 298 \$	399 209 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration de la toiture.
Chaudière-Appalaches	Église de Saint-Jean-Chrysostome	Fabrique de la paroisse Saint-Jean-l'Évangéliste	Lévis	352 857 \$	247 000 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration des fondations et de la maçonnerie.
Chaudière-Appalaches	Église de Saint-Pierre-du-Sud	Fabrique de la paroisse Saint-Pierre-du-Sud	Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud	106 027 \$	84 822 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration des contre-fenêtres de la sacristie, de la façade sous l'oculus, des tablettes de pierre des fenêtres. Remplacement de la toiture du chemin couvert.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Chaudière-Appalaches	Église de Notre-Dame-de-Bon-Secours	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-Bonsecours	L'Islet	139 456 \$	111 565 \$	5 288 \$	mai-21	sept-21	Restauration du revêtement de la corniche principale des clochers.
Chaudière-Appalaches	Église de Saint-Antoine-de-Tilly	Fabrique de la paroisse Sainte-Elisabeth-de-Lotbinière	Saint-Antoine-de-Tilly	120 868 \$	96 694 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration des piliers et des supports du passage couvert. Rejointoiement des fondations de la sacristie. Réfection du fini de peinture entre-deux fenêtres.
Chaudière-Appalaches	Église de Sainte-Luce	Fabrique de la paroisse Sainte-Luce	Disraeli	403 600 \$	282 520 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration de la maçonnerie.
Chaudière-Appalaches	6	projets		1 693 106 \$	1 221 810 \$	5 288 \$			
Laval	Église de Saint-Maurice-de-Duvernay	Fabrique de la paroisse Saint-Maurice-de-Duvernay	Laval	155 544 \$	108 880 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture.
Laval	1	projet		155 544 \$	108 880 \$	0 \$			
Laurentides	Église de Saint-Eustache	Fabrique de la paroisse Saint-Eustache	Saint-Eustache	351 222 \$	280 978 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Laurentides	Église Sainte-Thérèse-d'Avila	Fabrique de la paroisse Sainte-Thérèse-d'Avila	Sainte-Thérèse	360 000 \$	252 000 \$	68 808 \$	sept-20	juil-21	Restauration de la fenestration.
Laurentides	Église de Saint-Agapit	Fabrique de la paroisse Sainte-Marie-du-Lac	Deux-Montagnes	280 710 \$	196 497 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie et de la toiture. Installation d'un système de détection incendie.
Laurentides	Église de L'Annonciation	Fabrique de la paroisse Saint-François-d'Assise	Oka	200 000 \$	140 000 \$	1 466 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie. Décontamination de la charpente du sous-sol.
Laurentides	Église de Sainte-Anne-des-Plaines	Fabrique de la paroisse Sainte-Anne	Sainte-Anne-des-Plaines	70 000 \$	49 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture et de la fenestration.
Laurentides	Église de Saint-Philippe	Fabrique de la paroisse Sainte-Trinité	Brownsburg-Chatham	97 262 \$	68 083 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration. Installation d'un système de détection incendie.
Laurentides	Église de Saint-Hippolyte	Fabrique de la paroisse Saint-Hippolyte	Saint-Hippolyte	157 803 \$	110 462 \$	3 333 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la toiture.
Laurentides	7	projets		1 516 997 \$	1 097 020 \$	73 607 \$			

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Montréal	Église de La-Nativité-de-la-Sainte-Vierge	Fabrique de la paroisse La-Nativité-de-la-Sainte-Vierge	La Prairie	757 762 \$	530 433 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration du parvis, de la maçonnerie, des portes et des fenêtres.
Montréal	Église Saint-Thomas-d'Aquin	Fabrique de la paroisse Saint-Thomas-d'Aquin	Saint-Lambert	204 000 \$	142 800 \$	76 034 \$	août-20	juil-21	Restauration de la toiture, des fenêtres et des portes. Reconstruction du réseau de drainage.
Montréal	Cathédrale Saint-Jean-l'Évangéliste	Corporation Monseigneur Forget	Saint-Jean-sur-Richelieu	511 109 \$	357 776 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration.
Montréal	Église de Sainte-Anne-de-Sorel	Fabrique de la paroisse Sainte-Anne	Sainte-Anne-de-Sorel	181 265 \$	126 885 \$	35 730 \$	nov-20	juil-21	Restauration des fenêtres et des portes.
Montréal	Basilique-cathédrale Sainte-Cécile	Fabrique de la paroisse Sainte-Cécile	Salaberry-de-Valleyfield	420 000 \$	294 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la maçonnerie des clochers.
Montréal	Église Christ Church	Église Christ Church	Sorel-Tracy	75 000 \$	60 000 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Réfection du système électrique

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Montréal	Église de Saint-Marc	Fabrique de la paroisse Saint-Marc	Saint-Marc-sur-Richelieu	203 472 \$	142 431 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration. Ventilation du sous-sol, du vide sanitaire et de l'entretoit.
Montréal	Église de Sainte-Madeleine	Fabrique de la paroisse Sainte-Madeleine	Rigaud	153 823 \$	107 676 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration.
Montréal	Église de Saint-Télesphore	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-des-Champs	Saint-Thélesphore	82 904 \$	58 033 \$	12 365 \$	nov-20	juil-21	Restauration de la tôlerie du clocher. Installation d'un système de détection incendie.
Montréal	Église de Saint-Michel	Fabrique de la paroisse Saint-Michel	Vaudreuil-Dorion	36 000 \$	28 800 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Restauration de la fenestration.
Montréal	10	projets		2 625 335 \$	1 848 834 \$	124 129 \$			
Centre-du-Québec	Cathédrale Saint-Jean-Baptiste	Corporation épiscopale catholique romaine de Nicolet	Nicolet	1 138 793 \$	797 155 \$	0 \$	mai-21	sept-21	Démolition de la flèche. Restauration de la toiture du baptistère, de la nef, des toits plats et des portiques.
Centre-du-Québec	Église de Saint-Grégoire-le-Grand	Fabrique de la paroisse Notre-Dame-de-l'Espérance	Bécancour	50 000 \$	40 000 \$	12 659 \$	août-20	juil-21	Expertise des clochers.

CONSEIL DU PATRIMOINE RELIGIEUX DU QUÉBEC

PROGRAMME VISANT LA PROTECTION, LA TRANSMISSION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL À CARACTÈRE RELIGIEUX

PROJETS 2020-2021

Région	Édifice	Propriétaire	Municipalité	Coût total des travaux	Aide financière	Aide financière versée au 28 février 2021	Début des travaux	Fin des travaux	Description des travaux
Centre-du-Québec	2	projets		1 188 793 \$	837 155 \$	12 659 \$			
Volet 1 - Immobilier	62	projets		19 993 277 \$	14 546 969 \$	1 672 244 \$			
Capitale-Nationale	Cathédrale Holy Trinity	Lord Bishop of Québec	Québec	371 638 \$	260 147 \$	13 333 \$	juin-21	déc-21	Restauration de l'orgue Warren.
Capitale-Nationale	Église de Saint-Roch	Fabrique de la paroisse Sainte-Marie-de-l'Incarnation	Québec	118 236 \$	82 765 \$	0 \$	mai-22	sept-22	Restauration de l'orgue de tribune Casavant Frères, Opus 1732.
Mauricie	Église de Saint-Zéphirin	Fabrique de la paroisse Saint-Martin-de-Tours	La Tuque	157 313 \$	110 119 \$	27 530 \$	juin-21	déc-21	Restauration de l'orgue Casavant Frères, Opus 2719.
Volet 2 - Œuvres d'art et orgues	3	projets		647 187 \$	453 031 \$	40 863 \$			
Total 2020-2021	65	projets		20 640 464 \$	15 000 000 \$	1 713 107 \$			

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

98 - Au sujet du Fonds du patrimoine culturel québécois, indiquer :

- a) montant versé au fonds par le gouvernement pour 2020-2021 et les quatre années précédentes et les prévisions pour 2021-2022;
- b) liste des projets appuyés, par volet, par circonscription, et montants accordés.

a)

Montants versés au fonds :

Exercices financiers
2020-2021

Montants versés
23,5 M\$

b)

Voir document ci-joint.

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

FONDS DU PATRIMOINE CULTUREL QUÉBÉCOIS

LISTE DES PROJETS ANNONCÉS AU COURS DE L'ANNÉE FINANCIÈRE 2020-2021

VOLET 1 - Protection ou mise en valeur de biens protégés par le gouvernement du Québec ou le ministre de la Culture et des Communications en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Ayotte Patricia	Mauricie	2020-06-18	8 400,00 \$
Emond Raphaël	Capitale-Nationale	2020-07-03	41 956,00 \$
Beauregard Réal-Maurice	Mauricie	2020-09-17	37 500,00 \$
Dubé Gaétan	Bas-Saint-Laurent	2020-12-10	14 900,00 \$
TOTAL VOLET 1			102 756,00 \$

VOLET 2 - Protection ou mise en valeur des immeubles et sites d'intérêt patrimonial significatif protégés par les municipalités

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Aucun projet soutenu en 2020-2021			
TOTAL VOLET 2			-

VOLET 3 - Conservation et mise en valeur des oeuvres d'art intégrées à l'architecture et à l'environnement

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Aucun projet soutenu en 2020-2021			
TOTAL VOLET 3			-

VOLET 4 - Réalisation et renouvellement des expositions permanentes des institutions muséales

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Aucun projet soutenu en 2020-2021			
TOTAL VOLET 4			-

VOLET 5 - Réalisation d'études, d'activités de diffusion, de sensibilisation, d'inventaires et de mise en valeur du patrimoine culturel

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Institut culturel Avataq inc.	Nord-du-Québec	2020-04-21	675 000,00 \$
Conseil de la nation Listuguj Mi'gmaq	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2020-05-30	16 800,00 \$
Corporation du Musée de la Nation huronne-wendat	Capitale-Nationale	2020-06-18	10 000,00 \$
Archéo-Québec	Montréal	2020-06-19	40 000,00 \$
Société du réseau ÉCONOMUSÉE (SRÉ)	Capitale-Nationale	2020-07-16	50 000,00 \$
Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	Montréal	2020-11-04	600 000,00 \$
Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2020-11-04	175 000,00 \$
Ville de Val-d'Or	Abitibi-Témiscamingue	2020-11-04	225 000,00 \$
Ville de Percé	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2020-11-04	280 000,00 \$
Ville de Percé	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2020-11-04	360 000,00 \$
Ville de Saint-Eustache	Laurentides	2020-11-04	300 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Matapédia	Bas-Saint-Laurent	2020-11-04	315 000,00 \$
Ville de Matane	Bas-Saint-Laurent	2020-11-04	140 000,00 \$
Ville de Laval	Laval	2020-11-04	450 000,00 \$
Ville de Drummondville	Centre-du-Québec	2020-11-04	187 500,00 \$
Municipalité régionale de comté de Montcalm	Lanaudière	2020-11-04	109 857,00 \$
Municipalité régionale de comté de D'Autray	Lanaudière	2020-11-04	330 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de D'Autray	Lanaudière	2020-11-04	133 460,00 \$
Municipalité régionale de comté de D'Autray	Lanaudière	2020-11-04	133 524,00 \$
Ville de Plessisville	Centre-du-Québec	2020-11-04	319 242,00 \$
Ville de Shawinigan	Mauricie	2020-11-04	174 999,00 \$
Municipalité régionale de comté du Haut-Saint-François	Estrie	2020-11-04	116 667,00 \$
Municipalité régionale de comté d'Arthabaska	Centre-du-Québec	2020-11-04	119 450,00 \$
Ville de L'Assomption	Lanaudière	2020-11-04	225 000,00 \$
Municipalité régionale de comté d'Arthabaska	Centre-du-Québec	2020-11-04	337 500,00 \$
Ville de L'Ancienne-Lorette	Capitale-Nationale	2020-11-04	75 000,00 \$
Ville de L'Assomption	Lanaudière	2020-11-04	300 000,00 \$
Ville de Baie-Saint-Paul	Capitale-Nationale	2020-11-04	225 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Portneuf	Capitale-Nationale	2020-11-04	265 500,00 \$
Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	Capitale-Nationale	2020-11-04	172 022,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Côte-de-Beaupré	Capitale-Nationale	2020-11-04	450 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Montmagny	Chaudière-Appalaches	2020-11-04	139 999,00 \$
Municipalité régionale de comté de Lotbinière	Chaudière-Appalaches	2020-11-04	135 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Lotbinière	Chaudière-Appalaches	2020-11-04	192 000,00 \$
Ville de Coaticook	Estrie	2020-11-04	150 000,00 \$
Ville de La Prairie	Montréal	2020-11-04	450 000,00 \$
Municipalité régionale de comté du Fjord-du-Saguenay	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2020-11-04	112 500,00 \$
Municipalité régionale de comté de l'Islet	Chaudière-Appalaches	2020-11-04	155 467,00 \$
Municipalité régionale de comté du Fjord-du-Saguenay	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2020-11-04	330 000,00 \$
Municipalité de Frelighsburg	Montréal	2020-11-04	450 000,00 \$
Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	Montréal	2020-11-04	500 000,00 \$
La Grande Traversée	Capitale-Nationale	2020-11-26	50 000,00 \$
La Fabrique de la Paroisse Saint-Charles-Borromée	Capitale-Nationale	2020-12-10	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Côte-de-Beaupré	Capitale-Nationale	2021-01-28	21 439,00 \$
Ville de Drummondville	Centre-du-Québec	2021-02-16	40 000,00 \$
Municipalité régionale de comté d'Arthabaska	Centre-du-Québec	2021-02-16	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté des Etchemins	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	10 000,00 \$
Ville de Montmagny	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	16 221,00 \$
Ville de Trois-Pistoles	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	7 674,00 \$
Ville de Sainte-Anne-des-Monts	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	18 567,00 \$
Ville de Gatineau	Outaouais	2021-02-16	143 163,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Haute-Gaspésie	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	6 750,00 \$
Municipalité régionale de comté de l'Islet	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	15 000,00 \$
Ville de Rouyn-Noranda	Abitibi-Témiscamingue	2021-02-16	11 500,00 \$
Ville de Coaticook	Estrie	2021-02-16	27 750,00 \$
Ville de Sept-Îles	Côte-Nord	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté des Basques	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	18 187,00 \$
Municipalité régionale de comté de Témiscamingue	Abitibi-Témiscamingue	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité Les Îles-de-la-Madeleine	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	18 568,00 \$
Ville de Saint-Georges	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	6 750,00 \$
Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures	Capitale-Nationale	2021-02-16	5 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Portneuf	Capitale-Nationale	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Papineau	Outaouais	2021-02-16	21 000,00 \$
Ville de Baie-Comeau	Côte-Nord	2021-02-16	40 000,00 \$
Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	Montréal	2021-02-16	18 000,00 \$
Ville de Rimouski	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	29 445,00 \$
Ville de Carignan	Montréal	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Kamouraska	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	33 540,00 \$
Ville de Val-d'Or	Abitibi-Témiscamingue	2021-02-16	5 000,00 \$
Municipalité régionale de comté des Collines-de-l'Outaouais	Outaouais	2021-02-16	12 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Maria-Chapdelaine	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	7 311,00 \$

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

FONDS DU PATRIMOINE CULTUREL QUÉBÉCOIS

LISTE DES PROJETS ANNONCÉS AU COURS DE L'ANNÉE FINANCIÈRE 2020-2021

VOLET 5 - Réalisation d'études, d'activités de diffusion, de sensibilisation, d'inventaires et de mise en valeur du patrimoine culturel - SUITE

NOM DU CLIENT/PARTENAIRE	RÉGION	DATE DE L'ANNONCE	MONTANT
Ville de Beloeil	Montérégie	2021-02-16	7 500,00 \$
Ville de Port-Cartier	Côte-Nord	2021-02-16	7 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Lac-Saint-Jean-Est	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	8 219,00 \$
Municipalité régionale de comté de Maskinongé	Mauricie	2021-02-16	5 127,00 \$
Ville de Victoriaville	Centre-du-Québec	2021-02-16	22 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de la Vallée-de-la-Gatineau	Outaouais	2021-02-16	12 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Haute-Côte-Nord	Côte-Nord	2021-02-16	30 088,00 \$
Municipalité régionale de comté des Appalaches	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	21 800,00 \$
Municipalité régionale de comté d'Antoine-Labelle	Laurentides	2021-02-16	35 000,00 \$
Ville de Roberval	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	12 183,00 \$
Ville de Joliette	Lanaudière	2021-02-16	27 500,00 \$
Ville de Laval	Laval	2021-02-16	202 406,00 \$
Municipalité régionale de comté de Minganie	Côte-Nord	2021-02-16	6 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Pontiac	Outaouais	2021-02-16	12 000,00 \$
Ville de Bonaventure	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	9 014,00 \$
Municipalité régionale de comté de Coaticook	Estrie	2021-02-16	21 697,00 \$
Municipalité régionale de comté du Haut-Richelieu	Montérégie	2021-02-16	45 000,00 \$
Ville de Dolbeau-Mistassini	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	9 749,00 \$
Village de Val-David	Laurentides	2021-02-16	9 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	12 000,00 \$
Ville de Saint-Eustache	Laurentides	2021-02-16	23 009,00 \$
Ville de Varennes	Montérégie	2021-02-16	46 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Manicouagan	Côte-Nord	2021-02-16	10 617,00 \$
Municipalité régionale de comté de Beauce-Sartigan	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Caniapiscau	Côte-Nord	2021-02-16	7 000,00 \$
Ville de Paspébiac	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	18 567,00 \$
Ville de Saguenay	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	101 656,00 \$
Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	Montérégie	2021-02-16	30 000,00 \$
Ville de Thetford Mines	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	10 001,00 \$
Ville de Sainte-Adèle	Laurentides	2021-02-16	30 000,00 \$
Ville de New Richmond	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	10 510,00 \$
Municipalité régionale de comté (MRC) des Laurentides	Laurentides	2021-02-16	30 000,00 \$
Ville de Repentigny	Lanaudière	2021-02-16	43 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de L'Érable	Centre-du-Québec	2021-02-16	11 697,00 \$
Municipalité régionale de comté de Mékinac	Mauricie	2021-02-16	4 102,00 \$
Municipalité régionale de comté le Domaine-du-Roy	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	13 405,00 \$
Ville de Sainte-Marie	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	5 000,00 \$
Ville de Matane	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	11 037,00 \$
Ville de Magog	Estrie	2021-02-16	26 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Mitis	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	5 263,00 \$
Ville de Saint-Hyacinthe	Montérégie	2021-02-16	23 500,00 \$
Ville de Blainville	Laurentides	2021-02-16	7 500,00 \$
Municipalité régionale de comté de Montcalm	Lanaudière	2021-02-16	71 030,00 \$
Ville d'Alma	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	27 414,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Côte-de-Beaupré	Capitale-Nationale	2021-02-16	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Rimouski-Neigette	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	9 000,00 \$
Ville de Saint-Jérôme	Laurentides	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité de Saint-Hippolyte	Laurentides	2021-02-16	11 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de D'Autray	Lanaudière	2021-02-16	30 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Roussillon	Montérégie	2021-02-16	50 000,00 \$
Ville de Terrebonne	Lanaudière	2021-02-16	40 109,00 \$
Ville de La Tuque	Mauricie	2021-02-16	30 768,00 \$
Municipalité régionale de comté de Bellechasse	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	14 000,00 \$
Municipalité régionale de comté La Côte-de-Gaspé	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	18 566,00 \$
Municipalité régionale de comté des Pays-d'en-Haut	Laurentides	2021-02-16	30 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Bécancour	Centre-du-Québec	2021-02-16	42 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Charlevoix	Capitale-Nationale	2021-02-16	11 394,00 \$
Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	Capitale-Nationale	2021-02-16	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Jacques-Cartier	Capitale-Nationale	2021-02-16	9 100,00 \$
Municipalité de Chertsey	Lanaudière	2021-02-16	7 500,00 \$
Ville de Richelieu	Montérégie	2021-02-16	5 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Beauharnois-Salaberry	Montérégie	2021-02-16	10 000,00 \$
Municipalité régionale de comté d'Argenteuil	Laurentides	2021-02-16	44 467,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Matapédia	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	37 499,00 \$
Ville de Rivière-du-Loup	Bas-Saint-Laurent	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Montmagny	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	30 956,00 \$
Ville de Disraeli	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	5 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de La Vallée-du-Richelieu	Montérégie	2021-02-16	7 500,00 \$
Ville de Neuville	Capitale-Nationale	2021-02-16	3 900,00 \$
Municipalité régionale de comté de Memphrémagog	Estrie	2021-02-16	28 500,00 \$
Municipalité régionale de comté du Rocher-Percé	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	18 566,00 \$
Ville de Carleton-sur-Mer	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	11 614,00 \$
Municipalité régionale de comté de Charlevoix-Est	Capitale-Nationale	2021-02-16	10 000,00 \$
Ville de Percé	Gaspésie - Îles-de-la-Madeleine	2021-02-16	13 510,00 \$
Municipalité régionale de comté des Sources	Estrie	2021-02-16	13 200,00 \$
Ville de Longueuil	Montérégie	2021-02-16	115 000,00 \$
Municipalité de Verchères	Montérégie	2021-02-16	6 000,00 \$
Municipalité de Saint-Jean-Port-Joli	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	10 000,00 \$
Ville de Baie-Saint-Paul	Capitale-Nationale	2021-02-16	3 500,00 \$
Municipalité régionale de comté du Fjord-du-Saguenay	Saguenay - Lac-Saint-Jean	2021-02-16	14 622,00 \$
Ville de Sorel-Tracy	Montérégie	2021-02-16	9 600,00 \$
Ville de Lavaltrie	Lanaudière	2021-02-16	16 500,00 \$
Ville de Trois-Rivières	Mauricie	2021-02-16	72 390,00 \$
Municipalité du Canton de Saint-Camille	Estrie	2021-02-16	9 496,00 \$
Ville de Sherbrooke	Estrie	2021-02-16	33 426,00 \$
Municipalité régionale de comté du Val-Saint-François	Estrie	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté du Granit	Estrie	2021-02-16	15 000,00 \$
Municipalité régionale de comté de Brome-Missisquoi	Montérégie	2021-02-16	7 500,00 \$
Municipalité régionale de comté de Lotbinière	Chaudière-Appalaches	2021-02-16	15 000,00 \$
Ville de Shawinigan	Mauricie	2021-02-16	51 963,00 \$
TOTAL VOLET 5			12 669 089,00 \$

GRAND TOTAL - FONDS DU PATRIMOINE CULTUREL QUÉBÉCOIS (en date du 28 février 2021)	12 771 845,00 \$
---	------------------

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

**Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle**

- 99- Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation, concernant l'instauration d'un répertoire du patrimoine à risque en 2020-2021**

* * * * *

Parmi les démarches effectuées dans le cadre de ce projet, aucun document public n'a été produit en date du 28 février 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

100 - Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation concernant l'enfouissement des lignes d'hydroélectricité sur l'Île d'Orléans.

* * * * *

Le Ministère n'a commandé ou produit aucun rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation sur l'enfouissement des lignes d'hydroélectricité sur l'Île-d'Orléans pour la période du 1^{er} avril 2020 au 28 février 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

101 - Tout rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation concernant les scénarios d'un troisième lien entre Québec et Lévis et leurs impacts sur le patrimoine.

* * * * *

Le Ministère n'a commandé ou produit aucun rapport, document, étude, avis ou analyse ou liste de consultation sur les scénarios d'un troisième lien entre Québec et Lévis et leurs impacts sur le patrimoine pour la période du 1^{er} avril 2020 au 28 février 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

102- Liste de toutes les interventions du MCC en vertu de la Loi sur le patrimoine

* * * * *

- Liste des permis de recherche archéologique délivrés (annexe 1) ;
- Liste des avis de découvertes archéologiques (annexe 2);
- Liste des autorisations délivrées (annexe 3);
- Liste des demandes d'avis au Conseil du patrimoine culturel du Québec concernant des autorisations de travaux (annexe 4);
- Liste des statuts attribués par le Ministère de la Culture et des Communications ou par le gouvernement du Québec en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel (annexe 5);
- Liste des statuts attribués par les municipalités en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel (annexe 6);
- Liste des demandes d'avis au Conseil du patrimoine culturel du Québec concernant les attributions de statuts (annexe 7);
- Liste des aliénations de biens patrimoniaux traitées par le MCC (annexe 8);
- Liste des infractions (annexe 9);
- Liste des sanctions (annexe 10);
- Liste des régimes d'ordonnance (annexe 11) ;
- Liste des plans de conservation diffusés (annexe 12).

Voir les annexes ci-jointes pour les détails.

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-AECO-01	2020-07-22	AECOM	Prospection géophysique par sonar à balayage latéral et magnétomètre dans le cadre du projet Laurentia visant l'aménagement d'un terminal en eau profonde au port de Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARCH-03	2020-05-28	Archéotec inc.	Surveillance archéologique de tranchées de caractérisation environnementale sur le terrain du CHSLD Sainte-Élisabeth, municipalité de Sainte-Élisabeth.	14	Lanaudière
20-ARCH-04	2020-07-13	Archéotec inc.	Surveillance archéologique des travaux de mise en place d'un poteau électrique à l'angle des rues Rioux et de la Montagne, Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-05	2020-07-28	Archéotec inc.	Surveillance archéologique et fouille de sauvetage dans le cadre de travaux d'enfouissement de câbles électriques qui desserviront l'école Marguerite-Bourgeoys à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-06	2020-08-03	Archéotec inc.	Fouille archéologique de trois sépultures, relevés géoradar et supervision archéologique des travaux dans le secteur de l'axe sacré à l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-07	2020-08-05	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, préalablement à la construction d'une nouvelle bibliothèque à Marieville.	16	Montérégie
20-ARCH-08	2020-08-03	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de la reconstruction d'un mur de soutènement à l'école Marguerite-Bourgeoys à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-09	2020-08-13	Archéotec inc.	Inventaire archéologique en prévision de l'agrandissement d'un garage au 3021, avenue Trafalgar à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-10	2020-08-07	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de travaux d'enfouissement des réseaux de distribution dans les rues du Pont et de la Cathédrale à Mont-Laurier.	15	Laurentides
20-ARCH-11	2020-08-20	Archéotec inc.	Surveillance archéologique lors des travaux de réfection du boulevard des Laurentides entre les rues Prince-Rupert et Bergeron, à Laval.	13	Laval
20-ARCH-12	2020-09-11	Archéotec inc.	Surveillance archéologique lors des travaux d'excavation pour la construction d'un garage derrière une maison sise au 328 chemin Bord-du-Lac, à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARCH-13	2020-09-18	Daniel Chevrier	Surveillance archéologique dans le cadre de la reconstruction d'un bâtiment 5713, chemin Côte-des-Neiges à Montréal.	6	Montréal
20-ARCH-14	2020-09-25	Archéotec inc.	Inventaire archéologique au 286 Chemin Bord-du-Lac à Pointe-Claire dans le cadre de la démolition du bâtiment actuel pour l'aménagement de logements à propriété indivise, d'un stationnement souterrain et d'une rampe d'accès.	6	Montréal
20-ARCH-15	2020-10-02	Archéotec inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de la réfection de la ligne Parent-LaVérendrye par Hydro-Québec dans la municipalité de La Tuque.	15	Laurentides
20-ARCH-16	2020-10-07	Archéotec inc.	Supervision archéologique avec sondages manuels, dans le cadre du réaménagement du stationnement à l'arrière du presbytère de la Paroisse de la Purification-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie, à Repentigny.	14	Lanaudière
20-ARCH-17	2020-10-30	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de rehaussement de la capacité thermique de la ligne de transport reliant Lévis et Nicolet, dans les régions de la Chaudière-Appalaches et du Centre-du-Québec.	17	Centre-du-Québec
20-ARCH-17	2020-10-30	Archéotec inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de rehaussement de la capacité thermique de la ligne de transport reliant Lévis et Nicolet, dans les régions de la Chaudière-Appalaches et du Centre-du-Québec.	12	Chaudière-Appalaches
20-ARCH-18	2020-11-05	Archéotec inc.	Surveillance archéologique dans le cadre de travaux de réfection sur le terrain de l'Abbaye d'Oka à l'emplacement des lots 6 125 110 et 6 125 111.	15	Laurentides
20-ARCH-19	2020-10-27	Archéotec inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés et sondages, lors des travaux d'excavation d'une piscine creusée au 85, avenue Rodolphe, à Vaudreuil-Dorion	16	Montérégie
20-ARCH-20	2020-11-06	Archéotec inc.	Surveillance archéologique des travaux de réfection et d'enfouissement des services publics dans les rues Richelieu et Saint-Charles à St-Jean-sur-Richelieu.	16	Montérégie
20-ARCH-21	2020-11-17	Archéotec inc.	Inventaire par sondages manuels et surveillance archéologique dans le cadre du projet de mise à niveau de l'infrastructure du Théâtre de la Dame de Coeur, Upton.	16	Montérégie
20-ARCP-01	2020-08-28	Archéotec inc.	Supervision archéologique, avec fouille de sauvetage au besoin, dans le cadre de la construction d'un centre communautaire par l'Église Copte Orthodoxe St-Pierre et St-Paul, à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARKE-01	2020-12-07	Arkéos inc.	Fouille archéologique visant à prélever un vestige de bois et à dégager une partie des sols de la fosse ST-40 prenant place dans le Musée Pointe-à-Callière, à Montréal (site BjFj-101).	6	Montréal
20-ARKE-02	2020-05-22	Arkéos inc.	Inventaire archéologique sous forme de tranchées mécaniques et sondages manuels, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et relevés préalablement au projet de développement du 1, Square Phillips, à Montréal.	6	Montréal

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ARKE-03	2020-05-15	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, avec surveillance au besoin, dans le cadre de l'aménagement de l'antenne ouest du Réseau express métropolitain (REM) à Pierrefonds-Roxboro, zones de potentiel P-31 et H-12.	6	Montréal
20-ARKE-04	2020-05-20	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, dans le cadre des travaux du REM, zones de potentiel H-19 et H-20, arrondissement de Saint-Laurent.	6	Montréal
20-ARKE-05	2020-06-02	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, avec surveillance au besoin, dans le cadre du projet du REM, zones à potentiel P-16, P-17, P-18 et P-19, arrondissement Saint-Laurent.	6	Montréal
20-ARKE-06	2020-06-13	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondage et fouilles ponctuelles, dans le cadre du réaménagement de l'îlot Chénier à Montréal (BjFj-160).	6	Montréal
20-ARKE-07	2020-06-25	Arkéos inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels dans le cadre de l'aménagement par Hydro-Québec du futur poste de transport d'électricité Le Corbusier à Laval.	13	Laval
20-ARKE-08	2020-06-26	Arkéos inc.	Fouille archéologique des sites DdEs-1 et DeEr-1 et inventaire archéologique, à Saint-David-de-Falardeau, dans le cadre de la construction par Hydro-Québec de la ligne à 735 kV Micoua-Saguenay.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-ARKE-09	2020-06-19	Arkéos inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux d'excavation nécessaires au dégagement des fondations de la maison Charbonneau pour leur rejointoiment.	13	Laval
20-ARKE-10	2020-07-13	Arkéos Inc.	Inventaire archéologique, avec relevés géoradar, préalablement au projet d'aménagement de la berge des Baigneurs, en partie sur le site BjFk-11, à Sainte-Rose, Laval.	13	Laval
20-ARKE-11	2020-07-24	Arkéos inc.	Inventaire archéologique en prévision de travaux de décontamination et de réaménagement du parc Sainte-Élisabeth à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-12	2020-07-16	Arkéos	Surveillance et inventaire archéologiques, avec fouille au besoin, dans le cadre des travaux de remplacement d'une conduite d'eau secondaire sur la rue Gosford, entre les rues Notre-Dame et Champ-de-Mars, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-13	2020-08-05	Arkéos inc.	Surveillance et fouille archéologique sur le site BiFk-14 dans le cadre de la construction d'un stationnement par le REM à Pointe-Claire.	6	Montréal
20-ARKE-14	2020-08-21	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages, dans le cadre d'un projet résidentiel communautaire au 204, rue Young à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-15	2020-08-31	Arkéos inc.	Inventaire archéologique en prévision d'un projet d'aménagement du secteur de la maison Smith dans le parc du Mont-Royal, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-16	2020-09-25	Arkéos inc.	Supervision et inventaire archéologiques dans le cadre de travaux sur le réseau électrique souterrain du chemin Gage, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-17	2020-10-02	Arkéos inc.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux préparatoires au projet d'agrandissement du pavillon Benoit Verdickt du Musée de Lachine à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-18	2020-11-05	Arkéos inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages, préalablement à des travaux d'aménagement des accès de la Vague à Guy situés dans le parc des Rapides dans l'arrondissement LaSalle, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-19	2020-11-13	Arkéos Inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques avec sondages manuels dans le cadre d'un projet immobilier au 277, boulevard Robert-Bourassa et au 270-280, rue Prince à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-20	2020-11-27	Arkéos inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels, incluant le prélèvement d'échantillons, dans le cadre du projet d'aménagement du Jardin Notman, à Montréal.	6	Montréal
20-ARKE-21	2020-11-20	Arkéos inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, des travaux de Bell pour l'installation d'un nouveau puits d'accès, devant le Parc de la Baronnie à Longueuil.	16	Montréal
20-ARTE-01	2020-04-06	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique, inventaire et fouilles ponctuelles dans le cadre de la phase 2 des travaux de maintien des actifs et de consolidation réalisés par la Commission de la Capitale-Nationale du Québec sur le site des Nouvelles-Casernes (CeEt-403), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-02	2020-04-22	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, sondages et surveillance des excavations associées aux travaux de réaménagement paysager du site de la Maison Déry, à Pont-Rouge.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-03	2020-04-22	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, sur le terrain du 1645 chemin du Chenal-du-Moine à Sainte-Anne-de-Sorel	16	Montréal
20-ARTE-04	2020-06-12	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels sur le terrain situé à l'ouest du 1600 boulevard René-Lévesque Ouest, Montréal	6	Montréal
20-ARTE-05	2020-05-06	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sur les terrains sis au 1141 et 1145, boulevard des Chutes dans le secteur Beauport à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-06	2020-07-09	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sous forme d'une ou deux tranchées excavées mécaniquement et manuellement préalablement aux travaux d'aménagement par la SQI d'un débarcadère dans la cour intérieure de l'édifice Gérard-D.-Lévesque (CeEt-621), à Québec.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021

PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ARTE-07	2020-05-06	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de la réfection du mur d'enceinte de l'Hôpital-Général de Québec donnant sur la rue des Commissaires Ouest (site CeEt-600).	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-08	2020-06-19	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique dans le cadre de la poursuite des travaux d'aménagement d'un amphithéâtre à l'ouest du Pavillon Leacock de l'Université McGill à Montréal.	6	Montréal
20-ARTE-09	2020-07-13	Artefactuel, Coop de travail	Supervision et inventaire archéologique dans le parc au nord du coin de la rue Main et du chemin de la Rivière à North Hatley, dans le cadre de travaux de reconstruction du pont par le MTQ.	5	Estrie
20-ARTE-10	2020-07-31	Artefactuel, Coop de travail	Fouille et inventaire archéologique dans le cadre d'un projet de recherche et de mise en valeur sur le terrain de Pointe-du-Buisson (BhFI-1), situé dans la ville de Beauharnois.	16	Montréal
20-ARTE-11	2020-08-17	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de reconstruction du théâtre de la Vieille-Forge à Petite-Vallée.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-ARTE-12	2020-09-16	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire et fouille archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons, relevés 3D et sondages dans le parc de la Cetière préalablement aux travaux de réfection par la Ville de Québec du mur de soutènement de la côte de la Montagne, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-13	2020-08-25	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique en prévision de l'installation de transformateurs sur dalle et de câbles enfouis au palais de justice de Percé	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-ARTE-14	2020-09-25	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux projet de mise en valeur du site patrimonial du Fort-Jacques-Cartier-et-du-Manoir-Allsopp, Ville de Cap-Santé.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-15	2020-09-18	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'aménagement de la place Jean-Lapierre (site BiFe-1) à Granby.	16	Montréal
20-ARTE-16	2020-10-02	Artefactuel, Coop de travail	Supervision archéologique dans le cadre de travaux de réfection à la Maison Papineau (site BiFj-159) à Montréal	6	Montréal
20-ARTE-17	2020-09-24	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels, dans le cadre d'un projet de mise en valeur des lieux du Rocher de la Chapelle, à Montmagny.	12	Chaudière-Appalaches
20-ARTE-18	2020-09-30	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance et fouilles archéologiques dans le cadre des travaux de maintien des actifs et de consolidation de la phase 2 des travaux de maintien des actifs et de consolidation réalisés par la Commission de la Capitale-Nationale du Québec sur le site des Nouvelles-Casernes (CeEt-403), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ARTE-19	2020-09-30	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique en prévision de l'aménagement d'une halte routière en bordure de l'autoroute 20 par le MTQ dans la municipalité de Sainte-Madeleine.	16	Montréal
20-ARTE-20	2020-10-08	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique, avec sondages manuels au besoin, au sous-sol du 1250, rue Sanguinet, Montréal, dans le cadre de l'aménagement du Pavillon C de l'UQAM	6	Montréal
20-ARTE-21	2020-10-08	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique de forages géotechniques sur le pourtour du bâtiment sis au 1301, rue De Montmorency.	6	Montréal
20-ARTE-22	2020-11-10	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique par sondages manuels préalablement à l'aménagement d'un monument commémoratif dans le parc du Carré-Royal, à Sorel-Tracy.	16	Montréal
20-ARTE-23	2020-10-16	Artefactuel, Coop de travail	Surveillance archéologique des travaux d excavation à réaliser dans le cadre de la décontamination des sols dans un espace de stationnement et de circulation au nord de la rivière Magog, à l'ouest du pont des Grandes-Fourches à Sherbrooke.	5	Estrie
20-ARTE-24	2020-10-28	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique sur le site présumé du moulin Brodeur à Varennes.	16	Montréal
20-ARTE-25	2020-11-06	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique, par tranchées mécaniques avec sondages manuels, dans l'ancien secteur de La Saline à Varennes.	16	Montréal
20-CAS-03	2020-04-06	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'excavation par la Ville de Québec visant le déplacement de puisards à l'intersection des rues Saint-Jean, Pierre-Olivier-Chauveau et de la côte de la Fabrique, à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CAS-04	2020-04-06	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'enfouissement de conduits de Bell Canada à l'intersection de la rue Garneau et de la côte de la Fabrique, à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CAS-05	2020-05-11	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique et inspection visuelle dans le cadre de travaux d'aménagement en périphérie de la maison O'Neill, ainsi que dans le parc des Saules à Québec (CeEt-860).	3	Capitale-Nationale
20-CAS-06	2020-06-28	Castonguay, Dandenault et Ass.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux d'Hydro-Québec visant la conversion des lignes à haute tension 783 et 784 entre les postes de distribution Chaudière et Valero, sur le territoire de la ville de Lévis.	12	Chaudière-Appalaches

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021

PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-CAS-07	2020-09-25	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique dans le cadre de la reconstruction d'une chambre souterraine par Bell Canada à l'intersection des rues De Buade et Sainte-Famille à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CAS-08	2020-10-02	Castonguay, Dandenault et Ass.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés et surveillance des excavations mécaniques dans le cadre de travaux de mise à niveau du réseau de distribution d'Hydro-Québec dans la Côte de Sillery (CeEt-943), à Québec	3	Capitale-Nationale
20-CERR-01	2020-08-25	Chisasibi Eeyou Resource	Inventaire archéologique et fouilles de sauvetage à l'emplacement de la ligne de trappe CH01 sise au nord de Chisasibi.	10	Nord-du-Québec
20-CHRY-01	2020-07-24	Yves Chrétien	Inventaire archéologique aux abords de la Petite rivière Port-Daniel à Port-Daniel-Gascons.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-CHRY-02	2020-07-13	Yves Chrétien	Inventaire archéologique dans le cadre des travaux de reconstruction de la passerelle traversant la rivière Matapédia sur Site patrimonial de pêche de Matamajaw.	1	Bas-Saint-Laurent
20-CHRY-03	2020-08-12	Yves Chrétien	Inventaire archéologique en prévision de la mise aux normes du pont ferroviaire traversant le ruisseau Watt à Caplan.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-CHRY-05	2020-10-22	Yves Chrétien	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de démolition et de construction d'une nouvelle résidence et de ses installations septiques au 114, chemin de l'Érablière, à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-01	2020-05-21	Truelle et Cie Inc.	Supervision archéologique dans le cadre de la phase 1 du projet Destination Tadoussac visant l'aménagement de nouveaux espaces publics dans les secteurs de la rue du Bord-de-l'Eau et des Pionniers, de la place de la Chapelle et de la place de l'Église, municipalité de Tadoussac.	9	Côte-Nord
20-CIET-02	2020-06-05	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques et sondages manuels préalablement aux travaux d'excavation nécessaires dans le cadre du projet d'implantation d'un système d'assainissement des eaux usées, municipalité de Sainte-Pétronille, Île d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-03	2020-05-21	Truelle et Cie Inc.	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre de travaux de réfection par la Ville de Québec de la rue Hermine, entre le boulevard Charest et la rue Montmagny, dans le quartier Saint-Sauveur, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-04	2020-06-03	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement aux travaux d'aménagement d'une piscine creusée sur la propriété du 6317, chemin Royal, à Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-05	2020-07-07	Truelle et Cie Inc.	Fouilles archéologiques préalables et supervision des travaux de décontamination sur le site des anciennes maison Garneau et Lortie, au sud de la jonction du boulevard Montmorency et du chemin de la Canardièrre (CeEt-895), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-06	2020-06-26	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement de la propriété située au 102, chemin Blanchardes, à Saint-François-de-l'Île-D'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-07	2020-06-23	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques et de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Tadoussac.	9	Côte-Nord
20-CIET-08	2020-07-13	Truelle et Cie Inc.	Fouilles archéologiques complémentaires du site de la Croix Rouge (CeEt-755), incluant relevés et prélèvement d'échantillons, en vue de l'aménagement par le Réseau de transport de la Capitale du futur pôle d'échange Saint-Roch du réseau structurant de transport en commun de Québec	3	Capitale-Nationale
20-CIET-09	2020-08-31	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique, avec fouille et supervision d'excavation, dans le cadre de travaux d'aménagement sur le terrain de l'usine de filtration d'eau sise au 2964, rue de la Faune à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-10	2020-08-05	Truelle et Cie Inc.	Surveillance archéologique des travaux d'excavation d'une tranchée dans le cadre d'un projet de branchement d'Énergir au 69, rue Sault-au-Matelot (CeEt-386), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-11	2020-08-04	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels sur le lot 260-4 préalablement à la construction d'une nouvelle résidence au 150, côte Lafleur, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-12	2020-10-07	Truelle et Cie In	Surveillance et inventaire archéologique dans le cadre de travaux de stabilisation d'un mur de soutènement au Domaine Catarqui et de plantation d'arbres dans le parc du Bois-de-Coulonge, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-14	2020-10-14	Truelle et Cie Inc.	Supervision archéologique des excavations dans le cadre de travaux de réfection de conduites dans la falaise le long de l'escalier du cap Blanc, Québec.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-15	2020-12-15	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique par sondages manuels préalablement à la construction d'une nouvelle résidence sur le lot 230-4-2 au 5131, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-CIET-16	2021-01-11	Truelle et Cie Inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels à l'emplacement de la future Maison des aînées de Pont-Rouge.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	8	Abitibi-Témiscamingue
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	10	Nord-du-Québec
20-CORA-01	2020-08-05	Corporation Archéo-08	Prospection et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés et sondages manuels à l'emplacement de diverses zones d'intérêt archéologique dans le cadre du projet "Les racines du territoire", Abitibi-Témiscamingue.	7	Ontario
20-CORA-02	2020-07-22	Archéo-08, Corporation	Inventaire archéologique en prévision de la construction d'un nouveau centre communautaire dans la municipalité de Preissac	8	Abitibi-Témiscamingue
20-CORA-03	2020-08-07	Archéo-08, Corporation	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de construction d'une Maison des Aînés par la SIQ pour le CISSS-AT à Rouyn-Noranda.	8	Abitibi-Témiscamingue
20-EKUA-01	2020-08-05	Conseil des Innus Ekuanitshit	Fouilles archéologiques, incluant sondages, relevés et prélèvement d'échantillons dans le cadre du programme de recherches archéologiques de Ekuanitshit sur le site EbCx-1, sur l'Île du Havre de Mingan, municipalité de Longue-Pointe-de-Mingan.	9	Côte-Nord
20-ETHN-04	2020-04-20	Ethnoscop inc.	Inventaire et supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages mécaniques et manuels dans le cadre des travaux de réfection de la rue Sainte-Catherine et de l'avenue McGill College, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-05	2020-04-02	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique sous forme de tranchées mécaniques et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement et de réfection des infrastructures par la Ville de Montréal de la rue Saint-Grégoire et du parc Sir-Wilfrid-Laurier, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-06	2020-04-02	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant réalisation de sondages ciblés et surveillance des excavations réalisées par la Commission des services électriques de Montréal dans le cadre de travaux d'infrastructures électriques sur la rue de la Montagne, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-07	2020-04-30	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'une piscine creusée et de l'aménagement de la cour arrière du 462, rue Samuel-Provost, à Boucherville.	16	Monterégie
20-ETHN-08	2020-06-05	Ethnoscop inc.	Surveillance et fouille archéologiques, incluant relevés géoradar, dans le cadre des travaux de réfection de la rue Peel à Montréal, site BiFj-37.	6	Montréal
20-ETHN-09	2020-05-06	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et supervision des travaux d'excavation, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevés et sondages dans le cadre de travaux d'infrastructures réalisés par la Ville de Montréal sur la rue Peel, entre St-Jacques et Notre-Dame, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-10	2020-09-29	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, sondages et surveillance des excavations requises dans le cadre des travaux d'agrandissement par la STM de la station de métro Édouard-Montpetit, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-11	2020-05-22	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique au moyen de tranchées mécaniques, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement par la Ville de Montréal du parc Saint-Joseph, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-12	2020-05-01	Ethnoscop inc.	Inventaire et supervision archéologiques sur la rue Nicolet et la rue Dufresne, dans le cadre de travaux de la Commission des services électriques de Montréal (CSEM), Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-13	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux de reconstruction et de réfection des services publics dans l'emprise des rues de la Commune et Mill à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-15	2020-05-22	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique sur le site BiFi-17 dans le cadre des travaux d'aménagement du stationnement et des infrastructures publiques au futur pavillon de la Maison du Citoyen à Pointe-aux-Trembles.	6	Montréal
20-ETHN-16	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Inventaire, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, et supervision archéologiques sur la rue Saint-Pierre (sites BiFj-4 et BiFj-4) dans le cadre de travaux sur le réseau d'aqueduc par la Ville de Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-18	2020-07-03	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant relevés et surveillance des travaux d'excavation, et inventaire complémentaire dans le cadre des travaux de démantèlement par Hydro-Québec de l'usine Bonaventure de la cimenterie Lafarge (BiFj-139) en vue de l'aménagement du nouveau Poste des Irlandais à Montréal.	6	Montréal

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021

PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ETHN-19	2020-06-01	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec fouille de sauvetage, dans le cadre de l'excavation de puits exploratoires préalablement aux travaux d'aménagement de la phase 3 de la promenade Samuel-De-Champlain.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-20	2020-05-26	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec sondages et fouilles ponctuelles, dans le cadre des travaux de réaménagement de la rue Peel, entre les rues Wellington et Notre-Dame, à Montréal	6	Montréal
20-ETHN-21	2020-06-09	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision de la construction du pavillon F de l'École de technologie supérieure près des rues Young et William à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-22	2020-07-17	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, au coin nord-est de l'intersection Hôtel-de-Ville et Saint-Antoine, préalablement aux travaux d'aménagement de la Place des Montréalaises.	6	Montréal
20-ETHN-23	2020-07-13	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, en prévision de travaux de voirie dans l'emprise de l'avenue Hôtel-de-Ville, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-24	2020-06-08	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, sous la forme de tranchées mécaniques avec sondages manuels, en prévision de travaux de voirie dans l'emprise de la rue Jeanne-Mance, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-25	2020-06-17	Ethnoscop inc.	Inventaire et surveillance archéologiques dans le cadre de travaux de réfection de la rue Rioux à Montréal (BiFj-42).	6	Montréal
20-ETHN-26	2020-09-11	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de travaux de raccordement en face du 85-87, rue Sainte-Catherine Est à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-27	2020-06-16	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre de travaux de voirie dans l'emprise de la rue Upper-Trafalgar Place à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-28	2020-06-19	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique complémentaire, avec sondages et surveillance, en prévision des travaux d'aménagement de l'Académie Centennial sur les pourtours de l'aile ouest du Grand Séminaire de Montréal (BiFj-6).	6	Montréal
20-ETHN-29	2020-06-23	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre des travaux d'agrandissement des installations du poste de ventilation mécanique Saint-Grégoire par la Société de Transport de Montréal (STM).	6	Montréal
20-ETHN-30	2020-06-21	Ethnoscop inc.	Fouille archéologique complémentaire dans la partie sud-ouest du site BkFi-52 dans le cadre des travaux d'aménagement de la Plage de l'Est.	6	Montréal
20-ETHN-31	2020-07-08	Ethnoscop inc.	Inventaire et fouille archéologiques de l'îlot 8 à Griffintown, en partie sur le site BiFj-41, préalablement au projet de construction d'un complexe immobilier.	6	Montréal
20-ETHN-32	2020-07-24	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant surveillance des travaux d'excavation et réalisation de sondages manuels complémentaires dans le cadre de l'aménagement par la Ville de Québec d'un jardin communautaire sur le terrain du Domaine Maizerets, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-33	2020-08-06	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique préalable au projet d'agrandissement du centre sportif du Collège Notre-Dame à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-34	2020-07-24	Ethnoscop inc.	Fouille archéologique sur le site BgFg-16 en prévision de la construction d'un pont autoroutier sur la rivière aux Brochets à Saint-Armand.	16	Montréal
20-ETHN-35	2020-07-09	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision de travaux de remplacement de conduits sanitaires sous la rue Jeanne-Mance, entre les rues Milton et Léo-Pariseau à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-36	2020-08-03	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, avec sondages manuels au besoin, dans le cadre des travaux de la CSEM sur les rues de Bellechasse (entre Casgrain et de Bordeaux) et de Bordeaux (entre de Bellechasse et Rosemont), et sur le boulevard Rosemont (entre de Bordeaux et de Lorimier), à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-37	2020-07-29	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision du prolongement de l'autoroute 35 dans les municipalités de Saint-Sébastien et de Pike River.	16	Montréal
20-ETHN-38	2020-08-05	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique en prévision des travaux de rénovation et d'agrandissement des installations du théâtre du Bic, à Rimouski	1	Bas-Saint-Laurent
20-ETHN-40	2020-08-28	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre d'un projet d'investigation sur le site de l'ancien poste de traite de Fort-Coulonge.	7	Outaouais
20-ETHN-41	2020-08-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre des travaux sur les infrastructures publiques dans les rues sises sous le pont Jacques-Cartier, entre la rue Sainte-Catherine Est et le boulevard René-Lévesque Est, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-42	2020-08-21	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre de la phase 1 du projet d'aménagement du 1725, rue des Bassins à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-43	2020-09-02	Ethnoscop inc.	Inventaire et fouille archéologique dans le cadre de la première phase des interventions archéologiques sur les propriétés municipales préalablement à l'implantation du tramway, à Québec.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-ETHN-44	2020-09-21	Ethnoscop inc.	Surveillance et fouille archéologique dans le cadre de travaux de la CSEM entre l'avenue du Docteur-Penfield et l'avenue Cedar, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-45	2020-09-04	Paul Girard	Inventaire archéologique par sondages manuels, suivi d'une supervision archéologique des travaux de stabilisation de la berge sud du ruisseau Sabrevois, à l'arrière du 15, rue Marguerite-Bourgeoys, à Boucherville.	16	Montréal
20-ETHN-46	2020-10-21	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique dans le cadre du projet de construction d'une nouvelle école primaire à l'arrière du Grand Séminaire de Saint-Sulpice, à Montréal (BiFj-6).	6	Montréal
20-ETHN-47	2020-09-25	Ethnoscop inc.	Surveillance et inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, prélèvements d'échantillons et sondages, dans le cadre de travaux d'aménagement du Square Phillips et des rues adjacentes, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-48	2020-09-11	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, relevés, surveillance et fouille de sauvetage au besoin, dans le cadre de travaux visant l'aménagement d'un stationnement souterrain au 300, rue Saint Paul, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-ETHN-49	2020-09-17	Ethnoscop inc.	Supervision archéologique dans le cadre de travaux du REM à l'emplacement d'une future rampe d'accès au coin des rues de la Commune et Brennan, site BiFj-60, et à l'emplacement du pilier 26, zone de potentiel H-5, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-50	2020-10-08	Ethnoscop	Inventaire archéologique dans le cadre de l'aménagement du futur pavillon du Centre des technologies de l'eau.	6	Montréal
20-ETHN-51	2020-10-30	Ethnoscop	Surveillance archéologique dans l'emprise de la rue Gosford entre les rues Saint-Antoine et Saint-Louis dans le cadre de l'agrandissement d'un poste d'alimentation de Bell.	6	Montréal
20-ETHN-52	2020-11-12	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant relevés et sondages, dans le cadre de travaux du STM pour la mise à niveau de ses installations de son réseau de métro sur le terrain situé entre les édifices 250 et 270-280, boulevard De Maisonneuve Est (site BiFj-136), à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-53	2020-11-13	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation, prélèvement d'échantillons et sondages, dans le cadre d'un projet d'aménagements extérieurs comprenant la construction d'une piscine creusée au 10 838, rue Du Pressoir, à Montréal.	6	Montréal
20-ETHN-54	2020-11-13	Ethnoscop Inc.	Supervision et inventaire archéologique des travaux de caractérisation des sols dans le parc Lucia-Kowaluk	6	Montréal
20-ETHN-55	2021-01-12	Ethnoscop inc.	Inventaire et surveillance archéologique réalisés dans des travaux pour l'aménagement du Parc Bassin-à-Bois dans Griffintown, Montréal.	6	Montréal
20-GAIA-01	2020-05-21	GAIA	Supervision archéologique avec possible fouille de sondages, incluant collecte, prélèvement d'échantillons, relevé et surveillance des travaux d'excavation dans le cadre de la requal. de l'ancien édifice des Pères missionnaires du Sacré-Coeur, 71-73, rue Ste-Ursule (CeEt-940), Québec	3	Capitale-Nationale
20-GAIA-02	2020-05-26	GAIA	Supervision archéologique dans le cadre de l'installation d'une oeuvre d'art et de mobilier urbain dans le site patrimonial de la Visitation à Québec (CeEt-26).	3	Capitale-Nationale
20-GAIA-03	2020-11-25	GAIA	Supervision archéologique de 6 forages géotechniques complémentaires dans le cadre d'une étude de caractérisation des sols préalablement aux travaux de réaménagement de l'ancienne usine Multi-Markes localisée au 553, avenue Royale, dans l'arrondissement de Beauport, à Québec	3	Capitale-Nationale
20-GCNW-01	2020-07-02	Conseil de la Nation Waban-Aki	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, relevés, prélèvement d'échantillons et sondages manuels complémentaires dans le cadre des travaux de prolongement du réseau de distribution d'Énergir dans les MRC de Bellechasse et de Montmagny.	12	Chaudière-Appalaches
20-GCNW-02	2020-08-04	Conseil de la Nation Waban-Aki	Inventaire archéologique et fouilles ponctuelles dans le cadre d'un projet de mise en valeur du patrimoine archéologique au Parc du Lac-Aylmer à Stratford.	5	Estrie
20-GDDM-02	2020-05-28	Groupe DDM	Supervision archéologique dans le cadre de travaux de forages sur le site Cartier-Roberval à Québec (CeEu-4).	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-03	2020-06-18	Groupe DDM	Inventaire archéologique sur le tronçon 5 de la route 185 dans le cadre des travaux préparatoires du MTQ en vue du prolongement de l'autoroute 85, phase III, municipalité de Saint-Honoré-de-Témiscouata.	1	Bas-Saint-Laurent
20-GDDM-04	2020-06-10	Groupe DDM	Inventaire archéologique au moyen de sondages fouillés manuellement, prélèvement d'échantillons et supervision archéologique des excavations dans le cadre de travaux de réaménagement dans les jardins du monastère des Ursulines (CeEt-37), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-05	2020-07-16	Groupe DDM	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, relevés, prélèvement d'échantillons et sondages manuels dans le cadre d'un projet de recherche visant à documenter les vestiges d'une chapelle située au lieu-dit du Pérou, dans la municipalité de Saint-Casimir.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021

PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-GDDM-06	2020-07-07	Groupe DDM	Supervision archéologique, incluant relevés et surveillance de l'excavation mécanique d'une tranchée exploratoire préalablement aux travaux de réfection par le MTQ de la route 173 en bordure du cimetière Saint-Maxime, à la jonction de la rue Drouin, municipalité de Scott.	12	Chaudière-Appalaches
20-GDDM-07	2020-08-20	Groupe DDM	Supervision et fouille archéologique, incluant prélèvement d'échantillons, relevés, surveillance des excavations mécaniques et fouille dans le cadre des travaux d'aménagement de la Place de la Nation-Huronne-Wendat et de réfection des fondations du mur nord de l'Hôtel de ville de Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GDDM-08	2020-09-01	Groupe DDM	Inventaire archéologique du tronçon 4 de la phase III du projet de prolongement de l'autoroute 85, municipalités de Saint-Honoré-de-Témiscouata et de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.	1	Bas-Saint-Laurent
20-GDDM-09	2020-10-16	Groupe DDM	Supervision archéologique, incluant relevés, prélèvement d'échantillons et surveillance des excavations mécanique dans le cadre des travaux d'aménagement par la SÉPAQ d'aires de circulation sur la rive ouest du bassin de la Chute Montmorency, Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GHDC-01	2020-12-01	GHDC Consultant Ltée	Supervision archéologique d'une tranchée de caractérisation environnementale sur le site BiFj-75, sur le terrain du 987, rue de la Commune Ouest, à Montréal.	6	Montréal
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	5	Estrie
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	9	Côte-Nord
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	14	Lanaudière
20-GPVP-01	2020-09-18	Groupe PVP	Prospection archéologique géophysique au moyen de sonars et de détecteurs de métaux, relevé et cartographie des fonds marins, inspection visuelle, évaluation et sondages manuels dans le cadre du Projet télévisuel Mystères des lacs dans cinq lacs du Québec.	16	Montérégie
20-GREQ-01	2020-09-14	GREQA	Inventaire archéologiques, avec supervision et fouilles ponctuelles dans le cadre de travaux d'aménagement sur le site Cartier-Roberval (CeEu-4), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-GUIF-01	2020-06-03	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte et sondages manuels préalablement à un projet de construction par Pêches et Océans Canada d'une tour d'aide à la navigation sur le barachois de Baie-du-Renard, sur l'Île d'Anticosti.	9	Côte-Nord
20-GUIF-02	2020-08-17	François Guindon	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels, préalablement au projet d'aménagement d'un centre communautaire multifonctionnel et de stationnements sur la rue Notre-Dame à Oka.	15	Laurentides
20-GUIF-03	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages mécaniques et manuels préalablement aux travaux d'agrandissement du Café-Théâtre Graffiti, à Port-Cartier.	9	Côte-Nord
20-GUIF-04	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux d'aménagement du parc des Générations, à Port-Cartier.	9	Côte-Nord
20-GUIF-05	2020-07-24	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à des travaux d'aménagement sur le site de la ferme Hovington (DaEk-15), à Tadoussac.	9	Côte-Nord
20-GUIF-06	2020-08-04	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à des travaux de lotissement d'un nouveau développement domiciliaire dans le secteur de Vieux-Fort, à Bonne-Espérance.	9	Côte-Nord
20-GUIF-07	2020-10-09	François Guindon	Inventaire archéologique dans le cadre du projet d'approvisionnement en eau potable de la municipalité de La Martre (site DhDm-1).	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-GUIF-08	2020-11-03	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à la construction d'un nouveau centre d'hébergement pour aînés à Baie Comeau.	9	Côte-Nord

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-GUIF-09	2020-12-15	François Guindon	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle et sondages mécaniques et manuels, préalablement aux travaux de construction d'une Maison des aînés dans la municipalité de Havre-Saint-Pierre.	9	Côte-Nord
20-HECM-01	2020-08-12	HEC Montréal	Supervision archéologique dans le cadre des travaux d'excavations nécessaires au raccordement des services publics du nouveau pavillon universitaire HEC Centre-Ville à Montréal	6	Montréal
20-HURC-01	2020-08-07	Conseil Nation huronne-wendat	Inventaire archéologique en prévision d'aménagements à proximité du Lac Lietto et de la rivière Blanche, dans la Zec Rivière-Blanche.	3	Capitale-Nationale
20-HURC-02	2020-08-11	Cons.Nat. HURONNE-WENDAT	Inventaire archéologique dans le cadre d'un projet de recherche sur l'occupation ancienne du secteur du Lac des Passes, Zec de la Rivière-Blanche.	3	Capitale-Nationale
20-HURC-03	2020-09-16	Conseil nation Huronne-Wendat	Inventaire archéologique en prévision de l'implantation d'une ligne électrique par Hydro-Québec aux abords de la rivière Neilson, ZEC Batiscan-Neilson.	3	Capitale-Nationale
20-IRHM-01	2020-09-04	IRHMAS	Inspection visuelle, avec relevés et prélèvement d'échantillons, sur l'épave présumée du Scotsman (DcEe-19) sise au large de Rimouski.	1	Bas-Saint-Laurent
20-IRHM-02	2020-09-24	IRHMAS	Inventaire archéologique subaquatique par télédétection, avec inspection visuelle, relevés et prélèvement d'échantillons au besoin, dans le cadre du projet d'agrandissement du terminal portuaire de Contrecoeur.	16	Montérégie
20-LALD-01	2020-05-28	Dominique Lalande	Supervision archéologique dans le cadre de travaux d'excavation visant à remplacer un pieu maitre de la palissade du fort Ingall (CkEf-4) à Témiscouata-sur-le-Lac (Cabano).	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAGO-01	2020-08-20	Ville de Magog	Inventaire archéologique en prévision de travaux de réfection au Centre communautaire de Magog.	5	Estrie
20-MALC-01	2020-05-26	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Inventaire archéologique en prévision de l'aménagement d'une carrière dans le secteur du lac du Dentiste à Saint-Antoine.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MALC-02	2020-06-26	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Collecte, sondages, inspection visuelle, évaluation et prélèvements d'échantillons autour du lac Saint-Jean dans les municipalités de Sainte-Rita et Saint-Jean-de-Dieu dans la MRC Les Basques.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MALC-04	2020-10-28	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Supervision archéologique incluant surveillance et sondages, dans l'emprise des travaux d'excavation nécessaires aux aménagements pour une érablière en bordure de la rivière Ashberish, dans le secteur des Sept-Lacs.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MALC-05	2020-10-21	PN Wolastoqiyik Whasipekuk	Inventaire archéologique en prévision d'un projet de reboisement à Trinité-des-Monts.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAMA-01	2020-06-16	Archéo-Mamu Côte-Nord	Inspection visuelle, évaluation, collecte, relevés, prélèvement d'échantillon et surveillance archéologique des travaux de remblaiement de tranchées dans le cadre des travaux de réaménagement par la Ville de Matane du parc du Presbytère (DvDf-1), à Matane.	1	Bas-Saint-Laurent
20-MAMA-02	2020-07-03	Archéo-Mamu Côte-Nord	Fouille archéologique, incluant relevés et prélèvement d'échantillons visant à prélever de la destruction une sépulture en érosion localisée sur le flanc d'une dune de sable de la pointe du Vieux-Poste (EaCk-1), à Natashquan.	9	Côte-Nord
20-MAMA-03	2020-08-18	Archéo-Mamu Côte-Nord	Fouilles archéologiques du site EiBg-159, incluant prélèvement d'échantillons, relevés, sondages manuels, cartographie et modélisation 3D du site patrimonial classé de la Rive-Ouest-de-la-Blanc-Sablon, municipalité de Blanc-Sablon.	9	Côte-Nord
20-MAMA-04	2020-08-25	Archéo-Mamu	Inventaire archéologique, avec fouilles au besoin, en prévision des travaux de reconstruction des ponts sur la rivière Saint-Paul et le ruisseau des Belles Amours dans la municipalité de Bonne-Espérance.	9	Côte-Nord
20-MAMA-05	2020-09-23	Archéo-Mamu Côte-Nord	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte et sondages manuels préalablement aux travaux de modernisation et d'agrandissement du camping La Loutre, localisé à l'Étape, dans la réserve faunique des Laurentides.	3	Capitale-Nationale
20-MINT-01	2020-06-09	Ministère des Transports	Surveillance de forages visant la mise en place d'une barrière sur la piste cyclable de l'île Liénard (Coteau-du-Lac).	16	Montérégie
20-MSAH-01	2020-09-15	Mun. de Saint-Adolphe-d'Howard	Inventaire archéologique préalable au projet de construction d'une bibliothèque municipale à Saint-Adolphe-d'Howard	15	Laurentides
20-NATM-01	2020-07-07	Musée de la Nature et des Scie	Fouilles et sondages sur les sites BiEv-3 à East Angus et BkEu-3 à Weedon.	5	Estrie
20-OKAP-01	2020-04-30	Parc national d'Oka	Collecte, inspection visuelle et évaluation, prélèvement d'échantillons et fouille ouverte au public sur le site BiFm-1, situé sur la berge du lac des Deux-Montagnes, dans le cadre des activités Apprenti-archéo du parc national d'Oka.	15	Laurentides
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	1	Bas-Saint-Laurent
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	3	Capitale-Nationale

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	9	Côte-Nord
20-PARC-01	2020-09-10	Parcs Canada	Inventaire, relevés géophysiques et suivis de l'état des sites archéologiques subaquatique dans le cadre de la politique de gestion des ressources patrimoniales du Parc marin du Saguenay-Saint-Laurent.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-PATG-01	2020-06-25	Gardiens du PATRIMOINE	Inspection visuelle, évaluation, relevés, collecte, prélèvement d'échantillons et sondages dans le cadre d'un projet de recherche des Gardiens du patrimoine archéologique en collaboration avec l'Université Laval et Ethnoscop dans 3 secteurs des Hautes-Laurentides, municipalité de Nominingue.	15	Laurentides
20-PATR-01	2020-08-21	Patrimoine Experts	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre du projet de réfection du pont Pie-IX reliant Montréal et Laval.	6	Montréal
20-PATR-01	2020-08-21	Patrimoine Experts	Inventaire et supervision archéologique dans le cadre du projet de réfection du pont Pie-IX reliant Montréal et Laval.	13	Laval
20-PHAE-01	2020-11-03	Érik Phaneuf	Plongée de reconnaissance, incluant inspection visuelle, évaluation et relevé photographique visant à documenter et identifier une épave localisée à Jersey Cove, à proximité du village de L'Anse-au-Griffon, Ville de Gaspé.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-PINJ-02	2020-04-06	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'un nouveau bâtiment multifonctionnel, municipalité de Saint-Côme-Linière.	12	Chaudière-Appalaches
20-PINJ-03	2020-04-17	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement du parc éolien Des Cultures, municipalité de Saint-Rémi et de Saint-Michel-de-Napierville.	16	Monterégie
20-PINJ-04	2020-04-17	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à la construction d'une caserne de pompier dans le secteur de Barachois-de-Malbaie, à Percé.	11	Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
20-PINJ-05	2020-06-10	Jean-Yves Pinal	Fouille archéologique incluant inspection visuelle, évaluation et supervision archéologique des travaux d'excavation dans le cadre du raccordement de nouveaux services d'utilité publique à l'église St-Andrew (CeEt-308), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-06	2020-06-10	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement par la SÉPAQ de nouvelles aires de stationnement sur le site du Camp Mercier, réserve faunique des Laurentides.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-07	2020-06-10	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement à l'aménagement d'une piscine creusée au 8533, chemin Royal, à Sainte-Pétronille, Île d'Orléans, lot 6 038 081.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-08	2020-07-07	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'un garage sur la propriété située au 5504, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-09	2020-07-07	Jean-Yves Pinal	Surveillance archéologique de tranchées mécaniques de caractérisation environnementale préalablement aux travaux de réaménagement par la Ville de Québec de la Marina Saint-Roch et du parc Gilles-Lamontagne, à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-10	2020-08-04	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de construction d'une piscine creusée au 5127, chemin Royal, à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-11	2020-08-28	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique préalablement aux travaux de construction d'une piscine au 2224, chemin Royal, à Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans.	3	Capitale-Nationale
20-PINJ-12	2020-08-28	Jean-Yves Pinal	Inventaire archéologique préalablement aux travaux de construction d'un puits artésien au 46, chemin de l'Anse-Verte, à Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	3	Capitale-Nationale
20-QUEB-01	2020-10-06	Ville de Québec	Supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, collecte, sondages et surveillance des excavation dans le cadre de travaux de remplacement d'une section d'un conduit d'égout et d'un regard d'égout dans la cour intérieure du Monastère des Ursulines (CeEt-37), à Québec.	3	Capitale-Nationale
20-SUBA-01	2020-04-30	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages mécaniques et manuels dans le cadre des travaux de relocalisation par le MTQ de la route 389 au sommet de la côte du barrage Daniel-Johnson (Manic-5), municipalité de Rivière-aux-Outardes.	9	Côte-Nord
20-SUBA-02	2020-04-30	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet de mise aux normes des ouvrages d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Saint-Edmond-les-Plaines.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean

Liste des permis de recherche archéologique délivrés du 1er avril 2020 au 31 mars 2021					
PERMIS	DATE PERMIS	REQUÉRANT	NATURE DE LA DEMANDE	NO RÉGION	RÉGION
20-SUBA-03	2020-06-05	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique au moyen de sondages manuels préalablement à la mise en oeuvre du projet d'assainissement des eaux usées de la municipalité de Labrecque.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-04	2020-06-02	Subarctique Enr.	Surveillance archéologique et inventaire mécanique dans le cadre de la poursuite du projet d'agrandissement et de rénovation par la SQI du palais de justice de Roberval, Ville de Roberval.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-05	2020-07-01	Subarctique Enr.	Supervision archéologique des travaux d'excavation visant la poursuite de l'aménagement par le ministère des Transports du Québec d'une nouvelle station de pompage dans les limites du site DdEh-6, municipalité de Longue-Rive.	9	Côte-Nord
20-SUBA-06	2020-08-03	Subarctique Enr.	Inventaire et supervision archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation, sondages et surveillance des travaux d'excavation dans le cadre d'un projet de réaménagement par le MTQ de l'aéroport de Chicoutimi/Saint-Honoré, à Saint-Honoré.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-07	2020-08-18	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique, incluant inspection visuelle, évaluation et sondages manuels préalablement aux travaux de réaménagement par le ministère des Transports du Québec de la route 138 dans le secteur de la côte de Bellevue, municipalité de Franquelin.	9	Côte-Nord
20-SUBA-08	2020-09-30	Subarctique Enr.	Supervision archéologique des excavations le long du mur est du bâtiment de 1903 de la Pulperie de Chicoutimi dans le cadre de travaux de consolidation et de sécurisation de la structure, Ville de Saguenay.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-SUBA-09	2020-10-07	Subarctique Enr.	Inventaire archéologique en prévision de travaux d'aménagements pour des chalets à la Réserve faunique Ashuapmushuan.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-TEMP-01	2020-06-30	Parc national du Lac-Témiscoua	Fouille et inventaire archéologiques devant public au site CkEe-3, sis en bordure du Grand lac Touladi dans le parc national du Lac-Témiscouata.	1	Bas-Saint-Laurent
20-UNIC-01	2020-07-02	Université Concordia	Surveillance archéologique des travaux de plantation d'arbres sur le terrain de la Maison mère des Soeurs-Grises-de-Montréal.	6	Montréal
20-UNIM-01	2020-08-13	Université de Montréal	Réalisation de relevés 3D dans le but de tester un protocole d'acquisition d'images pour la reconstruction d'un environnement 3D sur le site Droulers-Tsiionhiakwatha.	16	Montréal
20-UNIM-02	2020-10-06	Université de Montréal	Inventaire archéologique par sondages manuels avec prélèvement d'échantillons et reconnaissance géophysique, dans le cadre du projet de recherche académique de l'Université de Montréal sur le site Isings (BgFo-24), Saint-Anicet.	16	Montréal
20-UQAC-02	2020-09-24	UQAC	Inspection visuelle et évaluation de l'impact de travaux dans le cadre du projet de stabilisation des berges du lac Saint-Jean par Rio Tinto Alcan, à Chambord.	2	Saguenay/Lac-Saint-Jean
20-VERC-01	2020-09-24	Vertex Construction inc.	Supervision archéologique, incluant collecte, inspection visuelle, évaluation et surveillance, lors de travaux de démantèlement de chalets au sud de l'île Sainte-Thérèse.	16	Montréal
20-VILC-01	2020-09-11	Construction Vilan inc.	Supervision archéologique des travaux liés au projet d'agrandissement du bâtiment sis au 804, rue Saint-François-Xavier, à Terrebonne.	14	Lanaudière
20-VRDL-01	2020-11-10	Ville de Rivière-du-Loup	Inventaire archéologique par tranchées mécaniques et sondages manuels en prévision de travaux d'agrandissement de la bibliothèque municipale Françoise-Bédard de Rivière-du-Loup.	1	Bas-Saint-Laurent
21-ARKE-01	2021-02-15	Pierre Bibeau	Inventaire archéologique dans le cadre de la réfection des aménagements intérieurs et extérieurs de la bibliothèque McDonald-Stewart de l'Université McGill.	6	Montréal
21-ARKE-02	2021-02-18	Arkéos inc.	Inventaire et supervision archéologique des travaux de réfection du Chalet du parc du Mont-Royal	6	Montréal
21-ARTE-01	2021-01-27	Artefactuel, Coop de travail	Inventaire archéologique par tranchée mécanique et sondage manuel préalablement à la construction d'un nouvel édifice au coin des rues Saint-Patrice et Du Collège, à Magog.	5	Estrie
21-ETHN-01	2021-02-08	Ethnoscop inc.	Inventaire archéologique par sondages mécaniques et manuels à l'emplacement du site CeEt-532 en prévision de travaux de construction prévus au 8, rue McWilliam à Québec.	3	Capitale-Nationale
21-ETHN-02	2021-02-12	Ethnoscop	Relevés architecturaux et supervision archéologique dans le cadre de l'aménagement d'un nouveau monte-charge au sous-sol de l'hôtel de ville de Montréal.	6	Montréal

Avis de découverte avec permis

Borden	Nom du site	R.A.	Localisation informelle	Date de réservation
BhEx-9	North Hatley	5	Partie du lot 4030190, près du ponceau	2020-08-19
BhFa-7	Terrain du Centre communautaire de Magog,	5	Sur le terrain du 95, rue Merry Nord à Magog. Lots 6159310 ptie et 6159311 ptie	2020-11-17
BhFa-8	Stationnement	5	Terrain au coin des rues Sant-Patrice Ouest et du Collège à Magog. Lots 3 142 799 à 3 142 802. (opérations 1 et 2)	2021-02-22
BhFi-31	Manoir Ellice	16	Sous-sol et terrain du Manoir Ellice , 600, rue Ellice à Beauharnois. Lot 6 290 381ptie	2020-11-18
BiFg-3	Ancien cimetière (restes)	16	Parc Édouard-Crevier à la jonction des rues du Pont et Claude-De Ramezay à Marieville (route 227). Lots 1654649ptie, 6066806ptie	2020-11-17
BiFj-149		6	Quadrilatère formé des rues Murray, William, Young et Ottawa, quartier de Griffintown, Montréal. Lot 1 853 446	2020-07-03
BiFj-150	Parc boulevard René-Lévesque	6	1600 boulevard René-Lévesque près de la rue Guy. Lot 2296303	2020-07-28
BiFj-151	Square Sainte-Élisabeth, dans l'arrondissement Le Sud-Ouest, à Montréal	6	Coin des rues De Courcelle, Saint-Jacques et Delinelle. Lots 4140633, 4140755, 4140597	2020-08-19
BiFj-152	Rue Cabot (Turcot)	6	Au 2115 rue Cabot. Lots 1573370ptie et 1573370ptie	2020-11-20
BiFj-153	Anciennes fermes rue St-Patrick (Turcot)	6	Au sud de la rue Saint-Patrick, entre l'Avenue de l'Église et la Rue Cabot. Ancien lot 3599. Lots 4803144ptie	2020-11-20
BiFj-154	Rue De Roberval (Turcot)	6	Emprise de la rue De Roberval, entre la rue Hadley et l'Avenue de l'Église. Ancien lot 3561. Lot 1574000 ptie.	2020-11-20
BiFj-155	Collège Notre-Dame	6	À l'arrière du centre Notre-Dame, lot 2650734ptie	2020-11-27
BiFj-156	Île du Seigneur	16	Près des lignes d'Hydro-Québec sur la Terre de réserve de Kahnawake. Lot 6109957ptie	2020-11-27
BiFm-13	Ottawa Glass Works	16	Située sur la propriété au 193 rue Main, Hudson, QC et aussi sur le terrain qui s'étend derrière la maison, vers le sud. # de cadastre : 5 738 458 et 1 833 702 (193 rue Main) - propriétaires J.A. Patten et G.R. Ellerbeck 5 738 459 - propriétaire Habitations Robert inc.	2020-06-15
BiFm-14	Oka (T5-T7-T8)	15	174, rue Saint-Jean-Baptiste à Oka. Lot 5700548 ptie	2020-11-19
BiFw-184	Gatineau	7	Rue Frontenac. Lot 1653662ptie	2020-11-24
BjFj-210	Rue Saint-François Xavier	6	Dans la rue Saint-François Xavier entre le rues Saint-Paul et d'Youville. Lot 1 284 317ptie	2020-05-14
BjFj-211	Rue Gosford (MTL20-25-30)	6	Segment de la rue Gosford compris entre les rues du Champs-de-Mars et Notre-Dame, site patrimonial du Vieux-Montréal, arrondissement Ville-Marie, Ville de Montréal. 1 284 408 partie	2020-11-10
BjFj-212	Complexe agro-pastoral de la maison Smith (MTL10-25-15 et MTL13-25-03)	6	Parc du mont-Royal. Lot 1066682ptie	2020-11-27
BjFj-213	Rue Sainte-Catherine Ouest, portion est (1A-1B-1C) MTL19-25-01	6	Entre la Rue De Bleury et Saint-Alexandre. Lot 1242305 partie	2020-12-22
BjFj-214	Rue Sainte-Catherine Ouest, portion ouest (1J) MTL19-25-01	6	Au coin du boulevard Robert-Bourassa. Lot 1514303 partie	2020-12-22
BjFj-215	Près du 5425, rue Prénoveau	6	Angle de la rue Saint-Grégoire, dans l'espace occupé par le stationnement de l'École des métiers de l'équipement motorisé de Montréal. Ancien lot 278. Lots 1619038, 5943447, 1618920ptie, 2142976ptie, 5943448ptie	2021-02-04
BjFj-216	Place des Montréalaises	6	Ancien stationnement situé au coin nord-est de l'intersection de la rue Saint-Antoine Est et de l'avenue de l'Hôtel-de-Ville. Lots 1 180 965 et 1 181 249	2021-02-04
BkFi-54	370 rue Saint-Pierre	14	Sous le trottoir en face du 370 rue Saint-Pierre à l'Assomption. Lot 2891806 partie	2020-08-18
BkFi-55	Presbytère Repentigny	14	Dans la cour arrière du presbytère situé au 445, rue Notre-Dame, Repentigny, Qc. J6A 2T3. Lot 3381714 partie	2020-10-09
BkFi-56	Chemin de la Côte Bissonnette	16	Terrain de La Saline à Varennes. Lots 55, 56 et 57	2020-12-22
BkFi-57	Moulin à vent Brodeur	16	Chemin de la Côte Bissonnette à Varennes. Lot 53P	2020-12-22
BkFj-17	Terrain de la Masion Charbonneau à Laval	13	À l'avant et à l'arrière de la maison. Lots 1982126 et 1982731 partie? PIMID ID 92422.	2020-08-18
CaFi-1	PU-160-20	14	Couvent des Sœurs de la Providence, Sainte-Élizabeth. Lot 4782314ptie	2020-11-19
CcFr-5	Grand Lac Nomingue	15	1210 chemin des Hêtréss. Lot 5734629 ptie	2020-11-13
CcFr-6	Grand Lac Nomingue	15	1244 chemin des Hêtréss. Lot 5734637ptie	2020-11-13
CcFr-7	Grand Lac Nomingue	15	1266 chemin des Hêtréss. Lot 5734646ptie	2020-11-13
CcFr-8	Grand Lac Nomingue	15	chemin de l'Aubépine, au nord de CcFr-1. l'adresse de l'avis semble erronée. Lot 6188643ptie	2020-11-13
CcFs-5	Petit lac Nomingue	15	1274 chemin des Geais bleus, intersection du chemin Beauvien. Lot 5898965ptie	2020-11-13
CdFb-14	Lieu dit Le Pérou	3	Saint-Casimir	2021-02-04
CeEt-962	Boulevard Champlain	3	Au sud du boulevard Champlain, à Québec, Sur l'ancien terrain de Shell, lot 2 074 539ptie	2020-06-09
CeEt-963	Quais	3	À l'arrière du 300, rue Saint-Paul, lot PC40436ptie	2020-11-12
CiEn-1	Épave de l'Île aux Coudres	3	À environ 2,5 miles nautiques (5 km) au sud de la pointe est de l'Île aux Coudre, dans le TNO aquatique de la MRC de Charlevoix. Environ à 37 mètres de profondeur	2021-02-04
CjFa-1	Yándahkondehskeh-Lac des Passes	3	Rive est du Lac des Passes	2020-10-14
CjFa-2	Yándahkondehskeh-Lac des Passes	3	Rive est du Lac des Passes, au sud de CjFa-1	2020-10-14
CkEh-4	Site agricole	1	Tronçon 4 de la route 185, Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup et Saint-Honoré-de-Témiscouata	2020-12-22
CIEj-11	Ancien couvent des Soeurs du Bon Pasteur,	1	Bibliothèque Françoise Bédard, rue du Rocher, Rivière-du-Loup. Lot 3 751 252 partie	2020-12-22
DaEk-39	Tadoussac	9	Cœur du village de Tadoussac, dans le secteur de l'Église, près de l'intersection de la rue du Bord-de-l'Eau et de la rue des Pionniers. Lot 4343920ptie	2020-05-28
DbDf-2	Petie-rivière-Port-Daniel	11	Municipalité de Port-Daniel-Gascons, le site est situé près du pont ferrivière au dessus de la petite-rivière-Port-Daniel.	2019-08-19
DdEs-2	Aéroport de Chicoutimi/Saint-Honoré	2	2, 203 Rue de l'Aéroport. Lot 5730681	2021-02-04
EeDn-1	Épave de l'avion Curtiss HS-2L	9	Par 20 mètres de profondeur dans le lac à L'Eau Dorée	2020-11-27
JiEv-18	T4	10	On a raised beach, East of JiEv-4, Aivirtuuq Peninsula.	2020-08-21
JiEv-19	T6	10	On top of a hill, north-eastern end of Aivirtuuq Peninsula.	2020-08-21
JiEv-20	T8	10	On a raised beach, southwestern end of Qingannguaq (hills), Aivirtuuq Peninsula.	2020-08-21
JiEv-21	T10	10	On a raised beach, southwestern end of Qingannguaq (hills), Aivirtuuq Peninsula.	2020-08-21
JiEv-22	T11	10	Traditional Inuit summer/fall camp site counting 2 tent rings (with sleeping platforms) and 2 caches. A fragment of bowhead whale bone was observed in situ.	2020-08-21
JiEv-23	T16	10	Pre-Inuit camp site set on a pebble beach, counting 1 small tent ring and an artefact cluster on the surface (flakes scattered).	2020-08-21
JiEv-24	T18	10	Inuit camp site counting 1 small tent ring with a fragment of a pot made of copper beside it.	2020-08-21
JiEv-25	T20	10	Small Tuniit (Dorset) camp site set on a small sandy bluff between stone outcrops. The sites counts only 1 tent ring and Dorset artefacts on the surface.	2020-08-21
JiEv-26	T30	10	On a raised beach, East of JiEv-4, Aivirtuuq Peninsula.	2020-08-21
JiEw-7	T29	10	In a small boulder field on Qikirtakataak (a small island connected to the mainland by a tombolo).	2020-08-21
JjEv-19	T27	10	On the west side of Aniuvarjuaq (Cap Neptune), on the eastern shore of Stupart Bay.	2020-08-21
JjEw-12	T31	10	On a raised beach at Kangiararjuk, where several modern camps were built by Kanqirsujuammiut, North-East of Akulivik, Joy Bay.	2020-08-21

Avis de découverte sans permis

Région	Municipalité	Date de réception a-m-j	Découverte
1	Rivière-du-Loup	2020-07-28	Pierre étrange
1	Causapsca , Mattamajaw	2020-09-03	Cadenas
1	Trinité-des-Monts	2020-09-04	Nodule de chert et pierre en granit
1	LaPocatière	2020-09-16	Résidence
1	Rivière-du-Loup	2020-12-21	Pierre avec inscription
3	Saint-François-de-l'Île D'Orléans	2020-05-20	Bombe?
3	10, rue de l'académie	2020-06-17	Maçonnerie
3	4053, rue des Villas	2020-05-29	Artéfacts
3	Lac Lietto, TNO Linton	2020-05-29	Vestiges de bois
3	Intersection rue de la Couronne/Boulevard Charest Est.	2021-01-29	Pilier de brique et remblai de démolition
3	TNO aquatique de la MRC de Charlevoix	2020-10-03	Épave localisée au sud de la pointe est de l'île aux Coudres
4	Cap-de-la-Madeleine 3R	2020-12-02	Ossements humains
5	Potton	2020-09-01	Voiture
5	Sherbrooke	2020-07-21	Vestiges
	Sherbrooke, Deauville	2021-01-15	Pipe et pierres
6	Montréal, 3639 avenue Laval	2020-05-02	Artéfacts historiques mis au jour dans cour arrière lors d'une "fouille archéologique" improvisée.
7	La Pêche	2020-07-21	Monticule conique et structures de pierres
7	Île Kettle	2020-11-24	Bouteilles
7	Gatineau, quartier Deschênes	2020-06-01	Artéfacts retrouvés sur une terrain vacant.
7	Rivière des Outaouais	2020-09-29	Pierre à fusil
7	Gatineau	2020-09-29	Tas de roches rondes
7	Gatineau	2020-08-06	Hache et autre (détecteur de métal)
7	Déléage	2020-02-15	Pierres; deux sont peut-être des artéfacts (pointe, préforme). Photos trop floues pour permettre une identification
8	Gallichan	2020-09-17	Mortier sur rivage
11	Gaspé (cap-des-Rosiers)	2020-05-04	Épave
14	Repentigny	2020-09-29	Artéfacts et écofacts historiques
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 4 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 5 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 6 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 7 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 8 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 9 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 10 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 11 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 12 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 13 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 14 de 16
14	Saint-Ignace-de-Loyola	2020-12-07	Épave 15 de 16
14	Lanoraie	2020-12-07	Épave 16 de 16
15	Brownsburg-Chatham	2020-06-09	Pierre taillée
15	Nominingue	2020-07-01	Éclat de quartz
16	Marieville	2020-07-xx	Sépultures retrouvées dans la cour arrière de l'école de Ramezay, Édifice Notre-Dame-de-Fatima.
16	Otterburn Park	2020-08-01	Tesson, gorgerin et bouteille
16	Beauharnois	2020-08-17	Artéfacts historiques
16	Chambly	2020-08-20	Balle de fusil retrouvée près du Fort-Chambly.
16	St-Denis-sur-Richelieu	2020-08-26	"Bateau" enterré dans cour-arrière.
16	Beauharnois	2020-09-09	Artéfacts retrouvés sous le stationnement de l'Église Saint-Clément.
16	Kahnawake	2020-09-23	Artéfacts et vestiges du Xxe
16	St-Damase	2020-11-18	Herminette? Paléohistorique retrouvée dans un foyer condamné dans la maison du découvreur.
16	Sainte-Pie	2020-12-16	"Statuette" de métal et jeton de fer retrouvés au pied du barrage Sainte-Pie, alors que l'eau était basse.
16	Sorel-Tracy	2020-12-07	Épave 1 de 16
16	Sorel-Tracy	2020-12-07	Épave 2 de 16
16	Sorel-Tracy	2020-12-07	Épave 3 de 16
16	Île de l'Hôpital, Noyan	2021-01-13	Clou rouillé
16	Pointe du Domaine, Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	2021-02-11	Potentiel autochtone ancien.
17	Becancour	2020-08-04	Ligne de pierre et "puits"
17	Bécancour	2020-10-14	Culée de pont sur la rivière Godefroy

Autorisations émises en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel			
DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
135800	Église Sainte-Amélie	Baie-Comeau	(09) Côte-Nord
137100	5275-5279, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137200	2404-2406, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137400	Rue Sainte-Ursule	Québec	(03) Capitale-Nationale
137500	1609, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137600	7161, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137700	1901-1903, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137800	4953, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137900	2271, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138000	117, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
138100	Lot 6038830	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138200	1757, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138300	Maison des Jésuites;2 à 6, rue Saint-Pierre	Québec	(03) Capitale-Nationale
131186	Hôpital général de Québec	Notre-Dame-des-Anges	(03) Capitale-Nationale
131393	196, rue Saint-Paul;115, quai Saint-André	Québec	(03) Capitale-Nationale
132360	Complexe Méduse	Québec	(03) Capitale-Nationale
132734	Église Notre-Dame-de-la-Victoire	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
132843	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
133023	2471, chemin Royal;2477-2479, chemin Royal;Lot 130-5	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
133617	4846, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
133972	179, côte de l'Érablière	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134109	Maison Gagnon	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
134259	2541, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
134348	8117, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
134403	1825, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134680	100, chemin des Lilas (1)	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
134886	Édifice National-Trust	Montréal	(06) Montréal
134998	Pulperie de Chicoutimi;Moulin no 1;Moulin no 2;Moulin no 4	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
135169	13, rue Saint-Stanislas	Québec	(03) Capitale-Nationale
135255	213, rue Saint-Paul;209, rue Saint-Paul / 3, rue Saint-Thomas	Québec	(03) Capitale-Nationale
135398	Maison Georges-Guillot	Québec	(03) Capitale-Nationale
135689	2, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
135697	Maison Michel-Sarrazin	Québec	(03) Capitale-Nationale
135788	Maison Béique	Montréal	(06) Montréal
135922	Maison Brossard-Gauvin	Montréal	(06) Montréal
135924	7777, boulevard Henri-Bourassa	Québec	(03) Capitale-Nationale
135953	Maison Pierre-Rousselle	Sainte-Martine	(16) Montérégie
135994	102, chemin Blancharles	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
135995	564, avenue Royale	Québec	(03) Capitale-Nationale
136007	Chandeliers d'autel	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
136024	64-68, chemin des Chalands	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136083	Pont Perrault	Notre-Dame-des-Pins	(12) Chaudière-Appalaches
136087	7638, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136094	5480, avenue Henri-Julien	Montréal	(06) Montréal
136156	4502, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136309	Site patrimonial de pêche Matamajaw	Causapscal	(01) Bas-Saint-Laurent
136367	2566, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136377	Église de Saint-Laurent	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136378	322, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
136384	Moulin no 1;Moulin no 2;Moulin no 4	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136408	138, chemin du Scieur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136409	1335, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136426	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
136427	155, côte Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136433	Lot 189-2-11	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136434	1215, rue du Square-Phillips	Montréal	(06) Montréal
136437	Lot 6039681	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136471	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
136519	Domaine Cataraqi	Québec	(03) Capitale-Nationale
136532	91, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136553	Lot 6 039 769;8527, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136556	10820-10822, rue du Pressoir	Montréal	(06) Montréal
136571	Ensemble conventuel des Soeurs de Sainte-Jeanne d'Arc;Chaufferie	Québec	(03) Capitale-Nationale
136575	1136, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136587	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136602	Moulin Marcoux	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136603	4615, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136629	6, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136630	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
136639	6781, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136653	Lots 38-P,40, 41 et 42-P	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136661	114, chemin Roberge	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136672	3003, rue Berthier;3005, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136682	Moulin à vent de Contrecoeur	Contrecoeur	(16) Montérégie
136692	6582, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136694	73, rue Sainte-Anne	Québec	(03) Capitale-Nationale
136699	1010-1012, route du Mitan	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136712	Manoir de Tonnancour	Trois-Rivières	(04) Mauricie
136714	1993-2003, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136782	7393, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136784	8439, chemin Royal (démoli)	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136788	Maison Joachim-Génus	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
136808	4543, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136821	1381, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136844	3630, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136861	1693-1695, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136872	École Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
136877	2939, chemin Royal;2935, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
136885	Maison Joseph-Aldéric-Raymond	Montréal	(06) Montréal
136894	Conservatoire de musique et d'art dramatique de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
136929	1816, boulevard Mellon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
136931	1983-1985, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136936	6877, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136941	Église de Saint-François-de-Sales	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	(12) Chaudière-Appalaches
136956	7509, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136958	1415, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
136975	8229, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136979	22, rue du Quai	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
136983	Maison Brossard	Brossard	(16) Montérégie
136991	179, route des Failles	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
136992	376-382, route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
136998	Maison James-Reid-Wilson	Montréal	(06) Montréal
137001	Manoir Rouville-Campbell	Mont-Saint-Hilaire	(16) Montérégie
137011	4113, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137018	1086, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137037	Manoir de Charleville	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137042	Le Cyclorama-de-Jérusalem	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
137046	577, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	3447-3449, boulevard Saint-Laurent;3443-3445, boulevard Saint-		
137047	Laurent	Montréal	(06) Montréal
137060	Église de Notre-Dame-de-Lorette	Wendake	(03) Capitale-Nationale
137061	2348, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137068	Théâtre Outremont	Montréal	(06) Montréal
137070	Église de Sainte-Famille	Cap-Santé	(03) Capitale-Nationale
137077	1371, avenue des Pins Ouest	Montréal	(06) Montréal
137078	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
137079	Villa Estevan	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
137093	Cimetière de Sainte-Famille	Cap-Santé	(03) Capitale-Nationale
137094	Cinéma Impérial	Montréal	(06) Montréal
137095	Théâtre des Variétés	Montréal	(06) Montréal
137096	1215, rue du Square-Phillips	Montréal	(06) Montréal
137101	Maison Morisset	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137110	3209, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137113	Ancien couvent de la congrégation de Notre-Dame	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	(12) Chaudière-Appalaches
137115	Église de Saint-Romuald	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137117	Maison Étienne-Paschal-Taché	Montmagny	(12) Chaudière-Appalaches
137119	Édifice du Mount Stephen Club	Montréal	(06) Montréal
137126	114, chemin de l'Érablière	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137129	75, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137131	6808, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137133	2104, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137134	2890, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137135	1336, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137137	4, rue Ferland Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137138	6364, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137139	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
137140	199, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137143	1667-1669, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137144	804, rue Saint-François-Xavier	Terrebonne	(14) Lanaudière
137145	31, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137147	7043, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137148	4741, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137156	60, chemin des Chalands	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137159	Maison Riverview	Gatineau	(07) Outaouais
137160	512, avenue Leclerc	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137162	36, rue de l'Église	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137165	2872, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137166	106, chemin de la Butte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137172	2339, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137173	1459, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137174	380, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137175	2165, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137177	Maison Alphonse-Desjardins	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137178	Manoir de la Baronnie-de-Portneuf	Portneuf	(03) Capitale-Nationale
137179	2585, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137181	Carré Royal	Sorel-Tracy	(16) Montérégie
137182	3, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137183	2928, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137185	Cathédrale du Christ-Roi	Gaspé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137187	2743, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137188	Maison Quintal	Boucherville	(16) Montérégie
137189	1390, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137190	7262, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137191	1529, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137194	1571, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137195	31, chemin de l'Église	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137196	1225, rue Saint-Dominique	Montréal	(06) Montréal
137197	8601, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
	Maison André-Benjamin-Papineau;5515, Boulevard Saint-Martin		
	Ouest;5495, boulevard Saint-Martin Ouest;5491, boulevard Saint-		
137198	Martin Ouest	Laval	(13) Laval
137199	Cimetière Mount Hermon	Québec	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137201	Maison Gaudias-Turcotte	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137202	23, rue du Marais	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137206	Domaine Cataraqui	Québec	(03) Capitale-Nationale
137209	8593-8597, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137210	8705, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137212	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137214	Vieux séminaire de Saint-Sulpice	Montréal	(06) Montréal
137215	4794, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137221	5504, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137222	1145, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137224	1597, rue d'Amours	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137229	2038, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137230	Maison natale Louis-Fréchette	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137231	6708-6710, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137232	6662, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137233	12, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137235	Lot 6038738	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137237	6835, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137239	94, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137240	8378, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137241	Lot 6185666	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137242	2916, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137245	Lot 4438918	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137247	Ancien marché d'Arvida	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137248	Ferme Joseph-Roy	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
137249	8330, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137251	407, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137252	4794, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137253	8701, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137254	Église de Saint-Romuald	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137255	6574, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137258	Chapelle funéraire Louis-Joseph-Papineau	Montebello	(07) Outaouais
137259	2752, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137260	208-212, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137261	108, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137262	507, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137263	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137264	1774, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137265	2584, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137266	Lot 271	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137269	1059, route d'Argentenay	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137270	1821, rue Oersted	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137273	1325, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137274	8552, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137275	63, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137276	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137277	170, chemin des Érables	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137278	7165, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137279	5166, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137281	4659, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137283	Site patrimonial de l'Île-d'Orléans	Québec	(03) Capitale-Nationale
137285	Parc du Bois-de-Coulonge	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137286	4523, chemin Royal	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137287	2858, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137288	2932, rue Berthier	La Prairie	(16) Montérégie
137289	Lot 3519907	Québec	(03) Capitale-Nationale
137290	Rue Saint-Stanislas	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137291	1787, rue Powell	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137292	5006, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137293	2017, chemin Royal	Québec	(03) Capitale-Nationale
137294	2405, chemin Saint-Louis	Boucherville	(16) Montérégie
137295	8-10, rue De Montbrun	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137297	Chemin Royal	Québec	(03) Capitale-Nationale
137298	Maison Maizerets	Boucherville	(16) Montérégie
137301	29, rue De La Perrière Nord		
137303	Forge	Paspébiac	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137304	1000-1002, route 199	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137307	Site patrimonial du Banc-de-Pêche-de-Paspébiac	Paspébiac	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137309	2746, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137310	10, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137311	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137313	Maison Côté	Saint-Ferréol-les-Neiges	(03) Capitale-Nationale
137314	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137316	4540-4546	Montréal	(06) Montréal
137317	Maison Gadouas	La Prairie	(16) Montérégie
137318	300, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137319	200, avenue de l'Anse	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137320	1963-1965, chemin Royal;1963-1965, chemin Royal (chalet)	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137323	562, rue Saint-Charles	Boucherville	(16) Montérégie

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137324	Église de Sainte-Famille	Boucherville	(16) Montérégie
137325	2354, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
	Maison Louis-Bernard;Chapelle de procession Sainte-Anne;Église de		
137326	Saint-François-de-Sales;701, rue des Érables	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137327	305, rue Saint-Philippe / 182, rue Saint-Charles	La Prairie	(16) Montérégie
137328	Église de Sainte-Famille	Boucherville	(16) Montérégie
137329	8230, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137330	6778, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137331	2852, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137332	Centre commercial du Domaine-de-l'Estérel	Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson	(15) Laurentides
137334	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137335	Maison Doucet	Maskinongé	(04) Mauricie
137336	2863, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137337	509, chemin du Carrefour	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137339	6317, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137340	Maison Thomas-Hunt et écurie Thomas-Fargues	Québec	(03) Capitale-Nationale
137341	1107, avenue des Jonquilles	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137342	6972-6974, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137343	697, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137344	2040-2046, rue Peel	Montréal	(06) Montréal
137345	7441, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137346	325, rue Desjardins	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137347	557, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137348	7234, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137350	4614, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137351	Maison Cheesman	La Prairie	(16) Montérégie
137352	3757, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137353	3523, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137354	3746, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137355	Ancien séminaire de Sainte-Thérèse	Sainte-Thérèse	(15) Laurentides
137357	20, chemin de l'Anse	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137358	124, chemin des Saules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137359	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137360	435, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137361	Ancien collège du Mont-Saint-Louis	Montréal	(06) Montréal
137362	2015, boulevard Mellon;2019, boulevard Mellon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137363	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137364	1005-1007, avenue des Lys	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137365	2250, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137366	6258, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Chapelle de Tadoussac;Promenade de la rue du Bord-de-		
137367	l'Eau;Cimetière de Tadoussac;Rue du Bord-de-l'Eau;Lot 4343994	Tadoussac	(09) Côte-Nord
137368	Lot 6185467	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137369	6758, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137370	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137371	6838, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137372	6, rue Ferland Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137373	Palais de justice de Montréal	Montréal	(06) Montréal
137374	Maison Blanche	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137376	29, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137377	2078, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137378	2725, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-	
		l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-	
		d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-	
137379	Chemin Royal	d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137380	8451, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137382	31, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137384	2656, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137385	1478, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137386	1064, rue Langlois	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137388	1104, avenue des Jonquilles	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137389	8061, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137390	2752, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137391	1564, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137392	1725, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137393	3044, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137394	111, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137395	110, chemin de la Butte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137397	1021, route-Marie-Victorin	Verchères	(16) Montérégie
137398	95, chemin des Lilas	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137399	Salle paroissiale Saint-Paul	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
137402	5, rue du Cap-De Condé	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137403	1065, rue des Tulipes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
	Chemin de l'Église;Chemin Royal;Rue du Quai;Rue Gagnon;Rue		
137404	Laflamme;Chemin Blais;Rue Horatio-Walker	Sainte-Pétronille;Saint-François-de-l'Île-	(03) Capitale-Nationale
137405	Église de Sainte-Jeanne-de-Chantal	d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(16) Montérégie
137406	1063, rue Langlois	Notre-Dame-de-l'Île-Perrot	(03) Capitale-Nationale
137407	5403, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137408	8533, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137410	Ancien studio d'Horatio-Walker	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137411	Rue Notre-Dame;Rue Louis-H.-La Fontaine	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137412	162, chemin du Moulin	Boucherville	(16) Montérégie
137413	4902, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137414	97, chemin Vézina	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137415	2704, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137416	184, chemin de la Chalouperie	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137418	1032, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137421	2063, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137422	2767-2769, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137423	Site patrimonial de Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137424	Maison Georges-De Gannes	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137425	151, côte Saint-Patrice	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137426	5536-5538, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137427	8518, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137428	2907, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137431	1861, rue Powell;1865, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137432	93, rue Lorient	Neuveville	(03) Capitale-Nationale
137433	312, rue Desjardins	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137434	5127, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137435	2470-2472, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137436	Studio Ernest-Cormier	Montréal	(06) Montréal
137437	6830, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137438	1810, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137439	8609, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137440	6846-6848, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137441	486, rue Jeanne-Crevier	Boucherville	(16) Montérégie
137443	2997, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137444	6726, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137445	Rue Notre-Dame	Repentigny	(14) Lanaudière
137446	8241, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137448	Presbytère de Saint-François	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137449	4555, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137450	Lot 5927683 8253, chemin Royal;8278, chemin Royal;8250, chemin Royal;8240, chemin Royal;8371, chemin Royal;8282, chemin Royal;8263, chemin Royal;8330, chemin Royal;8286, chemin Royal;8254, chemin Royal;8258, chemin Royal;8375, chemin Royal;8245-8247, chemin	Terrebonne	(14) Lanaudière
137451	Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137452	2727-2729, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137453	556-558, rue Saint-Charles	Boucherville	(16) Montérégie
137454	1578, côte Leclerc	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137455	1902, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137456	110, rue Bord-de-l'Eau Est	Longueuil	(16) Montérégie
137457	172, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137458	2703, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137459	Chemin Royal;Côte du Pont;Route Prévost	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137460	Route du Mitan	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137461	3205, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137462	704, route D'Argentenay	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137463	6224, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137464	1740, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137465	1233-1237, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137466	Église de Saint-Antoine-de-Tilly	Saint-Antoine-de-Tilly	(12) Chaudière-Appalaches
137468	Bâtiment d'accueil	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137469	2791, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137470	1819, rue Neilson;1829, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137471	44, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137473	6629, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137474	Maison Michel-Cureux	Québec	(03) Capitale-Nationale
137475	2768, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137476	456, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137477	2751, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137479	5474, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137480	689, rue du Capitaine	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
137481	1666, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137482	1094, rue des Muguets	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137483	3250, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137484	Bureau d'accueil touristique de l'Île d'Orléans	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137485	6233, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137486	1725, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137487	4851, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137488	Village historique de Val-Jalbert	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137489	3881, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137491	Maison Molleur-Dit-Lallemant	Beaumont	(12) Chaudière-Appalaches
137492	1720, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137493	1131, avenue Rousseau	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137494	380, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137495	Presbytère de Notre-Dame-de-Laterrière	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137496	2650, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137498	1087, rue des Gardénias	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137501	475, avenue des Sports	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137502	2725, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137503	Ancien collège du Mont-Saint-Louis;260, rue Sherbrooke Est, app. 224	Montréal	(06) Montréal
137504	4½, rue Ferland Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137506	2779-2783, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137507	Chemin Vézina	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137508	34, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137509	10, rue Irène	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137510	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
137511	1761, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137512	25, rue des Pins Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137513	Maison Charles-Guimond	Boucherville	(16) Montérégie
137514	2789, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137515	2928, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137516	348, côte du Pont;350, côte du Pont	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137517	25, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137518	1883, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137519	Maison des hommes et son annexe Maison mère des Soeurs-Grises-de-Montréal;Domaine des Soeurs	Montréal	(06) Montréal
137520	grises - immeuble	Montréal	(06) Montréal
137521	Cinéma Impérial	Montréal	(06) Montréal
137522	1943, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137523	118, chemin des Saules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137524	6694, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137525	1109, avenue des Jonquilles Maison Lord-Atholstan;Hôtel Berkeley;Maison Béique;Maison	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137526	Holland;La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
137527	Édifice Davis;La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
137528	7174, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137529	Maison Trent	Drummondville	(17) Centre-du-Québec
137530	1515-1517, chemin Royal Moulin seigneurial de Tonnancour;Site patrimonial du Moulin-	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137531	Seigneurial-de-Tonnancour	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137532	6353, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137533	2119, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137534	437, avenue Boisjoli	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137535	2785, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137536	2283, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137537	Lot 5951214	Saint-Ferréol-les-Neiges	(03) Capitale-Nationale
137539	2270, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137540	2081, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137541	2731, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137542	25, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137543	6297, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137544	7087, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137545	16, 9e Avenue	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
137546	1656, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137547	26, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137548	École Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie
137549	Maison Denis	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137550	286, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
137551	Maison Angélique-Bouthillier	La Prairie	(16) Montérégie
137552	156, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
137553	196, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
137554	81-A, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137555	3001, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137556	744, rue des Sorciers	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137557	1762, rue Hoopes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137558	890, terrasse Turcotte	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137560	185-187, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137561	Abbaye Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137565	90, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137566	3705, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137567	Prison des Patriotes-au-Pied-du-Courant	Montréal	(06) Montréal
137568	6192, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137569	1500, rue Montgolfier	Laval	(13) Laval
137570	6139, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137572	155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137573	1352, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137574	1765, rue Montgomery	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137575	4, rue de la Porte;2, rue de la Porte	Québec	(03) Capitale-Nationale
137576	1051, rue des Tulipes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137577	25, rue des Sorbiers	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137578	4858, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137579	Maison Jean-Demers	Québec	(03) Capitale-Nationale
137580	5266, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137581	22, rue Guimond	Repentigny	(14) Lanaudière
137582	Vieux presbytère de Saint-Bruno	Saint-Bruno-de-Montarville	(16) Montérégie
137583	140, côte Saint-Patrice	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137584	1838, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137585	30, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137586	1964-1984, rue Davis	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137587	44, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137588	1895, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137589	Couvent des Soeurs de la Providence	La Prairie	(16) Montérégie
137590	355, rue Saint-Philippe	La Prairie	(16) Montérégie
137591	102, chemin Blancharles	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137592	2355, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137593	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137594	2820-2822, rue Faraday	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137595	112, chemin Desmeules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137596	111, chemin Desmeules	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137597	46, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137598	5477-5481, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137599	102, chemin Roberge	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137601	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
137602	1023-1025, route du Mitán;1025, route du Mitán	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137603	978-980, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137604	Maison Monique-Sénécal	La Prairie	(16) Montérégie
137605	Maison Price	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137606	Lot 5083302	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137607	106, route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137609	Usine d'épuration de la Ville de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137612	Magasin général de la compagnie Charles-Robin	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137613	Lot 2290410	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137614	Palais de justice de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137615	Palais de justice de Percé	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137617	Lot 5083428	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137619	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137620	1449-1455, rue Sainte-Catherine Ouest / 1401, rue Mackay	Montréal	(06) Montréal
137621	1454-1456, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137622	Site patrimonial de Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137623	1883, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137624	Maison James-Murray	Québec	(03) Capitale-Nationale
137625	2374, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137626	2935, rue Ohm;2939, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137628	Route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137629	360, côte du Pont	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137631	33, rue des Pins Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137632	477, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137633	3219, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137634	3607, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137635	260, rue Sherbrooke Est, app. 421	Montréal	(06) Montréal
137636	2824-2828, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137637	2840-2844, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137638	1251, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137639	2669, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137641	172, chemin de la Chalouperie	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137642	2907, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137643	5130, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137644	2783, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137645	10, rue des Hêtres	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137646	5078, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137647	2868, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137648	1826, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137649	Lot 2290572	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137650	1716, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137651	25, rue du Marché-Champlain;21, rue du Marché-Champlain	Québec	(03) Capitale-Nationale
137652	2736, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137653	1693-1695, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137654	5127, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137655	1871, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137656	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137658	Maison Louis-Labbé	Québec	(03) Capitale-Nationale
137659	Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours	Montréal	(06) Montréal
137660	1751, rue Coulomb	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137661	31, chemin de l'Église	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137662	4422, chemin Royal;4416, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137663	2924, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137664	2797, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137665	Maison Trent	Drummondville	(17) Centre-du-Québec
137666	4950-4952, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137667	2365, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137668	10, rue Adrien-Laberge	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137669	Lot 6037911	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137670	1000, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137671	46, chemin de l'Anse-Verte	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137672	1059, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137673	2904, rue Parks	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137674	5515, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137676	1715, rue Coulomb	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137677	1826, rue Wöhler	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137678	2045, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137679	420, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
137680	7777, boulevard Henri-Bourassa	Québec	(03) Capitale-Nationale
137681	8254, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137682	2487, rue du Calvaire	Varennes	(16) Montérégie
137683	8330, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137684	2209, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137685	Mairie de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137686	Bâtiment secondaire	Québec	(03) Capitale-Nationale
137688	2997, rue Berthier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137689	2755, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137690	1905, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137691	4483, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137692	305, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137693	5321, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137694	Domaine des Soeurs grises - immeuble	Montréal	(06) Montréal
137695	Tour de l'Université Concordia	Montréal	(06) Montréal
137697	39-43, rue Dubeau	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
137698	Église de Saint-Eustache	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137699	Site archéologique Cartier-Roberval	Québec	(03) Capitale-Nationale
137701	1734, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137702	Maison Beaudry	Montréal	(06) Montréal
137703	Chemin de l'Église;Chemin Royal;Rue Gagnon;Rue Laflamme	Sainte-Pétronille;Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137704	217-221, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
137706	19-21, rue De La Perrière Nord	Boucherville	(16) Montérégie
137707	Maison George-Larouche;355, rue Saint-Paul, app. 203	Québec	(03) Capitale-Nationale
137708	Maison Joseph-Louis-Léandre-Hamelin	Louiseville	(04) Mauricie
137709	Lot 6 037 916	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137711	6843, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137712	1693-1695, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137713	1, rue Couillard	Québec	(03) Capitale-Nationale
137714	1693-1695, chemin Royal;1697, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137715	1789, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137716	11, rue Émilien-Fortier	L'Ange-Gardien	(03) Capitale-Nationale
137717	6, chemin Blais	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137718	Maison du Frère-Moffet	Ville-Marie	(08) Abitibi-Témiscamingue
137719	508, avenue Leclerc	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137720	6065, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137721	305, chemin Dallaire	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137722	2762, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137723	3829, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137724	12, rue du Cap-De Condé	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137725	2338, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137726	2246, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137727	2424, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137728	2425, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137729	Boulevard Mellon;Boulevard du Saguenay;Rue Powell;Rue Berthier;Rue Deville;Rue Castel;Rue La Traverse;Rue Castner;Rue Coulomb;Rue Davy;Rue Edison;Rue Fickes;Rue Geoffrion;Rue Hare;Rue Hoopes;Rue Lavoisier;Rue Moritz;Rue Neilson;Rue Parks;Rue Wöhler	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137732	Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137733	100, chemin de la Ferme	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137735	1622, côte Thivierge	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137736	8, rue Laflamme	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137737	1767, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137739	3250, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137742	Domaine seigneurial des Aulnaies	Saint-Roch-des-Aulnaies	(12) Chaudière-Appalaches
137743	Lot 37-1-11	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137744	Maison Lorient	Neuville	(03) Capitale-Nationale
137745	152, chemin de l'Héritage	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137746	8, chemin du Camping	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137747	Gare Windsor	Montréal	(06) Montréal
137748	6982, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137749	2834, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137750	7497, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137751	Site patrimonial du Mont-Royal	Montréal;Westmount	(06) Montréal
137752	2063, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137753	6858, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137756	Bâtiment de service	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137758	Édifice de la MRC de Sainte-Famille	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137759	7448, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137760	Site patrimonial du Mont-Royal;3005, chemin Picquet	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137761	1900-1960, rue Sherbrooke Ouest	Montréal	(06) Montréal
137762	31, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137763	155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137764	155, rue du Beau-Fort	La Prairie	(16) Montérégie
137767	Boulevard Marie-Victorin	Boucherville	(16) Montérégie
137768	Site archéologique de la Pointe-du-Buisson	Beauharnois	(16) Montérégie
137769	36, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137770	11, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137771	Habitat-67	Montréal	(06) Montréal
137775	Cimetière de Notre-Dame-de-la-Visitation	Québec	(03) Capitale-Nationale
137777	Couvent des Soeurs de la Providence	La Prairie	(16) Montérégie
137778	4487, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137780	5399, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137781	5213, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137782	4582, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137783	2793, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137784	5370, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137785	Site archéologique de la Rive-Ouest-de-la-Blanc-Sablon	Blanc-Sablon	(09) Côte-Nord
137786	23, chemin des Marguerites	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137787	4834, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137788	79, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137790	Restaurant La Maison du pêcheur	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137791	6583, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137792	7365, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137793	Lot 37-1-11;Chemin Beau-Lieu	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137794	1061, rue des Gardénias	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137795	175, chemin Ferland	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137796	8472, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137797	6899, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137798	Site patrimonial du Mont-Royal;Collège Notre-Dame	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137799	Site patrimonial du Mont-Royal;Collège Notre-Dame	Montréal;Westmount;Montréal	(06) Montréal
137804	Maison Paul-Émile-Borduas	Mont-Saint-Hilaire	(16) Montérégie
137805	Île du Havre de Mingan	Havre-Saint-Pierre;Longue-Pointe-de-Mingan	(09) Côte-Nord
137807	Collège Notre-Dame	Montréal	(06) Montréal
137808	1895, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137809	Lot 2279864	Boucherville	(16) Montérégie
137810	2772, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137812	Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137813	2819, rue Salter	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137814	1828, rue Lavoisier	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137815	1876, rue Neilson	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137816	2007-2017, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137818	8596, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137819	1886, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137820	1833, rue Oersted	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137821	Site patrimonial de La Grave	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137822	Ancienne Arvida High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137824	3241, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137825	106, chemin de la Ferme	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137826	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137828	79-A, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137829	3789, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137831	3234, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137832	1708, rue Moissan	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137834	1725, rue Powell;1729, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137836	Site patrimonial de Trois-Rivières;Jardin des Ursulines	Trois-Rivières	(04) Mauricie
137837	40, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
	Maison André-Benjamin-Papineau;5515, Boulevard Saint-Martin Ouest;5495, boulevard Saint-Martin Ouest;5491, boulevard Saint-		
137838	Martin Ouest	Laval	(13) Laval
137839	995, route 199	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137840	Ancien collège du Mont-Saint-Louis;230, rue Sherbrooke Est, app. 303	Montréal	(06) Montréal
137841	5135, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137842	Ancienne Saint-Patrick High School	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137843	Lot 5626935	Montréal	(06) Montréal
137844	Site patrimonial de Saint-Joseph-de-Beauce	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
137846	1787, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137849	Chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137850	4966, chemin Royal	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137851	2951, rue Geoffrion	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137855	6761, chemin Royal	Notre-Dame-des-Anges	(03) Capitale-Nationale
137857	Hôpital général de Québec	Lévis	(12) Chaudière-Appalaches
137860	Église de Saint-Romuald	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137861	110, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137862	40, route du Mitan	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137864	14, chemin de l'Église	Québec	(03) Capitale-Nationale
137865	Parc La Cetière	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137868	4098, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137869	8082, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137870	179, côte de l'Érablière	Montréal	(06) Montréal
137871	244, rue Sherbrooke Est, app. 111	Laval	(13) Laval
137872	5470, boulevard Saint-Martin Ouest	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137873	1890, rue Fickes;1894, rue Fickes	Mansfield-et-Pontefract	(07) Outaouais
137874	Pont Félix-Gabriel-Marchand	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137875	1836, rue Oersted	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137876	44, route du Mitan	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137877	1131, avenue des Lilas	Québec;Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137878	Manoir Montmorency;Maison Wolfe	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137879	1240, avenue des Marguerites	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137880	587, route Prévost	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137881	1755, rue Coulomb	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137882	Chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137883	5222, chemin Royal	Montmagny	(12) Chaudière-Appalaches
137884	Manoir et four à pain Couillard	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
137885	Église de Saint-Joseph	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137886	Domaine Globensky	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137888	1360, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137889	8230, chemin Royal		

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137892	2421, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137893	Pont Narrows	Stanstead	(05) Estrie
137894	7128, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137895	6885, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137896	4749, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137897	8117, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137898	2569, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137899	4789, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137901	4989, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137903	2928-2932, rue Héroult	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137905	1891, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137908	7508, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137909	1993-2001, rue Davis	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137910	2022, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137911	4020, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137912	8141, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137913	2935, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137915	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
137916	2059, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137917	2858, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137918	3176, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137919	2769, rue Deville	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137922	5018, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137923	Foyer de Loisirs de Jonquière	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137924	94, chemin Vézina	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137925	185, rue Labrie	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137926	L'Hôtel-Dieu de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137927	1125, Grande Allée Ouest	Québec	(03) Capitale-Nationale
137929	2908, rue La Traverse	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137930	Ancien collège du Mont-Saint-Louis;260, rue Sherbrooke Est, app. 522	Montréal	(06) Montréal
137931	7618, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137932	6583, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137933	Site archéologique de la Falaise	Les Bergeronnes	(09) Côte-Nord
137934	420, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
137935	140, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
137938	8044, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137939	435, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137941	4631, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137942	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
137944	164, côte du Canton	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137945	2541, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137946	2187, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137947	Lot 1 179 882	Montréal	(06) Montréal
137948	2734, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137949	2727-2729, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137950	15, rue Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie
137951	Maison Shaughnessy	Montréal	(06) Montréal
137952	6615, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137953	1959, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137954	6707, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137955	455, avenue Gaillard	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137957	90, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137958	2425, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
137959	1227-1231, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137960	4650, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137961	1259, chemin Royal;1255, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137963	Manoir Shearson	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137964	6, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
137965	Cathédrale du Christ-Roi	Gaspé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137966	1611, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137967	1959, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137969	1376, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137971	6203, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137972	Atelier	Québec	(03) Capitale-Nationale
137973	Ensemble religieux de Saint-Paul-d'Abbotsford	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
137974	3855, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137975	Salle paroissiale Saint-Paul	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
137976	1767, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137977	Ensemble d'immeubles patrimoniaux du Fort-Jacques-Cartier-et-du-Manoir-Allsopp	Cap-Santé	(03) Capitale-Nationale
137978	2760-2762, rue Hare	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137979	Manoir William-Plenderleath-Christie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
137980	734, rue des Sorciers	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137981	Corner Store	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137982	25, rue Desmarteau	Boucherville	(16) Montérégie
137983	4902, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137985	Lot 1 314 920 ptie	Québec	(03) Capitale-Nationale
137986	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
137987	6918-6920, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137988	191, côte de la Roche	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137989	171, rue Saint-Louis	Saint-Eustache	(15) Laurentides
137990	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
137993	7269, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137994	169, rue de l'Église	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
137995	8210, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137997	160, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
137998	6633, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137999	24, rue Dubeau	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
138001	150-152, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138003	Domaine des Messieurs-de-Saint-Sulpice	Montréal	(06) Montréal
138004	Parc du Bois-de-Coulonge	Québec	(03) Capitale-Nationale
138006	179, côte Gosselin	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138007	Site patrimonial de Saint-Joseph-de-Beauce	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
138008	6080, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138009	6152-6154, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138010	98, chemin de la Seigneurie	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138011	1870, rue Wöhler	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138012	La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
138013	Site patrimonial de Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud	(12) Chaudière-Appalaches
138014	6477, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138015	33, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138016	100, chemin Dion	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138017	Église de Saint-Michel	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
138019	603, rue Prévert	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138020	Ancien palais de justice de Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
		Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138022	Chemin Royal	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138024	11, rue Montmorency	Montréal	(06) Montréal
138026	Maison Nivard-De Saint-Dizier	Québec	(03) Capitale-Nationale
138027	Monastère des Ursulines-de-Québec	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138028	Lot 6186606	Deschambault-Grondines	(03) Capitale-Nationale
138029	107, rue Saint-Joseph	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138030	Chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138031	8189, chemin Royal	Québec	(03) Capitale-Nationale
138033	Côte de Sillery	La Prairie	(16) Montérégie
138034	Maison Sénécal	Saint-Bruno-de-Montarville	(16) Montérégie
138036	Vieux presbytère de Saint-Bruno	Vaudreuil-Dorion	(16) Montérégie
138037	85, avenue Rodolphe	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138038	1869, rue Powell	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138041	6139, chemin Royal	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138042	1757, rue Moissan;1761, rue Moissan	Saint-Paul	(14) Lanaudière
138044	Lot 3830768	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138046	98, chemin de la Seigneurie	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138047	21, route du Mitan	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138048	1399, chemin du Moulin	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138049	1737, rue Neilson	Québec	(03) Capitale-Nationale
138050	Lot 1 212 771	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138051	Église du Sacré-Coeur	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138052	1862, rue Fickes	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138053	576, rue Saint-Charles	Boucherville	(16) Montérégie
138054	2851-2871, rue Lawrie	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138055	1947, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138056	2931, rue Ohm	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138057	385, rue Dowd	Montréal	(06) Montréal
138058	Ancien collège du Mont-Saint-Louis	Montréal	(06) Montréal
138060	5381, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138061	6703, chemin Royal;6699, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138062	34, rue Genest	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138063	6538, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138064	11, rue des Pins Nord	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138066	2816-2820, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138067	6872, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138068	22, chemin des Côtes	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138069	6041, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138070	217-221, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138072	Chaufferie	Oka	(15) Laurentides
138074	Atelier	Oka	(15) Laurentides
138075	Maison Joseph-Louis-Léandre-Hamelin	Louiseville	(04) Mauricie
138076	1889, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138077	393-395, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138078	1200, avenue des Jacinthes	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138080	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
138081	Chalets de la Plage Saint-Jean	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138082	Villa Estevan	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
138083	Tour de guet est	Sainte-Flavie	(01) Bas-Saint-Laurent
138084	1127, route D'Argentenay;1125, route D'Argentenay	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138085	Chapelle de procession de Saint-Nicolas	Les Éboulements	(03) Capitale-Nationale
138086	217, rue Saint-Jacques	La Prairie	(16) Montérégie
138087	Site patrimonial de Sainte-Geneviève	Berthierville;Sainte-Geneviève-de-Berthier	(14) Lanaudière
138088	Maison Thomas-Whitehead	Chambly	(16) Montérégie
138091	8053, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138094	4631, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138095	Domaine seigneurial des Aulnaies	Saint-Roch-des-Aulnaies	(12) Chaudière-Appalaches
138096	1649, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138097	25, rue des Seigneurs	Boucherville	(16) Montérégie
138098	1590-1596, rue Saint-Denis	Montréal	(06) Montréal
138099	5, route 138	Neuville	(03) Capitale-Nationale
138101	178, chemin de la Chalouperie	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
138102	447, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138103	Église de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138104	12, chemin du Quai	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138105	4733-4735, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138108	849, rue des Ursulines	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138109	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138110	Édifice de la chaufferie du Monastère-des-Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138111	6325, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138112	Stade et aréna de l'Université de Montréal	Montréal	(06) Montréal
138113	88, chemin Lafleur	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138114	651, route des Prêtres	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138115	4243, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138117	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138120	Grange Lajoie	Saint-Urbain	(03) Capitale-Nationale
138121	98, chemin de la Seigneurie	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138122	2704, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138123	Église de Saint-François-du-Lac	Saint-François-du-Lac	(17) Centre-du-Québec
138124	4555, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138125	Maison Normandin	La Prairie	(16) Montérégie
138127	Lot 6 186 969	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138128	1762, rue Normandie;1766, rue Normandie	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138129	8435, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138130	8435, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138132	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
138135	18, rue Ferland, app. 4	Québec	(03) Capitale-Nationale
138136	Pavillon d'accueil	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138137	11, rue du Quai	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138139	2193, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138140	Corner Store	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138141	La Maison-Alcan	Montréal	(06) Montréal
138142	3743, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138143	8263, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138144	6538, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138145	535-537, rue Notre-Dame	Boucherville	(16) Montérégie
138146	11-29, rue du Baril	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138149	Ensemble religieux de Saint-Paul-d'Abbotsford	Saint-Paul-d'Abbotsford	(16) Montérégie
138151	1376, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138152	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138153	Pensionnat du Sacré-Coeur	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138154	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138155	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138157	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138159	Forge-menuiserie Cauchon	La Malbaie	(03) Capitale-Nationale
138160	1729, rue Powell;Parc Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138161	Lot 5 830 018	Carignan	(16) Montérégie
138162	2843-2845, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138164	3789, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138166	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138167	Chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans;Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans;Sainte-Famille;Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138171	183, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138172	187, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138173	Maison Saint-Gabriel	Montréal	(06) Montréal
138174	2015, boulevard Mellon	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138175	6196, chemin Royal;6200, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138176	16, rue Marguerite-Bourgeoys	Boucherville	(16) Montérégie
138178	8, 9e Avenue	Rimouski	(01) Bas-Saint-Laurent
138179	717, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138180	Moulin de pâte à bois	Chambord	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138181	1395, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138182	186, route 132 Ouest	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138184	37, chemin du Trait-Carré	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
138188	3516, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138189	Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Oka	(15) Laurentides
138191	Manoir de la Baronnie-de-Portneuf	Portneuf	(03) Capitale-Nationale
138192	224, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
138193	Édifice Jean-Lesage	Montréal	(06) Montréal
138194	1736, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138195	52, rue d'Orléans	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
138196	1367, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138197	6009, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138198	Moulin à eau de L'Isle-aux-Coudres	L'Isle-aux-Coudres	(03) Capitale-Nationale
138199	1690, rue Castner	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138201	2764, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138203	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138204	Parc de la Chute-Montmorency	Boischatel	(03) Capitale-Nationale
138206	8480, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138207	1781, rue Powell;1783, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138210	4810, chemin Royal	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138211	1452-1454, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138212	Maison Louis-Hippolyte-La Fontaine	Boucherville	(16) Montérégie
138213	Maison Toussaint-Lefebvre I	La Prairie	(16) Montérégie
138214	École de fabrique de Sainte-Marguerite-de-Blairfindie	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138215	Lot 4274902	Les Îles-de-la-Madeleine	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138220	58-60, rue Saint-Louis	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138221	3630, chemin Royal	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138223	28, rue Dubeau	Saint-Joachim	(03) Capitale-Nationale
138224	Ferme Joseph-Roy	Saint-Jean-sur-Richelieu	(16) Montérégie
138225	Ancien couvent de Deschambault	Deschambault-Grondines	(03) Capitale-Nationale
138226	17635, rue Béliveau	Bécancour	(17) Centre-du-Québec
138227	1125, Grande Allée Ouest	Québec	(03) Capitale-Nationale
138230	61, rue Marie-Anne	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138233	Parc des Voiliers	Québec	(03) Capitale-Nationale
138236	181-183, rue du Boulevard	La Prairie	(16) Montérégie
138238	545-547, rue Sainte-Marguerite	Boucherville	(16) Montérégie
138239	Parc Champlain	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138241	217, rue Saint-Jacques	La Prairie	(16) Montérégie
138242	226-228, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138244	Église du Sacré-Coeur	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138245	1510, avenue du Parc-Beauvoir	Québec	(03) Capitale-Nationale
138246	187, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138247	215, rue Saint-Ignace	La Prairie	(16) Montérégie
138253	21, chemin de la Vieille-Église	Lotbinière	(12) Chaudière-Appalaches
138254	Résidence d'été du sénateur Raoul Dandurand	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138261	2898, chemin Royal;2904, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138262	Serres	Québec	(03) Capitale-Nationale
138266	Maison La Gorgendière	Québec	(03) Capitale-Nationale
138267	Maison Benjamin-Tremain	Québec	(03) Capitale-Nationale
138272	6678, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138276	Théâtre Outremont	Montréal	(06) Montréal
138277	Lot 2 386 589	Repentigny	(14) Lanaudière
138278	111, chemin Marie-Carreau	Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138279	Maison Racine	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
138285	206-208, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138286	Centre Mgr-Poissant	Boucherville	(16) Montérégie
138287	École-chapelle de Bras-d'Apic	Saint-Cyrille-de-Lessard	(12) Chaudière-Appalaches
138288	9057, avenue Royale	Sainte-Anne-de-Beaupré	(03) Capitale-Nationale
138292	757-761, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138293	1100, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138294	193-199, rue Saint-Georges;187, rue Saint-Georges;183, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138297	65, route des Failles	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138298	7405, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138301	Restaurant de L'Île-de-France	Montréal	(06) Montréal
138306	500, rue Saint-Laurent	La Prairie	(16) Montérégie
138308	13, rue De la Broquerie	Boucherville	(16) Montérégie
138310	Lot 1 912 992	Longueuil	(16) Montérégie
138311	2, rue des Chênes Sud	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138312	1741, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138313	Site patrimonial de pêche Déry	Pont-Rouge	(03) Capitale-Nationale
138314	806, rue de la Visitation	Saint-Charles-Borromée	(14) Lanaudière
138316	400, rue Lemelin	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138319	Ensemble d'immeubles patrimoniaux de l'Île-des-Moulins	Terrebonne	(14) Lanaudière
138322	Édifice de l'ancien orphelinat	Saint-Joseph-de-Beauce	(12) Chaudière-Appalaches
138326	1709-1713, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138329	1843, rue Neilson;1847, rue Neilson;1842, rue Powell;1846, rue Powell;1850, rue Powell;1854, rue Powell	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138331	Maison Quintal	Boucherville	(16) Montérégie
138332	1911, chemin Royal	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138339	2744, rue Davy	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
138340	763, route Prévost	Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138342	6804-6808, chemin Royal	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138345	Bâtiment agricole	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138353	Site patrimonial de l'Entrée-Supérieure-de-l'Ancien-Canal-de-Beauharnois	Salaberry-de-Valleyfield	(16) Montérégie
138354	193-199, rue Saint-Georges;Dépendance	La Prairie	(16) Montérégie
138356	Hôtel La Normandie	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
138358	8438, chemin Royal	Sainte-Pétronille	(03) Capitale-Nationale
138359	191, rue Saint-Henri	La Prairie	(16) Montérégie
138374	164-170, chemin de Saint-Jean	La Prairie	(16) Montérégie
138382	193-199, rue Saint-Georges	La Prairie	(16) Montérégie
138386	Menuiserie	Grand-Métis	(01) Bas-Saint-Laurent
138410	160-164, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie
138413	184, rue Sainte-Marie	La Prairie	(16) Montérégie

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
138431	Site patrimonial des Récollets-de-Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie
138436	Site patrimonial des Ursulines-de-Trois-Rivières	Trois-Rivières	(04) Mauricie

Liste des demandes d'avis au Conseil du patrimoine culturel du Québec
concernant des autorisations de travaux

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION	DATE DEMANDE AVIS
119105	Maison Pierre-Robert	Québec	(03) Capitale-Nationale	2020-04-08
135622	Lots 1212608 et 1212609	Québec	(03) Capitale-Nationale	2020-06-12
136094	5480, avenue Henri-Julien	Montréal	(06) Montréal	2020-04-03
137028	Couvent de la Fédération des Augustines de la Miséricorde de Jésus (démoli)	Québec	(03) Capitale-Nationale	2020-11-17
137349	Parc du Bois-de-Coulonge 350, rue Sherbrooke Ouest;360-370, rue Sherbrooke Ouest;2142-2146, rue	Québec	(03) Capitale-Nationale	2020-08-26
137383	De Bleury	Montréal	(06) Montréal	2020-08-25
137447	Hôpital Royal-Victoria	Montréal	(06) Montréal	2020-05-22
137562	1315, avenue James-LeMoine	Québec	(03) Capitale-Nationale	2020-07-24
137620	1449-1455, rue Sainte-Catherine Ouest / 1401, rue Mackay	Montréal	(06) Montréal	2020-08-25
137741	244, rue Notre-Dame Ouest;250, rue Notre-Dame Ouest	Montréal	(06) Montréal	2020-09-09
137772	Lot 5626935 Ancienne église Emmanuel Congregational;Site patrimonial du Complexe-de-	Montréal	(06) Montréal	2020-09-09
137811	La-Maison-Alcan;Édifice du Winter Club de Montréal	Montréal	(06) Montréal	2020-09-09
138065	1383-1389, rue Sainte-Catherine Ouest;Édifice Coronation	Montréal	(06) Montréal	2020-12-01

Liste des statuts attribués par le ministère de la Culture et des Communications ou par le gouvernement du Québec en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel depuis le 1er avril 2020

Élément patrimonial	Statut	Ville	Date
Abbaye Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Immeuble patrimonial classé	15 - Oka	2020-07-09
Château Beauce	Immeuble patrimonial classé	12 - Sainte-Marie	2020-10-16
Dispensaire de La Corne	Immeuble patrimonial classé	08 - La Corne	2020-10-22
Embauche de la première policière au Québec	Événement historique désigné	s. o.	2020-11-12
Fondation de la Police provinciale de Québec	Événement historique désigné	s. o.	2020-11-12
Maison Brossard	Immeuble patrimonial classé	16 - Brossard	2020-07-09
Maison Jobin-Bédard	Immeuble patrimonial classé	03 - Québec	2020-12-03
Pont Galipeault	Immeuble patrimonial classé	11 - Grande-Vallée	2020-06-18
Rotonde de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Immeuble patrimonial classé	15 - Oka	2020-07-09
Site patrimonial de l'Abbaye-Notre-Dame-du-Lac-à-Oka	Site patrimonial classé	15 - Oka	2020-07-09
Site patrimonial de la Maison-Brossard	Site patrimonial classé	16 - Brossard	2020-07-09
Site patrimonial de la Maison-Jobin-Bédard	Site patrimonial classé	03 - Québec	2020-12-03
Site patrimonial des Tours-de-Guet-de-Sainte-Flavie	Site patrimonial classé	01 - Sainte-Flavie	2020-07-09
Site patrimonial du Château-Beauce	Site patrimonial classé	12 - Sainte-Marie	2020-10-16
Site patrimonial du Collège-de-L'Assomption	Site patrimonial classé	14 - L'Assomption	2020-06-04
Collection d'objets du dispensaire de La Corne	Objet patrimonial classé	08 - La Corne	2020-10-22
Fonds Gertrude Duchemin	Document patrimonial classé	08 - Amos	2020-10-22

Liste des statuts attribués par les municipalités en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel depuis le 1er avril 2020

Élément patrimonial	Statut	Ville	Date du statut
226, chemin de la Butte	Immeuble patrimonial cité	03 - Saint-Augustin-de-Desmaures	2020-09-06
Ancien hôtel de ville de Jonquière	Immeuble patrimonial cité	02 - Saguenay	2020-12-07
Ancien magasin général de Sainte-Lucie-des-Laurentides	Immeuble patrimonial cité	15 - Sainte-Lucie-des-Laurentides	2020-11-09
Ancien presbytère de Sainte-Lucie-des-Laurentides	Immeuble patrimonial cité	15 - Sainte-Lucie-des-Laurentides	2020-11-09
Ancienne école de Notre-Dame-de-Fatima	Immeuble patrimonial cité	15 - Lac-du-Cerf	2020-10-20
Ancienne école et vieil hôtel de ville de Sainte-Cécile-de-Milton	Immeuble patrimonial cité	16 - Sainte-Cécile-de-Milton	2020-04-14
Centre de ski Mont-Castor	Immeuble patrimonial cité	01 - Matane	2020-11-02
Centre des Roches	Immeuble patrimonial cité	03 - Deschambault-Grondines	2021-02-08
Chapelle Bonsecours	Immeuble patrimonial cité	14 - L'Assomption	2020-05-12
Château Dubuc	Immeuble patrimonial cité	11 - Chandler	2021-02-01
Chute à Ovide	Site patrimonial cité	08 - Latulipe-et-Gaboury	2020-11-03
Cimetière de Saint-Anselme	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Anselme	2020-10-06
École centrale d'Angliers	Immeuble patrimonial cité	08 - Angliers	2020-05-06
Édifice du Chef-lieu	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Raphaël	2020-04-06
Église de l'Assomption-de-la-Bienheureuse-Vierge-Marie	Immeuble patrimonial cité	05 - Waterville	2020-08-17
Église de Saint-Anselme	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Anselme	2020-10-06
Église de Saint-Raphaël	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Raphaël	2020-04-06
Église de Sainte-Famille	Immeuble patrimonial cité	17 - Victoriaville	2020-12-07
Église de Sainte-Lucie-des-Laurentides	Immeuble patrimonial cité	15 - Sainte-Lucie-des-Laurentides	2020-07-13
Église de Sainte-Victoire	Immeuble patrimonial cité	17 - Victoriaville	2020-09-08
Glissement de terrain du 4 mai 1971 à Saint-Jean-Vianney	Événement historique identifié	02 - Saguenay	2020-08-03
Legardeur de Repentigny, Jean-Baptiste	Personnage historique identifié	15 - Repentigny	2021-01-19

Élément patrimonial	Statut	Ville	Date du statut
Maison Donovan	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Côme--Linière	2021-01-11
Maison Goode	Immeuble patrimonial cité	06 - Westmount	2020-11-02
Maison John-Hamilton	Immeuble patrimonial cité	07 - Gatineau	2020-11-17
Pont de Sainte-Anne	Immeuble patrimonial cité	02 - Saguenay	2020-12-17
Presbytère de Saint-Anselme	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Anselme	2020-10-06
Presbytère de Saint-Didace	Immeuble patrimonial cité	14 - Saint-Didace	2020-06-08
Presbytère de Saint-Raphaël	Immeuble patrimonial cité	12 - Saint-Raphaël	2020-04-06
Saint-Père, Agathe	Personnage historique identifié	15 - Repentigny	2021-01-19
Site de la Croix de la Montagne	Site patrimonial cité	12 - Saint-Anselme	2020-10-06
Site patrimonial de l'Église-Saint-François-Xavier-de-Batiscan	Site patrimonial cité	04 - Batiscan	2020-08-03
Site patrimonial de la Pinède d'Oka	Site patrimonial cité	15 - Oka	2020-12-01
Site patrimonial Gaffney-Kennedy	Site patrimonial cité	15 - Saint-Colomban	2020-07-14
Site patrimonial Legs Aimé-Massue	Site patrimonial cité	16 - Massueville	2020-12-07
Site religieux du bassin de la rivière Etchemin	Site patrimonial cité	12 - Saint-Anselme	2020-10-06
Terrain situé devant la façade du presbytère de Saint-Didace	Immeuble patrimonial cité	14 - Saint-Didace	2020-06-08
Vézina, Georges	Personnage historique cité	02 - Saguenay	2020-12-07

Liste des demandes d’avis au Conseil du patrimoine culturel du Québec concernant les attributions de statuts depuis le 1^{er} avril 2020 comme personnages historiques en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel.

Sujet de la demande	Statut	Date de la demande
Félicité Angers, dite Laure Conan	Personnage historique	11 février 2021
Judith Jasmin	Personnage historique	11 février 2021
Gabrielle Roy	Personnage historique	11 février 2021
Robertine Barry	Personnage historique	13 janvier 2021
Fabrication d’accordéons diatoniques	Élément du patrimoine immatériel	19 novembre 2020
Pratique de l’accordéon diatonique	Élément du patrimoine immatériel	19 novembre 2020
Église du Très-Saint-Sacrement	Immeuble patrimonial	2 novembre 2020
Maison Jobin-Bédard et son site	Site et immeuble patrimoniaux	2 novembre 2020
Église Saint-Mathias et son site	Site et immeuble patrimoniaux	27 août 2020
Embauche de la première policière au Québec	Événement historique	29 juin 2020
Fondation de la Police provinciale de Québec	Événement historique	29 juin 2020
Site patrimonial du Collège-de-L’Assomption	Site patrimonial	8 mai 2020
Voyage du Columbo	Événement historique	8 avril 2020
Jos Montferrand	Personnage historique	8 avril 2020
Site patrimonial des Tours-de-Guet-de-Sainte-Flavie	Site patrimonial	2 avril 2020
Plan de conservation du Paysage de la Pointe-aux-Orignaux et de la Pointe-aux-Iroquois	Paysage culturel patrimonial	2 avril 2020

Avis traités depuis le 1er avril 2020 conformément aux dispositions de la
Loi sur le patrimoine culturel concernant les aliénations

Nom du bien	Région	Date de réception	Type
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 214	Montréal	2021-02-08	Avis préalable d'aliénation
Maison Thomas-Whitehead	Montréal	2020-11-16	Avis préalable d'aliénation
Maison Hervieux	Lanaudière	2020-07-23	Avis préalable d'aliénation
Vieux palais de justice de L'Assomption	Lanaudière	2020-05-14	Avis préalable d'aliénation
Maison Sauvageau-Sweeny	Montréal	2021-02-10	Avis préalable d'aliénation
Théâtre Capitole	Capitale-Nationale	2020-05-01	Avis préalable d'aliénation
Maison George-William-Usborne	Capitale-Nationale	2020-06-10	Avis préalable d'aliénation
Maison Louis-Degneau	Montréal	2020-05-08	Avis préalable d'aliénation
Maison et laiterie Casault	Chaudière-Appalaches	2020-12-15	Avis préalable d'aliénation
Maison Jean-Baptiste-Chevalier	Capitale-Nationale	2020-12-18	Avis préalable d'aliénation
Maison Philippe-Verrette	Mauricie	2021-01-26	Avis préalable d'aliénation
Presbytère de Notre-Dame-de-Laterrière	Saguenay--Lac-Saint-Jean	2021-01-22	Avis préalable d'aliénation
Maison Louis-Fréchette	Montréal	2021-02-26	Avis préalable d'aliénation
Maison Chalifour	Capitale-Nationale	2020-11-05	Avis préalable d'aliénation
58, rue d'Aragon	Abitibi-Témiscamingue	2020-09-22	Avis préalable d'aliénation
55, rue Marineau	Abitibi-Témiscamingue	2020-10-02	Avis préalable d'aliénation
59, rue Marineau	Abitibi-Témiscamingue	2020-07-29	Avis préalable d'aliénation
61, rue Marineau	Abitibi-Témiscamingue	2020-09-22	Avis préalable d'aliénation
Maison de pension et restaurant de la mine	Abitibi-Témiscamingue	2020-06-11	Avis préalable d'aliénation
112, avenue Perreault	Abitibi-Témiscamingue	2020-06-16	Avis préalable d'aliénation
113, avenue Perreault	Abitibi-Témiscamingue	2020-08-10	Avis préalable d'aliénation
127, avenue Perreault	Abitibi-Témiscamingue	2020-08-14	Avis préalable d'aliénation
103, rue Perry	Abitibi-Témiscamingue	2020-10-02	Avis préalable d'aliénation
54, rue Viney	Abitibi-Témiscamingue	2020-05-28	Avis préalable d'aliénation
355, rue Saint-Paul, app. 304	Capitale-Nationale	2020-09-16	Avis préalable d'aliénation
946, route 199	Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine	2020-09-03	Avis préalable d'aliénation
2333, rue Sherbrooke Ouest, app. 1100	Montréal	2020-09-02	Avis préalable d'aliénation
2333, rue Sherbrooke Ouest, app. 303	Montréal	2021-01-27	Avis préalable d'aliénation
2333, rue Sherbrooke Ouest, app. 404	Montréal	2020-10-14	Avis préalable d'aliénation
2333, rue Sherbrooke Ouest, app. 1001	Montréal	2021-02-05	Avis préalable d'aliénation
2333, rue Sherbrooke Ouest, app. 300	Montréal	2020-09-22	Avis préalable d'aliénation
Lot 1 989 287	Capitale-Nationale	2020-09-17	Avis préalable d'aliénation
5072, 5074 et 5076, avenue Royale	Capitale-Nationale	2020-05-05	Avis préalable d'aliénation
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 110	Montréal	2020-05-20	Avis préalable d'aliénation
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 309	Montréal	2021-01-06	Avis préalable d'aliénation
244, rue Sherbrooke Est, app. 316	Montréal	2020-09-11	Avis préalable d'aliénation
Entrepôt Gillespie-Moffatt I	Montréal	2020-10-20	Avis préalable d'aliénation
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 112	Montréal	2021-02-28	Avis préalable d'aliénation
1515, avenue du Docteur-Penfield, app. 304	Montréal	2020-12-03	Avis préalable d'aliénation
1515, avenue du Docteur-Penfield, app. 702	Montréal	2020-04-06	Avis préalable d'aliénation
260, rue Sherbrooke Est, app. 225	Montréal	2021-02-10	Avis préalable d'aliénation
244, rue Sherbrooke Est, app. 315	Montréal	2020-05-07	Avis préalable d'aliénation
260, rue Sherbrooke Est, app. 423	Montréal	2020-05-07	Avis préalable d'aliénation
260, rue Sherbrooke Est, app. 423	Montréal	2021-01-18	Avis préalable d'aliénation
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 108	Montréal	2020-05-20	Avis préalable d'aliénation
454, rue De La Gauchetière Ouest, app. 903	Montréal	2020-06-11	Avis préalable d'aliénation
454, rue De La Gauchetière Ouest, app. 903	Montréal	2020-09-03	Avis préalable d'aliénation
2004, boulevard Saint-Laurent, app. 302	Montréal	2020-05-29	Avis préalable d'aliénation
18, rue Ferland, app. 4	Capitale-Nationale	2020-10-28	Avis préalable d'aliénation
454, rue De La Gauchetière Ouest, Penthouse 1	Montréal	2021-01-05	Avis préalable d'aliénation
3980-3982, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B07	Montréal	2021-02-02	Avis préalable d'aliénation
45, rue des Remparts, app. 1	Capitale-Nationale	2021-02-11	Avis préalable d'aliénation
454, rue De La Gauchetière Ouest, app. 103	Montréal	2020-08-26	Avis préalable d'aliénation
454, rue De La Gauchetière Ouest, app. 405	Montréal	2020-10-07	Avis préalable d'aliénation
949, route 199	Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine	2020-11-20	Avis préalable d'aliénation
49, rue des Remparts, app. 11	Capitale-Nationale	2021-02-26	Avis préalable d'aliénation
709, rue Saint-Pierre	Montréal	2021-01-21	Avis préalable d'aliénation
49, rue des Remparts, app. 12	Capitale-Nationale	2020-08-11	Avis préalable d'aliénation
49, rue des Remparts, app. 12	Capitale-Nationale	2021-02-26	Avis préalable d'aliénation
Centre commercial du Domaine-de-l'Estérel	Laurentides	2020-11-17	Avis préalable d'aliénation
951, chemin de La Grave	Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine	2020-11-20	Avis préalable d'aliénation
230, rue Sherbrooke Est, app. 503	Montréal	2021-02-19	Avis préalable d'aliénation
Poste de distribution et ligne de transmission d'Hydro-Québec	Capitale-Nationale	2021-02-23	Avis préalable d'aliénation
2700, avenue du Sault	Capitale-Nationale	2020-09-23	Avis préalable d'aliénation
Maison Rivard-Desaulniers	Mauricie	2020-11-26	Avis préalable d'aliénation
Maison Rivard-Desaulniers	Mauricie	2020-12-14	Avis préalable d'aliénation
Maison Maxime-Israël-Bellemare	Mauricie	2020-09-02	Avis préalable d'aliénation
24, rue Mont-Carmel, app. 6	Capitale-Nationale	2020-10-29	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. D01	Montréal	2020-08-19	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B73	Montréal	2020-10-08	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B42	Montréal	2020-12-17	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. A03	Montréal	2020-06-02	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. A32	Montréal	2020-12-03	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B51/B55	Montréal	2020-11-10	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B62	Montréal	2021-02-26	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B71	Montréal	2021-02-11	Avis préalable d'aliénation

Nom du bien	Région	Date de réception	Type
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B72	Montréal	2020-07-17	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. B92	Montréal	2021-01-19	Avis préalable d'aliénation
3940, chemin de la Côte-des-Neiges, app. C72	Montréal	2020-04-30	Avis préalable d'aliénation
Lot 2 341 785	Capitale-Nationale	2020-09-17	Avis préalable d'aliénation
Site patrimonial du Complexe-de-La-Maison-Alcan	Montréal	2020-12-11	Avis préalable d'aliénation
2586, avenue Du Sault	Capitale-Nationale	2020-07-28	Avis préalable d'aliénation
355, rue Saint-Paul, app. 310	Capitale-Nationale	2020-04-09	Avis préalable d'aliénation
355, rue Saint-Paul, app. 310	Capitale-Nationale	2020-11-02	Avis préalable d'aliénation
355, rue Saint-Paul, app. 310	Capitale-Nationale	2020-11-13	Avis préalable d'aliénation
Lot 1 989 289	Capitale-Nationale	2020-09-17	Avis préalable d'aliénation
Lot 6041986	Capitale-Nationale	2020-09-17	Avis préalable d'aliénation

Liste des infractions constatées en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel

DEMANDE	NOM DU BIEN	MUNICIPALITÉ	RÉGION
137506	2779-2783, boulevard du Saguenay	Saguenay	(02) Saguenay--Lac-Saint-Jean
137591	102, chemin Blancharles	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
137830	24, rue de l'Église	Percé	(11) Gaspésie--Îles-de-la-Madeleine
137835	2432, chemin Royal;2434, chemin Royal	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138045	Site patrimonial de Sillery	Québec	(03) Capitale-Nationale
138148	Maison François-Jacquet-Dit-Langevin	Québec	(03) Capitale-Nationale
138156	Ancien monastère des Moniales-Dominicaines-de-Berthierville;Chapelle du monastère des Moniales-dominicaines-de-Berthierville	Berthierville	(14) Lanaudière
138177	1371, avenue des Pins Ouest	Montréal	(06) Montréal
138190	Lot 189-2-4	Saint-François-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138232	507, route Prévost	Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans	(03) Capitale-Nationale
138352	Monastère des Ursulines-de-Québec	Québec	(03) Capitale-Nationale
138367	Maison Gagnon	Sainte-Famille	(03) Capitale-Nationale
138373	2000, rue Louis-A.-Bélisle	Québec	(03) Capitale-Nationale

**Cas d'application d'une ordonnance de remise en état (art. 195 LPC)
entre le 1^{er} avril 2020 et le 28 février 2021¹**

Aucune signification de demande introductive d'instance par le PGQ.

**Cas d'application d'une amende pénale (art.201 LPC) entre le 1^{er} avril
2020 et le 28 février 2021²**

Aucun dossier transmis au DPCP pour la période.

¹ La date retenue est la date de signification de la demande introductive d'instance par le PGQ.

² Dossiers transmis au DPCP entre le 1 avril 2020 et le 28 février 2021

Cas d’application du régime d’ordonnance ministérielle (art. 76 LPC) entre
le 1 avril 2020 et le 28 février 2021

Nom du bien	Région	Ville	Date prise ordonnance	Fin ordonnance	Personne visée
Maison Laporte (421, rue Principale)	14	Saint-Ambroise-de-Kildare	03-06-2020	03-07-2020	9206-6752 inc.

Liste des plans de conservation diffusés entre le 1^{er} avril 2020 et le 28 février 2021

Aucun plan de conservation n'a été diffusé cette année

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

103 - Concernant la Palissade de Beaucours, veuillez fournir tout avis, analyse, liste de consultation pour établir la datation du vestige.

Aucune information additionnelle pour 2020-2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

104 - Concernant l'archéologie, veuillez fournir les processus de datation des vestiges, l'organigramme de la direction du ministère et les budgets.

Processus de datation

- Le processus de datation n'est pas pertinent à l'étude des crédits.

Organigramme de la direction

- L'organigramme de la direction n'est pas pertinent à l'étude des crédits.

Budget en archéologie

- En fonction des données disponibles liées à la délivrance des permis de recherche archéologique pour l'année financière 2020-2021, on constate que plus de 8 millions de dollars (8 000 000 \$) ont été investis dans la recherche archéologique par différents promoteurs.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

105 - Le 5 décembre 2019, la ministre annonçait un investissement de 30 M\$ afin d'appuyer les citoyens, les villes et les MRC. Ce programme vise l'amélioration de la connaissance, la mise en valeur, la protection et la transmission du patrimoine immobilier. En lien avec cette annonce, veuillez indiquer :

a) Décrire les trois volets du programme, les sommes investies par volet et les objectifs

b) Décrire les expertises que le gouvernement souhaite développer

b) La liste des projets soutenus, les objectifs et les montants associés par projet

c) Le nombre d'embauches d'agentes et d'agents de développement du patrimoine réalisées en lien avec l'investissement.

d) Les échéanciers, le budget et les objectifs liés à la création de l'inventaire centralisé du patrimoine immobilier.

e) Les cibles attendues pour les trois années du programme.

a) Décrire les trois volets du programme, les sommes investies par volet et les objectifs

Objectifs généraux du programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier :

- Augmenter la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine immobilier;
- Soutenir le milieu municipal dans la préservation du patrimoine immobilier comme composante de l'aménagement et de l'occupation durables des territoires.

Volets :

Ce programme donne la possibilité au milieu municipal de conclure des ententes d'aide financière dans les volets suivants (**selon les termes du programme revu et bonifié en juillet 2020**) :

Volet 1 : Ententes pour la restauration du patrimoine immobilier

Sous-volet 1a : Patrimoine immobilier de propriété privée

- Vise la restauration du patrimoine immobilier de propriété privée;
- Ententes conclues financées par :
 - le Ministère (60 %) et le milieu municipal (40 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est positif;
 - le Ministère (70 %) et le milieu municipal (30 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est négatif.
- Rend admissibles les travaux de restauration, ainsi que la production de carnets de santé et d'audits techniques, la consultation de professionnels et la

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

réalisation d'inventaires;

- Objectif spécifique : Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété privée.

Sous-volet 1b : Patrimoine immobilier de propriété municipale

- Vise la restauration du patrimoine immobilier de propriété municipale;
- Ententes conclues financées par :
 - le gouvernement du Québec (ministère de la Culture et des Communications et ministère des Affaires municipales et de l'Habitation) (50 %) et le milieu municipal (50 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est positif;
 - le gouvernement du Québec (60 %) et le milieu municipal (40 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est négatif.
- Rend admissibles les travaux de restauration, ainsi que la production de carnets de santé et d'audits techniques, la consultation de professionnels et la réalisation d'inventaires;
- Objectif spécifique : Augmenter le nombre d'interventions par le milieu municipal en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété municipale.

Volet 2 : Entente pour l'embauche d'agent(e)s de développement en patrimoine

- Vise l'embauche de ressources spécialisées en patrimoine immobilier par les MRC et les municipalités;
- Ententes conclues financées par :
 - le gouvernement du Québec (60 % - montant maximal de 54 000 \$ du salaire et avantages sociaux + 10 000 \$ par année maximum pour les frais de transport et d'hébergement admissibles) et le milieu municipal (40 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est positif.
 - le gouvernement du Québec (70 % - montant maximal de 63 000\$ du salaire et avantages sociaux + 12 000 \$ par année maximum pour les frais de transport et d'hébergement admissibles) et le milieu municipal (30 %) si l'indice de vitalité économique du bénéficiaire est négatif.
- Accès à un réseau national d'agent(e)s de développement en patrimoine immobilier et à des formations régionales et nationales;
- Objectif spécifique : Outiller le milieu municipal par le recours à des ressources spécialisées en patrimoine immobilier pour qu'il contribue davantage à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel immobilier.

Sommes investies par volet :

- **Sommes disponibles 2019-2022 : 51 M\$ / 3 ans**

(30 M\$ + bonification de 21,6 M\$ pour le volet 1 dans le cadre du Plan québécois des infrastructures (discours du Budget mars 2020))

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

➤ **Annonces gouvernementales du 4 novembre 2020 : Total de 51 548 765 \$**

Volet 1 : Ententes pour la restauration du patrimoine immobilier : 46 676 529 \$

- Sous-volet 1a : Patrimoine immobilier de propriété privée : 17 148 618 \$
- Sous-volet 1b : Patrimoine immobilier de propriété privée : 29 527 911 \$

Volet 2 : Entente pour l'embauche d'agent(s) de développement en patrimoine : 4 872 236 \$

b) Décrire les expertises que le gouvernement souhaite développer

En réponse aux besoins exprimés par les municipalités au cours des dernières années, le gouvernement souhaite le développement, à même les organisations municipales :

- De la connaissance, de la protection, de la mise en valeur et de la transmission du patrimoine immobilier;
- D'une vigilance de proximité;
- D'une culture de conservation du patrimoine.

b) La liste des projets soutenus, les objectifs et les montants associés par projet

Annonces gouvernementales du 4 novembre 2020 :

- Objectifs des projets :
 - Sous-volet 1a : Intervenir en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété municipale;
 - Sous-volet 1b : Intervenir en faveur de la préservation du patrimoine immobilier de propriété municipale;
 - Volet 2 : Permettre l'embauche au sein du milieu municipal de ressources spécialisées en patrimoine immobilier.
- Liste des volets et sous-volets concernés, montants associés par région pour les 54 bénéficiaires :

	Région	Nom légal du client-partenaire	Volet	Signe de l'indice de vitalité	TOTAL subvention gouvernementale annoncée
1	01	MRC de La Matapédia	Volet 1-A	(-)	315 000 \$
3	01	MRC Les Basques	Volet 2	(-)	198 999 \$
6	02	MRC Le Fjord-du-Saguenay	Volet 1-A	(+)	112 500 \$
8	02	Ville Saguenay	Volet 1-A	(-)	3 000 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

	Région	Nom légal du client-partenaire	Volet	Signe de l'indice de vitalité	TOTAL subvention gouvernementale annoncée
9	02	Ville Saguenay	Volet 2	(-)	225 000 \$
7	02	Ville Saguenay	Volet 1-B	(-)	1 500 000 \$
10	02	MRC Le Fjord-du-Saguenay	Volet 1-B	(+)	330 000 \$
11	02	MRC Le Fjord-du-Saguenay	Volet 2	(+)	174 000 \$
12	03	Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	Volet 1-A	(+)	882 000 \$
13	03	Municipalité régionale de comté de Portneuf	Volet 1-A	(+)	265 500 \$
14	03	Municipalité régionale de comté La Côte-de-Beaupré	Volet 1-A	(+)	450 000 \$
15	03	Ville de Baie-Saint-Paul	Volet 1-A	(+)	225 000 \$
18	03	Ville de Baie-Saint-Paul	Volet 2	(+)	190 290 \$
21	03	Municipalité régionale de comté de Portneuf	Volet 2	(+)	192 000 \$
22	03	Municipalité régionale de comté de L'Île-d'Orléans	Volet 2	(+)	172 022 \$
23	03	Municipalité régionale de comté La Côte-de-Beaupré	Volet 2	(+)	172 200 \$
26	04	Ville de Shawinigan	Volet 1-A	(-)	174 999 \$
27	04	Ville de Trois-Rivières	Volet 1-A	(+)	2 250 000 \$
28	04	Ville de Trois-Rivières	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
30	05	MRC Le Haut Saint-Francois	Volet 1-A	(-)	116 667 \$
33	05	Ville de Sherbrooke	Volet 1-B	(+)	1 410 000 \$
35	07	Ville de Gatineau	Volet 1-A	(+)	1 066 500 \$
36	07	MRC de Papineau	Volet 2	(-)	139 794 \$
37	07	Ville de Gatineau	Volet 1-B	(+)	600 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

	Région	Nom légal du client-partenaire	Volet	Signe de l'indice de vitalité	TOTAL subvention gouvernementale annoncée
38	07	Ville de Gatineau	Volet 2	(+)	192 000 \$
39	08	MRC de Témiscamingue	Volet 1-B	(-)	450 000 \$
40	08	Ville de Val-d'Or	Volet 1-A	(+)	225 000 \$
41	11	Municipalité des Iles-de-la-Madeleine	Volet 2	(-)	225 000 \$
42	11	Ville de Percé (SPP)	Volet 2	(-)	225 000 \$
43	11	Ville de Paspébiac	Volet 1-B	(-)	1 225 800 \$
44	11	Ville de Percé (SPP)	Volet 1-B	(-)	360 000 \$
45	11	Municipalité des Iles-de-la-Madeleine	Volet 1-A	(-)	175 000 \$
46	11	Ville de Percé (SPP)	Volet 1-A	(-)	280 000 \$
47	12	Municipalité régionale de comté de Lotbinière	Volet 1-A	(+)	135 000 \$
48	12	Municipalité régionale de comté de Montmagny	Volet 1-A	(-)	139 999 \$
50	12	Municipalité régionale de comté de Lotbinière	Volet 2	(+)	192 000 \$
51	12	Ville de Lévis	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
52	12	Municipalité régionale de comté de Montmagny	Volet 1-B	(-)	559 000 \$
54	12	Municipalité régionale de comté de L'Islet et Municipalité régionale de comté de Montmagny	Volet 2	(-)	155 467 \$
55	13	Ville de Laval	Volet 2	(+)	192 000 \$
56	13	Ville de Laval	Volet 2	(+)	192 000 \$
56	13	Ville de Laval	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
58	13	Ville de Laval	Volet 1-A	(+)	450 000 \$
62	14	MRC D'Autray	Volet 2	(-)	133 524 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

	Région	Nom légal du client-partenaire	Volet	Signe de l'indice de vitalité	TOTAL subvention gouvernementale annoncée
63	14	MRC L'Assomption / Ville de L'Assomption	Volet 1-B	(+)	300 000 \$
64	14	MRC D'Autray	Volet 1-A	(-)	133 460 \$
65	14	MRC L'Assomption / Ville de L'Assomption	Volet 1-A	(+)	225 000 \$
66	15	MRC Thérèse-De Blainville	Volet 2	(+)	174 000 \$
67	15	MRC Antoine-Labelle	Volet 2	(-)	225 000 \$
68	15	MRC Deux-Montagnes / Ville de Saint-Eustache	Volet 1-B	(+)	300 000 \$
69	15	MRC Les Pays-d'en-Haut	Volet 1-B	(+)	300 000 \$
71	15	MRC Antoine-Labelle	Volet 1-B	(-)	2 250 000 \$
72	15	MRC Antoine-Labelle	Volet 1-A	(-)	700 000 \$
73	16	Ville de Longueuil	Volet 2	(+)	175 219 \$
74	16	Ville de Boucherville	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
75	16	MRC de Pierre-De Saurel	Volet 1-B	(-)	1 153 783 \$
76	16	Ville de Longueuil	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
77	16	Municipalité de Frelighsburg	Volet 1-B	(-)	450 000 \$
78	16	Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu	Volet 1-B	(+)	500 000 \$
79	16	MRC de Marguerite-D'Youville	Volet 1-B	(+)	756 500 \$
82	16	MRC de La Vallée-du-Richelieu	Volet 1-A	(+)	832 500 \$
83	16	MRC de Marguerite-D'Youville	Volet 1-A	(+)	672 750 \$
84	16	Ville de Boucherville	Volet 1-A	(+)	1 800 000 \$
85	16	Ville de La Prairie	Volet 1-A	(+)	450 000 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

	Région	Nom légal du client-partenaire	Volet	Signe de l'indice de vitalité	TOTAL subvention gouvernementale annoncée
86	16	MRC de Marguerite-D'Youville	Volet 2	(+)	130 200 \$
87	16	Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	Volet 1-A	(+)	600 000 \$
88	16	Ville de Saint-Bruno-de-Montarville	Volet 2	(+)	192 000 \$
89	16	MRC de La Vallée-du-Richelieu	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
90	16	MRC de Beauharnois-Salaberry	Volet 2	(-)	219 400 \$
91	16	MRC de La Vallée-du-Richelieu	Volet 2	(+)	153 814 \$
92	17	Ville de Drummondville	Volet 1-B	(+)	1 500 000 \$
93	17	Ville de Drummondville	Volet 2	(+)	187 500 \$
94	17	MRC Arthabaska	Volet 2	(+)	119 450 \$
95	17	Ville de Plessiville	Volet 1-A	(-)	319 242 \$
96	17	MRC Arthabaska	Volet 1-A	(+)	337 500 \$

c) Le nombre d'embauches d'agentes et d'agents de développement du patrimoine réalisées en lien avec l'investissement.

Annonces gouvernementales du 4 novembre 2020 :

- Embauche de 28 agent(e)s de développement en patrimoine immobilier (21 au sein de MRC, 9 au sein de municipalités);
- Localisés dans 11 régions administratives.

d) Les échéanciers, le budget et les objectifs liés à la création de l'inventaire centralisé du patrimoine immobilier.

Aucun budget n'a été dévolu en 2020-2021 à la création de l'inventaire centralisé du patrimoine immobilier.

e) Les cibles attendues pour les trois années du programme.

Selon le Plan stratégique 2019-2023 du ministère de la Culture et des Communications, l'objectif 2.4 vise à appuyer le milieu municipal dans la préservation du patrimoine culturel immobilier.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

L'indicateur « Proportion des MRC ayant conclu une entente dans le cadre du Programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier » a une cible de 15 % en 2019-2020, 20 % en 2020-2021 et de 25 % en 2021-2022.

En 2019-2020, le MCC n'a pas été en mesure de traiter les demandes en raison de la COVID-19.

Le MCC a maintenu ses cibles de 20 % en 2020-2021 et de 25 % en 2021-2022.

Les annonces du 4 novembre 2020 ont permis de rejoindre 36 % des MRC du Québec (37 MRC font l'objet d'une entente (28 MRC et 9 villes-MRC) sur un total de 101 MRC).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

106 - Dans le cadre du programme de bourses aux artistes professionnels, fournir :

- a) le budget total pour 2020-2021;**
- b) la liste des bourses versées, par secteur, incluant les montants;**
- c) la liste des demandes refusées;**
- d) le montant accordé pour chacun des programmes régionaux.**

* * * * *

a)

Budget total du programme en incluant les programmes issus des ententes territoriales :

2020-2021¹ : 16 189 031 \$

b)

Voir liste ci-jointe des bourses accordées en 2020-2021 (données non finales au 31 janvier 2021) par secteur et incluant les programmes issus des ententes territoriales.

c)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (c. A-2.1).

d)

Montant accordé par le CALQ pour chacune des ententes territoriales en 2020-2021¹ :

Régions	Montants aux artistes (en \$)
Bas-Saint-Laurent	76 000
Saguenay-Lac-Saint-Jean	-
Capitale-Nationale	86 500
Mauricie	101 000
Estrie	-
Montréal	150 000
Outaouais	-
Abitibi-Témiscamingue	83 500
Côte-Nord	58 370
Nord-du-Québec	-
Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	-
Chaudière-Appalaches	-
Laval	70 000
Lanaudière	-
Laurentides	117 674
Montréal	317 375
Centre-du-Québec	91 000
Total général	1 151 419

Note : au 31 mars 2021, des montants seront engagés dans toutes les régions.

¹ Données non finales au 31 janvier 2021

Conseil des arts et des lettres du Québec - Bourses aux artistes professionnels et aux commissaires indépendants
2020-2021¹

Discipline artistique	Total accordé
Arts du cirque	444 384
Balmori, Emmanuelle	9 880
Bongiovonni, Angelica	24 500
Brunelle, Stéphanie	10 500
Diallo, Mamoudou	4 000
Doin, Guillaume	2 600
Doucet, Claudel	7 500
Gonzalez, James	30 000
Hébert-Filion, Philibert	10 000
Houde, Michel	38 500
Kichtchenko, Anna	5 600
Kneale, Vanessa	16 250
Laforest, Evelyne	14 204
Lamoureux, Melodie	11 700
Lefebvre, Martin	50 000
Lefebvre, Simon Elutak	5 000
Lessard, Myriam	3 270
Lévesque, Jérémi	23 000
Malette-Chénier, Adrien	20 300
Perreault, Francis	16 950
Pouliot, Felix	39 610
Priebe, Rebecca	8 500
Roberge, Coralie	23 500
Skerry, Leah	3 400
Sylvestre, Olivier	16 000
Tremblay-Vu, Laurence	5 200
Tyler, Timothy	44 420
Arts multidisciplinaires	756 142
Bielinski, Mykalle	21 000
Boisvenue, Jean Francois	20 000
Boisvert, Felix	8 500
Borduas, Vanessa	8 500
Bouchard, Audrey-Anne	39 500
Bronsard, Sarah	22 000
Camara, Mamoudou	17 500
Cote, Michel F	8 000
Dancause, Françoise	72 500
Deitcher, Jordan	40 000
Dorion, Caroline	10 000
Emec, Burcu	25 000

Germain, Katia-Marie	22 000
Guttman, Karen	20 000
Hemingway, Mistaya	14 000
Juteau, Audree	5 800
Laprise, Eliot	30 000
Launière, Stéphanie	2 900
LeBlanc, Éric	80 000
Martel, Katia	30 000
Nabatian, Kaveh	3 340
Nault, Line	37 500
Navab, Navid	20 500
Nidbouhou, Toufik	70 000
Papillon, Joanie	6 700
Poulin, Denis	20 000
Provencher, Paul	20 000
Punjani, Salima	5 052
Szabo, Yonah Bettina	17 000
Trevino, Citlali	13 000
Trosztmer, Peter	19 000
Vachon, Suzanne	10 000
Van De Geer, Jacqueline	6 850
Zollman, Chloé	10 000
Arts numériques	653 338
Almario, Paolo	17 000
Bouchard, Louis-Robert	11 000
Boutin St-Pierre, Maude	18 000
Campolese, Cinzia	16 000
Cartwright, Jennifer	21 000
Chiasson Lavoie, Catherine	39 000
Chouinard-Poirier, Sarah	30 000
Clément, Hugues	4 767
Côté, Guillaume	1 170
Demers-Pinard, Éloïse	13 500
Dufaux, Pascal	15 000
Emelianoff, Laura Alexis	24 000
Gagne, Caroline	42 419
Gardener, David	25 000
Godbout, Iris	6 000
Gosselin, Mathieu M	35 000
Grenier, Etienne	23 900
Grisson, Jean-Baptiste	10 000
Heimbecker, Steven	40 000
Lachapelle Plamondon, Nicolas-Gabriel	2 960
Le Tiec, Morgane	10 410

Mckenzie, Frances	11 000
Morin, Félix-Antoine	3 150
Nadeau, Hugo	34 000
Payeur, Emilie	8 562
Periard, Sophie	4 000
Pitt, Sebastien	11 500
Plante, Ariane	18 000
Quévillon, François	40 000
Rancourt, Marie-Laurence	13 000
Reyes, Gerard	75 000
St-Hilaire, Frederic	25 000
St-Jean, Annie	4 000
Arts visuels	2 325 712
Alloucherie, Jocelyne	2 500
Andre, Marilou	7 500
Anguita, Isabelle	1 000
Arsenault, Catherine	4 800
Arsenault, Isabelle	33 900
Ashton, Anne	500
Baillargeon, Richard	20 000
Baird, Trevor	900
Baribeau-Marchand, Magali	8 000
Baron Lanteigne, Johann	4 000
Barreto Santos Volpe, Giorgia	24 500
Barrow, Daniel	21 700
Bastien, Lyne	30 000
Baxter, Bonnie	10 200
Beaulieu, Patrick	32 000
Béchar, Catherine	4 500
Bélanger, Gabrielle G	600
Bélanger, Tanya	10 000
Belzil-Normand, Carol-Ann	900
Bernard, Emilie	9 000
Bernard-Gravel, Camille	9 000
Biberdzic, Boris	500
Bilodeau, Jasmin	6 000
Bilodeau, Simon	3 000
Boney, Ludovic	10 000
Bordeleau, Paul	28 500
Borowska, Sophia	13 500
Boulanger, Fabrice	700
Bouthillier, Marie Claude	10 000
Bouvier, Louis	23 000
Boyle-Singfield, John	16 000

Bracmort, Cécilia	1 500
Brouillard, Claudine	9 000
Cadieux, Ève	20 000
Cantin, Dgino	12 000
Carpentier, Olivier	1 900
Carrier, Gino	18 000
Carrier, Jacynthe	19 000
Clerveau, Marvin	12 900
Cloutier, Caroline	3 000
Corbeil, Daniel	1 800
Cormier, Marie-Andree	2 300
Couturier, Louis	5 000
Crépeau, Geneviève	15 000
de Blois, Isabelle	10 000
de Gaulejac, Clement	35 400
De Serre, Yannick	900
Delporte, Julie	7 000
Depatie, Michel	12 500
Deschenes, Richard	34 000
Descoteaux, Annie	15 000
Désilets, Martin	2 361
Desjardins, Chloe	50 000
Desranleau, Yannick	11 300
Deyo, Robbin	2 100
Dinan-Mitchell, Cynthia	22 000
Dion, Nathalie	890
Dionne, Patrick	1 474
Dong, Chun Hua	46 000
Doucet, Julie	27 000
Dubeau, Josee	14 500
Dubois, Amelie	900
Duchesne, Emilie	7 000
Eid, Jean Paul	16 000
Ezcurra Lucotti, Maria	25 000
Faille, Muriel	11 000
Farish, Catherine	8 000
Faucher, Nathalie	6 000
Fecteau, mathieu	10 000
Fevrier, Stanley	40 000
Flomen, Michael	20 000
Friesen, Kandis C	30 200
Gagné St-Laurent, Emy	9 500
Gagnon, Mathieu	13 000
Garceau, Lynn	5 000

Giguère, Michel	20 000
Godbout, Real	47 000
Gomes, Tanha	25 000
Goudreau, Céline	8 500
Goudreau, Maryse	30 000
Goulet, Marylise	10 000
Grandmaison, Pascal	35 000
Grenier, Etienne	7 800
Grenier, Mathieu	41 800
Guimond-Simard, Annabelle	24 000
Haberstich, Sonia	5 500
Harvey, Chantal	19 200
Hayeur, Caroline	26 400
Hayeur, Isabelle	2 400
Hebert, Sara	7 500
Herrera, Diego	6 000
Huneault, Michel	20 000
Ihtiyar, Ali	15 000
Internoscia, Philippe	2 300
Jouan Pallafray, Anne-Yvonne	4 200
Kazemi, Nahid	7 600
Kielhofner, Kimberly	11 500
Kneubühler, Thomas	20 000
Labrie, Xavier	3 500
Lacourcière, Roxanne	17 000
Lafortune, Violaine	4 000
Lam, Tina	7 000
Laplante, Jacques	6 800
Laramée, Guy	25 000
Laroche, Simon	3 200
Latreille Beaumont, Fanny	6 700
Lazarev, Alexey	6 900
Leclerc, Mélanie	9 750
Lemay, Katheline	20 000
Lemmens, Marilou	8 000
Leriché, Fontaine	8 000
Levesque, Annie A	8 500
Litherland, Paul H	2 600
Locatelli, Karine	4 000
Lum, Chloë	50 000
Marchetta, Serge	1 700
Marois-Lefebvre, Genevieve	6 500
Marsh, Angela	1 164
Masse, Pierre-Etienne	8 325

Monnet, Caroline	24 400
Moore, Gareth	50 000
Morest, Gabriel	5 000
Newashish, Jacques	40 400
Ortiz-apuy, Juan Rafael	25 000
OShaughnessy, Francis	800
Ouellet, Anne-Marie	33 000
Ouellet, Charles Fred	20 000
Pallafray, Philippe	3 400
Paquin, Yves	14 474
Paul, Dominique	8 750
Paulhus Gosselin, Annie	9 000
Pedneault, Emilie	4 000
Pelchat, Daniel	13 200
Perrault, Elisabeth	9 600
Perrault, Marie	20 000
Poirier, Sylvain	11 000
Potvin, Valerie	700
Provost, Guillaume	7 000
Quesnel, Christian	30 000
Quévillon, François	3 600
Rajotte, Normand	2 000
Ranellucci-Tremblay, Nicolas	23 000
Regnier, Emilie	22 000
Rivard, Nicolas	2 200
Roberge, Olivier	7 700
Robertson, Sonia	30 000
Rochon, Étienne	3 400
Roy, Marie Josee	6 000
Roy, Yvon	10 000
Savard, Martine	9 000
Savoie, Mathieu	22 300
Scott, Susan G	15 000
Simard, Marc	13 000
Simon, Vida	26 760
Simoneau, Guillaume	8 000
Sioui-Robitaille, Philippe	1 900
Sirois, Dominique	3 400
Sirois, Emie	9 000
Sorrentino, Olivier	3 900
Stevenson, Sarah	15 000
St-Jacques, Marie-Douce	20 700
St-Onge, Marie-Sol	1 500
Sylvestre, Daniel	1 400

Szychowski, Maria-Rosa	10 000
Taggart, Andrew	3 600
Thibault, Genevieve	2 400
Tiewishaw-Poirier, Kahentawaks	5 000
Torres, José Luis	40 000
Touchette-Lacasse, Clara	14 000
Tousignant, Myriam	6 475
Tremblay, Joanie	9 000
Tremblay-Tardif, Étienne	7 000
Turgeon, Paul	2 200
Verviers, Anouk	18 299
Villeneuve, Josette	7 000
Vosoughi, Aida	25 000
walton, patricia	390
Yabut, Thea	2 700
Yonkers Vidal, Marc Andre	13 500
Zhao, Susan	1 200
Chanson	2 042 398
Alarie, Ludovic	5 400
Als Salman, Yassin	30 000
Angell, Erika	15 000
Audet, Maude	18 000
Basque, Nicolas	13 500
Beaulieu, Philippe	17 000
Bédard, Cindy	8 000
Belice, Belinda	21 000
Belisle, Andree	2 427
Bergeron-Langlois, Philémon	44 000
Beyries, Amelie	25 000
Bilodeau, Andrée	10 600
Binette, Genevieve	12 000
Blackburn, Martin	15 000
Blackburn-Dore, Alexandra	13 000
Blanchette Sinotte, Charlene	7 225
Boileau-Bonaduce, Danyka	20 000
Borduas, Vanessa	8 050
Bouchard, Christine	16 000
Boucher, Gaetan	8 500
Boulerice, Nicolas	5 000
Bourque, Philippe	12 426
Brémault, Annick	6 789
Cadieux, Isabelle	17 000
Carrier, Meggie	3 450
Cayouette, Anthony	19 670

Charland, Eric	10 800
Charlemagne, Cyndi Régina	40 000
Chiasson, Guillaume	20 500
Chicoine, Tommy	23 425
Clouette, Thierry	7 480
Cool, Robin Joel	33 000
Cote, Sylvain	20 800
Courchesne Leboeuf, Philippe	3 000
Cyr, Mégane	23 300
Davidson, Marie	20 500
Deland-Mccullagh, Helena	16 750
Dion, Eric	17 000
Dufour, Vincent	9 625
Dupre, Etienne	7 800
Durand, Catherine	8 700
Dyotte, Félix Etienn	31 000
Facal, Carole	13 300
Fleury-M, David	10 000
Frechette, Jean-Philippe	13 600
Furlotte, Melissa-Anne	12 000
Gagné, Valérie	18 000
Gagnon, Dominique	34 000
Gagnon, Julie	13 000
Gelinas-Roy, Ulysse	11 000
Gemus, Nicolas	15 000
grass, joseph	30 000
Hamel, Etienne	8 000
Harel Michon, Marieve	30 000
Hebert, Jessica	9 650
Hellman, Thomas	60 000
Holder, Frannie Mich	32 000
Houde, Maxime	6 490
Jones, Benny	11 000
Kearney, Simon	22 000
Labonté Lefebvre, Claude Junior	26 729
Lacombe, Sebastien	35 120
Lafond-Beaulne, Laurence	17 270
Lafontaine, Francois	27 250
Laforest, Jeanne	9 830
Lagacé, David	6 270
Lalonde, Marc	2 000
Lapointe, Maxime	13 900
Larche, Marc-Antoine	12 000
Larouche, Élise	19 000

Lavoie, Charles	20 000
Leduc, Marie-Pierre	17 500
Lessard, Jean Christo	10 000
Lira Rinfret, Noemi	4 750
Louch, Jeff	14 413
Martel-Belisle, Andree-Anne	10 040
Masse, Denis	35 000
Mc Carthy, Renaud	3 800
Millet-Verbecque, Thaïs	23 000
Mlakar, Michael	10 000
Momy, Benjamin Thomas	7 850
Nault Gaumond, Amelie	42 000
Paquet, Gabriel	18 000
Pepin Helie, Laurence	14 650
Perron-Maranda, Anaïs	17 650
Picard, Pascale	17 000
Pilon Vaillancourt, Chloé	40 000
Pinette Fontaine, Karen	25 000
Pompa, Emilie	23 025
Proulx, Gabrielle	17 000
Ramos, Diogo	13 000
Raymond, Elie	11 650
Rock, Kathia	35 650
Rodrigue, Alexandrine	9 000
Roussel, Anthony	10 000
Roux-Leclerc, Salomé	13 375
Roy, Vivianne	22 000
Samson, Mathieu	20 000
Sauvé, Geoffroy	17 500
Sauve-Bergeron, Margaux	13 400
Savard-Lowry, Marcus	12 500
Skene, Yan	30 000
Stidworthy, Ben	30 000
St-Pierre Paiement, Marin	13 000
Tellier-Dubé, Jean-Cimon	28 400
Terki, Amayes Lee	1 000
Theriault, Alexandre	11 179
Tougas St-Jacques, Alice	20 000
Toupin, Genevieve	14 000
Tremblay, Charles	35 000
Tremblay, Karelle	13 000
Vaillancourt, Ariane	18 000
Vallentin, Isaac	18 000
Vallieres, Claude	20 000

Vallières, Vincent	33 100
Veziou, Mathieu	8 400
Walsh, Chesley	7 000
Watson, Dawn Tyler	7 440
Cinéma et vidéo	3 817 590
Allaoua, Rachid	50 000
Alvarez Mesa, Pablo	35 000
Ball, Ara	50 000
Bamboat, Sharlene	20 000
Baril Gaudet, Sarah	9 000
Bartamian, Chantal	10 300
Bastien, Jean-Guillaume	18 000
Bathurst, Stefanie	15 000
Beaulieu, Simon	10 000
Beaulieu-Guérette, Émilie	40 000
Beauparlant, Andree-Line	15 000
Bédard-Marcotte, Sophie	12 000
Beliveau, Mariane	25 000
Blouin, Jean-Francois	10 000
Boileau, Jean	5 000
Boisvenue, Jean Francois	14 000
Bouchard, Maude	49 000
Boulianne, Bruno B	14 000
Brace-Lavoie, Holly	67 500
Breton, Michel	16 000
Brodeur-Desrosiers, Sandrine	40 000
Caissy, Jean-Francois	40 000
Caron, Chantal	40 000
Carrier, Mélanie	12 000
Carrier, Nellie	22 000
Charette, François	20 000
Chekhanovich, Maria	23 000
Chouinard, Bruno	18 000
Chraibi, Lamia	14 000
Clermont, Charlotte	10 000
Coderre, Charles-André	10 000
Coppola, Sandra	31 300
Corriveau, Larissa	40 000
Cote Collins, Lawrence	42 500
Côté, Denis	40 000
Cousin, Manon	35 000
Cousineau, Marie-Hélène	30 000
Coveney, Anthony	48 000
Cyr, Mathieu	35 000

Davignon, Marie	25 000
de Niverville, Jules	50 000
Delisle, Francois	15 000
Demers, Claude	40 000
Deniel, Annie	15 000
Depelteau, Isabelle	41 600
Desbiens, Elisabeth	8 750
Desjardins, Clément	20 000
Desjardins, Denys	85 000
Desrochers, Andre	10 000
Desrosiers, Etienne	25 000
Duchesne, Michel	12 000
Dulude Decelles, Genevieve	30 000
Duong, Ashley	8 000
Dupuis, Sophie	24 000
Duquet, Charles	5 000
El Abed, Sarra	23 500
Elkhatabi, Halima	13 000
Fabrega, David	15 000
Fauteux, Catherine	10 000
Fleury, Christian	7 500
Fortin, Sarah	14 000
Fournier, Alain	25 000
Fournier, Martin	50 000
Fournier, Richard	4 500
Gagné, Philippe David	25 000
Gan, Emily	6 000
Graham, Mattias	45 000
Green, Kyra Jean	50 000
Gutierrez, German	50 000
Hardy, Amélie	25 000
Haroun, Karim	25 000
He, Xiaodan	35 000
Hearne, Karl	15 000
Hernandez Francoeur, Juan-Sebastien	12 000
Hillel, Joseph	20 000
Isabelle, Alexandre	45 000
Jacob-Allard, Myriam	15 000
Jebelli Bakht Ara, Naeim	21 000
Jerkovic, Katherine	5 000
Joobeur, Meryam	1 578
Ka, Marie	16 000
Karaman, Onur	30 000
Katsiadakis, Christina	6 000

Krief, Nicolas	48 000
Lachapelle Plamondon, Nicolas-Gabriel	30 000
Laferrière, Elizabeth	23 000
Laganiere, Simon	48 000
Lathuillière, Olivia Faye	8 000
Lavoie, Simon	42 500
Lazar, Paul Vasile	14 200
Livov-Macklin, Andres	17 000
Lopez Escriva, Fernando	49 500
Lussier, Benjamin	47 000
Ly, Van Laurence	9 975
Mailloux, Caroline	20 000
Major, Melissa	9 000
Marcoux-Fortier, Iphigénie	6 000
Matecki, Rosana	25 000
Mckenna, Ryan	21 000
Mediavilla Saenz De La Calzada, Beatriz	9 000
Menard, Jonathan	6 000
Métivier, Marianne	20 000
Meyer, Matias	50 000
Milhorat, Marianna	9 000
Millar, Marlene	106 000
Mohit, Parisa	23 000
Molinié, Luis	15 000
Motta Cardoso, Isabela	25 000
moukarzel, stéphane	2 487
Moumblow, Monique	11 000
Ngo, Anne-Marie	8 000
Nguyen, Carol	20 000
O'Bomsawin, Kim	50 000
Ottawa, Oshim	2 600
Patry, Steve	10 000
Pelchat-Ouellet, Zoé	42 000
Pilon, Benoit	22 000
Plante, Pascal	20 000
Plouffe, Simon	45 000
Pocobene, Jennifer	3 250
Ponton Pham, Eva-Loan	15 000
Principalli, Giovanni	40 000
Przybytkowski, Andrzej M	40 000
Rose, Sébastien	48 000
Ross, James	20 000
Roussel, Andrée-Anne	20 000
Roy, Jean-Marc	67 000

Ruiz, Pedro José	25 000
Rutikara, Justice	15 000
Sfriso, Lisa	8 500
Simard, Genevieve	15 000
Simoneau, Guy	35 000
Singh, Karan	20 000
Stojanovic, Vuk	23 000
Szlam-Salazar, Malena	25 000
Szporer, Philip H	19 850
Tahchi, Elie	5 900
Tard, Abeille	47 000
Tavoosi, Bahman	15 000
Taylor, Benjamin	8 000
Therien, Marianne	40 000
Tremblay, Frederick	14 000
Tsukamoto, Kyoka	40 000
Turcotte, Marie-Helene	35 000
Van Ameringen, Karine	6 000
vannienschoot, maxime	47 000
Villeneuve, Martin	40 000
Wagenbauer, Kristina	60 700
Weisgerber, Erin	30 000
Zelinova, Zuzana	15 100
Danse	842 517
Ashbee, Daina	47 000
Belanger, Martin	7 000
Bronsard, Sarah	35 250
Chartier, Valerie	7 500
Cossette-Masse, Sébastien	15 000
Davida, Dena	8 500
Dépelteau, Philippe	4 500
Diabo, Barbara	2 900
Dorsaint, Delande	7 850
Duchesne Roy, Roxane	9 000
Duong, Genevieve	22 049
Dusseault, Caroline	13 000
Furey, Clara	33 000
Gelineau, Vicky	14 980
Hill, Erin	21 000
Juteau, Audree	16 550
Kabasha, Marie-Reine	5 800
Kolarova, Eva	5 240
Kramer, Lara	14 000
Kvarcakova, Vera	4 000

Langis, Laurie Anne	11 000
Larose, Ford Mckeown	16 000
Laurin Beaucage, Caroline	10 000
Lauore, Vladimir	6 500
Le Tiec, Morgane	24 000
Leon De Keijzer, Diana	4 500
Martin, Jason	15 000
Michaud, Sophie	20 858
Morin, Alexandre	13 000
Munezero, Axelle	100 000
Papathanasiou, Maria	23 500
Parent, Marc	21 000
Pelletier, Olenny	16 000
Pena, Andrea	25 000
Provencher, Vincent	40 000
Ratycz-Legare, Lea	4 650
Reyes, Gerard	50 000
Rochon-Prom Tep, Sovann	29 000
Saykaly, Dorotea	15 000
Silva, Sandra Marie	25 000
Stamos, George	22 000
St-Arnaud, Nadege	7 500
Surprenant Lacasse, Gabrielle	7 000
Szabo, Yonah Bettina	6 000
Trosztmer, Peter	5 000
Williams, Sarah	18 890
Zemmour, Nicolas	12 000
Humour	76 500
Boudrias-Fournier, Colin	29 000
Cyr, Samuel	17 000
Forest, Alexandre	10 500
Remillard-Bourdages, Antoni	20 000
Littérature et conte	2 158 811
Abley, Mark J C	24 000
Alessandra, Aurore	2 000
Allaire, Gabriel	15 000
Amyot, Linda	20 000
Anctil, Gabriel	40 000
Andraos, Maryse	53 000
Archambault, Benoit	50 000
Atalla, Nora	2 290
Auger, Manon	14 000
Bacon, Annie	6 400
Barrette Moran, Josianne	5 000

Beauchemin, Jean Francoi	40 000
Beaulieu, Etienne	48 000
Beauregard, Pascale	25 000
Bélanger, Paul	24 950
Bergeron, Emmanuelle	25 000
Boissonneault, Sophie	10 000
Bouchard, Julie	31 000
Bradford, David	25 000
Busque-Dubois, Marilyne	6 000
Chauveau, Philippe	1 200
Côté-Fournier, Laurence	10 975
Craciunescu, Miruna	40 000
Crête, Françoise	7 000
Cymerman, Alana	20 250
Daoust, Jean-Paul	10 000
Deland, Monique	45 000
Desmeules, Anne Marie	50 000
Dorion, Helene	55 000
Dostie, Alexandre	25 000
Dufour, Geneviève	8 000
Dumas-Côté, Clemence	20 650
Durand, Monique	5 960
Elawani, Ralph	30 000
Fednel, Alexandre	9 000
Filteau-Chiba, Gabrielle	35 000
Fontaine, Naomi	36 700
Fortin, Mathieu	5 000
Gagné Zouvi, Colin	22 000
Gauthier, Éric J	26 750
Gaydier, Anne	3 000
Genest De Brière, Anne	9 500
Gill, Marie Andree	10 000
Grenier, Daniel	24 500
Grescoe, Taras J	23 000
Guri, River Halen	25 000
Haddam, Meriem	3 000
Hamelin, Louis	40 000
Harnois-Poirier, Jonathan	10 000
Hervieux, Gilbert	1 400
Jean-Louis, Lorrie	10 000
Jenniss, Dave	18 000
Jobidon, Gilles	20 000
Joseph-Sylvestre, Franck	36 000
Joubert, Bianca	25 000

Kanapé Fontaine, Natacha	50 000
Lachapelle, Lucie	25 000
Lafond, Jerome	6 500
Lalancette, Guy	10 000
Lambert, Roseline	35 000
Lamy Beaupré, Jonathan	12 000
Landry, Cédric	73 000
Langelier, Anie	8 500
Laverenne, Catherine	28 000
Lavoie Richard, Jacinthe	25 000
Leduc Prefontaine, Maude	30 000
Lefrançois, Viateur	3 500
Lepage, Mahigan	1 976
Leroux, Mathieu	17 500
Lessard, Ariane	34 500
Létourneau, Éléonore	25 000
Letourneau, Michel	20 000
Levesque, Andrée	47 360
Liem, Maria Teresa	25 000
Mackrous, Paule	18 750
Malavoy-Racine, Tristan	9 000
Marcotte, Josée	20 000
Marcotte, Veronique	33 000
Martinello, Domenica	20 000
Menard, Eveline	20 000
Michaels, Sean	20 000
Moeder, Claire	1 100
Monticone, Ugo	10 000
Montour, Nancy	4 000
Nepveu-Villeneuve, Maude	24 000
Nicol, Patrick	3 000
Ombasic, Maya	60 000
Painchaud-Chartrand, Simon	9 000
Pepin, Véronique	8 000
Poirier, Priska	7 250
Prévost, Amélie	8 500
Proulx, Monique	20 000
Savard, Virginie	10 400
Scarpulla, Mattia	7 000
Sevigny, Marie-Eve	25 000
Sicotte, Anne Marie	4 500
Sioui, Jean	20 000
St-Hilaire Tremblay, Marie	8 500
Talbi, Elkahna	10 200

Thibault, Arleen	8 250
Thuot, Marie-Ève	10 000
Toffoli, Camille	28 000
Vadnais, Christiane	10 000
Warren, Louise	20 000
Wilhelmy, Audrée	35 000
Métiers d'art	304 550
Ahumada Pino, Claudio	15 000
André, Thierry	20 000
Baillargeon, Carole	58 000
Beauchemin, Jessica	25 000
Bellefleur, Julie-Anne	1 700
Dussault, Nathalie	10 000
Gilbert, Frederic	24 000
Guevin, Karina	20 000
Hamel, Bernard	9 000
Jalbert, Maggie	7 800
Lacroix, Andre	22 000
Lemieux Bérubé, Louise	21 000
Mangiok, Thomassie	20 200
Ouellet Morneau, Gabrielle	10 000
Ratcliffe, Holly	1 350
Schoenborn, Mélina	30 000
Turcot-Lamarre, Virginie	9 500
Musique	1 617 424
Amiri, Amir Parviz	13 200
Audet, Viviane	9 500
Awashish, Nikan	5 000
Babaz, Olivier	3 900
Basar, Didem	11 700
Bedard, Alain	41 250
Beliveau, Marie-Annick	11 000
Bellegarde, Daniel	13 600
Blais, Samuel	17 000
Blouin, Hugues-Olivier	3 000
Boulerice, Nicolas	30 000
Bourassa, François	7 200
Bourret, Mathieu	12 000
Brady, Timothy	17 500
Brasset-Villeneuve, Marie-Pierre	14 000
Caloia, Paul	10 000
Campagna, Mathieu	4 500
Campion Vallée, Guillaume	3 000
Caron, Martin	8 450

Ceccarelli, Jared Isaiah	9 835
Clouette, Thierry	10 550
Corriveau, Melisande	12 000
Cotnoir, Michael	23 000
Dagher, Sean	5 300
Deschamps, Benjamin	15 800
Dover, Levi	16 390
Dufour-Laperriere, Gabriel	10 475
Dyachkov, Yegor	35 000
Ethier, Maxime	17 000
Fournier Bourdeau, Marc	35 000
Freedman, Lori	13 800
Gagnon, Stéphanie	4 900
Gaudet Asselin, Thomas	19 800
Gaudet, Mathieu	17 000
Gendron-Blais, Hubert	40 000
Giguère, Patrick	9 600
Girard, Francois	90 000
Girard-Charest, Emilie	8 000
Giroux, Elisabeth	13 000
Goulet, Jonathan	5 700
Hyppolite, Emmanuel	8 750
Ichmouratov, Airat	2 887
Jacques, David	20 500
Jean-Gilles, Rebecca	25 000
Khoury, Olivia	25 000
Labbe, Pierre	12 000
Le Bel, Frédéric	4 650
Leblanc, Jimmie	12 245
Leclerc, Francois	53 178
Lecours, Pierre-Luc	6 000
Lemay, Hélène	8 750
Lepine, Stephanie	42 000
Lupien, Sophie	13 000
Lussier, Rene	18 000
MacLaine, Julia	12 000
Mailloux Desjardins, Jean Félix	27 000
Major, Catherine	4 000
Martinez Suarez del Villar, Yordan	17 000
Mason, Etienne	13 980
Mayotte, Carl	4 850
Maziade, Marc	43 000
Modabi Ndongeya, José-Louis	30 000
Njock, Jean Emmanuel	21 000

Normand, Eric	23 000
Nurulla-Khoua, Farangis	24 240
O'Callaghan, James	10 000
Officer, Jordan	40 000
O'Reilly, Marc	10 600
Ouellet, Yana	23 000
Papadimitriou, Christophe	35 000
Pelz, Ofer	2 000
Peon, Dany	38 000
Picard, Simon	5 000
Pilc, Jean-Michel	10 000
Plante, Denis	12 100
Poirier, marie-christine	19 874
Pothier, Stéphanie	10 000
Poulin, Brigitte	5 700
proulx, simon	11 330
Ramón Garcia, Evelin	6 510
Rieu, Yannick	15 700
Rosenblatt, Israel Jason	8 970
Roussel, Martin	9 000
Ryshpan, David	4 400
Sargsyan, Vahram	9 000
Savoie-Levac, Colin	25 000
Schulrabe, Bertil	7 320
Seguin, Jacques	2 640
Shemie, Benjamin	22 000
Skerritt, Magella	10 000
Stonehouse, Jeffrey John	15 300
Tabassian, Kiya	48 000
Tabassian, Ziya	8 500
Therrien-Brongo, David	15 000
Tremblay, Suzanne	3 500
Turcotte, Roxanne	22 000
Wells Oberegger, Andrew	15 000
Woollard, Jamie	17 000
Recherche architecturale	43 615
Desrosiers, Etienne	5 000
Laurendeau, Geraldine	24 000
Verville, Jean	14 615
Théâtre	1 106 050
Baroud, Nathalie C	5 375
Bélanger, Noémi	6 500
Borges Matias Carbonneau, Ligia	25 000
Bouchard, Michel Marc	32 000

Boucher, Marie-Joanne	50 000
Britt, Fanny	20 000
Brullemans, Pascal	10 000
Capristano Flores, Helijalder Robert	16 500
Castonguay Emery, Laurence	24 000
Castonguay, Alexandre	25 000
Charlebois-Plante, Gabriel	9 000
Cusson, Jonathan	15 000
Dallaire, Amelie	13 000
Dalphond, Jean Marc	70 000
Deraspe Ouellet, Rebecca Gael	10 000
Diamond, Alexis	29 325
Dubuisson, Lydie	23 450
Faucher, Martin	5 000
Fontaine, Miguel	10 000
Forest-Dion, Aube	10 000
Gagné-Roy, Odile	14 000
Girard, Nadia	3 500
Hubert, Isabelle	28 000
Kellock, Amanda	8 500
Kemeid, Olivier	15 000
Lalancette, Anne	36 000
Larivière, Melissa	10 000
LeBlanc, Danièle	1 800
Leblanc, Karine	21 000
Leboeuf, Mylene	18 000
Lefebvre, Annick	16 400
Lefebvre, Pierre	13 900
Loiselle, Camille	16 000
Marchand, Audrey	22 000
Marquis, Francois	3 100
Massé, Sylvain	7 500
Massy Emond, Marie Helene	7 500
Mumbu, Bibish	19 000
Noel, Eric	3 100
Nolin-Bouchard, Vincent	10 000
Parent, Michelle	21 000
Paré-Poirier, Camille	85 000
Perreault, Marilyn	25 000
Pradet, Benjamin	22 000
Prévost, Justine	10 000
Prosper, Lucile	7 500
Rancourt, Marie-Laurence	15 000
Rivest, Claudine	3 000

Robitaille, Pierre	23 500
Schwartz, Emmanuel	21 000
Sioui, Jocelyn	45 000
Soucy-Simoneau, Erika	7 500
Stetson, Kent	23 000
Stong, Jesse	70 000
St-Onge, Omer	13 400
Varma, Rahul	18 000
Wattam, Katey	2 700
Youssef, Michlein	10 000
Total général	16 189 031

1 Données non finales au 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

107 - Concernant les studios et les programmes d'échange offerts aux artistes et aux écrivains québécois, fournir :

- a) le budget total des programmes en 2020-2021;**
- b) la liste des studios disponibles en 2020-2021, incluant nom et discipline de l'occupant;**
- c) le coût de fonctionnement annuel de chacun des studios.**

* * * * *

a)

Budget du programme en 2020-2021 ⁽¹⁾ : 215 763 \$

En raison de la pandémie de la COVID-19, certains studios n'étaient pas disponibles en 2020-2021.

b)

Voir document ci-joint.

c)

Voir document ci-joint.

⁽¹⁾ Données finales au 31 janvier 2021

Studios et ateliers-résidences 2020-2021		
	Discipline	Nom
Atelier-résidence de la Fondation Christoph Merian		
	Arts visuels	Gagnon, Mathieu
Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes à Espoo		
	Arts visuels	Bédard-Marcotte, Sophie
Atelier-résidence de Montréal		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Échanges d’artistes et d'ateliers-résidences Québec - Belgique BPS22		
	Arts visuels	Baribeau-Marchand, Magali
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Corée du Sud		
	Arts visuels	Simoneau, Guillaume
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Haute-Autriche		
	Arts visuels	Labrie, Xavier
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et le Maroc		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Japon		
	Arts numériques	Mckenzie, Frances
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Sénégal		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec-Colombie		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Échanges de compositeurs et d'ateliers-résidences Québec - Dresden		
	Musique	Lecours, Pierre-Luc
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Bavière		
	Littérature	Scotte, Anne Marie
Échanges d'écrivains et de bédéistes entre le Québec et la Fédération Wallonie-Bruxelles		
	Littérature	Lessard, Ariane
	Arts visuels	Herrera, Diego
Échange d'artistes et d'ateliers-résidences Québec-Taïwan		
	Cinéma	Gan, Emily
Échanges Québec - La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon		
Aucun candidat retenu		
Résidence chorégraphique à Potsdam		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Résidence chorégraphique au Pays basque		
	Danse	Szabo, Yonah Bettina
Résidence d'artistes et d'écrivains au Viêtnam		
	Cinéma	Duong, Ashley
Résidence de recherche et de création à Mumbai		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Résidence de recherche et de création à Nantes		
	Arts visuels	Bilodeau, Jasmin
Résidence de recherche et de création pour architectes et artistes en arts visuels à la British School at Rome		
	Architecture	Desrosiers, Etienne
Résidence de recherche pour commissaires indépendants et artistes en arts visuels à l'International Studio and Curatorial Program de Brooklyn		
	Arts visuels	Kielhofner, Kimberly
Résidences artistiques à Paris		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Résidences artistiques en cinéma et vidéo à Montreuil		

Studios et ateliers-résidences 2020-2021		
	Discipline	Nom
	Cinéma	Marcoux-Fortier, Iphigénie
	Cinéma	Van Ameringen, Karine
Résidences artistiques entre le Québec et le Nouveau-Brunswick		
	Arts visuels	Bernard, Emilie
	Danse	Hill, Erin
Résidences artistiques entre le Québec et l'État de New York (NYSCA)		
	Arts visuels	Grenier, Mathieu
	Arts visuels	Tremblay, Joanie
Résidences d'artistes et d'écrivains québécois au Banff Centre		
	Musique	Blouin, Hugues-Olivier
	Littérature	Haddam, Meriem
	Littérature	Nicol, Patrick
	Musique	Campion Vallée, Guillaume
	Arts visuels	Cloutier, Caroline
Résidences artistiques entre le Québec et l'Ontario		
	Théâtre	Charlebois-Plante, Gabriel
	Arts visuels	Luce Dumont
Résidences d'artistes et d'écrivains québécois au Tokyo Arts and Space		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Studio du Québec à Berlin		
	Arts visuels	Kandis Friesen
Studio du Québec à Londres		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Studio du Québec à New York		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Studio du Québec à Paris		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		
Studio du Québec à Rome		
Appel de dossiers annulé en raison de la pandémie de la COVID-19		

CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

Coûts de fonctionnement des studios du 1^{er} avril 2020 au 31 janvier 2021 (2020-2021)

1. FRAIS DE LOCATION DES STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES HORS QUÉBEC

Dans le cadre du programme de studios et ateliers-résidences, la majorité des ententes internationales conclues par le CALQ, avec ses partenaires étrangers, impliquent que le pays hôte fournisse gratuitement l'hébergement à l'artiste accueilli. C'est le principe des « résidences en réciprocité ».

Toutefois dans le contexte des résidences spécialisées, « sans réciprocité », des frais d'hébergement ou d'encadrement professionnel sont payés par le CALQ.

Résidence de recherche et de création pour architectes à la British School at Rome 15 000 \$

Un architecte professionnel québécois ou un artiste en arts visuels dont la démarche est liée à la recherche architecturale réside pendant trois mois à la British School at Rome.

Résidence de recherche pour commissaires et artistes en arts visuels au International Studio and Curatorial Program (ISCP) à Brooklyn 8 544 \$

Un séjour de trois mois est offert à un commissaire ou un artiste québécois pour réaliser une résidence de recherche dans un lieu reconnu pour son excellence disciplinaire.

Résidences artistiques à Paris 1 245 \$

Des séjours de deux à trois mois sont offerts aux artistes de toutes disciplines pour des projets réalisés en collaboration avec des organismes français ou parisiens, au Couvent Les Récollets, à Paris.

Studio du Québec à Berlin 27 074 \$

Chaque année, un artiste en arts visuels de plus de dix ans d'expérience professionnelle est choisi pour faire un séjour de douze mois à la Künstlerhaus Bethanien de Berlin.

Sous total : 51 863 \$

2. FRAIS DE LOCATION DE STUDIOS ET ATELIERS-RÉSIDENCES AU QUÉBEC (ACCUEIL D'ARTISTES ET D'ÉCRIVAINS ÉTRANGERS DANS LE CADRE D'ÉCHANGES BASÉS SUR LA RÉCIPROCITÉ)

En collaboration avec la Société québécoise des infrastructures (SQI), le CALQ offre à Montréal des espaces de vie et de travail à des créateurs venant soit des régions du Québec ou de l'étranger.

Aucun frais engagé au 31 janvier 2021.

3. LE CALQ REÇOIT ÉGALEMENT DES CRÉATEURS ÉTRANGERS ET QUÉBÉCOIS QU'IL LOGE ET ACCOMPAGNE EN COLLABORATION AVEC DES ORGANISMES PROFESSIONNELS QUÉBÉCOIS

Centre des musiciens du monde 3 400 \$

Frais d'hébergement des résidences prévues d'avril à octobre 2020 et annulées à cause des mesures sanitaires liées à la pandémie de Coronavirus. Échanges Québec-Japon - Échanges Québec-Argentine - Échanges Québec-Sénégal.

Centre des musiciens du monde 3 000 \$

Frais d'hébergement et d'encadrement d'Eliana ECHEVERRY (musique), de Colombie, en résidence au Centre des Musiciens du Monde en mars 2020, dans le cadre du programme Échanges Québec - Colombie.

Sous total : 6 400 \$

GRAND TOTAL : 58 263 \$

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

108 - Dans le cadre du programme de subventions aux organismes artistiques, fournir :

- a) budget total pour 2020-2021;**
- b) liste des subventions accordées, par secteur, incluant les montants;**
- c) liste des demandes refusées;**

a)

Budget total du programme en 2020-2021 ⁽¹⁾	166 599 054 \$
Mission :	102 985 441 \$
Activités :	63 613 613 \$
790 organismes soutenus	

b)

Liste des subventions accordées en 2020-2021⁽¹⁾, par secteur, et incluant les programmes issus des ententes territoriales :

Disciplines	Mission (\$)	Activités (\$)	Total (\$)
Arts du cirque	4 626 902	10 580 008	15 206 910
Arts et lettres		541 280	541 280
Arts multidisciplinaires	1 054 357	619 788	1 674 145
Arts numériques	1 664 088	863 207	2 527 295
Arts visuels	7 746 076	1 642 797	9 388 873
Cinéma et vidéo	1 466 484	257 380	1 723 864
Danse	11 195 770	3 150 924	14 346 694
Littérature et conte	1 706 326	930 240	2 636 566
Métiers d'art	57 500	98 500	156 000
Musique	27 017 494	9 682 770	36 700 264
Pluridisciplinaire	22 586 730	23 784 434	46 371 164
Recherche architecturale	193 063	42 200	235 263
Théâtre	23 670 651	11 420 085	35 090 736
Total général	102 985 441	63 613 613	166 599 054

1. Données non finales au 31 janvier 2021

2. Mission : soutien pluriannuel
Activités : projets ponctuels

c)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

109 - Liste des ententes entre le CALQ et des institutions internationales ou des gouvernements étrangers.

* * * * *

ENTENTES SIGNÉES OU EFFECTIVES EN 2020-2021 AVEC DES PARTENAIRES GOUVERNEMENTAUX

- Entente quinquennale de coopération culturelle entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Ministère de la Culture de la Nation argentine concernant la poursuite du programme Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Argentine. L'entente couvre les périodes 2016-2017 à 2020-2021.
- Entente triennale de coopération culturelle entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Fondo Nacional para la Cultura y las Artes du Mexique (FONCA) concernant la poursuite du programme Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec - Mexique. L'entente signée en 2018 couvre les années financières 2019-2020, 2020-2021 et 2021-2022.
- Entente quadriennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB) et Wallonie-Bruxelles International (WBI), pour la poursuite du programme de résidence en littérature, littérature jeunesse et bandes dessinées, à Montréal, Québec et Bruxelles, en 2018, 2019, 2020 et 2021.
- Entente quadriennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le gouvernement de la Haute-Autriche pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences en arts visuels et en arts numériques, à Linz et à Sherbrooke. L'entente couvre les périodes 2017, 2018, 2019 et 2020.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Conseil des arts du Nouveau-Brunswick (artsnb), pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre les deux provinces. L'entente couvre les périodes 2020-2021, 2021-2022 et 2022-2023.
- Entente biennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le ministère de la Culture du Sénégal pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et le Sénégal, dans le domaine des arts visuels et de la musique. L'entente couvre les périodes, 2020-2021 et 2021-2022.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le ministère de la Culture du Royaume du Maroc pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et le Maroc, dans le domaine des arts visuels. L'entente couvre les périodes 2019 à 2022.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le ministère de la Culture de la Colombie pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Colombie. L'entente signée en 2014 est renouvelable annuellement après

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

évaluation par les parties.

ENTENTES SIGNÉES OU EFFECTIVES EN 2020-2021 AVEC DES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

- Entente pluriannuelle tripartite liant le Künstlerhaus Bethanien (Bethanien), le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le ministère des Relations internationales et de la Francophonie du Québec (MRIF), pour la poursuite du programme de résidences Studio du Québec à Berlin, de 2021 à 2024.
- Entente biennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), l'École de danse contemporaine de Montréal (l'EDCM), DANTZAZ, Centre international de création chorégraphique (DTZ), TABAKALERA, Centre international de culture contemporaine (TABAKALERA) et la Direction de la Culture de la province autonome de Gipuzkoako (GFA), au Pays basque, pour la mise en place d'un programme de résidences chorégraphiques, à Donostia-San Sebastian / Errenteria et à Montréal, en 2019 et 2020. L'entente couvre les périodes 2020 et 2021.
- Entente biennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Oberpfälzer Künstlerhaus Schwandorf-Fronberg (Oberpfälzer Künstlerhaus) pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Bavière, en Allemagne, dans les domaines de la littérature, de la bande dessinée et de la traduction littéraire. L'entente couvre les périodes 2018-2019 et 2019-2020 et a été prolongée d'une année pour couvrir la période 2020-2021.
- Entente quadriennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le BPS22 Musée d'Art de la Province de Hainaut (BPS22), à Charleroi en Belgique, pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences, en arts visuels, à Charleroi et à Saguenay, au Centre Bang. L'entente couvre les périodes 2020 à 2023.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Goethe-Institut Salvador-Bahia, du Brésil pour la poursuite du programme Résidences de recherche et de création au Goethe-Institut Salvador-Bahia (BRÉSIL) destiné aux artistes et aux écrivains professionnels québécois œuvrant en littérature et conte, musique, chanson, arts multidisciplinaires, théâtre, arts numériques et cinéma et vidéo. L'entente couvre les périodes 2020 à 2022.
- Entente quadriennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et la British School at Rome (BSR) pour la poursuite du programme de résidence destiné aux professionnels québécois du domaine de la recherche architecturale et aux artistes en arts visuels. L'entente couvre les périodes 2018 à 2021.
- Entente de coopération pluriannuelle entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Centre des arts de Banff, pour la poursuite du programme de résidence destiné aux professionnels québécois œuvrant en arts visuels, en musique et en littérature. L'entente couvre les périodes 2017 à 2021.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea (MMCA), de Séoul, pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Corée, dans le domaine des arts visuels. L'entente couvre les périodes 2019, 2020 et 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), HELLERAU - Europäisches Zentrum der Künste Dresden (Centre Hellerau) et le Goethe-Institut Montréal (GHM) pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences en musiques nouvelles à Dresden et Montréal. L'entente couvre les périodes 2019, 2020 et 2021.
- Entente de coopération avec l'organisme indien What About Arts – Arts Management de Mumbai, pour la réalisation d'une résidence de création à Mumbai, en Inde, dans le domaine des arts visuels, du cinéma et des arts multidisciplinaires. L'entente couvre les périodes de 2019-2020 à 2023-2024.
- Entente annuelle renouvelable avec International Studio and Curatorial Program (ISCP) de Brooklyn à New York, pour la poursuite du programme de résidences destiné aux commissaires et aux artistes en arts visuels. Signée chaque année en mai après sélection de l'artiste par ISCP.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et CIRCA – La Chartreuse, centre international des écritures du spectacle (CIRCA), pour la poursuite du programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences dans le domaine du théâtre pour l'enfance et la jeunesse. Entente signée en 2017, renouvelée par avenant annuellement.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Le lieu unique, scène nationale de Nantes (LU) et la Ville de Nantes pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences entre le Québec et la Ville de Nantes. L'entente couvre les périodes de 2016-2017 à 2018-2019 et a été renouvelée par avenant pour 2020-2021.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et Périphérie, centre de création cinématographique (Périphérie), de Montreuil, en France, pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers résidences en cinéma, en collaboration avec Productions, Réalisations Indépendantes de Montréal (PRIM). L'entente couvre les périodes de 2018-2019 à 2020-2021.
- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), le Goethe-Institut Montréal (Goethe-Institut) et l'organisme Fabrik Potsdam / Internationales Zentrum für Tanz und Bewegungskunst (Fabrik Potsdam), en Allemagne, en collaboration avec Circuit-Est, de Montréal. L'entente est valide jusqu'en 2021.
- Entente annuelle renouvelable entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Musée d'art contemporain de Tokyo (MACT) pour la poursuite du programme de résidences croisées en arts visuels, se déroulant au Tokyo Art and Space (TOKAS) et au Centre Clark, à Montréal. Entente renouvelée depuis 2017.
- Entente biennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et l'Institut Français du Vietnam (IFV) à Hô Chi Minh-Ville pour la mise en place d'une résidence destinée aux écrivains et aux artistes professionnels, de toutes disciplines. L'entente couvre les années 2020 et 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- Entente triennale de coopération entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et la Taipei Culture Foundation (TCF), de Taïwan pour la mise en place d'un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidences en cinéma et vidéo (écriture cinématographique) en 2020, 2021 et 2022.

AUTRES PARTENAIRES INTERNATIONAUX

Dans le cadre de son programme de studios et ateliers-résidences, le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) travaille également en collaboration avec les organismes internationaux suivants :

- **FINLANDE** : Fondation finlandaise de résidences d'artistes (FASF)
- **SUISSE** : Fondation Christoph Merian, Bâle
- **EUROPE** : Pépinières européennes pour jeunes artistes
- **PARIS** : Ville de Paris, Centre international d'accueil et d'échanges des Récollets (Les Récollets), Cité internationale des arts
- **ÉTAT DE NEW YORK**: New York State Council on the Arts (NYSCA)
- **LONDRES**: Acme International Studios.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

110 - Copie de tous les procès-verbaux des conseils d'administration de la SODEC pour l'année 2020-2021.

* * * * *

Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits. Ces documents contiennent une grande part de renseignements dont l'accès peut être limité ou refusé en vertu des articles 35, 37 et 39 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

111 - Copie de tous les avis et rapports du conseil d'administration de la SODEC pour l'année 2020-2021.

* * * * *

Cette question ne semble pas pertinente à l'exercice de l'étude des crédits. Ces documents contiennent une grande part de renseignements dont l'accès peut être limité ou refusé en vertu des articles 35, 37 et 39 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

112 - Le 26 février 2020, la ministre annonçait plus de 20 M\$ à la SODEC pour stimuler l'entrepreneuriat culturel. En lien avec cette annonce, nous vous prions d'indiquer :

- a) Décrire les volets du programme et les objectifs**
- b) Les critères**
- c) la liste des projets soutenus**
- d) les sommes investies en 2020-2021**

a) Décrire les volets du programme et les objectifs

L'annonce du 26 février 2020 a permis la création de quatre nouveaux programmes et une nouvelle mesure d'aide dans un programme existant à la SODEC, et de bonifier significativement les sommes accordées dans ses programmes internationaux.

Les détails concernant les nouveaux programmes sont disponibles en annexe.

b) Les critères

Voir annexe.

c) la liste des projets soutenus

Les étapes de développement des nouveaux programmes et celles menant à l'octroi des aides ont fait en sorte que, dans le cadre des programmes listés ci-dessous, des projets retenus ont été soutenus en 2020-2021 :

- Aide aux initiatives innovantes;
- Aide au développement entrepreneurial;
- Aide à la production télévisuelle — Bonification de la valeur de production;
- Nouvelle mesure de soutien au prototypage de long métrage d'animation dans le programme d'aide au développement;
- Aide au prédéveloppement de séries télé basées sur des adaptations littéraires;
- Programmes d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel.

d) les sommes investies en 2020-2021

Suivant les étapes préalables menant à l'octroi des sommes, la SODEC avait octroyé 4 695 982 \$ en date du 31 janvier 2021. Le détail des aides octroyés est inclus en annexe.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

ANNEXE

Points a) et b) — détails et critères des programmes

Titre du programme : Programme d'aide aux initiatives innovantes, Volet 1

Objectifs généraux

- Favoriser la compétitivité des entreprises culturelles québécoises sur les marchés nationaux et internationaux.
- Stimuler l'innovation, l'expérimentation, la recherche et le développement au sein des entreprises culturelles québécoises.

Objectifs spécifiques

- Favoriser l'émergence de nouveaux modèles d'affaires portant, entre autres, sur :
 - la mise en valeur de la propriété intellectuelle québécoise;
 - la diversification des formats de contenus culturels;
 - la production, l'exploitation ou l'exportation de contenus culturels;
 - la découvrabilité des contenus culturels;
 - l'intelligence d'affaires des entreprises.
- Accroître la capacité des entreprises à mettre en œuvre des initiatives innovantes de produits, de procédés ou de services.
- Favoriser les partenariats d'entreprises, le partage des risques et les stratégies collaboratives.

Critères d'admissibilité

Clientèle :

- Être une entreprise du secteur culturel légalement constituée, à but lucratif ou à but non lucratif (OBNL) œuvrant principalement dans les domaines d'activités de la SODEC.
- Avoir son siège social au Québec et démontrer que le contrôle effectif de l'entreprise est majoritairement détenu par des personnes ayant leur résidence fiscale au Québec. On entend par siège social l'endroit où se situe le centre de décision et où s'exerce la direction véritable de l'entreprise.
- Les entreprises individuelles ne sont pas admissibles sauf dans le domaine des métiers d'art.

Projets :

- Sont admissibles à ce programme des initiatives innovantes technologiques, numériques ou de processus d'affaires qui démontrent une évolution significative au niveau de la production, de la diffusion, de la promotion ou de la commercialisation de contenus culturels québécois, ou au niveau de l'intelligence d'affaires ou des modèles opérationnels de fonctionnement. Ces projets sont ponctuels. Ils se distinguent des opérations régulières des entreprises, bien que leur mise en œuvre puisse avoir un impact sur ces dernières.
- Pour être admissible, un projet doit répondre aux critères suivants :
 - Le projet doit porter sur le développement d'un nouveau produit, d'un nouveau procédé ou d'un nouveau service ou sur l'amélioration significative d'un produit, d'un procédé ou d'un service existant;
 - Le projet doit comporter un avantage déterminant pour l'entreprise ou le secteur d'activité;
 - Le projet doit comporter un risque ou une incertitude technologique ou d'affaires pour l'entreprise;
 - Le projet doit avoir nécessité ou nécessitera des efforts en recherche et développement;
 - Un projet admissible à ce programme ne peut être déposé ni avoir été déposé dans un autre programme d'aide financière de la SODEC.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Activités admissibles :

- Les étapes et activités admissibles pour des initiatives innovantes sont les suivantes :
 - Planification : protection de la propriété intellectuelle, études détaillées de marché, études techniques et financières;
 - Recherche et développement : développement, conception, design, prototypage, mise à l'essai;
 - Production et mise en œuvre du projet;
 - Implantation et commercialisation;

Activités non admissibles :

- Les activités régulières de l'entreprise, les activités opérationnelles déjà en cours;
- Les activités de l'entreprise déjà soutenues financièrement dans les autres programmes d'aide financière de la SODEC.

Modalités : Subvention pouvant atteindre 150 000 \$ sans excéder 75 % des dépenses admissibles

Titre du programme : Aide au développement entrepreneurial

Objectifs généraux

- Améliorer les performances des entreprises québécoises du secteur culturel.
- Favoriser la compétitivité des entreprises culturelles québécoises sur les marchés nationaux et internationaux.
- Faciliter le renforcement des compétences et des connaissances des travailleurs de l'industrie du secteur culturel dans un contexte en constante évolution.

Objectifs spécifiques

- Permettre l'acquisition de nouvelles expertises et de nouveaux savoir-faire au sein des entreprises.
- Accélérer la mise en place de conditions favorables au changement dans les étapes déterminantes de l'évolution des entreprises.

Critères d'admissibilité

Clientèles

- Être une entreprise légalement constituée, à but lucratif ou sans but lucratif, œuvrant principalement dans les domaines d'activité de la SODEC.
- Avoir son siège et principal établissement au Québec et démontrer que le contrôle effectif de l'entreprise est majoritairement détenu par des personnes ayant leur résidence fiscale au Québec. On entend par siège et principal établissement l'endroit où se situe le centre de décision et où s'exerce la direction véritable de l'entreprise.
- Être en opération depuis au moins un an ou détenir l'expérience professionnelle appropriée ou encore, être une nouvelle entreprise uniquement dans les cas de transfert d'entreprises culturelles existantes.
- Les entreprises individuelles ne sont pas admissibles, sauf dans le domaine des métiers d'art.

Projets admissibles

- Sont admissibles à ce programme les projets d'accompagnement entrepreneurial professionnel. Ces projets visent à soutenir les entreprises du secteur culturel qui font face à des problèmes ou à des défis particuliers concernant leur situation territoriale, leur positionnement d'affaires, leur développement, leur adaptation, leur gestion

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

financière, leur stratégie d'implantation, leur fonctionnement interne, ou concernant une situation de transfert ou de relève entrepreneuriale.

- Les projets d'accompagnement entrepreneurial sont personnalisés et axés sur les besoins réels des entreprises requérantes. Le projet constitue une avancée significative pour l'entreprise à travers un ensemble cohérent d'activités. Il relève d'une intervention planifiée sur une fonction stratégique de l'entreprise ou pour la soutenir dans une phase importante de son développement.
- Un projet d'accompagnement structuré s'appuie sur les besoins identifiés de l'entreprise et comprend, en plus de la description détaillée des apprentissages et des expertises requises, les mesures d'implantation et les perspectives de résultat à court et à moyen termes.
- Une entreprise admissible ne peut déposer qu'une seule demande pour un même projet à ce programme.
- Une entreprise admissible ne peut déposer qu'un seul projet par année.
- Un projet admissible à ce programme ne peut être soumis ni avoir été soumis à un autre programme d'aide financière de la SODEC.

Modalités : Subvention pouvant atteindre 75 000 \$ sans excéder 75 % des dépenses admissibles.

Titre du programme : Aide à la production télévisuelle — Bonification de la valeur de production

Objectifs généraux

- Accroître la compétitivité des entreprises québécoises de productions télévisuelles sur les marchés nationaux et internationaux.
- Favoriser la production de propriétés intellectuelles québécoises de haut niveau.

Objectifs spécifiques

- Accroître la valeur de production des séries télévisées québécoises.
- Stimuler la commercialisation hors Québec de propriétés intellectuelles québécoises.
- Favoriser le rayonnement de propriétés intellectuelles québécoises.

Critères d'admissibilité

Clientèles

- Être une entreprise à but lucratif légalement constituée et avoir pour principale activité la production audiovisuelle.
- Avoir son siège et principal établissement au Québec et démontrer que le contrôle effectif de l'entreprise est majoritairement détenu par des personnes ayant leur résidence fiscale au Québec. On entend par siège et principal établissement l'endroit où se situe le centre de décision et où s'exerce la direction véritable de l'entreprise.
- Être en opération depuis au moins un an et détenir l'expérience professionnelle appropriée dans la production de séries télévisées.
- Les entreprises individuelles ne sont pas admissibles à ce programme.

Projets

- Sont admissibles à ce programme les projets-de séries télévisées de fiction, de séries documentaires ou d'animation jeunesse scénarisés et développés en langue française, et les projets d'émissions de variétés mettant en valeur les contenus culturels québécois. Les projets de séries télévisées doivent obligatoirement se conformer à la *Loi concernant les paramètres sectoriels de certaines mesures fiscales*.
- Pour être admissible, un projet doit répondre à l'ensemble des critères suivants :
- Le financement du projet pour le marché national doit être intégralement confirmé;
- Le projet doit démontrer un fort potentiel commercial hors Québec;

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

- La première date de diffusion du projet doit être postérieure à la date du dépôt de la demande;
- Tous les droits de production et d'exploitation du projet sont détenus par l'entreprise requérant;
- En plus de sa structure financière confirmée pour le marché national, le projet doit présenter une structure financière bonifiée distincte pour les marchés hors Québec, qui détaille :
 - l'accroissement de l'investissement du requérant et du télédiffuseur canadien de langue française,
 - l'apport supplémentaire des autres partenaires publics et privés,
 - le montant demandé à la SODEC,
 - l'estimation de la portion supplémentaire des crédits d'impôt intervenant dans le financement;
- En plus du devis de production établi pour le marché national, le projet doit présenter un devis bonifié distinct pour les marchés hors Québec, qui détaille les dépenses admissibles.

Les coproductions majoritairement québécoises sont également admissibles à ce programme.

Une entreprise admissible ne peut déposer qu'une seule demande pour un même projet à ce programme.

Une entreprise admissible ne peut déposer qu'un seul projet par dépôt.

Modalités : Aide remboursable-pouvant atteindre 500 000 \$ sans excéder 50 % des dépenses admissibles dans le cas de séries originales ou 750 000 \$ sans excéder 75 % des dépenses admissibles dans le cas de séries issues d'adaptation littéraires ou mettant en valeur la musique québécoise existante.

Titre du programme : Nouvelle mesure de soutien au prototypage de long métrage d'animation dans le programme d'aide au développement

Objectifs (volet 1 — Aide sélective aux entreprises de production)

- Participer financièrement à l'écriture de scénarios de longs métrages de fiction ainsi que de moyens et longs métrages documentaires œuvres uniques;
- Favoriser la production de prototypages dans le but d'accélérer le processus de financement des longs métrages d'animation (le montant additionnel vise cette nouvelle inclusion)

Clientèle admissible

- Entreprises québécoises de production détenant l'expérience requise.
- Une même entreprise, incluant les entreprises reliées, ne peut soumettre qu'un seul projet par dépôt.

Modalités : Subvention pouvant atteindre 250 000 \$ sans excéder 50 % des frais admissibles du devis québécois.

Titre du programme : Aide au prédéveloppement de séries télé basées sur des adaptations littéraires

Objectifs généraux

- Accroître la compétitivité des entreprises québécoises de productions télévisuelles sur les marchés nationaux et internationaux.
- Favoriser la production de propriétés intellectuelles québécoises de haut niveau.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Objectifs spécifiques

- Stimuler l'adaptation d'œuvres littéraires québécoises dans le développement des séries télévisées;
- Accélérer le développement de propriétés intellectuelles québécoises de haut niveau.

Critères d'admissibilité

Clientèles

- Être une entreprise à but lucratif légalement constituée et avoir pour principale activité la production audiovisuelle.
- Avoir son siège et principal établissement au Québec et démontrer que le contrôle effectif de l'entreprise est majoritairement détenu par des personnes ayant leur résidence fiscale au Québec. On entend par siège et principal établissement l'endroit où se situe le centre de décision et où s'exerce la direction véritable de l'entreprise.
- Être en opération depuis au moins un an et détenir l'expérience professionnelle appropriée dans la production de séries télévisées.
- Les entreprises individuelles ne sont pas admissibles à ce programme.

Projets

- Sont admissibles à ce programme les projets, en langue française, de séries télévisées de fiction, de séries documentaires ou d'animation jeunesse, issus d'adaptation d'œuvres littéraires québécoises. Les projets de séries télévisées doivent obligatoirement se conformer à la *Loi concernant les paramètres sectoriels de certaines mesures fiscales*.
- Pour être admissible, un projet doit répondre à l'ensemble des critères suivants :
 - Le projet doit être l'adaptation d'une œuvre littéraire québécoise;
 - Le projet comprend les activités d'écriture, de préparation et de présentation liées au pré développement;
 - Le projet ne peut démarrer qu'après la date du dépôt de la demande et ne peut comporter de dépenses admissibles engagées avant cette date, hormis celles liées à l'acquisition de droits ou d'option;
 - Tous les droits et options nécessaires pour le développement et la production du projet sont détenus par l'entreprise requérante;
 - Tous les postes clés impliqués dans le projet de prédéveloppement sont occupés par des professionnels ayant leur résidence fiscale au Québec depuis au moins deux ans.
- Les projets admissibles présentés au titre du Programme doivent être de nouveaux projets n'ayant jamais reçu de financement de la SODEC ou du FMC.
- Une entreprise admissible peut déposer un maximum de deux projets par dépôt.
- Les coproductions à l'étape du prédéveloppement ne sont pas admissibles.

Modalités : Aide remboursable pouvant atteindre 50 000 \$ sans excéder 75 % des dépenses admissibles

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

113 - Concernant le Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel, pour chacun des volets, fournir :

- a) le budget, incluant le budget total du programme pour 2020-2021;
- b) les prévisions pour 2021-2022;
- c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
- d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
- e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.

a et b)

Volet		Budget* 2020-2021
1.	Sodexport – entreprise/Développement stratégique	481 475 \$
2.1.	Sodexport – projet	79 890 \$
2.2.	Aide à la tournée hors Québec	130 437 \$
2.4	Soutien à la promotion sur un marché cible	268 136 \$
2.5	Traduction d'œuvres littéraires	731 021 \$
2.6	Soutien à l'exportation - Marché de l'art	189 587 \$
3.1	Sodexport – Présence dans les marchés et foires	1 391 394 \$
3.2	Sodexport – Autres activités de rayonnement culturel	61 000 \$
3.3	Festivals et distinctions	120 950 \$
3.4	Recherche, financement et partenariat	0 \$
3.6	Soutien stratégies innovatrices en promotion	96 750 \$
4.	Relations internationales	200 055 \$
5.	Initiatives stratégiques	525 059 \$
TOTAL		4 275 754 \$

* Budget 2020-2021, données non auditées en date du 31 janvier 2021

c) et e)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

d) Voir annexe.

EXPORTATION ET RAYONNEMENT CULTUREL

Liste d'engagements non auditée au 31 janvier 2021

Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel

Volet 1 : Sodexport - entreprise / Développement stratégique à l'étranger

Nature de l'aide : Subvention et/ou aide remboursable				
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	Aide remboursable	Subvention	Total \$
91439 Canada ltée (Éditions de Mortagne)	Rayonnement du catalogue, au niveau de la littérature	49 075		49 075
9255-6604 Québec inc. (Éditions La Peuplade)	Stratégie à l'exportation 2020-2021 des Éditions La Peuplade		50 000	50 000
Ariane Éditions inc.	Lancements de livres aux États-Unis		12 400	12 400
Attraction Distribution Internationale Inc.	Développement stratégique à l'étranger 2020-2022	100 000	25 000	125 000
Groupe Sogides inc.	Consolidation de notre présence sur le marché européen francophone		60 000	60 000
Lux Éditeur S.A.	Développement des activités commerciales de Lux Éditeur en Europe		60 000	60 000
Trio Orange International Inc.	Développement stratégique à l'étranger 2020-2022	100 000	25 000	125 000
	7	249 075	232 400	481 475

Volet 2 : Soutien aux projets ponctuels

Volet 2.1 : Projet / Soutien aux projets ponctuels

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
9255-6604 Québec inc. (Éditions La Peuplade)	La pêche au petit brochet en francophonie	6 000
Compagnie des Chapeaux Canadiens Ltée, La	Développement de marchés 2020-2021 : Canada et États-Unis	15 000
Éditions Écosociété inc., Les	Pandemic. Tracking Contagions, from Cholera to Ebola and Beyond	9 650
Éditions Hashtag 2018 inc.	L'acquisition et la traduction d'une œuvre étrangère :Nasty Women. Collection d'essais.	10 560
Kid's Stuff	Développement du marché canadien 2020-2021	9 000
Lithologie inc.	Développement des marchés hors-Québec 2020-2021	10 000
Média Pink Parrot inc.	La légende du papillon (LMFA) et Elli! (LMFA) - Marché virtuel de Cannes 2020	3 680
	7	63 890

Volet 2.2 : Soutien à la tournée de spectacles de musique et variétés hors Québec

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Bell Orchestre - Tournée aux États-Unis * 29 mars au 5 avril 2020	2 256

6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Dears, The - Tournée en Europe * 9 au 27 avril 2020	138
6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Elephant Stone - Tournée aux États-Unis * 17 au 21 mars 2020	3 176
6276091 Canada inc. (Danagement)	Big Brave - Tournée au Canada et aux États-Unis * 31 mai au 26 juin 2020	572
6276091 Canada inc. (Danagement)	Big Brave - Tournée en Europe * 19 avril au 24 mai 2020	580
6276091 Canada inc. (Danagement)	Jessica Moss - Tournée au Canada et aux États-Unis * 1er au 7 avril 2020	932
6276091 Canada inc. (Danagement)	Socalled - Tournée en Allemagne et en France * 13 mars au 10 avril 2020	1 120
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Rosier - Tournée en Australie 2 au 13 avril 2020	8 640
9038-4074 Québec inc. (Constellation)	Fly Pan Am - Tournée en Belgique et en Angleterre * 20 au 28 mars 2020	1 900
9038-4074 Québec inc. (Constellation)	Lungbutter - Tournée en Europe * 10 au 30 avril 2020	1 728
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Dear Criminals - Tournée en Italie * 7 au 19 avril 2020	2 460
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Heartstreets - Tournée en Italie * 11 mars au 4 avril 2020	4 020
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Random Recipe - Tournée en Italie * 11 au 28 mars 2020	3 920
Agence d'artistes et de concerts Danielle Lefebvre inc.	Christine Tassan et les Imposteurs - Tournée au Canada * 16 mars au 6 avril 2020	8 100
Ambiances Ambiguës inc.	Benoit Paradis Trio - Tournée en France * 19 mars au 3 avril 2020	2 918
Arbutus Records inc.	Sorry Girls - Tournée au Canada et aux États-Unis * 22 avril au 4 mai 2020	304
Arbutus Records inc.	TOPS - Tournée aux États-Unis * 3 avril au 4 mai 2020	6 950
Bonsound inc.	Geoffroy - Tournée au Canada * 13 au 25 février 2020	10 209
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Cowboys Fringants, Les - Tournée en Europe * 19 au 27 mars 2020	3 100
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Trois Accords, Les - Tournée en France * 19 au 28 mars 2020	1 030
Coopérative de services artistiques "Les Faux-Monnayeurs"	Tireux d'Roche, Les - Tournée en France et en Belgique * 13 mars au 3 avril 2020	8 508
Disques Audiogramme inc., Les	Matt Holubowski - Tournée aux États-Unis et au Canada * 12 au 21 mars 2020	4 502
Disques Lisbon Lux inc.	Das Mortal - Tournée aux États-Unis et au Canada * 29 mars au 2 mai 2020	616
Opak Productions inc.	Patrick Watson - Tournée au Canada et aux États-Unis * 9 au 23 avril 2020	7 200
Opak Productions inc.	Plants and animals - Tournée en Europe * 22 novembre au 7 décembre 2019	12 408
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Winston Band, Le - Tournée en France et en Suisse * 29 novembre au 8 décembre 2019	8 600
Preste inc.	Steve Hill - Tournée en France * 21 au 27 mars 2020	1 038
Productions Coyote Records inc.	Get the shot - Tournée en France * 15 au 28 mars 2020	7 908
Productions le Vent du Nord inc., Les	Vent du Nord, Le - Tournée en Europe * 21 au 29 mars 2020	4 268
Yeux boussoles inc., Les	Lou-Adriane Cassidy - Tournée en France et en Belgique * 13 au 28 mars 2020	9 828
Yeux boussoles inc., Les	Salomé Leclerc - Tournée en France * 28 au 4 avril 2020	1 508

Volet 2.4 : Soutien à la promotion sur un marché cible

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Rosier (États-Unis) 2020-2021	9 000
9182-9887 Québec inc. (Les Disques BG)	Chiens De Ruelles, Les (France) 2020-2021	10 902
9199-8559 Québec inc. (R-Management)	Fuso (France) 2020-2021	15 000
9373-3566 Québec inc. (Éditions Victor et Anaïs, Les)	Promotion hors Québec	15 000
Ambiances Ambiguës inc.	Brooks, The (Mexique) 2020-2021	11 145
Andara Éditeur inc.	Ti-Guy La puck - tome 1	290
Bonsound inc.	Deuxluxes, Les (Europe) 2020-2021	15 000
Boomerang Éditeur jeunesse inc.	Sloche à la framboise bleue	472
Bossé, Luc (Les Éditions Pow Pow)	Promouvoir Pow Pow en France	10 000
Chaput, Benoît (L'Oie de Cravan)	Soutien à l'exportation	11 560
Disques Cité Secrète inc., Les	Klô Pelgag (France, Belgique et Suisse romande) 2020-2021	15 000
Disques Lisbon Lux inc.	Couleur, Le (États-Unis) 2020-2021	4 470
Disques Lisbon Lux inc.	Das Mòrtal (États-Unis) 2020-2021	4 162
Éditeurs réunis inc., Les	Promotion des titres de la rentrée d'automne 2020 des Éditeurs réunis	11 523
Éditions Hurtubise inc.	Vente de droits en langue anglaise / Hurtubise	5 517
Mémoire d'encrier inc.	Plan de promotion de Mémoire en Europe	15 000
Productions H.T.R. inc., Les	Alex Henry Foster (Allemagne, Grande-Bretagne, États-Unis et France) 2020-2021	15 000
Productions Jacques K. Primeau inc., Les	Beyries (Europe) 2020-2021	10 182
	18	179 223

Volet 2.5 : Traduction d'oeuvres littéraires

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Andara Éditeur inc.	Ainsi va la vie - Du français vers le néerlandais	6 464
Andara Éditeur inc.	King Crotte - Du français au néerlandais	1 233
Andara Éditeur inc.	Mission Soccer #1 La ligue secrète - Du français vers le néerlandais	1 583
Andara Éditeur inc.	Sauvons les arcs-en-ciel - Du français vers Néerlandais	662
Ariane Éditions inc.	Mémoires d'Orion - Du français vers l'anglais	12 500
Boréal Express ltée, Le	Manam - Du français vers l'espagnol	1 650
Boréal Express ltée, Le	Mina parmi les ombres - Du français vers l'espagnol	3 880
Boréal Express ltée, Le	Soifs - Du français vers le roumain	7 009
Boréal Express ltée, Le	Why Lhasa de Sela Matters - De l'anglais vers le français	7 256
Éditeurs réunis inc., Les	Atlantide, tome 3 - La chute d'un Empire - Du français vers le russe	11 903
Éditeurs réunis inc., Les	Atlantide, tome 3 - La chute d'un Empire - Du français vers l'ouzbek	11 904
Éditions Alire inc., Les	Le Passager - Du français vers ukrainien	10 036
Éditions Alto inc.	Le deuxième mari - Du français vers l'ukrainien	5 390
Éditions Alto inc.	Les villes de papier - Du français vers le suédois	3 120
Éditions Alto inc.	Nikolski - Du français vers le polonais	1 630
Éditions Cardinal inc., Les	Tout nu! - Du français vers l'anglais	7 404
Éditions de La Grenouillère inc., Les	Essais cliniques aux laboratoires Donadieu - Du français vers le roumain	8 335
Éditions de l'Instant même inc., Les	Le rire de García - Du français vers l'espagnol	4 773
Éditions de ta mère inc., Les	Manuel de la vie sauvage - Du français vers l'espagnol	2 600
Éditions Écosociété inc., Les	Kuei, je te salue - Du français vers l'allemand	5 940
Éditions Hannenorak s.e.n.c.	Chroniques de Kitchike - Du français vers l'allemand	6 664
Éditions Hashtag 2018 inc.	One Night Stand in Iqaluit - De l'anglais vers le français	12 500
Éditions Hashtag 2018 inc.	Une deuxième chance pour Adam - Du français vers le roumain	7 035
Éditions Hurtubise inc.	Hackers (tome 2) - Du français vers l'arabe	5 700
Éditions Hurtubise inc.	Juliette à Québec - Du français vers le néerlandais	3 203
Éditions Hurtubise inc.	Juliette à Rome - Du français vers le néerlandais	3 326
Éditions Les Malins inc., Les	La vie compliquée de Léa Olivier : Résolutions - Du français vers le Néerlandais	4 751
Éditions Michel Quintin inc., Les	La marque de Tétraskèle 2 - L'âme d'une reine - Du français vers l'ouzbek	11 911
Éditions Québec-Amérique inc., Les	Bondrée - Du français vers le tchèque	2 175

Éditions Québec-Amérique inc., Les	La Cache, tome 1 - Du français vers le russe	11 228
Éditions Québec-Amérique inc., Les	La Cache, tome 2 - Du français vers le russe	12 500
Éditions Québec-Amérique inc., Les	Le Feu sur la peau - Du français vers le macédonien	11 555
Éditions XYZ inc., Les	À train perdu - Du français vers l'allemand	6 494
Éditions XYZ inc., Les	Comme des animaux - Du français vers l'anglais	6 474
Éditions XYZ inc., Les	Sauvages - du français vers l'italien	6 652
Groupe Librex inc.	Man - Du français au coréen	4 205
Groupe Librex inc.	Ru - Du français au coréen	4 130
Guy Saint-Jean Éditeur inc.	Insoumise tome 3 - Du français vers ouzbek	11 681
Henderson, Keith (Livres DC)	Acqua Sacra - De l'anglais vers l'allemand	6 065
Leméac Éditeur inc.	2h14 - Du français vers l'ukrainien	1 539
Leméac Éditeur inc.	Le brasier - Du français vers l'ukrainien	1 777
Livres Baraka inc.	La logeuse - Du français vers l'anglais	10 927
Livres Baraka inc.	Montréal et la bombe - Du français vers l'anglais	7 213
Livres Baraka inc.	Waswanipi - Du français vers l'anglais	3 465
	44	278 442

Volet 2.6 : Soutien à l'exportation - Marché de l'art

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
9299-9440 Québec inc. (La Castiglione)	Soutien à l'exportation 2020-2021	8 595
Art Mûr (Galerie Art Mûr)	Soutien à l'exportation 2020-2021	22 500
Bradley Ertaskiran Québec inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	20 000
Chasse-Spleen Diffusion inc. (Galerie Simon Blais)	Soutien à l'exportation 2020-2021	5 000
Ellephant inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	20 000
Galerie 3 inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	20 000
Galerie d'Este inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	3 436
Galerie Hugues Charbonneau inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	9 224
Galerie Nicolas Robert inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	27 500
Galerie Roger Bellemare inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	12 000
Laroche/Joncas	Soutien à l'exportation 2020-2021	10 832
Pierre-François Ouellette art contemporain inc.	Soutien à l'exportation 2020-2021	30 500
	12	189 587

Volet 3 : Présence collective dans les marchés et foires et autres activités d'exportation

Volet 3.1 : Présence collective dans les marchés et foires

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	Subvention	Total \$
Association des galeries d'art contemporain (Montréal)	Art Toronto 2020		3 985
Association nationale des éditeurs de livres	Exportation de livres québécois en Afrique et au Moyen-Orient		20 000
Association nationale des éditeurs de livres	Protocole 2020-2021		310 000
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Prix diffuseurs européens SODEC / RIDEAU 2020 - Nicolas Gémus		10 000
Événement organisé par la SODEC	Atelier Grand Nord 2021		-5 457
Événement organisé par la SODEC	Atelier Grand Nord XR 2020 (suite)		-14 448
Événement organisé par la SODEC	Atelier Grand Nord XR 2021	140 389	140 473
Événement organisé par la SODEC	Bis de Nantes 2020 (suite)		3 251
Événement organisé par la SODEC	Content London 2020		48 517
Événement organisé par la SODEC	Festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2020 (suite)		1 329
Événement organisé par la SODEC	Festival et marché du film de Cannes 2020		46 020
Événement organisé par la SODEC	Festival et marché international du film d'animation d'Annecy - MIFA 2020		24 266
Événement organisé par la SODEC	Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand 2021		11 406
Événement organisé par la SODEC	Festival international du film de Toronto 2020		4 033
Événement organisé par la SODEC	Festival Off-Courts Trouville 2020		5 200
Événement organisé par la SODEC	Foire du livre de Bruxelles 2020 (suite)		5 242
Événement organisé par la SODEC	Foire du livre de Francfort 2020		20 464
Événement organisé par la SODEC	Foire du livre de Francfort 2020 (Suite)		84 816
Événement organisé par la SODEC	Hot Docs 2020		8 000
Événement organisé par la SODEC	Kidscreen 2021		15 023
Événement organisé par la SODEC	MIPCOM 2020		22 000
Événement organisé par la SODEC	MIPTV 2020		16 948
Événement organisé par la SODEC	Partenariats Eurodoc et EAVE 2020-2021		3 034
Événement organisé par la SODEC	Séries Mania 2020 (Suite)		-45 236
Événement organisé par la SODEC	SIM São Paulo 2020		6 061
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB @ Hot Docs 2020		13 972
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB CPH:DOX 2020		688
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB CPH:DOX 2020 (suite)		-440
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB Développement d'un plan d'exportation 2020		-950
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB Sunny Side of the Doc 2020		16 477
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Audiovisuel 2020		15 252

Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Livre 2020	6 419
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Métiers d'art 2020	7 682
Événement organisé par la SODEC	SODEC_LAB webinaires - Musique 2020	1 417
Événement organisé par la SODEC	Sunny Side of the Doc 2020	18 582
Événement organisé par la SODEC	Vitrine québécoise au festival FIMPRO 2020	200
Événement organisé par la SODEC	Vitrine québécoise au MIL Lisbonne (27 au 29 mars 2019)	-1 879
Événement organisé par la SODEC	Vitrine québécoise au MIL Lisbonne 2020	5 642
Francofolies de Montréal inc., Les	Ma Cabane à Paname au MaMA	7 000
Gestion Nuland inc.	Présentation de vitrines au festival le Chainon Manquant (15 au 20 septembre 2020)	8 000
M pour Montréal	Soutien pour la coordination de vitrines d'artistes québécois dans le cadre de The Great Escape 2020 et A2IM Indie Week 2020	3 500
M pour Montréal	Vitrines M pour Montréal à SXSW (19 au 20 mars 2020)	8 800
Productions Virago inc., Les	Vitrines virtuelles Québecofolies à Pause Guitare, Francofolies de Spa et Transes Cévénos 2020	8 000
	43	863 205 863 289

Volet 3.2 : Rayonnement culturel

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Antenne Créative	Accueil de délégués étrangers - HUB Montréal 2020	12 000
Collectif 08 (Festival de musique émergente)	Volet pro virtuel avec professionnels étrangers - FME 2020	12 000
Festival international de la chanson de Granby inc., Le	Vitrines musicales virtuelles (10 au 29 août 2020)	10 000
Festival international de musique POP Montréal	POP Montréal - 19e édition - Accueil délégués internationaux (23 au 27 septembre 2020)	5 000
Forum RIDM	Accueil de diffuseurs et d'acheteurs étrangers au Forum RIDM en ligne 2020	22 000
	5	61 000

Volet 3.3 : Festivals et distinctions

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
1976 Productions inc.	Saint-Narcisse (LMF) - Mostra de Venise 2020	10 000
9231-8419 Québec inc. (Productions Parabola)	No Ordinary Man (LMD) - Festival international du film de Toronto 2020	7 750
9286-4883 Québec inc. (Embuscade Films)	Comme la neige au printemps (CMF) - Festival international du film de Toronto 2020	500
Colonelle Films inc.	Les grandes claques (CMF) - Festival du film de Sundance 2021	6 834
Colonelle Films inc.	Like a house on fire (LMF) - Festival international du film de Toronto 2020	4 875
Coop Spira	Scars (CMF) - Festival international du film de Toronto 2020	650
Couleur Point Tv Inc.	Au pays du cancre mou (RV) - Mostra de Venise 2020	5 250
Événement organisé par la SODEC	Adaptation littéraire - Festival Hambourg 2020-2021	2 023
Événement organisé par la SODEC	Festival Off-Courts Trouville 2020	68
Événement organisé par la SODEC	Promotion de films québécois à l'étranger 2020-2021	20 493
Images Intuitives inc.	Once Upon a Sea (RV) - Mostra de Venise 2020	9 450
Productions St Laurent TV inc., Les	Amour d'occasion (NU) - Canneseries 2020	5 000
Studios Datsit International inc.	Beans (LMF) - Festival international du film de Toronto 2020	10 000
Studios Datsit International inc.	Nadia, Butterfly (LMF) - Festival de Cannes 2020 - Sélection officielle	4 455
UGO Multimédia Internet Stands inc.	Claire et les vieux (TV) - Canneseries 2020	2 602
	15	89 950

Volet 3.6 : Soutien aux stratégies innovatrices de promotion

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Corporation de développement et de production ACPAV inc.	Antigone (LMF) - Sortie en France - Septembre 2020	20 000
Films Babel inc.	Avec un sourire, la révolution (LMD) - Sortie en France 2020	20 000
	2	40 000

Volet 4 : Relations internationales

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Événement organisé par la SODEC	ADN - Conciergerie tous domaines 2020	107 055
Événement organisé par la SODEC	Le mois de la francophonie 2020	8 000
	2	115 055

Volet 5 : Initiatives stratégiques

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Festival Fantasia	Rendez-vous de l'industrie Fantasia - Frontières 2020	60 000
Festival Montréal Mondial	10e édition du festival Mondial Montréal (17 au 20 novembre 2020)	45 000
Festival Plein(s) Écran(s)	Festival Plein(s) Écran(s) 2021 - 5e édition	30 000
Gérance Supercool inc.	Vitrines d'artistes québécois (émission-festival Quebexico)	35 000
Librairie du Québec inc.	Librairie du Québec à Paris 2020-2021(Transfert MCC)	20 000
Librairie du Québec inc.	Plan de diffusion et de promotion en France 2020 – Distribution Nouveau Monde	50 000
M pour Montréal	Édition virtuelle du festival M pour Montréal	65 000
M pour Montréal	Vitrines M pour Montréal 14e édition du festival (soutien MCC 2019-2020)	10 000
Média Pink Parrot inc.	Marchés virtuels et campagne de promotion en ligne 2020-2021	21 950
Phi Studio inc.	Biennale de Venise 2020 @ PHI	4 809
	10	341 759
TOTAL DES ENGAGEMENTS		2 834 107

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

114 - Concernant le financement des entreprises, fournir :

- a) le budget total et par volet du programme pour 2020-2021;
- b) les prévisions pour 2021-2022;
- c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
- d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
- e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.

a) Répartition des autorisations selon les domaines

Domaine	2020-2021 ^{(1) (2)}		
	Nombre d'autorisations	Montant (en \$)	%
Arts d'interprétation	5	4 900 000	6,9
Cinéma et production télévisuelle	42	43 000 000	60,6
Livre et édition	7	8 040 000	11,3
Métiers d'arts	1	50 000	0,1
Multimédia	3	525 000	0,8
Musique et variétés	17	14 430 000	20,3
Production d'évènements ou d'environnements multimédias hors Québec	0	0	0,0
Total	75	70 945 000	100,0

(1) Données non vérifiées en date du 31 janvier 2021

(2) Les activités de financement sont réalisées à partir de l'avoir de 19,5 M\$ de la SODEC ainsi qu'à partir des avances pouvant aller jusqu'à 60 M\$ du gouvernement du Québec. Par conséquent, puisqu'il ne s'agit pas d'une enveloppe budgétaire à octroyer, tous les dossiers de financement se qualifiant à la politique financière de la SODEC seront autorisés.

b)

Les activités de financement sont réalisées à partir de l'avoir de 19,5 M\$ de la SODEC ainsi qu'à partir des avances pouvant aller jusqu'à 60 M\$ du gouvernement du Québec. Par conséquent, puisqu'il ne s'agit pas d'une enveloppe budgétaire à octroyer, tous les dossiers de financement se qualifiant à la politique financière de la SODEC seront autorisés.

c) d) et e)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

115 - Concernant les programmes d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée, et d'aide aux salons du livre, fournir :

- a) le budget total de chaque programme pour 2020-2021;
- b) les prévisions pour 2021-2022;
- c) le nombre de projets ayant présenté une demande, incluant le montant;
- d) le nombre de projets ayant obtenu un financement et le montant obtenu.

* * * * *

a et b)

Programmes	Budget* 2020-2021
Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée	11 429 609 \$
Programme d'aide aux salons du livre	743 000 \$
TOTAL	12 172 609 \$

* Budget 2020-2021, données non auditées en date du 31 janvier 2021

c)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (c. A-2.1).

d)

Voir document ci-joint.

LIVRE ET ÉDITION

Liste d'engagements non auditée au 31 janvier 2021

Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition

Volet 1 : Aide à l'édition et à la promotion

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
2953-8121 Québec inc. (Éditions de l'envolée)	Édition et promotion	31 008
9097-6036 Québec inc. (Marcel Broquet éditeur)	Édition et promotion	28 719
9104-6698 Québec inc. (Éditions Sylvain Harvey)	Édition et promotion	9 164
91439 Canada ltée (Éditions de Mortagne)	Édition et promotion	125 000
9255-6604 Québec inc. (Éditions La Peuplade)	Édition et promotion	36 604
9373-3566 Québec inc. (Éditions Victor et Anaïs, Les)	Édition et promotion	8 306
Andara Éditeur inc.	Édition et promotion	125 000
Annika Parance Éditeur inc.	Édition et promotion	9 290
Ariane Éditions inc.	Édition et promotion	81 646
Atelier 10 inc.	Édition et promotion	45 848
Béliveau Éditeur inc.	Édition et promotion	113 346
Berlus Conseil inc.	Édition et promotion	14 701
Bibliothèque québécoise inc.	Édition et promotion	27 972
Boomerang Éditeur jeunesse inc.	Édition et promotion	125 000
Boréal Express ltée, Le	Édition et promotion	125 000
Bossé, Luc (Les Éditions Pow Pow)	Édition et promotion	61 349
Broquet inc.	Édition et promotion	25 287
Chaput, Benoît (L'Oie de Cravan)	Édition et promotion	11 152
Cheval d'août inc., Le	Édition et promotion	18 333
Dardick, Simon Stephen (Vehicule Press)	Édition et promotion	13 820
Distributeur direct international inc.	Édition et promotion	17 334
Dramaturges Éditeurs inc.	Édition et promotion	10 517
Écrits des forges, Les	Édition et promotion	22 123
Éditeurs réunis inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions "Un monde différent" ltée, Les	Édition et promotion	104 772
Éditions Ada inc.	Édition et promotion	125 000
Éditions Alaska inc., Les	Édition et promotion	11 018
Éditions Alire inc., Les	Édition et promotion	83 004
Éditions Alto inc.	Édition et promotion	70 296
Éditions André Fontaine inc., Les	Édition et promotion	34 378
Éditions au carré inc., Les	Édition et promotion	18 090

Éditions Berger A.C. inc.	Édition et promotion	4 077
Éditions Caractère inc., Les	Édition et promotion	34 567
Éditions Cardinal inc., Les	Édition et promotion	57 803
Éditions Chouette (1987) inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions Coup d'oeil inc., Les	Édition et promotion	103 009
Éditions de La Grenouillère inc., Les	Édition et promotion	6 935
Éditions de la Pastèque inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions de la Pleine lune, Les	Édition et promotion	16 779
Éditions de l'Écrou, Les	Édition et promotion	12 615
Éditions de l'Instant même inc., Les	Édition et promotion	21 962
Éditions de l'Isatis inc.	Édition et promotion	43 787
Éditions de ta mère inc., Les	Édition et promotion	28 518
Éditions Druide inc.	Édition et promotion	88 738
Éditions du Cram inc., Les	Édition et promotion	23 118
Éditions du Noroît ltée	Édition et promotion	31 892
Éditions du Passage inc., Les	Édition et promotion	19 861
Éditions du Quartz - Coopérative de solidarité, Les	Édition et promotion	6 215
Éditions du remue-ménage, Les	Édition et promotion	34 443
Éditions du Septentrion inc., Les	Édition et promotion	65 490
Éditions du Soleil de minuit inc., Les	Édition et promotion	2 984
Éditions Écosociété inc., Les	Édition et promotion	52 868
Éditions Édiligne inc., Les	Édition et promotion	32 826
Éditions Foulire inc., Les	Édition et promotion	70 855
Éditions Gid inc., Les	Édition et promotion	55 002
Éditions Glénat Québec inc., Les	Édition et promotion	37 197
Éditions Goélette inc., Les	Édition et promotion	54 042
Éditions Hannenorak s.e.n.c.	Édition et promotion	6 309
Éditions Hashtag 2018 inc.	Édition et promotion	8 669
Éditions Héliotrope S.A.	Édition et promotion	41 498
Éditions Héritage inc., Les	Édition et promotion	119 970
Éditions Hurtubise inc.	Édition et promotion	125 000
Éditions J.C.L. inc., Les	Édition et promotion	116 119
Éditions La Presse ltée, Les	Édition et promotion	125 000
Éditions Le Dauphin blanc inc., Les	Édition et promotion	87 114
Éditions Les 400 coups inc.	Édition et promotion	82 208
Éditions Les Herbes rouges inc.	Édition et promotion	19 107
Éditions Les heures bleues inc.	Édition et promotion	9 293
Éditions Les Malins inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions Marchand de feuilles Montréal-Paris inc.	Édition et promotion	92 685

Éditions Michel Quintin inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions Midi Trente inc.	Édition et promotion	76 877
Éditions Mots en toile inc.	Édition et promotion	4 540
Éditions Multimondes inc., Les	Édition et promotion	49 986
Éditions Parfam inc.	Édition et promotion	2 734
Éditions Pierre Tisseyre inc.	Édition et promotion	29 607
Éditions Planète rebelle inc., Les	Édition et promotion	21 449
Éditions Québec-Amérique inc., Les	Édition et promotion	125 000
Éditions Scarab inc.	Édition et promotion	5 251
Éditions XYZ inc., Les	Édition et promotion	66 930
Éditions Z'ailées inc., Les	Édition et promotion	8 394
Groupe Édition La Courte Échelle inc.	Édition et promotion	125 000
Groupe Fides inc.	Édition et promotion	44 116
Groupe Librex inc.	Édition et promotion	125 000
Groupe Nota Bene inc.	Édition et promotion	29 971
Groupe Sogides inc.	Édition et promotion	125 000
Groupe Ville-Marie Littérature inc., Le	Édition et promotion	125 000
Guides de voyages Ulysse inc., Les	Édition et promotion	33 399
Guy Saint-Jean Éditeur inc.	Édition et promotion	125 000
Henderson, Keith (Livres DC)	Édition et promotion	3 241
Joey Cornu Éditeur inc.	Édition et promotion	5 749
KO Éditions inc.	Édition et promotion	38 763
Legault, Marie-Louise (Les Éditions La Plume d'Or)	Édition et promotion	11 219
Leméac Éditeur inc.	Édition et promotion	125 000
Linda Leith Éditions inc.	Édition et promotion	16 842
Livres Baraka inc.	Édition et promotion	20 340
Livres Drawn & Quarterly inc. (Librairie Drawn & Quarterly)	Édition et promotion	73 917
Lux Éditeur S.A.	Édition et promotion	88 489
Luzerne Rousse (S.E.N.C.)	Édition et promotion	12 862
Maison éditions TNT	Édition et promotion	31 968
Marcel Didier inc.	Édition et promotion	27 417
Médiaspaul	Édition et promotion	28 473
Mémoire d'encrier inc.	Édition et promotion	68 898
Poupart, Jean-François (Éditions poètes de brousse)	Édition et promotion	13 332
Presses Aventure inc.	Édition et promotion	85 511
Presses de l'Université de Montréal, Les	Édition et promotion	56 866
Presses de l'Université du Québec, Les	Édition et promotion	48 130
Presses de l'Université Laval, Les	Édition et promotion	65 754
Productions Somme Toute inc.	Édition et promotion	63 268

Publications chant de mon pays inc.	Édition et promotion	8 069
Publications Modus Vivendi inc., Les	Édition et promotion	25 220
Quartanier inc., Le	Édition et promotion	71 183
Revue l'Esprit libre	Édition et promotion	327
REY, Claude (Éditions du Tullinois)	Édition et promotion	5 604
Sabord, revue culturelle, Le	Édition et promotion	6 238
Septembre Éditeur inc.	Édition et promotion	25 363
Soulières éditeur, inc.	Édition et promotion	27 624
TC Média Livres inc.	Édition et promotion	8 873
	118	6 084 426

Volet 2 : Aide aux librairies

Nom de l'entreprise	Objet
---------------------	-------

Volet 2.4 : Immobilisations et améliorations locatives

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
Papeterie commerciale de Val D'or inc.	Immobilisation et améliorations locatives 2020-2021	25 000
	1	25 000

Volet 7 : Aide aux projets collectifs et aux associations

Volet 7.1 : Aide aux projets collectifs et aux événements

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
ARCMTL (Expozine)	Expozine 2020	9 000
ARCMTL (Expozine)	Volume 3 MTL L'art et le livre (2020)	5 000
Association des éditeurs de langue anglaise du Québec	Foire du livre virtuelle 2020	3 000
Association des éditeurs de langue anglaise du Québec	Montréal Review of Books 2020-2021	8 000
Association des libraires du Québec	La Maison des libraires 2020-2021	65 000
Association des libraires du Québec	Prix des libraires du Québec 2021	40 000
Association des libraires du Québec	Quinzaine des éditeurs en librairie 2020-2021	20 000
Association nationale des éditeurs de livres	Campagne promotionnelle portant sur le livre québécois	270 000
Association nationale des éditeurs de livres	Collections Volume 7 - La revue du livre d'ici	25 000
Association nationale des éditeurs de livres	Livre-toi : concours booktube 2020	17 000
Association pour la promotion de la librairie indépendante	Revue Les Libraires 2020-2021	50 000
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Rendez-vous Livre 2021	15 000

Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Virage marketing numérique	40 000
Festival BD de Montréal (FBDM)	Festival 2021 - 10e édition	15 000
Festival de la bande dessinée francophone de Québec (Québec BD)	Festival Québec BD 2021	10 000
Librairies Indépendantes du Québec, Coopérative, Les	Mutualisation diffusion Web Memento sur leslibraires.ca	10 000
Librairies Indépendantes du Québec, Coopérative, Les	Promotion et technologies 2020-2021	60 000
Union des écrivaines et des écrivains québécois	Les Rendez-vous du premier roman 2021-2022	17 000
	18	679 000

Volet 7.2 : Aide aux associations et aux regroupements nationaux

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	
Association des distributeurs exclusifs de livres en langue française A.D.E.L.F. inc.	Aide à la mission 2020-2021	30 000
Association des distributeurs exclusifs de livres en langue française A.D.E.L.F. inc.	Perfectionnement 2020-2021 - ADELFF	20 000
Association des éditeurs de langue anglaise du Québec	Aide à la mission 2020-2021	20 000
Association des libraires du Québec	Aide à la mission 2020-2021	82 500
Association des libraires du Québec	Programme de perfectionnement professionnel pour les libraire 2020-2021	54 000
Association nationale des éditeurs de livres	Aide à la mission 2020-2021	90 000
Association nationale des éditeurs de livres	L'ANEL pour un milieu de l'édition sans violences sexuelles ni harcèlement	15 000
Association québécoise des salons du livre inc. (A.Q.S.L.)	Aide à la mission 2020-2021	30 000
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Aide à la mission 2020-2021	30 000
Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco)	Aide à la mission 2020-2021	40 000
Librairies Indépendantes du Québec, Coopérative, Les	Aide à la mission 2020-2021	25 000
Société de gestion de la BTLF inc.	Aide à la mission 2020-2021	300 000
Société de gestion de la BTLF inc.	Fonctionnement du système Gaspard 2020-2021	100 000
Union des écrivaines et des écrivains québécois	Agent de développement numérique ANEL-UNEQ - An 2	55 000
	14	891 500

Programme d'aide aux salons du livre

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	
Kwahiatonhk!	Aide à la mission 2020-2021	10 000
Salon du livre de la Côte-Nord inc.	Aide à la mission 2020-2021	68 000
Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue, Le	Aide à la mission 2020-2021	77 500
Salon du livre de l'Estrie (S.L.E.) inc.	Aide à la mission 2020-2021	71 000
Salon du livre de l'Outaouais inc.	Aide à la mission 2020-2021	100 000
Salon du livre de Montréal inc.	Aide à la mission 2020-2021	107 000
Salon du livre de Rimouski, Le	Aide à la mission 2020-2021	61 500
Salon du livre de Trois-Rivières (région 04) inc.	Aide à la mission 2020-2021	65 000
Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean, Le	Aide à la mission 2020-2021	79 000
Salon international du livre de Québec	Aide à la mission 2020-2021	104 000
	10	743 000
TOTAL DES ENGAGEMENTS		8 422 926

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

116 - Budgets supplémentaires suite à la Politique culturelle, ventilés par programme et par projet en 2020-2021 et prévisions en 2021-2022.

Budgets supplémentaires suite à la Politique culturelle, ventilés par programme 2020-2021

Programmes	Budget
	2020-2021*
Livre et éditions	
Programme d'aide aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée	1 425 000 \$
Cinéma et production télévisuelle	
Programme d'aide à la production	1 552 500 \$
Programme d'aide à la promotion et à la diffusion	1 627 500 \$
Programme d'aide à la création émergente	990 000 \$
Musique et variétés	
Programme d'aide à la diffusion en variétés	700 000 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels	710 000 \$
Métier d'art et marché de l'art	
Programme d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art	35 000 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements nationaux	25 000 \$
Affaires internationales	
Programme d'aide à l'exportation et au rayonnement culturel	995 000 \$
Multidomaines	
Programme d'aide au développement entrepreneurial	1 455 000 \$
TOTAL	9 515 000 \$

* Données non auditées en date du 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

117 - Bilan en date du 1^{er} mars 2021, de la mise en œuvre du volet révisé d'aide aux librairies

* * * * *

L'année 2020-2021 est la troisième année de la mise en œuvre du programme d'aide aux librairies, révisé entre autres pour tenir compte du rôle de médiateur culturel des libraires dans la promotion du livre. Les objectifs généraux du programme sont demeurés les mêmes.

Comme pour tout le milieu culturel, l'année 2020 a demandé aux librairies une grande capacité d'adaptation. Les constats relevés dans les demandes de financement ainsi que lors de conversations avec les clients et les associations représentatives témoignent des importants efforts de réorganisation nécessaire pour offrir des services de base. D'une part, les librairies ont dû rapidement développer ou améliorer leur service de commandes en ligne, organiser le service de livraison et former les employés pour gérer le système de commandes qui ont explosé. D'autre part, elles ont dû mettre en place des règles pour respecter les mesures sanitaires et former le personnel pour faire respecter ces mesures. C'est donc dans un contexte mouvant de réorganisation que les librairies ont œuvré toute l'année.

Grâce au plan de relance économique gouvernemental du secteur culturel lancé à la suite de la crise sanitaire, la SODEC a reçu des sommes supplémentaires qui ont permis de bonifier l'enveloppe budgétaire pour les volets d'aide aux libraires et d'ajouter des dépenses admissibles afin de mieux soutenir la clientèle pendant cette période difficile. La SODEC a réajusté certaines mesures du programme afin de répondre au besoin du milieu, tenant ainsi compte de l'impact de la crise sanitaire sur les activités des librairies. Ces dépenses comprennent notamment:

- les frais de transport ;
- les frais de matériel pour la préparation des envois;
- les frais liés à l'application de mesure sanitaire.

Tableau des sommes octroyées en 2020-2021

	RÉEL
En date du 25 février 2021	
Volet 2.1 : Promotion et médiation du livre	1 733 764 \$
Volet 2.2 : Développement technologique et initiatives numériques	40 919 \$
Volet 2.3 : Aide à la disparité régionale	45 000 \$
Volet 2.4 : Immobilisations et améliorations locatives	50 000 \$
Total	1 869 683 \$

Cette année, le nombre de demandes déposées (122) a été légèrement plus important (contre 116 en 2019). La venue de librairies indépendantes qui n'avaient pas déposé de dossiers de financement au cours des dernières années explique cette différence.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

C'est un total de 1,7 M\$ qui a été octroyé en promotion et médiation du livre (volet 2.1) soit 93 % de l'enveloppe disponible. Ceci représente une augmentation de 90 %.

Le contexte particulier de l'année 2020-2021 a eu des effets directs sur les activités des librairies et le type de dépenses réalisées. Si la promotion est toujours un outil utilisé par les librairies pour faire connaître les livres disponibles et rejoindre les lecteurs, les efforts déployés par celles-ci pour faire face à la situation se sont davantage concentrés sur les frais de livraison et l'application de mesures sanitaires, le personnel nécessaire pour la gestion des envois postaux et l'implantation des mesures sanitaires. Les frais déclarés (mais non nécessairement admissibles en vertu des paramètres du programme) par l'ensemble des librairies pour ces dépenses totalisent 7,4 M\$, soit 76 % des dépenses totales. Ces données concordent avec les constats récemment formulés par les acteurs du milieu à l'effet que ces dépenses de livraison, tout à fait imprévues, ont littéralement explosées pour toutes les librairies, partout sur le territoire. On peut conclure que les leviers mis en place cette année ont permis de bien répondre aux besoins anticipés par les librairies.

Les frais de promotion quant à eux ne représentent que 19 % des dépenses pour 1,8 M\$. Bien que ces dépenses soient moins importantes, ceci fait ressortir que les dépenses liées à de la promotion dite traditionnelle ont toujours la cote dans le commerce de détail.

On constate enfin l'absence quasi totale d'activités d'animation et de médiation pour cette catégorie de dépenses admissibles. Les frais de médiation culturelle sont marginaux, représentant seulement 5 % des dépenses déclarées.

Enfin, en raison de la situation actuelle, il n'est pas possible d'effectuer des analyses comparatives complètes et probantes cette année sur l'effet et les impacts d'abord recherchés lors du lancement de ce programme.

Fiche mise à jour le 3 mars 2021.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

118 - Ventilation de l'ensemble des sommes investies par le Ministère pour le secteur du livre et montant total pour 2020-2021.

LIVRE ET LITTÉRATURE	
Aide financière de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) pour les entreprises du livre	11 429 609 \$
Aide financière aux salons du livre de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)	743 000 \$

Données non auditées en date du 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

119 - Concernant les programmes d'aide à la scénarisation, d'aide à la production, d'aide aux jeunes créateurs et d'aide à la promotion et à la diffusion, fournir, pour chacun :

- le budget total et par volet pour 2020-2021;
- les prévisions pour 2021-2022;
- la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
- la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu;
- la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.

a et b)

Volet		Budget*
		2020-2021
Programme d'aide à la scénarisation/Développement		2 874 657 \$
1.	Aide sélective aux entreprises de production	1 754 657 \$
2.	Aide corporative aux entreprises de production – long métrage de fiction	1 120 000 \$
Programme d'aide à la production		41 354 456 \$
1.	Aide sélective à la production de longs métrages fiction	38 511 150 \$
2.	Aide sélective à la production de courts métrages et de projets numériques narratifs de format court	1 436 806 \$
3.	Aide sélective à la production de moyens et de longs métrages documentaires – œuvre uniques	1 406 500 \$
Programme d'aide à la promotion et à la diffusion		12 747 980 \$
1.2	Aide à la mise en marché par projet	484 849 \$
1.3	Aide aux copies numériques et frais de copies virtuelles	3 570 \$
1.4	Fonds de soutien aux entreprises de distribution	564 075 \$
2.1.	Aide à la diffusion complémentaire	603 768 \$
2.2.	Aide aux salles de cinéma commerciales	2 004 375 \$
3.	Aide aux projets spéciaux	7 967 343 \$
4.	Aide aux festivals de films	1 120 000 \$
Programme d'aide aux jeunes créateurs		44 750 \$
2.	Aide à la production	44 750 \$
Programme d'aide à la création émergente		1 389 926 \$
Programme d'aide au Prédéveloppement des séries télé québécoises, adaptation littéraire		249 904 \$
Programme de bonification des valeurs de production des séries télé québécoise		10 087 982 \$
Programme d'aides temporaires dans le secteur audiovisuel		51 000 000 \$
1.1	Aide temporaire relative aux mesures sanitaires -Production	50 895 162 \$
1.2	Aide temporaire relative aux mesures sanitaires -Doublage	15 262 \$
2.	Interruption de tournage	89 576 \$
TOTAL		119 749 655 \$

* Budget 2020-2021, données non auditées en date du 31 janvier 2021

Programme d'aide à la scénarisation

Volet 1 : Aide sélective aux entreprises de production

Nature de l'aide : Investissement et/ou subvention				
Nom de l'entreprise	Objet	Investissement	Subvention	Total \$
6842887 Canada inc.	Lovaganza : la grande illusion	19 278		19 278
6909060 Canada inc. (Les Films Prospector)	Pink Crystal, The	35 000		35 000
8448809 Canada inc. (Autres Histoires)	Vampire humaniste cherche suicidaire consentant	40 000		40 000
9097-4767 Québec inc. (Les Films Camera Oscura)	Autres, Les	40 000		40 000
Amérique Film inc.	Deux femmes en or	40 000		40 000
Boîte à Fanny inc., La	J'aime Hydro	40 000		40 000
Bravo Charlie inc.	Drag	40 000		40 000
Coop Vidéo de Montréal	Mon amour c'est pour le restant de mes jours	30 000		30 000
Echo Média inc.	Un film sur...	10 000		10 000
Films de la Mancha inc., Les	Autre, L'	10 000		10 000
Films Siamois inc., Les	Cérémonies	30 000		30 000
Images Intuitives inc.	Stolen time: Defending elder justice	17 386		17 386
K.O. 24 inc.	Histoires Terrestres	40 000		40 000
Max Films inc.	Bonheur, Le	40 000		40 000
Max Films Média inc.	Meute, La	40 000		40 000
Microscope inc.	Midnight King, The		153 000	153 000
Oeil Métal Film inc.	Big Fight in Little Chinatown	10 080		10 080
Oeil Métal Film inc.	In Praise of Invasive Species	10 080		10 080
Pimiento Médias inc.	Zoila and Andy	40 000		40 000
Productions Carpediem IV Inc.	Écurie en folie, L'		250 000	250 000
Productions de l'Épaule inc., Les	Canot: retour vers le futur	26 053		26 053
Productions des Films de l'Autre inc., Les	Nuit noire m'a donné des yeux noirs, La	20 000		20 000
Productions Némésis films inc., Les	Dignité des êtres chers, La	30 000		30 000
Productions Némésis films inc., Les	Filles du Roy	40 000		40 000

Productions Périphéria inc.	Repatriation	29 820		29 820
Terre Innue inc.	Il faut tout un village	15 000		15 000
Voyelles Films Productions inc.	Françoise, 17 ans, orpheline et héritière	27 000		27 000
	27	719 697	403 000	1 122 697

Volet 2 : Aide corporative aux entreprises de production - long métrage de fiction

Nature de l'aide : Investissement				
Nom de l'entreprise	Objet			\$
CarpeDiem Film & TV inc.	Aide corporative 2020/2023			160 000
Lyla Films inc.	Aide corporative 2020/2023			200 000
Metafilms inc.	Aide corporative 2020/2023			200 000
Microscope inc.	Aide corporative 2020/2023			200 000
Productions 10e ave inc.	Aide corporative 2020/2023			160 000
Productions L'Unité Centrale inc.	Aide corporative 2020/2023			200 000
	6			1 120 000

Programme d'aide à la production

Volet 1 : Aide sélective à la production de longs métrages de fiction

Nature de l'aide : Investissement		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9174-5018 Québec inc.	Deux par quatre	1 850 000
9330-5050 Québec inc. (Les Productions Kinesis inc.)	Festin Boréal, Le	1 142 600
9364-4680 Québec inc.	Adam change lentement	900 000
9393-9866 Québec inc.	Montreal Girls	25 000
9402-6937 Québec inc. (GPA Films inc.)	Nulle trace	56 000
9417-7714 Québec inc. (Christal Films Productions inc.)	Au revoir le bonheur	2 630 000
9418-8943 Québec inc.	Niagara	715 000
9730788 Canada inc.	Norbourg	1 900 000
Attraction Images Productions XVI inc.	Arracheuse de temps, L'	3 400 000
Babysitter Le Film inc.	Babysitter	1 700 000
Béluga Blues inc.	Béluga Blues	3 350 000
Couronne Nord Gang inc.	Très belle journée	85 000
Echo Media T&B Film Production Inc.	Toupie et Binou, le film	1 800 000
Film Albany inc.	Au Nord d'Albany	425 000
Film Chien Blanc inc.	Chien blanc	3 050 000
Films 1976 inc., Les	Saint-Narcisse	100 000
Les Guerres Interminables inc.	Jusqu'aux larmes	250 000
Lignes F inc.	Lignes de fuite	1 500 000
Microscope inc.	Oiseaux ivres, Les	170 000
PCF Cordonnière Le Film inc.	Cordonnière, La	2 350 000
Production Crépuscule inc.	Crépuscule pour un tueur	65 000
Productions Caramel Film inc.	Je suis Arlette	3 200 000
Productions Carpediem (BT) Inc., Les	Légende du papillon, La	3 500 000
Productions Dionysos inc.	Sang du pélican, Le	135 000
Productions du moment inc., Les	Nuit	150 000

Productions Leitmotiv inc.	Noémie dit oui	1 100 000
Productions Périphéria inc.	Twist à Bamako	412 000
Voyelles Films Productions inc.	Nouveau Québec	82 500
	28	36 043 100

Volet 2 : Aide sélective à la production de courts métrages et de projets numériques narratifs de format court

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9305-1811 Québec inc. (Productions Leitmotiv inc.)	Bleach	115 000
9355-1752 Québec inc.	Piché retourne sur le ring	77 000
Colonelle Films inc.	Mimine	115 000
Félix et Paul Interactif inc.	Seven Ravens, The	100 000
Groupe PVP inc., Michel Gauthier Productions inc.	Cache, La	100 000
Metafilms inc.	Yanni	115 000
Productions L'Unité Centrale inc.	Chasing Birds	115 000
Productions Périphéria inc.	Théorie Lauzon, La	86 250
Télescope Films inc.	Invincible, L'	115 000
	9	938 250

Volet 3 : Aide sélective à la production de moyens et longs métrages documentaires - oeuvres uniques

Nature de l'aide : Investissement		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9212-5913 Québec inc.	Jukebox: La face B de l'industrie de la musique	24 900
9231-8419 Québec inc. (Productions Parabola)	No Ordinary Man	40 000
9286-4883 Québec inc. (Embuscade Films)	Archipel	18 000
9337-8537 Québec inc. (Les Films Bunbury Inc.)	Pouvoir oublier	197 900
Artémis Films inc.	End of Wonderland, The	55 000
Cinéflix (Dear Audrey) Inc.	Dear Audrey	30 000
Corporation de développement et de production ACPAV inc.	Boisbouscache	125 000
Films du Rapide-Blanc inc.	Chip Chip	128 200
Metafilms inc.	Plein potentiel, Le	140 400
Productions Adobe International inc.	NOS AMOURS – The saga of the Montreal Expos	60 000
Productions Catbird 2 Inc., Les	Forêt et la famille, La	64 300
Productions des Films de l'Autre inc., Les	Éloge de l'ombre	120 000
	12	1 003 700

Programme d'aide à la promotion et à la diffusion

Volet 1 : Aide à la distribution

Volet 1.2 : Aide à la mise en marché par projet

Nature de l'aide : Subvention et/ou aide remboursable				
Nom de l'entreprise	Objet	Aide remboursable	Subvention	Total \$
11437267 CANADA INC.	Rustic Oracle	8 316	24 946	33 262
9012-6640 Québec inc. (K-Films Amérique)	Journal de Bolivie	2 000	6 000	8 000
Distribution de Film Eye Steel inc.	Bonification jeunes créateurs - Distribution de film eye steel 2020-2021		3 500	3 500
Distribution de Film Eye Steel inc.	Sisters: Dream & Variations	2 697	8 090	10 787
Distribution H264	Celle qui porte la pluie		5 500	5 500
Entract films inc.	Flashwood	6 250	18 750	25 000
Films Séville inc., Les	14 jours 12 nuits	11 250	33 750	45 000
Films Séville inc., Les	Femme de mon frère, La	10 000	30 000	40 000
Films Séville inc., Les	Sympathie pour le diable	6 250	18 750	25 000
Fragments distribution inc.	Bonification jeunes créateurs Fragments distribution inc.		3 500	3 500
Fragments distribution inc.	Dave Not Coming Back	3 800	11 400	15 200
Maison 4:3 inc.	Bonification jeunes créateurs - Maison 4:3 inc. 2020-2021		3 500	3 500
Maison 4:3 inc.	It must be heaven	6 250	18 750	25 000
Maison 4:3 inc.	Je m'appelle humain	8 750	26 250	35 000
MK2 Mile End inc.	État sauvage, L'	2 875	8 625	11 500
Oeil vif, L' (Les Films du 3 mars)	Champions	3 500	10 500	14 000
Oeil vif, L' (Les Films du 3 mars)	Jongué, Carnet nomade	3 500	10 500	14 000
Oeil vif, L' (Les Films du 3 mars)	Nin E Tepueian - Mon cri	3 000	9 000	12 000
Productions de la Ruelle inc.	Jukebox	6 250	18 750	25 000
Productions Festives	Bonification jeunes créateurs - Productions Festives 2020-2021		3 500	3 500
Productions Festives	Comme une comète		5 000	5 000
Productions Festives	Mademoiselle Pigeon		5 000	5 000
Productions Festives	Y'a pas d'heure pour les femmes		5 000	5 000

	23	84 688	288 561	373 249
--	----	--------	---------	---------

Volet 1.4 : Fonds de soutien aux entreprises de distribution

Nature de l'aide : Subvention			
Nom de l'entreprise	Objet		\$
9012-6640 Québec inc. (K-Films Amérique)	9012-6640 Québec inc (K-Films Amérique) - Fonds de soutien		85 000
Films Opale inc., Les	Les Films Opale inc. - Fonds de soutien		200 000
	2		285 000

Volet 2 : Aide à la diffusion en salles

Volet 2.1 : Aide à la diffusion complémentaire

Nature de l'aide : Subvention			
Nom de l'entreprise	Objet		\$
"Promovues" Ciné-Club de Val-d'Or	Ciné-Club de Val d'Or 2020-2021		11 500
Art Partage	Ciné-Club Art Partage 2020-2021		10 488
Arts de la scène de Montmagny, Les	Ciné-Club Montmagny 2020-2021		13 600
C.R.A.P.O. de Lanaudière (Centre régional d'animation du patrimoine oral)	Ciné BlaBla 2020-2021		6 161
Centre des arts de la scène Pauline-Julien	Ciné-Club du Quartier 2020-2021		13 328
Centre socio-culturel Gérard-Ouellet inc.	Ciné-Club l'imaginaire 2020-2021		15 289
Ciné Bobine	Ciné Bobine 2020-2021		15 515
Ciné jonction	Ciné-Club de Hull 2020-2021		8 000
Ciné-Campus (Trois-Rivières) inc.	Ciné-Campus Trois-Rivières 2020-2021		16 356
Ciné-Club de Jonquière	Ciné-Club de Jonquière 2020-2021		14 411
Ciné-Club, Dolbeau-Mistassini	Cinémonde Do-Mi 2020-2021		6 266
Cinélune de Gaspé inc., Le	Cinélune et Vues sur mer 2020-2021		15 000
Cinéma du lac	Cinéma du lac 2020-2021		4 005
Cinéma Moderne	Cinéma Moderne 2020-2021		16 510
Cinéma Potton	Cinéma Potton 2020-2021		3 450
Cinémathèque québécoise, La	Cinémathèque québécoise 2020-2021		15 000
Cinétoile	Cinétoile 2020-2021		2 880

Ciné-Verdun	Ciné-Verdun 2020-2021	7 000
Conseil de vie étudiante du Collège de Chicoutimi inc.	Ciné-club de Chicoutimi 2020-2021	12 000
Coop de solidarité du Café culturel de la Chasse-Galerie	Café-Ciné de la Chasse-galerie 2020-2021	8 800
Corporation Augustin-Chénier inc.	Le Rift : Écran libre 2020-2021	4 370
Corporation de la salle de spectacle de Sept-Îles	La salle est cinéma - Ciné-Club Sept-Îles 2020-2021	3 158
Corporation du Théâtre Outremont	Ciné Outremont 2020-2021	15 956
Corporation Hector-Charland	Ciné-Club Hector-Charland 2020-2021	10 239
Diffusion Momentum	Carré 150 - Cinéma de répertoire 2020-2021, Le	13 008
Festival international de courts métrages du sud-ouest de Montréal, Le	Festival Longue vue sur le court, 6e édition	10 000
Odyscène inc.	Ciné-Club Ciné-Groulx 2020-2021	14 396
Organisation communications et société OCS inc.	Projet Médiafilm 2020-2021	15 000
Paraloeil	Paraloeil : un cinéma humain 2020-2021	16 692
Percéides, festival international de cinéma et d'art de Percé, Les	Percéides, Festival international de cinéma et d'art de Percé 2020-2021, 12e édition, Les	10 508
Productions de la salle comble	Jamais vues, Les 2020-2021	10 998
Sapinart inc.	CinéV'Art 2020-2021	5 983
Société de développement culturel de Terrebonne	Ciné TVT 2020-2021	10 056
Société des amis du Moulin du Portage, La	Ciné Moulin de Lotbinière 2020-2021	5 955
Société pour la promotion d'événements culturels du Haut-Richelieu (Spec)	Ciné-Club du Haut-Richelieu:Rayonnement cinéma d'auteur 5.0 2020-2021	15 072
Sofilm Cinéma Parallèle	Sofilm 2020-2021	16 492
Station culturelle - Regroupement d'expositions des Laurentides, La	Ciné-Club de Prévost 2020-2021	5 000
Valspec inc.	Ciné-Club d'Albert 2020-2021	9 813
Vues dans la tête de Rivière-du-Loup	Vues dans la tête de Rivière-Du-Loup 2021	14 955
	39	423 210

Volet 2.2 : Aide aux salles de cinéma commerciales

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Association des propriétaires de cinémas du Québec (APCQ)	Projet spécial promotion du cinéma québécois – soutien MCC - Projet 3	1 000 000

Association des propriétaires de cinémas du Québec (APCQ)	Relance salles de cinéma - Projet 3	1 000 000
	2	2 000 000

Volet 3 : Aide aux projets spéciaux

Nature de l'aide : Subvention et/ou aide remboursable				
Nom de l'entreprise	Objet	Aide remboursable	Subvention	Total \$
11123084 Canada inc. (Cinéma Carrefour du Nord, Le)	11123084 Canada inc. (Cinéma Carrefour du Nord, Le) - Salle relance		153 809	153 809
2416-1200 Québec Inc. (Cinéma Capitol)	2416-1200 Québec Inc. (Cinéma Capitol) - Salle relance		56 877	56 877
2738-4478 Québec inc. (Cinéma Le scénario)	2738-4478 Québec inc. (Cinéma Le scénario) - Salle relance		68 359	68 359
2754-5383 Québec inc. (Cinéma et club de vidéo Alouette)	2754-5383 Québec inc. (Cinéma et club de vidéo Alouette) - Salle relance		32 879	32 879
2973-8648 Québec inc.	2973-8648 Québec inc. - Salle relance		80 770	80 770
3560201 Canada Inc. (Cinéma Odyssée)	3560201 Canada Inc. (Cinéma Odyssée) - Salle relance		76 690	76 690
4417194 Canada inc. (Cinéma St-Eustache)	4417194 Canada inc. (Cinéma St-Eustache) - Salle relance		160 899	160 899
9001-5967 Québec inc. (Cinéma Gaieté)	9001-5967 Québec inc.(Cinéma Gaieté) - Salle relance		51 270	51 270
9012-6640 Québec inc. (K-Films Amérique)	9012-6640 QUÉBE C INC.(K-Films Amérique) -Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 5 films		59 500	59 500
9034-7097 Québec inc. (Cinéma Paramount)	9034-7097 Québec inc. (Cinéma Paramount) - Salle relance		85 449	85 449
9042-1330 Québec inc. (Cinéma Amos)	9042-1330 Québec inc. (Cinéma Amos) - Salles relance		51 270	51 270
9063-5186 Québec Inc. (Cinéma Laurier)	9063-5186 Québec Inc. (Cinéma Laurier) - Salle relance		51 270	51 270
9090-0432 Québec inc. (Cinéma Chaplin II)	9090-0432 Québec inc. (Cinéma Chaplin II) - Salle relance		51 270	51 270
9139-9808 Québec Inc. (Cinéma Élysée)	9139-9808 Québec Inc. (Cinéma Élysée) - Salle relance		76 690	76 690
9166-7972 Québec inc. (Cinéma Chaplin Roberval)	9166-7972 Québec inc. (Cinéma Chaplin Roberval) - Salle relance		46 153	46 153
9185-7342 Québec inc. (Cinéma / CinéParc Paradiso)	9185-7342 Québec inc. (Cinéma / CinéParc Paradiso) - Salle relance		34 180	34 180
9230-2058 Québec inc. (Maison du cinéma, La)	9230-2058 Québec inc. (Maison du cinéma, La - Salle relance)		160 899	160 899
9235-5676 Québec Inc. (Cinémas Fleur-de-Lys)	9235-5676 Québec Inc. (Cinémas Fleur-de-Lys) - Salle relance		86 276	86 276
9359-1238 Québec inc. (Division - Cinéma Lasarre)	9359-1238 Québec inc. (Division - Cinéma Lasarre) - Salle relance		21 186	21 186

Académie canadienne du cinéma et de la télévision (section Québec) inc.	Prix Gémeaux 2020-2021 - 35e édition	115 000	115 000
Antenne Créative	HUB Montréal 2020	30 000	30 000
Arts de la scène de Montmagny, Les	Arts de la scène de Montmagny, Les - Salle relance	17 090	17 090
Axia Films inc.	Axia films inc. - Aide films étrangers - Relance - 1er dépôt 4 films	46 500	46 500
A-Z Films inc.	A-Z Films - Aide films étrangers - Relance - 1er dépôt 7 films	140 000	140 000
Azur Divertissements inc.	Azur Divertissements inc. - Salle relance	153 809	153 809
Bureau du cinéma et de la télévision des Laurentides inc.	Bureau du cinéma et de la télévision des Laurentides - Étude - Aide MCC	25 000	25 000
Centre de conservation de la biodiversité boréale (CCBB) inc.	Centre de conservation de la biodiversité Boréale (CCBB) inc. - Salle relance	34 180	34 180
Ciné Quilles D.L. inc.	Ciné Quilles D.L. inc. - Salle relance	17 090	17 090
Ciné Starz Langelier inc.	Ciné Starz Langelier inc. - Salle relance	96 000	96 000
Ciné-Centre Vidéo inc.	Ciné-Centre Vidéo inc. - Salle relance	119 629	119 629
Cinéma Beloeil inc.	Cinéma Beloeil inc. - Salle relance	89 744	89 744
Cinéma Carnaval Inc.	Cinéma Carnaval inc. - Salle relance	102 539	102 539
Cinéma Centre-Ville inc.	Cinéma Centre-Ville inc. - salle relance	102 539	102 539
Cinéma de Jonquière inc.	Cinéma de Jonquière inc. - Salle relance	19 173	19 173
Cinéma Galerie du Cap inc.	Cinéma Galerie du Cap inc. - Salle relance	67 104	67 104
Cinéma Le Clap LTV inc.	Cinéma le Clap LTV inc. - Salle relance	136 719	136 719
Cinéma Le Clap PSF inc.	Cinéma Le Clap PSF inc. - Salle relance	160 899	160 899
Cinéma le Tapis Rouge Inc.	Cinéma le Tapis Rouge inc. - Salle relance	68 359	68 359
Cinéma Louise inc.	Cinéma Louise inc. - Salle relance	34 180	34 180
Cinéma Moderne	Cinéma Moderne - Salle relance	17 090	17 090
Cinéma Pine inc.	Cinéma Pine inc. - Salle relance	136 719	136 719
Cinéma R.G.F.M Sorel inc.	Cinéma R.G.F.M. Sorel inc. - Salle relance	62 820	62 820
Cinéma R.G.F.M. Drummondville inc.	Cinéma R.G.F.M. Drummondville inc. - Salle relance	53 848	53 848
Cinéma Saint-Hyacinthe inc.	Cinéma Saint-Hyacinthe inc. - Salle relance	62 820	62 820
Cinéma Triomphe inc.	Cinéma Triomphe inc. - Salle relance	95 864	95 864
Cinémas Ciné Starz Côte-Des-Neiges inc.	Cinémas Ciné Starz Côte-Des-Neiges inc. - Salle relance	112 000	112 000

Cinémas Guzzo inc.	Cinémas Guzzo inc. - Salle relance	421 797	421 797
Cinémas Princesse inc.	Cinémas Princesse inc. - Salle relance	37 028	37 028
Corporation Augustin-Chénier inc.	Corporation Augustin-Chénier inc. - Salle relance	17 090	17 090
Corporation du Cinéma Beaubien	Corporation du Cinéma Beaubien - Salle relance	85 449	85 449
Corporation du cinéma du Musée	Corporation du Cinéma du Musée - Salle relance	17 090	17 090
Corporation du Cinéma du Parc	Corporation du Cinéma du Parc - Salle relance	48 000	48 000
Diffusion Multi-Monde inc.	Mer entre nous, La - Aide additionnelle relance	14 000	14 000
Distribution de films Métropole inc.	Distribution de films Métropole-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 2 films	9 000	9 000
Distribution Funfilm inc.	Distribution Funfilm inc.-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt-3 films	21 000	21 000
Entract films inc.	Flashwood - Aide additionnelle - Relance	25 000	25 000
Événement organisé par la SODEC	Projet découvrabilité 2020-2021	6 750	6 750
Festival Plein(s) Écran(s)	Festival Plein(s) Écran(s) 2021 - 5e édition	45 000	45 000
Films Drummond inc.	Films Drummond inc. - Salle relance	71 795	71 795
Films Séville inc., Les	14 jours 12 nuits - Aide additionnelle - Relance	22 500	22 500
Films Séville inc., Les	Mafia inc - Aide additionnelle - Relance	25 000	25 000
Films Séville inc., Les	Mafia inc.	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Matthias & Maxime	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Merci pour tout	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Mon cirque à moi	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Mon cirque à moi - Aide additionnelle - Relance	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Target Number One - Aide additionnelle - Relance	50 000	50 000
Films Séville inc., Les	Target Numbert One	50 000	50 000
Fondation Québec Cinéma	Gala Québec Cinéma 2020	182 500	182 500
Fondation Québec Cinéma	SPRINT Gala Québec Cinéma 2020	70 000	70 000
Fondella divertissements inc.	Fondella divertissements inc. - Salle relance	51 270	51 270
Fragments distribution inc.	Dave Not Coming Back - Aide additionnelle relance	15 200	15 200
Gestion Gira Inc. (Cinéma Lido Rimouski)	Gestion Gira Inc. (Cinéma Lido Rimouski) – salle relance	85 449	85 449
Maison 4:3 inc.	Maison 4:3 inc-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 4 films	57 500	57 500

Maison 4:3 inc.	Nadia Butterfly	40 000	40 000
Maison 4:3 inc.	Nadia Butterfly - Aide additionnelle relance	40 000	40 000
MK2 Mile End inc.	MK2 Mile End inc.-Aide films étrangers-Relance-1er dépôt 1 film	20 000	20 000
Myner, Yvon (Cinéma Laurentien)	Myner, Yvon (Cinéma Laurentien) - Salle relance	34 180	34 180
Oeil vif, L' (Les Films du 3 mars)	Champions - Aide additionnelle - Relance	14 000	14 000
Organisation communications et société OCS inc.	ADN Médiafilm - An 2	55 000	55 000
Painchaud, François (Cinéma Mégantic)	Cinéma Mégantic - Salle relance	34 180	34 180
Placements C.G.D. inc., Les (Cinéma Complexe Alma)	Placements C.G.D. inc., Les (Cinéma Complexe Alma) - Salle relance	102 539	102 539
Productions de la Ruelle inc.	Jukebox - Aide additionnelle - Relance	25 000	25 000
Regroupement des distributeurs indépendants de films du Québec	AIME TON CINÉMA - RDIFQ	175 000	175 000
Salon de Quilles Ste-Marie inc. (Cinéma Lumière)	Salon de Quilles Ste-Marie inc. (Cinéma Lumière) - Salle relance	77 573	77 573
Société Gatineau (S.E.N.C.)	Société Gatineau (S.E.N.C.) - Salle relance	153 809	153 809
Xn Québec	ADN XN Québec - An 2	55 000	55 000
Yuppie Films Inc.	Yuppie Films Inc. - Salle relance	119 629	119 629
	88	290 000	5 856 739 6 146 739

Volet 4 : Aide aux festivals de films

Nature de l'aide : Subvention			
Nom de l'entreprise	Objet	\$	
Festival de cinéma de la ville de Québec	Festival de cinéma de la ville de Québec (FCVQ) 2020, 10e édition	100 000	
Festival de films Cinémania	Festival de films francophones CINÉMANIA 2020, 26e édition	100 000	
Festival du nouveau cinéma de Montréal	Festival du nouveau cinéma de Montréal 2020, 49e édition	305 000	
Festival Fantasia	Festival Fantasia 2020, 24e édition	270 000	
Productions Scénat de l'Abitibi-Témiscamingue	Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue 2020, 39e édition	115 000	
Rencontres internationales du documentaire de Montréal	Rencontres internationales du documentaire de Montréal 2020, 23e édition	230 000	
	6		1 120 000

Programme d'aide aux jeunes créateurs

Volet 2 : Aide à la production

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9286-4883 Québec inc. (Embussade Films)	Triangle noir	11 000
9312-3917 Québec inc. (Léo et Georgia)	In the Jam Jar	11 250
9408-7152 Québec inc. (La 115e inc.)	Picbois	11 250
Productions L'Unité Centrale inc.	Joutel	11 250
	4	44 750

Programme d'aide à la création émergente

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
10620114 Canada inc. (Yzanakio)	Au 7e jour	14 000
6842887 Canada inc.	Ferme familiale	15 000
8448809 Canada inc. (Autres Histoires)	Activité de maillage Les autres histoires - exercice 2020-2021	7 757
9137-1484 Québec inc. (Post-Moderne)	Bonnes pratiques en postproduction	2 675
9174-5018 Québec inc.	Au crépuscule	115 000
9219-2418 Québec inc. (Parabola films)	Bàc Quang	15 000
9273-1694 Québec inc. (Les Films Quirk)	Where the Witch Lives	127 000
9312-3917 Québec inc. (Léo et Georgia)	Someone's trying to get in	15 000
9342-2947 Québec inc.	Monstres, Les	120 000
9342-7938 Québec inc.	Atlantis	15 000
Art et essai inc.	Flo pour flocon	10 700
Boîte à Fanny inc., La	Chat mort	127 000
Colonelle Films inc.	Par une nuit sans lune	6 300
Conseil de la culture de l'Estrie	Activité de maillage pour la région de l'Estrie	600
Créations Haus inc.	D'où viennent les lapins?	15 000
Créative Films inc., La	Dernier rhinocéros, Le	122 000
Dock Films inc.	Rempart	25 000
Événement organisé par la SODEC	Cours écrire ton court 2020-2021	12 640
Festival de cinéma de la ville de Québec	Séance de maillage FCVQ	8 240
Films Cosmos inc., Les	Trapo Gordo (Fat Rag)	25 000
Films de l'Autre, Les	Consultations Les Films de l'autre	2 000
Films Go L.P.R.S. inc. (Films Go), Inséparables films inc.	Premier qui rira, Le	25 000
Fondation Fabienne Colas	Être noir.e à Montréal	50 000
Franc doc films (bis) inc.	Zanskar: au-delà du jeu	14 000
Institut national de l'image et du son (INIS)	Atelier prévention et respect des mesures sanitaires	9 060

Institut national de l'image et du son (INIS)	Ateliers production cohorte 1	4 740
Institut national de l'image et du son (INIS)	Ateliers production cohorte 2	6 360
LBDP Films inc.	Quintessences, Les	138 000
Productions Club Vidéo inc., Les	Adieu Minette	25 000
Productions L'Unité Centrale inc.	Une splendeur de vivre	25 000
Productions Némésis films inc., Les	Été des chaleurs, L'	15 000
Productions Ô Films inc., Les	Brasier	124 500
Société des Auteurs de Radio, Télévision et Cinéma (SARTEC)	Ateliers scénarisation cohorte 1	3 478
Société des Auteurs de Radio, Télévision et Cinéma (SARTEC)	Ateliers scénarisation cohorte 2	3 800
Sport conception audiovisuelle inc.	Trévor & Elsa	15 000
Tortuga Films inc.	Circo	25 000
UGO Multimédia Internet Stands inc.	Nu	15 000
Vital Productions inc.	Pacific Bell	13 100
Vlimeuses Productions inc.	À mort le bikini!	6 300
Vues dans la tête de Rivière-du-Loup	Activité de maillage documentaire à Rivière-du-Loup - exercice 2020-2021	4 500
	40	1 323 750

Programme d'aide au prédéveloppement des séries télé québécoises, adaptation littéraire

Nature de l'aide : Aide remboursable				
Nom de l'entreprise	Objet			\$
9215-8534 Québec inc. (Parallaxes)	Maudits, Les			16 250
Amalga Créations Télé inc.	Elsie			6 750
Anémone Films inc.	Gangster et le ministre, Le			7 200
Appartement 11 productions inc.	Olga			13 671
CarpeDiem Film & TV inc.	Brunissement des baleines blanches, Le			23 989
Echo Media Productions 3 inc.	Apprentis scientifiques, Les			22 750
Encore Télévision inc.	Charlotte#Yolo			23 958
Films Babel inc.	Canicule des pauvres, La			6 863
Gestion Avanti Ciné Vidéo inc.	Eddie			18 689
Happy Camper Média inc.	Expériences de Mini-Jean, Les			11 069
Productions KOTV inc.	Manuel de la vie sauvage			25 000
Productions Megafun inc., Les	Docteure Irma			25 000
Productions Pixcom inc.	Gazon, Le			25 000
Rf2 productions inc.	Sagesse en deux temps			10 665
Sphère Média inc.	Tu peux toujours courir			13 050
	15	249 904	0	249 904

Programme de bonification des valeurs de production des séries télé québécoises

Nature de l'aide : Subvention				
Nom de l'entreprise	Objet			\$
Productions Sur le rythme inc.	Défense d'entrer			522 060
	1			522 060

Programme d'aide temporaire dans le secteur audiovisuel

Volet 1 : Aide temporaire relative aux mesures sanitaires

Volet 1.1 : Production

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
10614726 Canada inc. (Productions Rustique Oracle)	Inhumain, L'	146 194
10743496 Canada inc.	Quand Benoît est là - cycle II (titre antérieur: Phil s'invite)	26 570
422 productions - S2 inc., Le	422, Le - cycle II	298 574
4412826 Canada inc. (Nish Télévision)	Non réclamé	9 773
4412826 Canada inc. (Nish Télévision)	Skindigenous - cycle III	30 044
4504046 Canada inc. (Trio Orange inc.)	7 jours sur terre	21 913
4504046 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Bizarroscope - cycle V	28 330
4504046 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Un vrai selfie - cycle III	23 231
5E Rang Saison 2 inc.	5e Rang - Cycle II	272 411
5e Rang Saison 3 inc.	5e rang - Cycle III	520 500
7926766 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Massi en mission - cycle III	16 258
7933673 Canada inc. (Trio Orange inc.)	C'est une question de santé - cycle III	7 830
8450544 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Refuge animal - cycle VII	16 821
8687188 Canada inc. (Prestige Médias)	C'est magique! (titre antérieur: Le grand spectacle magique)	8 928
9058494 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Effet Wow, L' - Cycle II	46 125
9098-2158 Québec inc. (Productions Eureka! inc.)	Vivre ensemble	12 793
9281-1942 Québec inc. (Océan Télévision Québec)	Partir autrement en famille - cycle VII	27 163
9286-4883 Québec inc. (Embuscade Films)	Archipel	12 474
9286-4883 Québec inc. (Embuscade Films)	Triangle noir	8 422
9312-3917 Québec inc. (Léo et Georgia)	In the Jam Jar	16 354
9324-6494 Québec inc. (JMV Médias)	Planète techno - cycle VII	11 066
9330-5050 Québec inc. (Les Productions Kinesis inc.)	Festin Boréal, Le	137 020
9342-2947 Québec inc.	Monstres, Les	19 420

9347-4732 Québec inc. (Productions Avenida inc.)	Jenny - Cycle III	95 082
9347-4732 Québec inc. (Productions Avenida inc.)	Jenny - Cycle III - Web	11 891
9393-9866 Québec inc.	Montreal Girls	139 050
9406-4524 Québec inc.	Portrait-robot	467 114
9406-4524 Québec inc.	Sortez-moi de moi (titre antérieur 2-1-1)	370 939
9408-7152 Québec inc. (La 115e inc.)	Picbois	11 678
9412-7693 Québec inc.	Carcajou	19 954
9417-7714 Québec inc. (Christal Films Productions inc.)	Au revoir le bonheur	747 457
9640568 Canada inc. (Trio Orange inc.)	Cochon dingue - cycle V	102 879
9641149 Canada inc. (Trio Orange inc.)	M'entends-tu - cycle III	259 540
9641173 Canada inc. (Trio Orange inc.)	BBQ en boîte!	21 395
9730788 Canada inc.	Norbourg	391 499
A Média II Inc.	Discussions avec mes parents - cycle III	335 102
Amalga Créations Télé 8 inc.	Échappée, L' - cycle V	583 811
Arabesque Films inc.	Ville d'un rêve, La	8 230
Attraction Images Productions XI inc.	Sans rancune	196 307
Attraction Images Productions XV inc.	Cuvée comique	37 896
Attraction Images Productions XV inc.	Rire sans tabous - cycle II	41 223
Attraction Images Productions V inc.	Coups de cochon - cycle II	37 900
Attraction Images Productions X inc.	Léo-Paul Dion: confessions d'un tueur	21 735
Attraction Images Productions XII inc.	Format familial - cycle VII	78 493
Attraction Images Productions XII inc.	Passe-Partout - cycle III	233 478
Attraction Images Productions XII inc.	Touche pas à ma culture	10 190
Attraction Images Productions XIII inc.	En direct de la rentrée - cycle XII	17 062
Attraction Images Productions XIII inc.	En direct de l'univers - cycle XII	339 948
Attraction Images Productions XIII inc.	Un chef à la cabane - cycle IX	41 587
Attraction Images Productions XIV inc.	Ordre du temple solaire, L'	63 199
Attraction Images Productions XVI inc.	Arracheuse de temps, L'	586 768
Babysitter Le Film inc.	Babysitter	430 725

Cache no9 Productions inc.	Lac Mégantic: La renaissance	5 898
C'est même pas drôle inc.	Bébéatrice - cycle III	60 124
Cinesam Inc.	SAM	112 897
Colonelle Films inc.	Mimine	21 253
Colonelle Films inc.	Vie heureuse, La	4 957
Comédie sur mesure ComediHa! inc.	Comédie sur mesure - cycle IV	41 754
ComediHa! Télévision inc.	Mes numéros marquants	42 079
ComediHa! Télévision inc.	One Mini Show - cycle II	31 166
District 31 IV inc.	District 31 - cycle IV	97 827
District 31 V inc.	District 31 - Cycle V	803 331
Echo Media Productions 3 inc.	About Sex (Titre antérieur: Let's talk about sex)	5 659
Echo Media Productions 3 inc.	On parle de santé mentale - cycle III (titre antérieur: On parle de sexe - cycle II)	17 693
Encore Télévision - Bêtes Noires inc.	Bête noire (titre antérieur: Bêtes noires)	492 849
Encore Télévision - Caméra Café inc.	Caméra café 2.0	53 835
Encore Télévision - LMP inc.	Moments parfaits, Les	823 341
Encore Télévision - Six Degrés inc.	Six degrés	195 547
Entourage télévision IV inc.	Ce soir on char	26 864
Entourage télévision IV inc.	Magie des stars, La - cycle IV	88 135
Entourage télévision IV inc.	Maria	133 136
Entourage télévision IV inc.	Rue King - cycle II	70 759
Entourage télévision IV inc.	Vanlab	17 939
Félix et le trésor de Morgãa inc.	Félix et le trésor de Morgãa	116 940
Film Albany inc.	Au Nord d'Albany	198 277
Film Progreso inc.	Parfaite victime, La	17 517
Films 1976 inc., Les	Saint-Narcisse	6 750
Films Blach 2 inc.	Juste nous deux - cycle II	31 141
Films Catbird inc., Les	Jackie Robinson Myth, The	9 960
Films Primatice inc., Les	18 trous	138 873
Films Rezolution inc.	Truth and Lies	46 069

Galas ComediHa! Inc.	Galas ComediHa! 2020	200 191
Grand Rire de ... ComediHa! inc.	Grand rire de ... - cycle VI	30 161
Happy Camper Média (Animation) inc.	Agent Jean, L' - cycle III	181 005
Juste pour rire Les gags inc.	Juste pour rire Les Gags XXI/ Just for Laughs gags XXI	168 798
Juste pour rire TV inc.	Corde raide	12 000
Juste pour rire TV inc.	Juste pour rire présente - cycle III	39 300
Juste pour rire TV inc.	Prochain Stand-up, Le	58 979
Microscope inc.	Oiseaux ivres, Les	97 230
N12 Productions inc.	Guerrières	5 325
N12 Productions inc.	Je suis déménageur	3 798
Océan Télévision II inc.	En marge du monde - cycle II	36 773
O'Gleman Télévision inc.	Savourer	76 852
OPO Production inc.	Révision, La	163 702
Pamplemousse Média III inc.	On va se le dire - cycle II (titre antérieur: C'Maintenant)	164 362
Passeport Productions inc.	Coups de food - cycle VI	24 148
Passeport Productions inc.	Direction la mer - cycle V	27 306
Passeport Productions inc.	Station Potluck	38 362
PCF Cordonnière Le Film inc.	Cordonnière, La	578 606
Pionniers Productions inc.	Maria Chapdelaine	379 647
Pomelo Productions Inc.	DPJ	42 924
Production Clash III inc.	Clash - Cycle III	227 943
Production Crépuscule inc.	Crépuscule pour un tueur	358 160
Production TLV II inc.	Toute la vie II	570 233
Productions 2020 NZ1 Incendo inc.	A Love Yarn (Titre antérieur: Knitting For Christmas)	48 218
Productions 2020 NZ2 Incendo inc.	Together Forever Tea (ex: Kissing Falls / Valentine's Kiss)	48 224
Productions Atomic Autumn inc., Les	Best Sellers	107 067
Productions Avanti Ciné Vidéo inc., Les	Alix et les merveilleux - cycle II	218 724
Productions Avanti Ciné Vidéo inc., Les	Alix et les merveilleux - cycle III	426 666

Productions Avanti Ciné Vidéo inc., Les	Cette année-là! - cycle III	177 363
Productions Avanti Ciné Vidéo inc., Les	De garde 24/7 - cycle VI	45 565
Productions Avanti Ciné Vidéo inc., Les	Police en service	62 746
Productions de Films Incendo 2020 inc.	As Gouda As It Gets	194 810
Productions de Films Incendo 2020 inc.	One of a Kind Love	194 831
Productions de Films Incendo 2020 inc.	Seasoned with Love (titre antérieur: Feast of Hearts)	205 051
Productions de Films Incendo 2020 inc.	You May Kiss The Bridesmaid	209 357
Productions de l'esplanade inc.	Brain Freeze	176 071
Productions GFP (V) inc.	Ça vaut le coût - cycle VIII	42 744
Productions Hyperzoom inc.	Unité canine	28 830
Productions Impact TV inc.	De pied ferme	57 639
Productions KOTV I inc.	Sur ta rue	37 571
Productions KOTV IV inc.	Fille de tueur? (titre antérieur: Mon père, tueur d'enfant?)	22 828
Productions KOTV IV inc.	Oeil du cyclone, L'	221 723
Productions KOTV V inc.	Maison bleue - cycle II	300 876
Productions KOTV VIII inc.	Appendices, Les (MN)	23 645
Productions KOTV VIII inc.	Ceci n'est pas un talk show - cycle III	46 250
Productions KOTV Web inc.	Rétroviseur - cycle V	11 227
Productions La Quête inc., Les	Au coeur du monde	18 642
Productions LBH inc.	Pays d'en haut VI, Les	467 769
Productions Les Beaux Malaises inc.	Beaux malaises 2.0, Les	357 998
Productions Les Brainers inc.	Face cachée du monde, La	163 180
Productions L'Unité Centrale inc.	Joutel (titre antérieur: Fantômes)	21 970
Productions Microclimat inc.	Bootlegger	52 342
Productions Mustang II inc.	50 façons de tuer sa mère	8 525
Productions Orange Films inc., Les	Apocalypse Meow (titre antérieur: M. Freeze et Allumette)	158 523
Productions Pixcom inc.	Alertes	830 082
Productions Pixcom inc.	Autisme - cycle II (titres antérieurs: Autiste / Maudit mongol)	33 443

Productions Pixcom inc.	Bijoux de famille (Titre antérieur : Family Club)	123 470
Productions Pixcom inc.	Ça ne se demande pas - Cycle III	19 514
Productions Pixcom inc.	C'est arrivé près de chez vous	73 358
Productions Pixcom inc.	Code Québec (Titre antérieur: Autoportrait)	31 260
Productions Pixcom inc.	Contre-offre (titre antérieur: Visite libre)	229 089
Productions Pixcom inc.	Eye Illenesses	40 412
Productions Pixcom inc.	Face aux monstres - Cycle II (titre antérieur: Tu me fais mourir)	10 791
Productions Pixcom inc.	Guerre des hold-ups, La (Titre antérieur: Braqueurs et pièges policiers)	40 009
Productions Pixcom inc.	Guild Garage 5 aka: Restoration Garage - Cycle VII (Titre antérieur: Canadian Restorers / Classic Iron)	70 103
Productions Pixcom inc.	Huissiers - cycle IV	39 751
Productions Pixcom inc.	Indice McSween, L' - Cycle IV	99 468
Productions Pixcom inc.	Pas plus bête que nous - Cycle III	66 346
Productions Pixcom inc.	Preuve, La (titre antérieur: L'empire du mal / Motards)	61 198
Productions Planète en rotation inc., Les	Réseaux sociaux des animaux	22 417
Productions Sovimage / Faits Divers inc., Les	Faits divers - Cycle IV	372 026
Productions Sur le rythme inc.	Défense d'entrer - Cycle I (1 - 26)	372 764
Productions Terre Innue (II) inc.	Contrées pas si sauvages	52 206
Productions Wematin inc.	Wolf & Lion	408 060
PVP Doc IX inc.	Adaptation, L'	10 865
PVP Doc IX inc.	Sous le radar	38 293
PVP Doc VIII inc.	Coueurs des bois modernes, Les	5 283
PVP Doc VIII inc.	Grands reportages : Personnalités (X)	29 003
PVP Doc VIII inc.	Mystères des lacs	42 019
Roast Battle ComediHa! La série 2018 inc.	Roast Battle - cycle III	42 754
Sismyk Fête Nationale inc.	Tout le Québec à l'unission (titre antérieur: Fête nationale 2020)	95 333
Société générale de production inc.	Ça finit bien la semaine - cycle XI	68 894
Société générale de production inc.	Deux filles le matin - cycle XXI	80 202
Société générale de production inc.	Sucré salé - cycle XIX	163 198

Sphère Média 2022 inc.	Une autre histoire - cycle III	519 689
Sphère Média Trois inc.	Aventures du pharmacien, Les - cycle V	35 228
Sphère Média Trois inc.	Belle et Bum - cycle XVIII	208 668
Tapetidou TV Inc. (YUL Images)	Ari Cui Cui - cycle II	47 905
Téléfiction Productions inc.	Les Mutants - cycle I	89 818
Téléfiction Productions inc.	Marika - Cycle IV	44 205
Téléfiction Productions inc.	Mutants, Les - Cycle II	413 718
Télévision Illimitée inc.	Marché du KO, Le	4 039
Toast TV inc.	Chiliheads	18 977
Trait d'humour ComediHa! inc.	Trait d'humour 2020	54 353
Trinôme inc.	Resto en péril (Titre antérieur: SOS Resto)	3 859
Van Aventure inc.	Van aventure - cycle II	19 888
Voix Télévision inc., La	Voix, La - cycle VIII	285 362
Zone3 - A Media II inc.	Deuxième Chance - cycle IV	105 780
Zone3-XVIII inc.	Effet secondaire, L'	193 072
Zone3-XVIII inc.	Haute tension (titre antérieur: Choc électrique)	23 445
Zone3-XVIII inc.	Remue-ménage au Biodôme	10 058
Zone3-XVIII inc.	Vie de Chalet	36 175
Zone3-XXI inc	Curieux Bégin - cycle XIII	35 299
Zone3-XXI inc	Infoman - cycle XXI	132 957
Zone3-XXI inc	Vendre ou rénover au Québec - cycle V	70 666
Zone3-XXII inc.	2 soeurs et un duplex	27 756
Zone3-XXII inc.	5 chefs dans ma cuisine	131 208
Zone3-XXII inc.	Chez Marie-Mai	23 317
Zone3-XXII inc.	Décor en vedette	37 588
Zone3-XXII inc.	Jean Lapierre, les gens de son pays	9 577
Zone3-XXII inc.	Kebec - cycle III	65 516
	192	24 995 430

Volet 1.2 : Doublage

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Pixcom International inc.	Aide - 10 doublages - Pixcom International inc.	15 262
	1	15 262
TOTAL DES ENGAGEMENTS		77 727 101

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

- 120 - Concernant le Programme d'aide aux entreprises du disque et du spectacle de variétés, le Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial, le Programme d'aide à la diffusion en variétés et le Programme d'aide aux entreprises du disque et du spectacle de variétés, volet numérique, fournir, pour chacun :
- a) le budget total et par volet pour 2020-2021;
 - b) les prévisions pour 2021-2022;
 - c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant;
 - d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu.
 - e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.

a et b)

Volet		Budget*
		2020-2021
Programme d'aide aux entreprises en musique et variétés		22 505 656 \$
1A	Secteur industriel – Aide globale	11 169 000 \$
1B	Secteur industriel – Aide à l'entreprise	4 355 500 \$
2.	Soutien aux activités de gérance	2 759 000 \$
3.	Secteur para-industriel – Aide aux projets	2 669 500 \$
4.	Soutien additionnel à la tournée	1 552 656 \$
Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial		81 324 \$
Programme d'aide à la diffusion en variétés		4 061 000 \$
1.	Aide aux événements nationaux et internationaux	4 061 000 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels		1 177 700 \$
Aide aux entreprises spécialisées en production et en enregistrement de trames sonores musicales		0 \$
Programme d'aide temporaire aux lieux de diffusion		6 716 000 \$
1.	Aide aux lieux de diffusion	6 716 000 \$
Programme d'aide temporaire à la représentation de spectacles de musique et de variétés		1 831 503 \$
TOTAL		36 373 183 \$

* Budget 2020-2021, données non auditées en date du 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

c) et e)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

d)

Voir document ci-joint.

MUSIQUE ET VARIÉTÉS

Programme d'aide aux entreprises en musique et variétés

Volet 1 : Secteur industriel

Volet 1 A : Aide globale

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Global - contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	574 500
Disques Audiogramme inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	685 500
Éditions Ad Litteram inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	508 500
Groupe Phaneuf inc.	Global - spectacle, gérance, promotion et mise en marché	756 000
Musique Select inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	485 000
Preste inc.	Global - spectacle, gérance, promotion et mise en marché	356 000
Productions Coyote Records inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	314 500
Productions Juste pour rire II inc., Les	Global - spectacle, promotion et mise en marché	712 500
Productions Martin Leclerc inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	319 500
Productions Silence d'Or inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	157 000
	10	4 869 000

Volet 1 B : Aide à l'entreprise

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	243 500
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Global - contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	223 000
9197-4303 Québec inc. (QI Productions)	Global - spectacle, promotion et mise en marché	217 000
9199-8559 Québec inc. (R-Management)	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	92 000
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	148 000
Disques Cité Secrète inc., Les	Global - contenus musicaux, promotion et mise en marché	275 000
Go Musique inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	187 500
Productions H.T.R. inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	150 000
PVB Productions inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	119 500

Volet 2 : Soutien aux activités de gérance

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
6206531 Canada inc. (Production et Management Envision)	Global - Gérance, contenus musicaux, promotion et mise en marché	180 000
6276091 Canada inc. (Danagement)	Global - gérance, spectacle	148 000
9013-9700 Québec inc. (La Prûche libre)	Global-Gérance, contenus musicaux, spectacle, promo mise en marché	60 500
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Global - gérance, contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	89 000
9144-1022 Québec inc. (Impresaria)	Global - gérance, contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	53 500
9164-7834 Québec inc. (6ième sens management)	Global - gérance	39 500
9209-1180 Québec inc. (Tryskell Communication)	Global - gérance, contenus musicaux	42 500
9362-1456 Québec inc. (Les productions Albertine)	Global - Gérance, spectacle	33 500
9376-7960 Québec inc. (Unitalent management)	Global - Gérance	40 000
9425-3648 Québec inc. (Lighter than air)	Global - Gérance	32 000
9e Vague inc.	Global - gérance, spectacle, promotion et mise en marché	86 000
Agence d'artistes et de concerts Danielle Lefebvre inc.	Global-Gérance	32 500
Agence Hôtel Particulier inc.	Global - Gérance	65 500
Agence Station Bleue inc., L'	Global - gérance, spectacle, promotion et mise en marché	180 000
Artifice inc.	Global - Gérance, contenus musicaux, promotion et mise en marché	56 500
Authentique Productions inc.	Global - gérance	39 000
Bleu Carpette inc.	Global - Gérance	33 000
Boulev'art inc.	Global - gérance	103 000
Cesaratto & Co inc.	Global - Gérance	51 500
Concertium inc.	Global - gérance, promotion et mise en marché	92 500
Dominique Gestion Artistique inc.	Global - gérance, spectacle, promotion et mise en marché	64 500
Films Fovéa inc.	Global - gérance	31 500
Gérance Supercool inc.	Global - gérance	31 000
Gestion Doze Québec inc.	Global - Gérance	93 000
Gestion Mo'fat inc.	Global - Gérance, spectacle, promotion et mise en marché	104 500
Groupe de musique IMTL inc.	Global - gérance	32 500
Guy Lévesque Productions inc.	Global - gérance	84 000
Latitude 45/ Arts promotion inc.	Global - gérance	47 500
Métis Musique inc.	Global - gérance	34 500
Monsieur Oscar inc.	Global - gérance, contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	45 500
Productions Feedback inc.	Global - Gérance	34 500
Productions Jacques K. Primeau inc., Les	Global - gérance	87 500

Productions le Vent du Nord inc., Les	Global - contenus musicaux, promotion mise en marché	133 500
Productions Pasa Musik inc., Les	Global-Gérance, contenus musicaux, promo mise en marché	68 500
Productions Tram inc.	Global - Gérance	46 500
Productions Zéro inc., Les	Global - gérance, spectacle, promotion et mise en marché	120 500
Productions-éditions Marc Labelle inc., Les	Global-Gérance, contenus musicaux, spectacle, promo mise en marché	63 000
Spectacles Bonzaï inc.	Global-Gérance, contenus musicaux, promo mise en marché	80 000
SPM (Stratégie Promotion Management) inc.	Global - gérance	67 500
Uniforce Productions inc.	Global - Gérance, contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	31 000
	40	2 759 000

Volet 3 : Secteur para-industriel - aide aux projets

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
6645534 Canada inc. (Productions 6e sens)	Global - spectacle, promotion et mise en marché	107 000
9182-9887 Québec inc. (Les Disques BG)	Global-promotion et mise en marché	32 000
Agence Musicale Cultnation (Arts Corico inc.)	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	81 000
Agence Rubisvaria inc.	Global - spectacle, promotion et mise en marché	97 500
Arbutus Records inc.	Global - contenus musicaux, gérance, promotion et mise en marché	115 500
Courage Holdings inc.	Global - contenus musicaux, gérance, promotion et mise en marché	58 500
Diffusion I Média inc.	Global - contenus musicaux, promotion et mise en marché	61 000
Disques costume inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	161 500
Disques Effendi inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	30 500
Disques Ensoul inc., Les	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	65 000
Disques Far West inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, promotion et mise en marché	36 000
Disques Justin Time inc., Les	Global-contenus musicaux, promotion et mise en marché	92 000
Disques Lisbon Lux inc.	Global-contenus musicaux, spectacle, gérance, promo mise en marché	153 500
Disques Passeport inc., Les	Global-promotion et mise en marché	41 000
Distribution Ambiances magnétiques etcetera inc. (Dame)	Global - contenus musicaux, promotion et mise en marché	97 000
Entreprises Chivi Chivi inc.	Global - gérance, contenus musicaux, promotion et mise en marché	69 000
Gestion Elseneur inc.	Global - gérance	56 000
Gregg Musique inc.	Global - contenus musicaux, gérance, promotion et mise en marché	180 000
Le Studio B-12 inc.	Global - contenus musicaux, promotion et mise en marché	100 500
Musique High Life inc.	Global - spectacle, promotion et mise en marché	81 500
Paresse au travail inc., La	Global - promotion et mise en marché	177 500

Production ODDIO Ent. inc	Global - contenus musicaux, gérance, promotion et mise en marché	37 000
Productions de l'Onde inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	155 500
Productions Étienne Drapeau inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	39 500
Productions Folle Avoine inc., Les	Global - contenus musicaux, promotion et mise en marché	141 500
Productions Virago inc., Les	Global-contenus musicaux, spectacle, gérance, promo mise en marché	38 000
Résonances, agence de spectacles inc.	Global - spectacle, gérance, promotion et mise en marché	113 500
Sunset hill musique inc.	Global - promotion et mise en marché	87 500
Yeux boussoles inc., Les	Global - Gérance, spectacle, promotion et mise en marché	122 000
Zinc Productions inc.	Global - contenus musicaux, spectacle, gérance, promotion et mise en marché	41 500
	30	2 669 500

Volet 4 : Soutien additionnel à la tournée

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
4382013 Canada inc. (Productions Prestigo)	Kalimba (2019-2020)	3 110
9013-9700 Québec inc. (La Prûche libre)	Yves Lambert (2019-2020)	3 030
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Rosier (2019-2020)	2 190
9021-3109 Québec inc. (Direction d'Artistes Fleming)	Wesli (2019-2020)	2 550
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Alex Brown & The Hepcats (2019-2020)	3 240
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Cardboard Crowns (2019-2020)	1 490
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Crash ton rock (2019-2020)	4 810
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Danny Rebel & The KGB (2019-2020)	2 220
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	Gutter Demons (2019-2020)	4 030
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	K-man & The 45's (2019-2020)	2 670
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	SUBB (2019-2020)	1 650
9045-1170 Québec inc. (Disques Stomp, Les)	The Planet Smashers (2019-2020)	6 840
9060-2822 Québec inc. (S7 Productions)	Sylvain Cossette (2019-2020)	6 290
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Dany Placard (2019-2020)	8 030
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	David Marin (2019-2020)	10 609
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Hubert Lenoir (2019-2020)	4 190
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Ingrid St-Pierre (2019-2020)	18 060
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Klaus (2019-2020)	5 070
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Les Hay Babies (2019-2020)	2 860
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Random Recipe (2019-2020)	6 190
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Zen Bamboo (2019-2020)	1 750
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Frank Custeau (2019-2020)	2 200
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Groovy Aardvark (2019-2020)	4 000

9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Les Shirley (2019-2020)	4 440
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Noé Talbot (2019-2020)	4 660
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	Oktoplut (2019-2020)	1 850
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	The Matchup (2019-2020)	3 150
9197-4303 Québec inc. (QI Productions)	Québec Issime chante Starmania (2019-2020)	6 410
9199-8559 Québec inc. (R-Management)	Kaïn (2019-2020)	5 120
9199-8559 Québec inc. (R-Management)	Laurence St-Martin (2019-2020)	760
9209-1180 Québec inc. (Tryskell Communication)	Catherine Major (2019-2020)	1 670
9209-1180 Québec inc. (Tryskell Communication)	David Goudreault (2019-2020)	18 210
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Andréanne A. Malette (2019-2020)	16 810
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Bears of Legend (2019-2020)	13 970
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Bleu Jeans Bleu (2019-2020)	22 480
9311-4775 Québec inc. (Disques de la Cordonnerie, Les)	Andrea Lindsay et Luc de la Rochellière (2019-2020)	5 390
9311-4775 Québec inc. (Disques de la Cordonnerie, Les)	Luc De Larochellière (2019-2020)	2 610
9311-4775 Québec inc. (Disques de la Cordonnerie, Les)	Marie Denise Pelletier (2019-2020)	4 290
9e Vague inc.	Damien Robitaille (2019-2020)	2 800
9e Vague inc.	Pascale Picard (2019-2020)	4 820
9e Vague inc.	Simon Kearney (2019-2020)	3 320
Agence Rubisvaria inc.	Clay and Friends (2019-2020)	7 140
Agence Rubisvaria inc.	Jacobus (2019-2020)	3 390
Agence Rubisvaria inc.	Pilou (2019-2020)	1 880
Agence Station Bleue inc., L'	Les 4 saisons d'André Gagnon (2019-2020)	11 044
Agence Station Bleue inc., L'	Taurey Butler (2019-2020)	2 460
Ambiances Ambiguës inc.	Anatole (2019-2020)	1 380
Ambiances Ambiguës inc.	Benoît Paradis Trio (2019-2020)	3 310
Ambiances Ambiguës inc.	Bon Enfant (2019-2020)	1 600
Ambiances Ambiguës inc.	Jesuslesfilles (2019-2020)	2 960
Ambiances Ambiguës inc.	Keith Kouna (2019-2020)	4 070
Ambiances Ambiguës inc.	Kid Kouna (2019-2020)	2 320
Ambiances Ambiguës inc.	Laurence-Anne (2019-2020)	5 400
Ambiances Ambiguës inc.	Les Petites Tounes (2019-2020)	3 319
Ambiances Ambiguës inc.	Philémon Cimon (2019-2020)	3 670
Ambiances Ambiguës inc.	Saratoga (2019-2020)	3 590
Aréna des Canadiens inc., L'	Bruno Pelletier (2019-2020)	5 320
Aréna des Canadiens inc., L'	Marie-Mai (2019-2020)	19 920
Aréna des Canadiens inc., L'	Yoan (2019-2020)	4 920
Bonsound inc.	Dead Obies (2019-2020)	8 500
Bonsound inc.	Elisapie (2019-2020)	16 690
Bonsound inc.	Emilie Kahn (2019-2020)	1 500
Bonsound inc.	Geoffroy (2019-2020)	5 560

Bonsound inc.	Les Breastfeeders (2019-2020)	6 620
Bonsound inc.	Les Deuxluxes (2019-2020)	2 240
Bonsound inc.	Les Louanges (2019-2020)	27 781
Bonsound inc.	Milk & Bone (2019-2020)	7 860
Bonsound inc.	Safia Nolin (2019-2020)	11 614
Bonsound inc.	Sam Tucker (2019-2020)	21 387
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Dumas (2019-2020)	11 810
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Émile Proulx-Cloutier (2019-2020)	8 160
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Gabriella (2019-2020)	4 430
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Guillaume Beauregard (2019-2020)	3 740
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Juste Robert (2019-2020)	3 120
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Les Cowboys Fringants (2019-2020)	10 080
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Les Trois Accords (2019-2020)	15 890
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Marie-Eve Roy (2019-2020)	720
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Michel Faubert (2019-2020)	1 970
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Nathasha Kanapé (2019-2020)	2 930
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Nicolas Gémus (2019-2020)	6 190
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Sèxe Illégal (2019-2020)	2 750
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Tire le coyote (2019-2020)	19 698
Concertium inc.	Marco Calliari (2019-2020)	4 560
Coopérative de services artistiques "Les Faux-Monnayeurs"	Marie-Gold (2019-2020)	2 280
Coopérative de services artistiques "Les Faux-Monnayeurs"	Papagroove (2019-2020)	7 591
Disques 7ième Ciel inc.	Alaclair ensemble (2019-2020)	17 620
Disques 7ième Ciel inc.	Elixir de Gumbo (2019-2020)	4 060
Disques 7ième Ciel inc.	FouKi (2019-2020)	12 738
Disques 7ième Ciel inc.	Koriass (2019-2020)	12 900
Disques 7ième Ciel inc.	LaF (2019-2020)	7 160
Disques 7ième Ciel inc.	Manu Militari (2019-2020)	2 000
Disques 7ième Ciel inc.	Matiu (2019-2020)	4 440
Disques 7ième Ciel inc.	Obia le chef (2019-2020)	1 250
Disques 7ième Ciel inc.	Robert Nelson (2019-2020)	2 910
Disques 7ième Ciel inc.	Souldia (2019-2020)	9 610
Disques 7ième Ciel inc.	Taktika (2019-2020)	4 830
Disques Artic inc.	Roxane Bruneau (2019-2020)	23 810
Disques Audiogramme inc., Les	Cindy Bédard (2019-2020)	1 170
Disques Audiogramme inc., Les	Elliot Maginot (2019-2020)	9 830
Disques Audiogramme inc., Les	Jacques Michel (2019-2020)	5 650
Disques Audiogramme inc., Les	Marc Déry (2019-2020)	14 840
Disques Audiogramme inc., Les	Matt Holubowski (2019-2020)	3 280
Disques Audiogramme inc., Les	Salomé Leclerc (2019-2020)	8 740

Disques costume inc., Les	Flore Laurentienne (2020-2021)	2 480
Disques costume inc., Les	Qualité Motel (2019-2020)	10 410
Disques Dare to Care inc., Les	Bernard Adamus (2019-2020)	23 064
Disques Dare to Care inc., Les	Canailles (2019-2020)	5 930
Disques Dare to Care inc., Les	Emile Bilodeau (2019-2020)	28 510
Disques Dare to Care inc., Les	Fred Fortin (2019-2020)	15 690
Disques Dare to Care inc., Les	Hanorah (2019-2020)	2 690
Disques Dare to Care inc., Les	Jérôme 50 (2019-2020)	13 930
Disques Dare to Care inc., Les	Les soeurs Boulay (2019-2020)	14 669
Disques Dare to Care inc., Les	Loud (2019-2020)	5 368
Disques Dare to Care inc., Les	Maude Audet (2019-2020)	2 760
Disques Far West inc.	Geneviève & Alain (2019-2020)	2 660
Disques Far West inc.	Phil G. Smith (2019-2020)	1 500
Disques Lisbon Lux inc.	Bronswick (2019-2020)	1 990
Disques Lisbon Lux inc.	Paupière (2019-2020)	1 690
Dominique Gestion Artistique inc.	Tristan Demers (2019-2020)	5 503
Éditions Ad Litteram inc., Les	Angel Forrest (2019-2020)	3 100
Éditions Ad Litteram inc., Les	Martin Deschamps (2019-2020)	5 340
Éditions Ad Litteram inc., Les	Reney Ray (2019-2020)	3 350
Entourage Spectacle inc.	Francostalgie (artistes variés) (2019-2020)	15 920
Équipe Spectra inc., L'	Caroline Savoie (2019-2020)	6 950
Équipe Spectra inc., L'	Debbie Lynch-White (2019-2020)	3 740
Gestion Doze Québec inc.	FUUDGE (2019-2020)	6 690
Gestion Doze Québec inc.	Renard Blanc (2019-2020)	2 460
Gestion Doze Québec inc.	Sandveiss (2019-2020)	4 880
Gestion Doze Québec inc.	Songs Of Mercy (2019-2020)	6 380
Gestion Mo'fat inc.	Ariane Moffatt (2019-2020)	17 930
Go Musique inc.	Bodh'aktan (2019-2020)	17 482
Go Musique inc.	Christian Marc Gendron (2019-2020)	11 070
Go Musique inc.	Symfolies de Noël (2019-2020)	9 264
Gregg Musique inc.	Arthur l'aventurier (2019-2020)	5 710
Gregg Musique inc.	Brimbelle (2019-2020)	1 550
Gregg Musique inc.	Nicolas Noël (2019-2020)	12 730
Groupe Phaneuf inc.	Plume Latraverse (2019-2020)	4 600
Instinct Musique inc.	Éric Lapointe (2019-2020)	5 140
Instinct Musique inc.	Florent Vollant (2019-2020)	7 930
Instinct Musique inc.	Hugo Lapointe (2019-2020)	3 450
Kay Productions Musique inc.	Alex Paquette et les Francbatards (2019-2020)	6 580
Kay Productions Musique inc.	Désirée (2019-2020)	4 210
Kay Productions Musique inc.	Joseph Edgar (2019-2020)	8 190

Kay Productions Musique inc.	Le Trio BBQ / Damoiseaux (2019-2020)	8 100
Kay Productions Musique inc.	Pierre Guitard (2019-2020)	4 450
Kay Productions Musique inc.	Raton Lover (2019-2020)	6 050
Maison Fauve inc., La	Dominique Fils-Aimé (2019-2020)	12 950
Maison Fauve inc., La	Michel Rivard (2019-2020)	14 670
Maison Fauve inc., La	Philippe Brach (2019-2020)	6 760
Maison Fauve inc., La	Vincent Vallières (2019-2020)	4 110
Média Opak inc.	Alexandra Stréliski (2019-2020)	5 570
Média Opak inc.	Gabrielle Shonk (2019-2020)	2 310
Média Opak inc.	Jesse Mac Cormack (2019-2020)	3 980
Média Opak inc.	Land of Talk (2019-2020)	480
Média Opak inc.	Marie-Pierre Arthur (2019-2020)	10 350
Média Opak inc.	Patrick Watson (2019-2020)	6 020
Musique Select inc.	Corneille (2019-2020)	2 850
Musique Select inc.	Geneviève Jodoin (2020-2021)	15 990
Musique Select inc.	Geneviève Leclerc (2019-2020)	7 800
Musique Select inc.	Guylaine Tanguay (2019-2020)	20 640
Musique Select inc.	Les 2 frères (2019-2020)	18 270
Musique Select inc.	Les années Woodstock (2019-2020)	13 100
Musique Select inc.	Marc Dupré (2019-2020)	14 550
Musique Select inc.	Mario Pelchat (2019-2020)	5 640
Musique Select inc.	Paul Daraïche (2019-2020)	3 250
Paresse au travail inc., La	Galaxie (2019-2020)	11 432
Pavillon Musique inc.	Alex Nevsky (2019-2020)	4 620
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Antoine Lachance (2019-2020)	1 850
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Belle Grand Fille (2019-2020)	2 880
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Catherine Durand (2019-2020)	3 150
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Jipé Dalpé (2019-2020)	2 900
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Laura Babin (2019-2020)	7 270
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Le Winston Band (2019-2020)	9 630
Preste inc.	Carotté (2019-2020)	8 220
Preste inc.	Choses Sauvages (2019-2020)	10 250
Preste inc.	Colin Moore (2019-2020)	5 840
Preste inc.	Foreign Diplomats (2019-2020)	10 160
Preste inc.	Grimskunk (2019-2020)	14 570
Preste inc.	Lydia Képinski (2019-2020)	5 860
Preste inc.	Matt Lang (2019-2020)	31 679
Preste inc.	Orloge Simard (2019-2020)	11 940
Preste inc.	Steve Hill (2019-2020)	4 260
Preste inc.	The Franklin Electric (2019-2020)	8 726

Productions Bros inc., Les	Guy Bélanger (2019-2020)	4 180
Productions Bros inc., Les	Paul DesLauriers Band (2019-2020)	2 540
Productions Bros inc., Les	Stephen Barry Band (2019-2020)	3 810
Productions Coyote Records inc.	Caravane (2019-2020)	5 840
Productions Coyote Records inc.	Laurence Castera (2019-2020)	1 350
Productions Coyote Records inc.	Rick Pagano (2019-2020)	18 780
Productions Coyote Records inc.	Stefie Shock (2019-2020)	3 560
Productions de l'Onde inc.	Michel Robichaud (2019-2020)	1 700
Productions JBH Premier inc., Les	Amsterdam où Jacques Brel remonte sur scène (2019-2020)	15 170
Productions le Vent du Nord inc., Les	Beaudry-Prud'homme (2019-2020)	2 037
Productions le Vent du Nord inc., Les	De Temps Antan (2019-2020)	10 823
Productions le Vent du Nord inc., Les	Le Vent du Nord (2019-2020)	3 130
Productions le Vent du Nord inc., Les	Le Vent du Nord et De Temps Antan (2019-2020)	2 950
Productions Martin Leclerc inc., Les	Brigitte Boisjoli (2019-2020)	6 310
Productions Martin Leclerc inc., Les	Claude Saucier, Marc Hervieux et Kim Kichardson (2019-2020)	6 840
Productions Martin Leclerc inc., Les	Entre vous et nous (2019-2020)	6 430
Productions Martin Leclerc inc., Les	Kaïn (2019-2020)	3 490
Productions Martin Leclerc inc., Les	Laetitia Isambert (2019-2020)	2 150
Productions Martin Leclerc inc., Les	Les immortels (2019-2020)	9 220
Productions Martin Leclerc inc., Les	Nathalie Simard (2019-2020)	4 150
Productions Martin Leclerc inc., Les	Noël une tradition en chanson (2019-2020)	5 440
Productions Silence d'Or inc.	Rymz (2019-2020)	2 200
PVB Productions inc.	David Myles (2019-2020)	2 410
PVB Productions inc.	Geneviève Leclerc (2020-2021)	820
PVB Productions inc.	Quartom (2019-2020)	3 690
PVB Productions inc.	Quartom (2020-2021)	820
PVB Productions inc.	QW4RTZ (2019-2020)	11 410
PVB Productions inc.	Tocadeo (2020-2021)	5 740
Réseau des organisateurs de spectacles de l'est du Québec (R.O.S.E.Q.)	Prix SODEC 2020	1 000
Résonances, agence de spectacles inc.	Boogat (2019-2020)	5 378
Résonances, agence de spectacles inc.	E.T.E (2019-2020)	2 430
Résonances, agence de spectacles inc.	Musique à bouches (2019-2020)	2 760
Résonances, agence de spectacles inc.	Sussex (2019-2020)	1 630
Spectacles Bonzaï inc.	Aut'Chose (2019-2020)	7 030
Spectacles Bonzaï inc.	Dany Nicolas (2019-2020)	2 090
Spectacles Bonzaï inc.	Joël Martel (2019-2020)	2 160
Spectacles Bonzaï inc.	Prieur & Landry (2019-2020)	5 210
Spectacles Bonzaï inc.	Québec Redneck Bluegrass Project (2019-2020)	16 710
Spectacles Bonzaï inc.	Zouz (2019-2020)	3 480
Yeux boussoles inc., Les	Lou-Adriane Cassidy (2019-2020)	19 130

223

1 552 656

312

13 505 656

Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Mat Vezio (2019-2020)	477
9182-9887 Québec inc. (Les Disques BG)	Les Chiens de ruelles (2019-2020)	3 150
9199-8559 Québec inc. (R-Management)	Raphaël Dénommé (2019-2020)	3 440
9e Vague inc.	Simon Kearney (2019-2020)	1 432
Agence Rubisvaria inc.	Clay and Friends (2019-2020)	5 671
Ambiances Ambiguës inc.	Anatole (2019-2020)	1 035
Ambiances Ambiguës inc.	Saratoga (2019-2020)	1 270
Bonsound inc.	Les Louanges (2019-2020)	862
Compagnie Larivée, Cabot, Champagne, La	Nicolas Gémus (2019-2020)	1 432
Disques 7ième Ciel inc.	Dramatik (2019-2020)	3 060
Disques 7ième Ciel inc.	FouKi (2019-2020)	4 869
Disques 7ième Ciel inc.	KNLO (2019-2020)	2 570
Disques 7ième Ciel inc.	Koriass (2019-2020)	1 480
Disques 7ième Ciel inc.	La F (2019-2020)	6 439
Disques 7ième Ciel inc.	Robert Nelson (2019-2020)	2 570
Disques Dare to Care inc., Les	Jérôme 50 (2019-2020)	5 938
Disques Dare to Care inc., Les	Maude Audet (2019-2020)	1 092
Gestion Doze Québec inc.	Fuudge (2019-2020)	1 465
Kay Productions Musique inc.	Désirée (2019-2020)	1 310
Kay Productions Musique inc.	Joseph Edgar (2019-2020)	1 465
Kay Productions Musique inc.	Pierre Guitard (2019-2020)	1 512
Kay Productions Musique inc.	Raton Lover (2019-2020)	3 190
Maison Fauve inc., La	Eli Rose (2019-2020)	6 329
Olifant Musique inc.	Philippe Gélinas - Le Ménétrier (2019-2020)	690
Pierre-Luc Durand Consultant inc.	Le Winston Band (2019-2020)	3 600
Preste inc.	Choses Sauvages (2019-2020)	2 792
Preste inc.	Lydia Képinski (2019-2020)	1 080
Preste inc.	Mort Rose (2019-2020)	965
Productions Coyote Records inc.	Caravane (2019-2020)	1 305
Productions Coyote Records inc.	Les Chercheurs d'Or (2019-2020)	1 460
Productions Coyote Records inc.	Webster & 5 for Trio (2019-2020)	2 190
Productions Coyote Records inc.	Zagata (2019-2020)	765
Yeux boussoles inc., Les	Lou-Adriane Cassidy (2019-2020)	4 419
	33	81 324

Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Association de la musique indépendante du Québec (A.M.I.Q.)	15e édition - Gala de l'Alternative Musicale Indépendante du Québec (GAMIQ)	25 000
Association des professionnels de l'édition musicale (APEM)	Aide à la mission 2020-2021	37 000
Association des professionnels de l'édition musicale (APEM)	Projet pilote, phase 2 : Aide aux activités éditoriales	110 000
Association des professionnels de l'édition musicale (APEM)	Sommet musique et technologie 2021	10 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Aide à la mission 2020-2021	252 500
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Ensemble chez nous	50 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Radio Phase 2	75 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Campagne Vidéoclips 2020	90 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Gala de l'ADISQ 2020-2021	105 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	PalmarèsAdisq 2020-2021	119 700
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Premier Gala de l'ADISQ 2020-2021	120 000
Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) inc.	Webinaires et boîte à outils 2020-2021	43 500
Scènes de Musique Alternatives du Québec, Les	Structuration SMAQ	20 000
	13	1 057 700

Programme d'aide à la diffusion en variétés

Volet 1 : Aide aux événements nationaux et internationaux

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
Collectif 08 (Festival de musique émergente)	Aide à la mission 2020-2021	75 000
Coup de coeur francophone	Aide à la mission 2020-2021	75 000
Envol et Macadam	Aide à la mission 2020-2021	15 000
Festif!, Le	Aide à la mission 2020-2021	45 000
Festival de la chanson de Saint-Ambroise	Aide à la mission 2020-2021	13 000
Festival de la chanson de Tadoussac	Aide à la mission 2020-2021	60 000
Festival de la chanson et de l'humour le Tremplin de Dégelis	Aide à la mission 2020-2021	17 500
Festival des traditions du monde de Sherbrooke	Aide à la mission 2020-2021	15 000
Festival d'été international de Québec inc.	Aide à la mission 2020-2021	300 000
Festival Igloo (Igloofest)	Aide à la mission 2020-2021	15 000
Festival international de jazz de Montréal inc., Le	Aide à la mission 2020-2021	300 000
Festival international de la chanson de Granby inc., Le	Aide à la mission 2020-2021	125 000
Festival international de musique POP Montréal	Aide à la mission 2020-2021	45 000
Festival International du Rire (Festival Grand Rire)	Aide à la mission 2020-2021	170 000
Festival Juste pour rire	Aide à la mission 2020-2021	300 000
Festival Pouzza de Montréal, Le	Aide à la mission 2020-2021	5 000
Festival Zoofest	Aide à la mission 2020-2021	15 000
Francofolies de Montréal inc., Les	Aide à la mission 2020-2021	280 000
Francouvertes, Les	Aide à la mission 2020-2021	45 000
Meg : Montréal électronique groove inc., Le	Aide à la mission 2020-2021	15 000
Noce Saguenay, La	Aide à la mission 2020-2021	10 000
Société pour l'avancement de la chanson d'expression française, La	Aide à la mission 2020-2021	40 000
Superbe Culture Rive Nord	Aide à la mission 2020-2021	10 000
Terres en vues, société pour la diffusion de la culture autochtone	Aide à la mission 2020-2021	40 000
	24	2 030 500

Programme d'aide temporaire aux lieux de diffusion

Volet 1 : Aide aux lieux de diffusion

Nature de l'aide : Subvention		
Nom de l'entreprise	Objet	\$
7512163 Canada Inc. (Bar le Ritz P.D.B)	Bar Le Ritz P.D.B.	80 000
9016-1191 Québec Inc. (Quai des Brumes)	Quai des Brumes	90 000
9180-8923 Québec Inc. (Le Balcon)	Le Balcon	75 000
9191-1529 Québec Inc. (Bar Escogriffe)	Bar Spectacles Escogriffe	85 000
9247-1481 Québec inc. (Le Zaricot)	Le Zaricot	67 000
9322-2339 Québec inc. (L'Anti Bar & Spectacles)	L'Anti Bar & Spectacles	400 000
9333-2807 Québec inc.	Minotaure	65 000
9334-7631 Québec inc. (Musi-Café)	Musi-Café	30 000
9359-2426 Québec inc. (Les Productions Le Ministère)	Le Ministère	400 000
Aux pas perdus Inc.	Salle de spectacle des Pas Perdus	50 000
BRASSERIE À LA SOURCE DE LA MARTINIÈRE INC.	Brasserie À La Source de la Martiniere INC	15 000
Buffet Delorimier Limitée	Le Verre Bouteille	25 000
Cabaret Lion d'Or	Cabaret Lion d'Or	370 000
Centre de valorisation du patrimoine vivant	Voûtes de la Maison Chevalier	12 000
Compagnie France Film inc.	Théâtre St-Denis (salle 1)	400 000
Coopérative de solidarité Paradis	Coopérative de solidarité Paradis	20 000
Coopérative des travailleurs et travailleuses du Café-Campus	Petit Campus	100 000
Corporation du Théâtre L'Étoile	Club Dix30	315 000
Corporation du Théâtre L'Étoile	L'Étoile Banque Nationale	400 000
Corporation du théâtre Saint-Eustache inc. (Le Zénith)	Le zenith promutuel assurance	400 000
Création Le Pantoum	Création Le Pantoum	100 000
Gestion Rosylan inc.	Le Calypso	100 000
Gesù - Centre de créativité	Le Gesù - Centre de créativité	400 000
La Machine à Truc, Coopérative culturelle	La Pointe Sec / La Face B	19 000
La Petite Boîte Noire	La Petite Boîte Noire	30 000
La Sainte Paix Drummond inc.	La Sainte Paix	50 000
Le Newspeak Inc.	Le Newspeak	65 000
Le Nouveau International	Théâtre Sainte-Catherine	15 000
Les productions Casa del Popolo inc.	Casa del Popolo	100 000
Les productions Casa del Popolo inc.	La Sala Rossa	245 000
Les productions Casa del Popolo inc.	La Sotterenea	45 000
Maelstrom Saint-Roch Inc.	Maelstrom Saint-Roch	22 000
Magasin général Le Brun Inc.	Magasin général Le Brun	15 000
Productions Gamago inc.	Club Soda	400 000

Québecor Sports et Divertissement Inc.	Théâtre Capitole	400 000
Rendez-Vous M.O.S. Montréal	Ausgang Plaza	30 000
Resto Bière au Menu inc.	Bière au Menu	75 000
Solutions événementielles, RG inc.	Théâtre des Tournesols	50 000
Théâtre de L'Olympia Inc.	Salle spectacles Théâtre de l'Olympia	400 000
Théâtre Fairmount Inc	Théâtre Fairmount inc.	140 000
	40	6 100 000

Programme d'aide temporaire à la représentation de spectacles de musique et variétés

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
8ème rangée au centre inc.	Réal Béland	5 220
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Carla Blanc	9 235
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	Dany Placard	3 716
9175-5298 Québec inc. (Disques Simone, Les)	We Are Wolves	4 614
9181-5142 Québec inc. (Slam Disques)	The Matchup	780
9207-7569 Québec inc. (Théâtre du Rideau Vert)	Revue et corrigée	75 000
9209-4499 Québec inc. (AFL Productions)	Alain François	17 520
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Andréanne A. Malette	6 180
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Bears of Legend	15 058
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Bleu Jeans Bleu	67 684
9302-5625 Québec inc. (La Tanière)	Qw4rtz	11 949
Ambiances Ambiguës inc.	Saratoga	9 610
Disques 7ième Ciel inc.	Alaclair Ensemble	23 994
Disques 7ième Ciel inc.	Brown Family	5 727
Disques 7ième Ciel inc.	Eman X Vlooper	9 480
Disques 7ième Ciel inc.	Fouki	7 620
Disques 7ième Ciel inc.	KNLO	4 110
Disques 7ième Ciel inc.	LaF	7 980
Disques 7ième Ciel inc.	Souldia	3 450
Disques Dare to Care inc., Les	Emile Bilodeau	41 781
Disques Dare to Care inc., Les	Evelyne Brochu	9 000
Disques Dare to Care inc., Les	Fred Fortin	5 940
Disques Dare to Care inc., Les	Gab Bouchard	3 987
Disques Dare to Care inc., Les	Hanorah	1 200
Disques Dare to Care inc., Les	Jérôme 50	3 211
Disques Dare to Care inc., Les	Les sœurs Boulay	3 180
Disques Dare to Care inc., Les	Maude Audet	2 554
Disques Dare to Care inc., Les	Mon Doux Saigneur	2 387
Disques Dare to Care inc., Les	Thierry Larose	2 626
Disques Far West inc.	Geneviève & Alain	5 100
Disques Far West inc.	Phil G Smith	5 340
Hervé productions inc.	Véronic DiCaire	58 768
Kay Productions Musique inc.	Alex Paquette et les Francbâtards	12 278
Kay Productions Musique inc.	Léa Jarry	1 920
Kay Productions Musique inc.	Raton Lover	8 454

Kay Productions Musique inc.	Rick et les Bons Moments	5 782
Maison Fauve inc., La	Dominique Fils-Aimé	4 000
Maison Fauve inc., La	Vincent Vallières	7 200
Preste inc.	Busty and the Bass	8 000
Preste inc.	Choses Sauvages	2 100
Preste inc.	Colin Moore	4 320
Preste inc.	Foreign Diplomats	5 400
Preste inc.	Kevin Parent	4 440
Preste inc.	Matt Lang	4 920
Preste inc.	Orloge Simard	8 000
Preste inc.	Salebarbes	12 720
Preste inc.	Steve Hill	2 960
Productions Bros inc., Les	Adam Karch	6 233
Productions Bros inc., Les	Guy Bélanger	2 420
Productions Bros inc., Les	Mononc' Serge	6 736
Productions Étienne Drapeau inc.	Etienne Drapeau	6 090
Productions Juste pour rire II inc., Les	André Sauvé	19 920
Productions Juste pour rire II inc., Les	Didier Lambert	2 684
Productions Juste pour rire II inc., Les	Mélanie Couture	2 684
Productions Musicales Boogie Wonder Band inc.	Boogie Wonder Band	41 661
PVB Productions inc.	Denis Bouchard	3 940
PVB Productions inc.	Quartom	2 500
PVB Productions inc.	Tocadeo	6 540
Uniforce Productions inc.	Vice E roi	3 600
	59	631 503
TOTAL DES ENGAGEMENTS		23 406 683

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers requis par l'opposition officielle

121 - Ventilation de l'ensemble des sommes investies par le Ministère pour le secteur de la musique et montant total pour 2020-2021.

Conseil des arts et des lettres du Québec

	2020-2021*
Bourses aux artistes professionnels	1 617 424 \$
Subventions aux organismes artistiques	36 700 264 \$
Soutien à la mission	27 017 494 \$
Soutien aux activités	9 682 770 \$
GRAND TOTAL	38 317 688 \$

*Données non finales au 31 janvier 2021

Société de développement des entreprises culturelles

Volet		Budget*
		2020-2021
Programme d'aide aux entreprises en musique et variétés		13 505 656 \$
1A	Secteur industriel – Aide globale	4 869 000 \$
1B	Secteur industriel – Aide à l'entreprise	1 655 500 \$
2.	Soutien aux activités de gérance	2 759 000 \$
3.	Secteur para-industriel – Aide aux projets	2 669 500 \$
4.	Soutien additionnel à la tournée	1 552 656 \$
Programme de sensibilisation à la chanson et de diffusion pour le milieu collégial		81 324 \$
Programme d'aide à la diffusion en variétés		2 030 500 \$
1.	Aide aux événements nationaux et internationaux	2 030 500 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels		1 057 700 \$
Aide aux entreprises spécialisées en production et en enregistrement de trames sonores musicales		0 \$
Programme d'aide temporaire aux lieux de diffusion		6 100 000 \$
1.	Aide aux lieux de diffusion	6 100 000 \$
Programme d'aide temporaire à la représentation de spectacles de musique et de variétés		631 503 \$
TOTAL		23 406 683 \$

* Données non auditées en date du 31 janvier 2021

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

122 - Concernant les programmes d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art et de soutien au marché de l'art, fournir :

- a) le budget total et par volet en 2020-2021;
- b) les prévisions pour 2021-2022;
- c) la liste des projets et la liste des individus, compagnies ou sociétés ayant présenté une demande en 2020-2021, incluant le montant demandé;
- d) la liste des projets ayant obtenu un financement en 2020-2021 et le montant obtenu.
- e) la liste des projets refusés et/ou non reconduits en 2020-2021.

a et b)

Volet	Budget*
	2020-2021
Programme d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art	1 989 222 \$
1. Aide aux artisans professionnels et aux entreprises intermédiaires en métiers d'art	1 320 468 \$
2. Aide aux artisans et aux entreprises en démarrage	258 599 \$
3. Aide aux projets collectifs et aux événements de commercialisation	405 305 \$
4. Participation aux salons de métiers d'art	4 850 \$
Programme de soutien au marché de l'art	146 198 \$
Exposition et mise en marché au Québec	146 198 \$
Programme d'aide aux associations et aux regroupements nationaux	1 177 500 \$
TOTAL	3 312 920 \$

* Budget 2020-2021, données non auditées en date du 31 janvier 2021

c) et e)

L'information a été fournie par un tiers et ne peut être communiquée en vertu des articles 23 et 24 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels (chapitre A-2.1).

d) Voir document ci-joint.

MÉTIERS D'ART ET MARCHÉ DE L'ART

Liste d'engagements non auditée au 31 janvier 2021

Programme d'aide aux artisans et aux entreprises en métiers d'art
Volet 1 : Aide aux artisans professionnels et aux entreprises intermédiaires

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
10191698 Canada inc. (Boutique métiers d'art nous * vous * ils)	Production et commercialisation	15 128
171548 Canada inc. (Les Guédines en folie)	Production	375
9271-1175 Québec inc. (Linéaire Design)	Production	43 688
Arbol cuisine inc.	Production et commercialisation	4 790
Arbour, Caroline (Scaro)	Production et commercialisation	8 734
Beaudoin, Élène (Cass')	Commercialisation	2 791
Belanger-Bourgeois Kathryne (Focus Pokatus)	Production et commercialisation	4 481
Bonmatin, Frédérique	Production	3 693
Catherine Labonté Cat, designer verrier inc.	Production	15 103
Club Baltic inc.	Production et commercialisation	6 459
Compagnie des Chapeaux Canadiens Ltée, La	Production et commercialisation	25 438
Desmarais, Gabrielle	Commercialisation	5 700
Dion, Emmanuelle (Foutu Tissu)	Production et commercialisation	18 750
Douesnard, Marc (MD Statuaire et restaurateur patrimonial)	Production	42 281
Dubord, Judith (Judith Dubord Verre et Céramique)	Commercialisation	1 250
Fauteux, Stéphanie	Commercialisation	1 239
Forges de Montréal, Les	Production	37 500
Gauvreau, Jean-Pierre (Gauvreau Joaillier)	Production	4 616
Grenon, Rachel	Commercialisation	3 469
Lallemand Tremblay, Fabrice (Fab')	Production	5 506
Laurin, Sylvie	Production	1 820
Marez, Perrine (Bijoux Pépine)	Production et commercialisation	13 346
Masigny Ébénisterie inc.	Production	4 413
Miville-Deschênes, Alain	Production	1 193
Néron, Anthony (DuChanvre)	Commercialisation	8 653
Parisien, Chantal (La Poterie)	Production et commercialisation	6 168
Robillard, Marie-Hélène (Atelier Marie-Hélène Robillard)	Commercialisation	338
String Théorie inc.	Production et commercialisation	7 976
Tenon et la mortaise s.e.n.c., Le	Production et commercialisation	14 255
Yanow, Vanessa	Production et commercialisation	11 960
	30	321 113

Volet 2 : Aide aux artisans et aux entreprises en démarrage

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise ou du professionnel	Objet	\$
Beaudoin, Sonia (Noblia)	Production	4 053
Bergeron, Julien	Production et commercialisation	5 015
Bergevin-Armand, Marilyn (Le point visible)	Commercialisation	2 794
Bergevin-Armand, Marilyn (Le point visible)	Production et commercialisation	7 000
Borowska, Sophia	Production	8 000
Cantin-Bergeron, Éveline	Commercialisation	1 505
Centre des métiers du verre du Québec inc. (Espace Verre)	Production et commercialisation	10 000
Charest, Roxane (Roxane Charest Céramique)	Production et commercialisation	3 169
Charette, Danou	Commercialisation	7 000
Charette, Danou	Production	4 698
Cournoyer, Roxane	Production	6 000
Cuillierier, Ophélie (Ophelia Céramique)	Production	3 400
Culture Ilo inc.	Production et commercialisation	6 000
Desnouveaux, Chloé (La Terrière)	Production	7 300
Dupuis, Robin (Galimatias)	Production	10 000
Gagnon, Mireille (Margot)	Production	3 478
Gauthier, Joanne	Production	6 000
Giroux, Nancy (Fini GRX)	Production et commercialisation	6 250
Guillemin, Baptiste	Production et commercialisation	3 700
Johnson, Dominique	Production	4 200
Kim, Mee Hye	Commercialisation	4 000
Kim, Mee Hye	Production	8 000
Kopo S.E.N.C.	Production	6 000
Lafaille, Benjamin (Lafaille)	Commercialisation	1 563
Laliberté, Eve-Marie	Production	2 886
Lemay, Raphaël (Aetherwood)	Production	2 400
Lespérance Lopez, Marina	Commercialisation	4 100
Lorrain, Gabrielle	Production	3 300
Meister, Eve	Production	1 500
Moreau, Cynthia (Cycycéramique)	Production	9 375
Ouellet Morneau, Gabrielle (gome)	Production et commercialisation	7 200
Paquet, Kim	Commercialisation	8 200
Pelletier, Valérie	Production et commercialisation	3 500
Poutré, Karianne	Production	500
Ratcliffe, Holly	Production et commercialisation	8 500

Sallay-Carrington, Jessica	Production et commercialisation	5 563
Sasseville, Laura	Production et commercialisation	6 000
Simard, Sarah (SarahBijoux)	Production et commercialisation	6 700
Unal Hélié-Harvey, Burcu Ozge (Atelier Confetti Mill)	Production et commercialisation	10 000
Valois, Audrey	Production et commercialisation	3 500
Veri, Catherine (Veri)	Production et commercialisation	10 000
Yildiz, Filiz (L'arc Joaillerie)	Production et commercialisation	6 250
	42	228 599

Volet 3 : Aide aux projets collectifs et aux événements de commercialisation

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
9311-8750 Québec inc. (Aire de jeux)	Aire de Jeux 2020	15 000
Arrimage corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine	Circuit des Arts des Îles-de-la-Madeleine 2020-2021	5 000
Artistes dans leur milieu	Promotion - Tour 2021, 33e édition	5 000
Association des artisans de chez-nous (Salon des métiers d'art de Saint-Hyacinthe)	Promotion - 41e Salon des métiers d'art de Saint-Hyacinthe	6 250
Association des artisans du Bas-Richelieu inc., L'	Promotion - Salon des métiers d'art Sorel-Tracy	1 180
Association des artistes du Pontiac	Plateforme en ligne	4 000
Association des céramistes du Québec	Parcours Céramique 2021	5 000
CCC Collectif des Createurs Canadiens	Studio 4ième Édition	20 000
Centre des Beaux-arts Rozynski	Céramystic 2021	30 000
Centre Materia	Promotion	37 500
Chaput, Diane (Place des artisans - Verchères)	Événement de commercialisation	6 625
Circuit des arts Memphrémagog, Le	27e édition - du 18 au 26 juillet 2020	6 250
Coopérative d'artisanat L'empreinte de Montréal	Empreinte Coopérative - Stratégie de RP	10 000
Corporation des métiers d'art du Saguenay-Lac-St-Jean	40e édition - du 11 au 15 novembre 2020	25 000
Corporation des métiers d'art en Charlevoix	14e édition - du 4 au 6 septembre et du 21 au 23 novembre	25 000
Corporation métiers d'art du Québec en Estrie inc.	Promotion - Boutique et salon des métiers d'art	40 000
Enjeu et environnement jeunesse inc.	Promotion - Salon des artisans récupérateurs 2020	12 500
Festival international de musique POP Montréal	Promotion - Puces Pop 2020	15 000
Guyomarc'h, Noel (Galerie Noel Guyomarc'h, Bijoux d'art)	Expositions multiples	8 000
Métiers d'art de Lanaudière	22e édition - du 19 au 22 novembre 2020	10 000
Musée Acadien du Québec	Marché de Noël 2020	5 000
nënë S.E.N.C. (Marché nënë)	7e édition - Marché nënë 2020	5 000
Organisme Schéma, L' (soukMTL)	Promotion - Souk 17e édition	40 000
Organisme Schéma, L' (soukMTL)	Promotion - Souk 18e édition	40 000
Regroupement des métiers d'art de la Mauricie	Promotion - Salon des métiers d'art de Trois-Rivières 2020	15 000

Route des arts	Promotion - 22e édition	6 000
Tour des Arts	Le Tour des Arts 2021	7 000
	27	405 305

Volet 4 : Participation aux salons de métiers d'art

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
Bourgeois, Johanne (La Bijouanne)	Participation aux salons	800
Cuirs Bermont inc., Les	Participation aux salons	1 050
Gagnon, Odile (Ökibo)	Participation aux salons	1 250
Roy, Josée (Créations du Coeur)	Participation aux salons	1 750
	4	4 850

Programme de soutien au marché de l'art

Volet 1 : Exposition et mise en marché au Québec

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
9299-9440 Québec inc. (La Castiglione)	Exposition	9 375
Art Mûr (Galerie Art Mûr)	Exposition	12 500
Association des galeries d'art contemporain (Montréal)	Foire papier 2021	35 000
Bradley Ertaskiran Québec inc.	Exposition	15 000
Ellephant inc.	Exposition	15 000
Foire en art actuel de Québec	Exposition	17 500
Galerie 3 inc.	Exposition	12 500
Galerie A (D'Amours Mc Donald, Anne)	Exposition	6 000
Galerie Hugues Charbonneau inc.	Exposition	2 073
Galerie Nicolas Robert inc.	Exposition	7 500
Galerie Roger Bellemare inc.	Exposition	7 500
Youn Clawson S.E.C. (Patrick Clawson commanditaire) (Galerie Youn)	Exposition	6 250
	12	146 198

Programme d'aide aux associations et aux regroupements professionnels

Nature de l'aide : Subvention

Nom de l'entreprise	Objet	\$
Association des galeries d'art contemporain (Montréal)	Forum du marché de l'art 2020	15 000
Conseil des métiers d'art du Québec	Agent ADN (2020-2021)	47 500
Conseil des métiers d'art du Québec	Aide à la mission 2020-2021	835 000
Conseil des métiers d'art du Québec	Hub métiers d'art	280 000
	4	1 177 500
TOTAL DES ENGAGEMENTS		2 283 565

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l'opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

123 - Liste des ententes entre la SODEC et des institutions internationales ou des gouvernements étrangers.

La SODEC conclut des ententes avec des institutions internationales ou des gouvernements étrangers en vertu de sa loi constitutive (art. 24, al. 1, c.s-10.002).

Elle agit également comme maître d'œuvre pour certains aspects de conventions de collaboration ou de coopération signées avec des gouvernements étrangers.

Allemagne

Bavière

Le 16 mai 2003, le FilmFernsehFonds (FFF-Bayern) et la SODEC ont signé une entente de coopération en matière de cinéma et d'audiovisuel. Le but de cette entente est de stimuler l'échange d'informations concernant les politiques et programmes respectifs des deux sociétés, l'organisation de rencontres professionnelles et l'instauration d'une future coopération dans la distribution des œuvres entre les deux territoires.

Belgique

Fédération Wallonie-Bruxelles

Le 2 octobre 1997, le Centre du cinéma et de l'audiovisuel de la communauté française de Belgique (CFB) et la SODEC ont signé une entente de coopération en matière de cinéma et de production télévisuelle. Dans le but d'entretenir des relations régulières entre les deux parties, que ce soit par l'échange de documentation relative aux politiques et aux programmes, par la transmission des publications à laquelle il participe, l'entente vise également à soutenir la présence québécoise dans les festivals de la CFB.

Francophonie

Lancé en 2017, le Fonds pour la Jeune Création Francophone est un dispositif multilatéral qui associe plusieurs partenaires francophones : le Centre national du cinéma et de l'image animée de France (CNC), la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB), Wallonie Bruxelles International (WBI), le Film Fund Luxembourg (FFL), la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), Téléfilm Canada, TV5MONDE, France Télévisions, la SACD France, la SACD Canada, la SACD Belgique et le Collectif Generation Films, qui en assure la gestion depuis Ouagadougou (Burkina Faso). Il soutient des projets aux étapes du développement, de la production et de la postproduction, et est ouvert aux auteurs des 22 pays admissibles — l'ensemble des pays d'Afrique francophone de l'Océan Indien et d'Haïti — ayant réalisé au moins un court métrage, et au plus un long métrage de plus de 60 minutes. À partir de 2020, le dispositif est renforcé par le programme DEENTAL-ACP, conçu avec la contribution financière de l'Union européenne et le soutien de l'Organisation des États ACP (Afrique, Caraïbes, Pacifique).

Danemark

Le 16 novembre 2017, *The Danish Film Institute* et la SODEC ont signé un protocole d'entente d'une durée de trois ans. L'entente signée prévoit la réalisation de projets conjoints ou coopératifs ainsi que l'échange d'expertises, d'informations et de ressources.

France

Le 16 février 2017, le Centre national du cinéma et de l'image animée de France (CNC) et la SODEC ont signé une convention de coopération d'une durée de trois ans renouvelable. Cette entente a été renouvelée le 3 août 2020 pour trois ans.

Le 25 août 2017, le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), la Région Nouvelle-Aquitaine et la SODEC ont signé le volet francophone Québec de la convention de coopération pour le cinéma et l'image animée 2017-2019. La convention, qui vise à valoriser la francophonie au cinéma, encouragera les manifestations culturelles franco-québécoises dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel sur les territoires du Québec et de la région Nouvelle-Aquitaine.

Étude des crédits 2021-2022

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

Demande de renseignements particuliers
requis par l’opposition officielle

Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

124 - Montant accordé par le gouvernement au FICC et à la FIDEC. Liste des interventions de ces fonds en 2020-2021.

* * * * *

Avance du gouvernement du Québec aux fins de placement au Fonds d’investissement de la culture et des communications (FICC)	13 300 000 \$*
--	----------------

Avance du gouvernement du Québec aux fins de placement à la Financière des Entreprises Culturelles (FIDEC)	8 000 000 \$*
---	---------------

La liste des interventions des sociétés en commandite ne peut être rendue publique.

* Données non auditées en date du 31 janvier 2021